ゲーム業界の新しい動きをチェックする大特集&ブレスオブファイアIIIの大攻略なのだ!

定価 290yen

1997 10・3

Weekly Game Entertainment

TV Gamer

週刊テレビゲーマー

Weekly TV Program

週間テレビ番組表

9.22 ▸ 9.28

グラビア——撮影◎齋藤清貴

矢田亜希子

グラビア——撮影◎木村 晴

栗栖ゆきな

●今週のこれを買え

実況ワールドサッカー3

●徹底攻略

ブレス オブ ファイアIII

なんか得する『みんなのゴルフ』のはなし

まだまだ遊べる名作ゴルフゲームの
もっといい話がちょっとたくさん!

人気ゲーム3000本プレゼント

街、ポケモン2、Jリーグプロサッカークラブをつくろう!2

●好評連載

ダビスタ熱闘ブリーダーズカップ

最新ゲーム大紹介

チョコボの不思議なダンジョン、フロントミッションセカンド、ファミスタ64、パラサイト・イヴ、バイオハザード2(体験版)

特集 ゲームニューウェーブ50

■サターンのネットワークゲームがいよいよ始動 ■デジタルアイドルの時代が来る!

■スクウェアもついにゲーセンデビュー ■気鋭のクリエーター集団がゲームを変える!etc...

1997年10月3日発行 毎週金曜日発行 第1巻第25号通巻25号 1997年8月1日第三種郵便物認可

「悪の鉄道王」を倒し、
「真の鉄道王」目指して競争だ!
PlayStation
楽しいイベントや
ミニゲームが満載!
様々なワナをしかける
悪の鉄道王を倒そう!
世界をまたにかけ、
目指せ真の鉄道王!
※画面写真はすべて開発中のものです。
'97年
9月25日
発売!
ボードゲーム(1~4人用)
価格5,800円(税別)
© ATLUS/Earthly Soft 1997
てつどうおう2
鉄道王
世界征服の野望!!
製品についている
スクラッチカードで手に入れよう!
毎月200名様
合計800名様に当たる!
毎月1000名様
合計4000名様に当たる!
特大サイコロクッション & オリジナルステッカー
キャンペーン期間 '97年9月25日(木)~'98年1月31日(土) 消印有効
プレゼントキャンペーン
※詳細は、製品内スクラッチカードの
応募要項をご覧ください。
流星野郎のGAME MAX (ゲームマックス)
ラジオ日本 (ダイヤル1422kHz)
毎週金曜日24:00~24:30
AM KOBE (ダイヤル558kHz)
毎週金曜日22:30~23:00
ON AIR!
"PS"マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスが SEGASATURN専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
■スタッフ募集中! [職種] 1.ゲームデザイナー (企画) 2.プログラマー 3.キャラクターデザイナー 4.広報、宣伝スタッフ
※経験2年以上の方、詳しくはお気軽にお電話ください。管理部総務課 TEL 03(5229)7115(直) 〒162 東京都新宿区神楽坂4-8
ATLUS
株式会社アトラス

アトラスFAXステーションサービス
ファンキーネット 03-3258-0753
[ご利用方法] 1.ファクシミリから、「FAXステーション」03-3258-0753へ電話をかけます。 2.音声ガイダンスにしたがってボックスナンバー(7777#)を入力します。
3.この後、『更にボックス情報を取り出す場合は~』とメッセージが流れますが、アトラスの情報だけでよろしい方は、#を押して下さい。
4.ガイダンスが終了し、ピーッという発信音の後、FAXのスタートボタンを押してお待ちください。情報が打ち出されます。
アトラステレフォンサービス03-5261-2356 毎週月・水曜日 15:00~18:00 祝祭日除く インターネットアドレス http //www,CSK-inet.or.jp/AMUSE/ATLUS

"" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
PlayStation
闘神達の熱き戦い、再び・・・
N.KAKUDA
C.KIATSONGRIT
S.GRECO
K.TAIEI
M.THOMPSON
M.BERNARDO
E.HOOST
S.THE MAN
MUSASHI
J.CLAUDE
J.L.BANNER
K-1 GRANDPRIX '94 '95 CHAMPION
P.AERTS
K-1 GRANDPRIX '93 CHAMPION
B.CIKATIC
K-1 GRANDPRIX '96 CHAMPION
ANDY HUG
K-1 FIGHTINGILLUSION REVENGE
SELECT YOUR FIGHTER
◆「伝説の拳」ブランコ・シカティック他、登場選手倍増!!
◆演出を強化し、K-1の興奮をより忠実に再現
◆技のバリエーション大幅アップ
◆初心者も安心！「湊谷コーチのトレーニング（練習）モード」
MASTER ISHII
正道会館 全面協力
正道会館 石井和義館長 監修
97年9月11日発売
価格:5,800円（税別）
このソフトは下記コンビニエンスストアでも販売しております
ELEVEN
FamilyMart
サンクス
上記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。
但し、一部店舗においてはお取扱いしていない場合がございますので、ご了承下さい。
株式会社エクシングエンタテイメント事業部 〒108東京都港区芝5-3-2芝第一ビル6F TEL03-5443-1636（ユーザーサポート番号）
お問い合わせは月～金曜日の13:00～18:00でお願いします。
©XING1997／DAFT 協力:正道会館 マークス 日本トータルシステムデザイン
XING ENTERTAINMENT

GRAVIRE

7 **矢田亜希子**
撮影●齋藤清貴
「別離」
文●龍居由佳里

149 **栗栖ゆきな**
撮影●木村 晴

THIS WEEK
16 **今週のこれを買え！**

WEEKLY NEWS
19 **エンターテインメント界の最新ニュースを写真でキャッチ！**

44 **ソフト3000本プレゼント**

AKIKO YADA

どんなに小さな宝石でも、多くの
光を集めれば無限の輝きを放つように。
人もまた、多くの人に支えられ
多くの人に愛されれば、
「記憶」と言う名の光を放つ

Cover

撮影＝齋藤清貴
photo:Kiyotaka Saito
モデル＝矢田亜希子
model:Akiko Yada
スタイリスト＝鍋田由美
style:Yumi Nabeta
ヘアメイク＝竹沢正人
hair & make up:Masato Takezawa
キャスティング＝大野裕司（GENIC）
casting:Yuji Ohno
アートディレクション＝寒山
art direction:Kanzan

©株式会社アクセラ 1997
本誌連載の写真、記事の無断転載および複写を禁じます。

Contents.10.3 1997

㉕ TVGamer

NEW RELEAS TITLES

27 **今週発売のゲーム先取りブレイク予報**

SPECIAL
46 **ゲームニューウェーブ50**

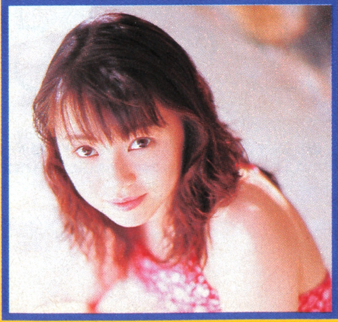
MONOKURO SPECIAL
57 **なんだか得する『みんゴル』の話**

64 **読者プレゼント**

Choiced Collection Catalog
92 エレメカ・パニック

4D (Culture infomation column)
106 ARTIST INTERVIEW 松田樹利亜
112 SPORTS INTERVIEW 平尾誠二

©1997 Sony Computer Entertainment Inc.



65 **tv wave**
〔F1世界選手権〕

73 **週間TV番組表**
9／22～9／28

115 ブレスオブファイアⅢ
122 チョコボの不思議なダンジョン
126 オールアバウトフロントミッションセカンド
128 ファミスタ64
130 パラサイト・イブ
132 バイオハザード2体験版
134 鉄拳通信
135 Jリーグプロサッカークラブをつくろう！2 J−NEWS
136 ダービースタリオン 熱闘ブリーダーズカップ
140 1st Announcement
142 ゲームインデックス

This week Value Ranking
146 今週のランキング

[連載]
62 裏筋HEAD LINE
98 千客万来
102 ゲーム系
105 ゲーム棚は語る
156 星占いdeランキング

[コラム]
72 きまぐれ日記 木佐彩子
72 イケてる女子大生 光浦靖子
72 電波が来た！！ 坂本タクマ
73 天敵対決！ヘソの上のタンコブ 田端 到
90 人生は、でたとこまかせ 堀井雄二
100 マリ姉'sスナップショット 國府田マリ子
100 ネプチューンの三段活用 ネプチューン
101 超銀河ヒーローおばさん 桃栗たき子
101 高城@商会 高城 剛

SEGASATURN
この秋、超大作恋愛ロールプレイングゲームがセガサターンに登場。
今、冒険の旅へ…君と出会うために!!
発売まであと2Weeks!
恋愛ロールプレイングゲーム
BLUE BREAKER
ブルーブレイカー
〜剣よりも微笑みを〜
10.2 ON SALE
初回超豪華特典付き!!
HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 ■ヒューマンテレホン通信 0422(70)7796 ■ホームページアドレス http : // www . human . co . jp
●スタッフ募集中●職種：1.プログラマー 2.CGデザイナー(2D・3D) 3.プランナー 4.サウンドクリエイター 5.クリエイター養成スクールの専任講師または運営管理 6.広報・宣伝 7.営業 ※詳細は電話にてお問い合わせください。総務部Tel.0422(70)7777
日本国内において販売されている、このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
●SEGA、セガサターン、SEGASATURNは、(株)セガ・エンタープライゼスの商標です。
●本製品のコピー、転送等の行為は禁止されています。また、権利者の許可なく賃貸もしくは公衆向けに本製品を使用することは違法行為となります。
©HUMAN 1997 ©Hunex 1996,1997 ©NEC Home Electronics,Ltd. 1996,1997

矢田亜希子

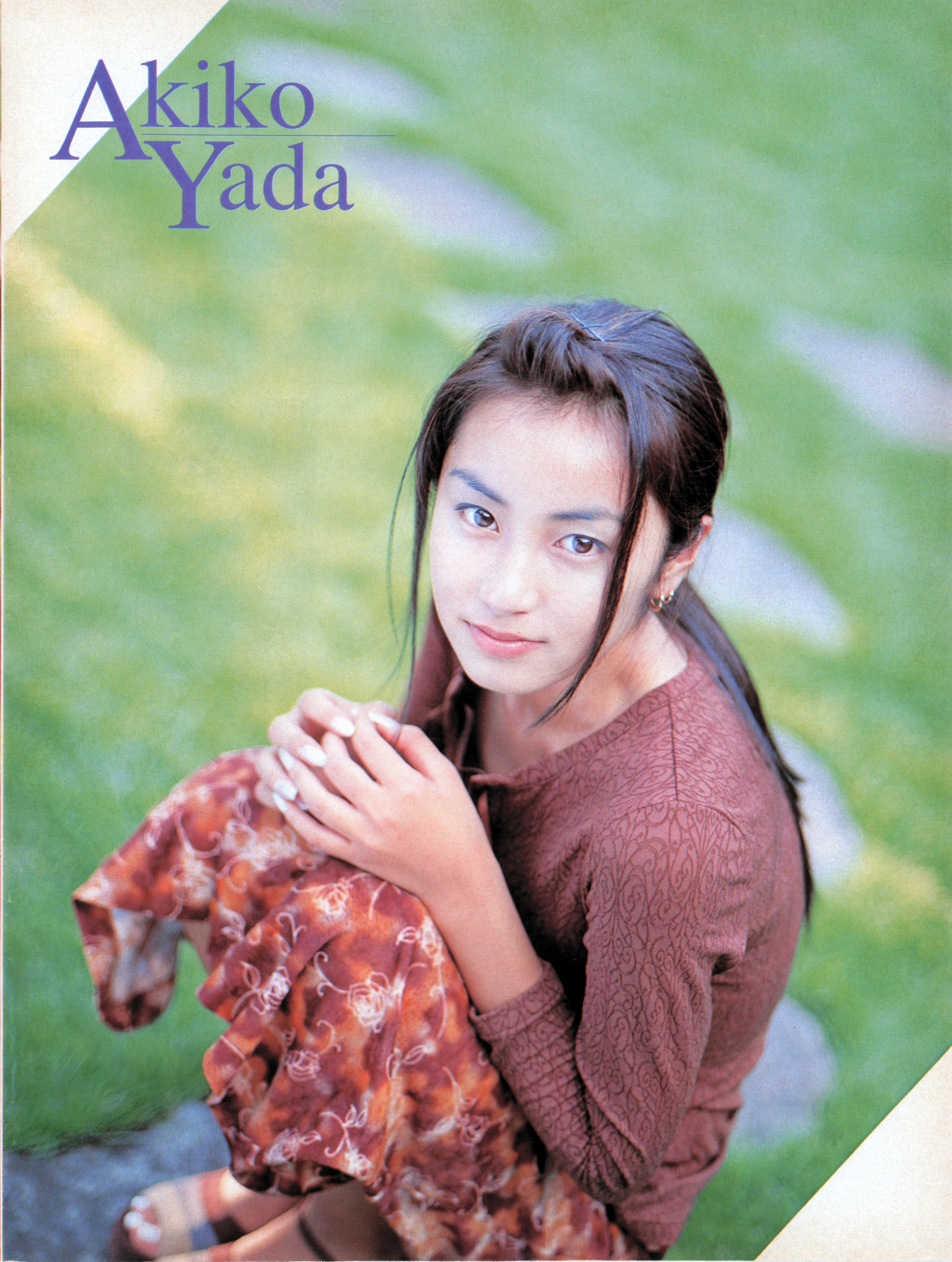
Me, Japanese Girl

齋藤清貴—撮影　龍居由佳里—文

『別離』

「サヨウナラ」——君の言葉が、どこか遠くで聞こえる。
悪いのは僕だ。わかってる……でも、
「なんとか、ならないかな
……その、サヨナラじゃなくて、なんとか」
カッコ悪い言葉が、僕の口をつく。
君は目をそらすことなく、まっすぐに僕を見て、
小さく首を横に振る。
僕は、君のそういう、まっすぐな眼差しが好きだ。
君はおぼえていますか？
僕と君がはじめて会った時のこと。僕がはじめて、
君に「好きなんだと思う」と言った時のこと。
君は、やっぱりまっすぐに僕を見て
「『思う』なんて、そんなあやふやな気持ち
なんですか？」
僕はあわてて言いなおしたもんだ。情けないけど。
「いや、そんなことなくて、つまり、好きなんだ。」
君は、しばらくまだ僕をまっすぐみつめていた。

そして、ちょっといたずらっぽく笑みを浮かべて言った。
「私も、あなたのこと……好きなんだと思う」
それからふたりは、ちょっとの間、笑ったね。
あれからふたりは、たくさん笑いあったね。
そう、僕が心を手ひどく裏切るまで——僕が他のヒト
に心をうごかしてしまうまで。君は僕が許せずに、今、
こうやって「サヨウナラ」を口にする。
僕は、君の「サヨウナラ」を消してしまいたいのだけれど
その術を知らないで、困ったように立ち尽くす。
君の心を切り裂く『ナイフ』は持っていたのにね。
君の心の「サヨウナラ」を消すための『消しゴム』は
持っていない。そうして君は、僕に背中を向けて
歩きはじめた。僕は、昔のふたりを悲しく思い出し
ながら、その背中をみつめる。
恋は、そんな風に昔を振り返った方が負けなんだなと、
恋は『今』しかないんだなと、
自業自得の嵐の中で、僕はつぶやく。
僕の大好きな君の眼差しが、『ナイフ』のように
突き刺さっている、僕の心の中で。


Akiko Yada

Akiko Yada

1978年12月23日
神奈川県出身
【ＣＭ】
ライオン『フリー＆フリー』
【ＴＶ】
『ぼくらの勇気　未満都市』
日本テレビ　土曜ドラマ
97年10月土曜９時〜Ｏ.Ａ.
【写真集】
97年11月25日発売予定
ワニブックス（タイトル未定）
ファンレターの宛先は
〒106東京都港区六本木6-4-8-508号
トヨタオフィス　まで

ヘア＆メイク／竹沢正人
スタイリング／鍋田由美
キャスティング／大野裕司（GENIC）
ロケコーディネート／Ｊ.Ｔ.Ｓ
【衣装協力】
■SUPER HAKKA
☎03・3498・0722
■HIS MISS
☎03・3472・4111
■JAYRO
☎03・3472・4111
■(株)サンエー・インターナショナル
(VIVA YOU)
☎03・5467・1884

およびNINTENDO64は任天堂の商標です。
NINTENDO64
ボンバーマン
ばく
爆BOMBERMAN
9.26
IN STORE
6,980円(税別)
※画面は開発中のものです。
爆弾がデカくなる
“溜めボム”だ！
今度のボスはとにかく
デカくて、手強いぞ！
3D化により、ボンバーマン
の世界がよりリアルに！
バトルステージも立体化
してパワーアップ！
好評発売中
価格2,980円
(税別)
JOYCARD64
ジョイカード64
機能1 3Dスティックアジャスト機能
3Dスティックの0時方向を使う人の癖にあわせて設定できる！
機能2 A,B,Z,スタートボタンに連射機能付き
連射機能を3段階（普通・24連射・ホールド）に設定できる！
コントローラが持ちやすい！
にぎりやすいようにZトリガーの手前にグリップ溝が付いています。
BOMBERMAN SELECTOR
ボンバーマンセレクター
入力3、出力1を備えた
AVセレクター！
好評発売中!!
AVケーブル(1.5m)付きで
1,980円(税別)
© 1997 HUDSON SOFT
HUDSON®

今週のこれを買え！

BUY THIS SOFT

今週のオススメソフト

実況ワールドサッカー3

■メーカー：コナミ ■発売日：9月18日 ■定価：7500円
■ハード：ニンテンドウ64 ■ジャンル：スポーツ

コナミの実況シリーズ最新作『実況ワールドサッカー3』がニンテンドウ64に登場するぞ。今回の舞台はワールドカップ。世界36ヵ国から好きなチームを選択できるのだ。モーションキャプチャーによる選手のリアルな動きと、臨場感たっぷりの実況で迫力満点なのだ!!

主要ゲーム誌における平均ページ数

0.4ページ

■上のソフトとの比較材料

ソフト名	平均ページ数
B線上のアリス～ALICE on Borderlines～	1.5ページ
ブレス オブ ファイアIII	4.8ページ
怒首領蜂	1.0ページ

＊このコーナーの平均ページ数とは、主要ゲーム雑誌における表に掲げるソフトの掲載ページ数の平均をとったものです。一般的に人気、話題があるソフトほどページが多くなります。評価の参考にしてください。

おすすめの理由

実況シリーズ最新作登場 とにかく喋りまくるのだ

⬅痛恨の自殺点。味方ゴール前で焦るとこんな悲惨な結果が待っている。がっくりする選手の動きはおもしろいけどね。

➡シュートが決まった時にはそのシーンがリプレイで流れる。男なら点を取られた時でも飛ばさないで耐えろ!!

ハードの高性能化とともに、どんどんリアルになってきているゲームの世界。格闘ゲームでは本物の格闘家顔負けの技がさく裂し、レースゲームではあたかもそこに存在しているかのようなコースを疾走することができる。ちょっと前までは想像もできなかったようなことだよね。

さて、今週おすすめのソフトとして紹介するのも、そんなリアルなゲームの中の1つ。コナミの実況ワールドサッカー最新作『実況ワールドサッカー3』だ。この『3』と同じくニンテンドウ64で発売されていた前作はJリーグでの戦いだったけど、今回は世界が舞台。36ヵ国から選ばれた各国代表チームを相手に、ワールドカップを戦い抜こう。

スポーツというジャンルのゲームをプレイしてリアルだと感じるのは、やっぱり選手たちの動きによるものが大きいだろう。これには前作同様、人間の動作を忠実に再現できるモーションキャプチャーを採用することで、まさに本物の選手さながらの動きを表現している。このポリゴンで作られた選手たちや、スタジアムの本物度はこのページの写真を見てもらえば分かると思うけど、このゲーム一番の演出は、写真じゃ分からない部分にある。それがゲームのタイトルにもなっている〝実況〟なんだよね。これがまた本当に大袈裟じゃなくテレビのサッカー中継並の臨場感。味方にパスを出したとき、相手に攻め込まれたとき、またシュートが決まったときなど、その状況に合わせた実況をしまくってくれる。とにかくスゴイこの実況だけど、ここでいくら説明しても、読んでくれている人には聞こえないってのが残念。ぜひ自分の耳で確かめてみて欲しい。

また、このシリーズの人気の1つ、シナリオモードも健在。でもスポーツゲームでシナリオというのは、ちょっとピンとこないよね。このモードでは、同点で迎えた後半終了直前のフリーキックから逆転を狙ったり、退場選手が出て、人数の足りなくなった状況で試合をするなど、ドラマチックな設定のもとでプレイする

⬆ヘディングでの激しい競り合い。このほかにもジャンピングボレーや、オーバーヘッドキックなど、選手の動きも多彩。

⬆主審に抗議する姿も本物？　そっくり。ここでは選手が喋るわけじゃないけど、その動きで不満がよく表れている。でも反則は反則。

ここがとっても好感度!!

⬆ワールドリーグモード。日本を選んだら、初戦からドイツが相手に……。

⬆で、これがインターナショナルカップ。各地区ごとの予選から始まる。

⬆ドラマチックなシナリオモード。16種類の厳しいシナリオが用意されている。

⬆シナリオモードではすでに点差が付いていたりする。逆転勝利を狙え!!

⬆トレーニングモードでは順番にコート4隅からセンタリングの練習が可能。

ことになる。とにかく厳しい設定ばかりなので、「コンピューターなんて相手にならないよ」という上級者でも緊迫した試合展開を楽しめるのだ。

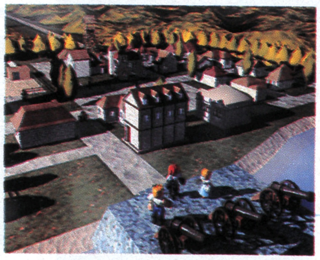
　ところでニンテンドウ64といえば、アナログ操作を楽しめる3Dスティック。もちろんこの『3』も対応していて、相手にフェイントを仕掛けたり、ドリブルのスピードを調節したりと、いろいろな場面で生かされているのだ。前作に比べ、3Dスティックの操作に対しての反応がかなりアップしているので、より微妙な動きが可能となっている。十字キーでも操作できるけど、64ユーザーならやっぱり3Dスティックだよね。

　ワールドカップ予選も開幕した今、まさにタイムリーと言えるこのゲーム。サッカーファンならずとも、この熱い実況には興奮すること間違いなし!!

今週発売のゲームは27ページから

PlayStation™

一つの勇気に呼び寄せられる者がいる。
その純粋なる心に共感する者もいる。
自らが生まれし国の、いや、その星の運命をも
その手で変えることができる。
ついに今、その時が来た。



CGムービーと3Dポリゴンキャラクターの出逢いが、
RPGの新たな流れを生み出した。
プレイステーション版ムービーライクRPG
アンシャントロマン

標準小売価格6,800円（予価、税別）
[CD-ROM 2枚組]

'98年春 発売予定

アンシャントロマン ホームページ開設!!
http://www.inter-g7.or.jp/ancient-roman

©1997 NIHON SYSTEM
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

NSI 株式会社 日本システム
東京都武蔵野市吉祥寺東町1-2-3
ボヌールビル2F 〒180
TEL.0422-21-3210（代）

➡アントニオ猪木はトミーブース、ジャイアント馬場はセガブース、つぶやきシローはバンプレストブース、桜井智はサミーブース、小嶺麗奈はソフトオフィスブース、仲間由紀恵はカプコンブースに登場した。このほかにも、お笑いタレントや声優など多くの有名人が見られた。また、コンパニオンのオネーさんたちも多数登場。今回は、けっこう露出度が高かったような……。

馬場も猪木もご来場!!豪華、秋のゲームショウ

9月5、6、7日の3日間、幕張メッセで行われた97年秋のゲームショウ。総入場者数は14万630人。前回にくらべて2万人ほどアップの数字だ。そんな大盛況のゲームショウで、来場者と同じく増えているのが、有名人の数。アントニオ猪木、ジャイアント馬場、仲間由紀恵、つぶやきシローなどなど、上に並んだ豪華な顔ぶれは、み～んなゲームショウにゲストとして登場した有名人たちだ。

それから、もう一つ忘れちゃいけないのがコンパニオン。人数だけでなく、スタイルやルックスなど質の面でも良くなっているようだったぞ。

このように、来場者が増え、有名人が増え、おまけにコンパニオンも増えた今回のゲームショウ。そのにぎやかさを考えれば大成功といってもいいだろう。しかし、そんな反面で、「人ばっかり多くてゲームにさわれない」という意見もよく耳にした。イベントを行う上で、このあたりのバランスは難しいところ。でも、次回のゲームショウでは、ぜひ、こういった問題を解決してほしい。

Close Up

今回のゲームショウの会場となった幕張メッセは、前回の会場だった東京ビックサイトに比べて約1.6倍の広さがある。にもかかわらず、過去最高の14万630人が訪れたため、またもや超満員。一般公開初日である6日の開場時には2万3000人、7日には3万3000人もの人数の大行列が発生した。今回ゲームショウの特徴として、女性の入場者が多かったことがあげられる。いっぽう、コスプレイヤーなどコアなゲームファンの姿は少なかったようだ。

 PHOTO／大澤 誠、神田喜和

⬆今回はセガ・サターン次世代機の報道があったが、他のメーカーも含め、ゲーム機の次世代機への期待は高まるばかり。早く正式なコメントを聞きたいものだ。

CloseUp

マイクロソフト社はパソコンの世界では世界最大手の会社。パソコンを動かす上で、基本となるオペレーションシステム（ＯＳ）、ウィンドウズシリーズをリリースし、95年暮れに発売したウィンドウズ95は、世界中のパソコンで使用されている。そのＯＳの縮小版的存在なのがウィンドウズＣＥ。これがサターンに利用されれば、パソコンと互換できるようになる。

ウィンドウズサターン!?
セガ次世代機の噂を追う

セガ・サターンの次世代機、ついにその詳細を発表!!　というニュースが一部新聞に掲載された。最初に報道されたのは9月7日の日経新聞である。そして、8日、9日と報道は続いた。

その内容はおおよそこんな感じである。

「セガ・エンタープライゼスは、米マイクロソフトと共同で、１９９９年をめどに次世代ゲーム機を開発する方針。マイクロソフト社のウィンドウズＣＥをＯＳ（基本ソフト）に採用する方針。ＣＰＵは１２８ビット。値段は本体価格を３万円に抑えるようだ」

という内容である。各新聞社の報道によりニュアンスの違いはあるが、かなり具体的な内容である。これがホントならゲーム業界にとっては大スクープだ。

そこで、内容についてセガ・エンタープライゼス広報に問い合わせてみると、

「ノーコメントです。新聞紙上では〝発表〟と書かれていますが、セガでは何ら発表はしておりません」

という答え。しつこく食い下がると、

「マイクロソフトと業務での提携を進めている部分はありますが、それを具体的にする段階ではありません」

というだけにとどまった。結局、この報道がどこまで正確な情報かは、現時点ではハッキリしない。

もし、この報道がそのままホントなら、ついに１２８ビット機が登場し、かつ、基本ＯＳがパソコンでの汎用タイプとなることから、ソフト制作費がコストダウンされ、ソフト単価も下がる可能性がある。セガの思惑がどこにあるかは不明だが、これはこれでゲームユーザーとしては期待したい内容。発表が待ち遠しい情報である。

PHOTO／大澤　誠

⬅『白き魔女』は、パソコン版『英雄伝説』の移植というより、多くの改良が加えられたオリジナル作品だそうだ。
➡『サターンボンバーマンファイト!!』は、３Ｄになったため、より戦略的要素が強くなっている。

⬆フィギュア関係も大人気、ファン待望の新作『銀河お嬢様伝説３』。

⬆電車のかわりに〝かご〟や〝馬車〟が登場する『桃太郎道中記』。
上の写真〝ボンビー大魔王〟の声は、デーモン小暮が担当している。

堂々、セガ本社で発表 ハドソン新作4連発

毎週のように行われているゲームの発表会。ある時はホテルで、ある時はディスコでと様々な場所で行われている。しかし、ソフトメーカーがハードメーカーの本社で発表会を行うというのはあまり聞いたことがない。なぜ、こんなことを書いたかというと、9月11日セガ本社でハドソンの新作発表会が行われたのだ。

この日発表されたのは『サターンボンバーマンファイト!!』『銀河お嬢様伝説ユナ3』『桃太郎道中記』『白き魔女』の4タイトル。ハドソンによると、これらの作品のうち2タイトルは、ライトユーザーを対象にしたものだとか。

ライトユーザーの支持という点ではプレイステーションに差をつけられているサターンとしては、これらのソフトは絶対に押さえておきたいところ。セガの取締役みずから「秋から冬にかけてのラインナップに欠かすことのできないタイトル」と話していたことからもセガの思い入れを感じる。セガ本社での発表会ということは、このセガの思い入れの表明だと考えればいいのだろう。

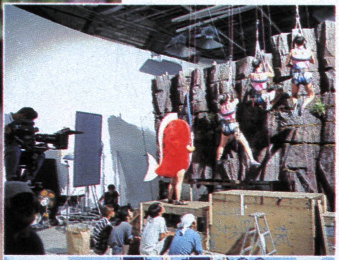
CloseUp

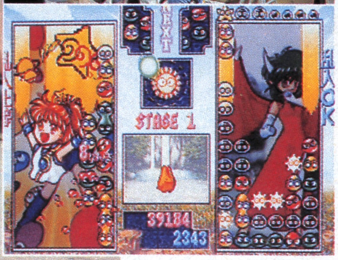
おなじみボンバーマンが３Ｄになって登場する『サターンボンバーマンファイト!!』は12月発売予定で価格未定。『銀河お嬢様伝説ユナ３』はフィギュアなどでも人気の『ユナ』シリーズの３作目。12月４日発売予定。価格は未定。大人気だった『桃太郎電鉄』が舞台を江戸時代に移して登場する。その名は『桃太郎道中記』。発売は９月25日、定価6800円だ。『白き魔女』は、パソコンで大人気だった『英雄伝説』のサターン移植版。'98年２月末に、定価は6800円で発売の予定。

　PHOTO／吉田　武

「すけとうだら」出没 はたして彼の目的は!?

➡CMでの「すけとうだら」の魅力は、ふてぶてしい顔をしながら人間と同じしぐさをするところ。以前のCMでは煙草をぷか〜っとふかすシーンもあった。





⬆プレイステーション版『ぷよぷよSUN決定盤』の画面。

ちょっと間の抜けた笑みを浮かべたこの半魚人(?)。お馴染み『ぷよぷよ』シリーズに登場する「すけとうだら」だ。いったい何をしているのかというと、実はこれ、9月9日に川崎市のアバコインタースタジオで行われた『ぷよぷよSUN64』(コンパイル)のCM撮影なのだ。「いち、にっ、ぷよSUN」のかけ声で水着の女性に続いて「すけとうだら」が不意に顔をのぞかせるというシーンの撮影風景なんだけど、タイミングが難しく、監督のOKが出るまで何度もスクワットを繰り返し、みんなちょっとバテ気味。監督も笑顔ながらも檄をとばし、スタッフは真剣な表情だ。結局、朝の9時から始まった撮影は真夜中まで行われたのだ。お茶の間でCMを見ながら「面白いねーコンパイル」なんて言ってる陰では、こんな苦労もあるんだね。

ちなみに「すけとうだら」の中に入っている人はコンパイルの社員で、社内オーディションによって選ばれたという。選考のポイントは下半身。逞しい太ももを見るとなんだか納得してしまうなー。

Close Up

このCMは以前放映されていたサターン版のCMの続編ともいえる。サターン版でもシンクロ競技をしている女性のあとから唐突に「すけとうだら」が登場し、そのなんとも言えないおかしさで話題になっていた。10月に放送予定の64版のCMは「登山編」。11月に放送予定のプレイステーション版では飛行機から飛び降りる「パラシュート編」となっている。陸(登山)、海(プール)、空のすべてを制し、また最初のプールへ戻るという壮大なスケール(笑)で作られているのだ。

©COMPILE 1997 PHOTO/大澤 誠

⬆ピカチュウが寝てますぅ〜。グヒヒ。切り株の上ですねぇ〜。もう、ホントかわいいですぅ〜。

⬆右隅のマイクがなんか怪しい。このソフトの発売日、価格は未定。一日でも早く欲しい！　って人多いのでは？

“ロクヨン”にピカチュウ登場！『ピカチュウげんきでちゅう』

小学生を中心に圧倒的な人気を誇るゲームボーイ用ロールプレイングゲーム『ポケットモンスター』。7月末の時点で累計出荷数は500万本を突破。マンガやテレビアニメ化も進み、今やそのキャラクターグッズも大人気だ。そのキャラクターグッズが、今度はゲームになって発売される。それが今回紹介する『ピカチュウげんきでちゅう』（仮称）だ。

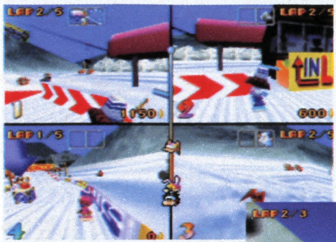
この『ピカチュウげんきでちゅう』はニンテンドウ64用のゲーム。ゲームボーイの〝ポケモン〟とは違うゲーム内容となっている。まだ、具体的な内容はハッキリしないが、任天堂の話では、なんとピカチュウと話ができる機能があるらしい。今回公開された画面写真の右隅にもマイクの絵が描かれている。これが、何かピカチュウとの会話に役に立ちそうな気配。また、このソフトの製作を記念してゲームボーイ用の〝ポケモン〟に利用できる〝なみのりピカチュウ〟のデータプレゼントも始まった。キミのピカチュウを強くさせるプレミアデータだけに、ピカチュウファンなら絶対ゲットだぜ！

CloseUp

9月21日から10月31日の間にニンテンドウ64を購入した人にゲームボーイの『ポケットモンスター』に利用できる〝なみのりピカチュウ〟のデータを、抽選で1万名にプレゼント。応募方法はニンテンドウ64のパッケージに同封された、本体取り扱い説明書の右上にある任天堂マークを官製ハガキに貼って、〒539-27 大阪中央郵便局　任天堂「なみのりピカチュウプレゼント」事務局まで送ること。期間中以外に買った人も応募できるので、ドンドン応募しよう！

©1995,1996,1997 Nintendo／©1995,1996,1997 Creatures／©1995,1996,1997 GAME FREAK／©1997 Ambrella

祝、アトラスが64に新参入 第1弾は『スノボキッズ』



⬅こういうゲームは、やっぱり対戦プレイが燃える。最大4人同時プレイが可能だ。

➡このゲームの魅力は、速く滑ることだけではない。アクロバットなプレイも魅力のひとつだ。

⬅97年秋のゲームショウに『スノボキッズ』は出展され、みんな、はやくも対戦プレイにハマっていたようだった。

アトラスといえば、『女神転生』シリーズが有名。最近では『プリクラ』のメーカーとしてのほうが有名かもしれない。どちらにしても、最近のアトラスはセガと仲がいいみたいだ。『女神転生』シリーズ新作はセガサターン用ソフトだし『プリクラ』もセガと共同開発だ。

そんなアトラスが、初のニンテンドウ64用ソフト『スノボキッズ』を発売する。このゲームは「64の持つすべての機能を生かした」というスノーボードゲーム。発売は今年の12月の予定。先日、行われた「東京ゲームショウ」にも出展されていて、実際にプレイできたので、どうやら開発は順調のようだ。ただ残念なことに『スノボキッズ』以外の作品は未定らしい。でも、まあ、いまひとつタイトルが少ないニンテンドウ64に、新たなメーカーが参入したことは素直に喜んでいいんじゃないかな。

CloseUp

『スノボキッズ』には〝バトルレース〟〝タイムトライアル〟〝スキルゲーム〟の3つのモードがある。コースは、雪山以外に草原や砂漠など、非現実的なコースも用意されている。また、個性豊かなキャラクターが5人登場する。プレイヤーは、各モードで好タイムを出し、お金を獲得。そのお金で、ボードを買ったり、新しいコースにチャレンジすることができる。

アトラスが映像化に挑戦!『女神転生』実写ドラマ発表

➡正木蒼二(まさきそうじ)
1973年1月11日生まれ。
「悪魔が乗り移った時の表情がうまく出せたらいい。ゲームに負けないぐらい、いい作品を作りたい」と語る。

⬅川合千春(かわいちはる)
1973年4月22日生まれ。
「いつも現場の雰囲気がいいので、悪魔が出てくるような内容ですが、そういういい雰囲気が伝わるようなドラマにしたい」とのこと。

9月7日、東京ゲームショウのアトラスブースでは『真・女神転生デビルサマナー悪魔召喚師』のテレビドラマ制作発表が行われた。『女神転生』といえば1987年の登場以来、独自の世界観で人気を博してきたロールプレイングゲーム。その特殊性から映像化するのは難しいとされてきたが、日本のSFX技術をリードする円谷映像が制作することで実現した。

発表会には物語の主人公である葛葉キョウジ役の正木蒼二、麗鈴舫役の川合千春、如月マリー役の桜井浩子らが登場し、その抱負を熱く語っていた。

円谷映像の今井プロデューサーは「ゲーム原作とは異なる完全オリジナルでいきます。最後に葛葉キョウジがどのように悪魔にとりこまれていくかが見どころ」と語る。「エコエコアザラク」「ねらわれた学園」に続く番組でもあり、期待度は高いぞ。

CloseUp

テレビドラマシリーズ『真・女神転生デビルサマナー―悪魔召喚師』は10月4日から毎週土曜深夜26時10分、テレビ東京にて放映の予定。各話30分で全13回。

物語の舞台は、世紀末のある湾岸都市。凶悪犯罪が多発し、警察は懸賞金を出して犯人逮捕に一般市民の協力を仰いでいる殺伐とした世界だ。主人公の葛葉キョウジは私立探偵で、懸賞金を目当てに凶悪犯罪に首を突っ込んでいたが、ある事件をきっかけにして悪魔と対決することになる。そう、デビルサマナーとして。

PHOTO/神田喜和

Weekly News

『ときメモ』情報満載の「かたROM」が創刊する！

⬇これがデータ検索するときの画面。ボタン操作で簡単明瞭。

⬆「カタＲＯＭ」の中には『ときメモ』に登場するキャラクターの情報が満載。データも検索できるようになっている。

⬆コナミのホームページは、http://kec.konami.co.jp ネットビレッジへはそこからリンクされているので、チェックしてみよう。

コナミでは「カタＲＯＭ」と呼ばれる雑誌を提供している。雑誌といっても紙ではない。名前どおりCD-ROMで作られている。CD-ROMはウィンドウズ95対応。『ときめきメモリアル』をはじめとするコナミグッズや、データがまとめられたカタログCD-ROMという体裁になっている。

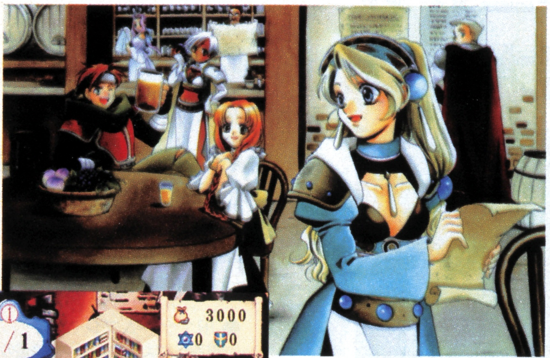
この「カタＲＯＭ」、発売は9月下旬。価格は年4回発行で年間購読料5000円の予定。コナミエンタテインメントクラブ会員ではないと8000円となっている。会員になるには登録無料なので、なっておいたほうがいいだろう。インターネットなどで、いつでも会員になれるので、会員になったほうが断然お得だ。

また、ネットビレッジというインターネット上に作られた街では、「カタＲＯＭ」無料体験版が入手できるようになっているので、ちょっと覗いてみるといいだろう。

CloseUp

ネットビレッジでは総額1000万円のクイズを行っている。実は「カタＲＯＭ」無料体験版を使えば、ネットビレッジに１時間無料で接続できるサービスがついている。東京ゲームショウなどで配布されているので、すでに入手している人はチェックしてみること。「カタＲＯＭ」無料体験版では『ときメモ』特集が組まれているので、藤崎詩織の情報はバッチリ。その上、ネットビレッジの豪華賞品が貰えるクイズに参加できるなら、この体験版眠らせるのはもったいないぞ。

『マリーのアトリエ』コスプレオーディション真剣に開催



⬅審査基準は、スタイルでもルックスでもなく、「キャラクターのイメージにどれだけ近いか」ということだそうだ。

9月9日、都内のとあるビルの会議室でコスプレオーディションが行われた。

このオーディションの主催者はプレイステーションソフト『マリーのアトリエ』のメーカーであるガスト。このオーディションに合格した人は、11月に行われるプレイステーションのイベント『プレイステーションクラブフェスティバル'97』で、ガストのブースに配属されることになる。

コスプレオーディションといっても、みんなコスプレをしているわけじゃないぞ。面接を受けるのは普通のコンパニオンのオネーさんたち。オーディションの様子はまるで就職面接みたいだ。ただし、質問がちょっと変わってる。「コスプレ経験は？」とか「カメラ小僧の対処は大丈夫？」なんてことについて、真剣にたずねられるのだ。

はたして、どんな人が選ばれたのか、それは11月のイベント当日に確かめてくれ。

CloseUp

数人の面接参加者に聞いてみたところ、コスプレのオーディションというのは珍しいけれど、コンパニオンのオーディションというのはよくあることだそうだ。また、コンパニオンの世界では、ゲームイベントの地位はまだそれほど高くはないみたいだ。「ゲームが好きでないとできない」とのこと。ちなみにステイタスナンバーワンは、東京モーターショーだそうだ。

 PHOTO／大澤 誠

ラジコンの京商がフィギュアを発売

ラジオコントロール模型のメーカーである京商から、ゲームキャラクターのフィギュアが発売されることになった。その第1弾はサターン用ソフト『ROOMMATE～涼子 in Summer Vacation～』(データムポリスター)の井上涼子だ。彼女の魅力を余すところなくモデル化し、「座りポーズ」で他のフィギュアとの差別化を図り、個性的に仕上がっている。

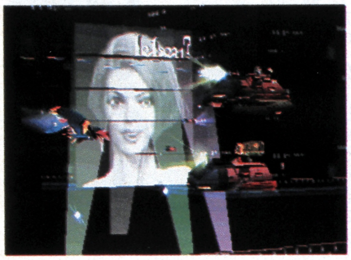
サイズは約8分の1。組み立てキットで定価は各4800円だ。商品に関する問い合わせ先は、京商株式会社ユーザー相談室☎0462・29・4115まで。同社では今後もフィギュアを扱っていく予定だ。

⬅立ちポーズと、座りポーズの2スタイルが発売される。

ゲームが欲しい人はガムを食べればいい

9月1日から発売が開始されたフーセンガム『ニューバブリシャス』ヨーグルトソーダ味。その発売を記念して、プレイステーション用3Dシューティングゲーム『アインハンダー』(スクウェア)が当たるキャンペーンが実施されている。

店頭にある応募チラシか官製はがきに、『バブリシャス』のバーコード5枚を貼って、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を記入し応募すると、抽選で毎月250名に当たる。応募先は〒137新東京国際郵便局私書箱18号「ニューバブリシャス アインハンダー・グッズプレゼント」係。締め切りは12月31日まで。



⬅じつは『アインハンダー』は、まだ発売されていない。発売予定は10月16日。それまで、たくさんガムを食べて待つべし。

パチスロゲームで10万円獲得大作戦

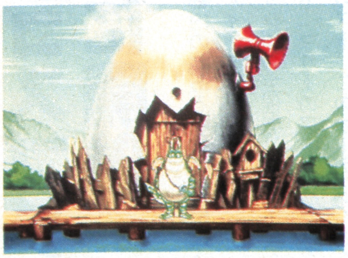
日本シスコンからパチスロシミュレーションゲーム『パチスロ完全攻略クランキープロ』が10月2日に発売される。その発売を記念して、なんと総額500万円の大プレゼントが実施されるぞ。応募方法は簡単。ソフトのパッケージに同梱されているアンケートハガキに必要事項を記入して送るだけ。抽選で15名に現金10万円、50名にプレイステーションRGB対応モニター、100名にクランキーコンテスト(パチスロ)のオリジナルテレホンカードをプレゼント。キャンペーン期間は10月2日から11月14日まで。当たらなかった人は、パチスロ攻略を練習して、本物のパチスロで勝負する?

➡このソフトにはユニバーサル販売のクランキーコンドルとクランキーコンテストを収録。リーチ目チェックや拡大縮小機能もあるので、パチスロ練習に最適。

第3日曜日はサターンの日『七ツ風の島物語』展示会

東京ジョイポリスでは「第3日曜日はサターンの日!! セガサターンフェスタin東京ジョイポリス」と銘打って、毎月第3日曜日にイベントを開催している。9月21日の日曜日にはエニックスから11月27日に発売される『七ツ風の島物語』のキャラクターパネルやフィギュアなどをギャラリー風に展示。また、制作者である雨宮慶太氏を招いたトークショーも予定されている。

『七ツ風の島物語』は、その独特な世界観で話題になっている作品。ゲームの新たな魅力を引き出してくれそうな作品と注目されている。チェックしておく価値は十分にある! 会場では抽選でソフトプレゼントもあるらしいぞ!



⬆この件に関する問い合わせはフリーダイヤル☎0120・012235、セガお客様相談センターまで(平日10時から17時まで。)

NEWS STOCK

●ゲーム文化拠点設立

国土庁は東京圏の中心部を、アニメーションやゲームソフト、ファッションなど作品や創作者が集まる国際的な文化拠点として整備する方針を決めた。バブルの後遺症で中心部に点在する低未利用地を、海外で高い評価を受けるこれらの日本の文化を創作、発表する場として再生し、東京圏の新しい魅力を創造する構想。1998年度から2年間かけて専門家らの委員会で具体化する。委員会には、アニメやゲームソフトの若手クリエーターや都市工学の専門家が参加。
(9/6 SAT 時事通信)

●ミニ四駆訴訟

小学生らに人気の「ミニ4駆」をめぐり、著作権管理会社「小学館プロダクション」など3社が「漫画のミニ4駆をまねたキャラクターが登場するゲームソフトを無断で販売し、著作権を侵害した」などとして、ソフトメーカー「ジェイ・ウィング」(北区)にソフトの販売差し止めを求める仮処分を申請し、東京地裁で5日、申し立て側の主張を聞く第1回審尋が開かれた。ジェイ・ウィング側は、著作権の侵害には当たらないと考えている。
(9/5 FRI 毎日新聞)

●ゲームの人気具合

博報堂生活総合研究所が首都圏の小学4年～中学2年の児童・生徒1500人を対象にした調査でこんな結果が出た。自宅にテレビゲーム機があると答えたのは全体の89・6%。持っているソフトの平均本数は21.8本。男子は31本と、女子の12.7本となる。男子の持っているソフト数はの女子の約2.5倍となる。
(9/8 MON 毎日新聞)

●JRでゲームプレゼント

JR西日本は、10月14日の「鉄道の日」の記念商品として、パソコンで列車の運転を疑似体験できるゲームソフト(CD-ROM)をセットにした1日乗り放題切符(4000円)を10月1日から管内主要駅で発売、郵送による購入予約を今月13日から受け付ける。乗り放題切符は、JR西日本管内(大糸線を除く)の普通列車を1日乗り降り自由で利用できる。利用期間は10月4日から20日まで。郵送による予約受付は9月13日から26日(当日消印有効)まで。返送先の住所、氏名、電話番号と必要枚数を明記し、現金書留で代金と送料(1枚当たり620円)を郵送する。

宛先は郵便番号530大阪市北区梅田2-5-2新サンケイビル2F(株)ジェイアール西日本コミュニケーションズ「鉄道の日記念 西日本1日乗り放題きっぷ」予約申込係。
(9/10 WED 共同通信)

今週発売のゲーム

9.22 ▼ 9.28

今週は大量にソフトが発売される週であるらしい。どれを買ってよいか分からないくらいの発売数だ。しかし迷うことなかれ。テレビゲーマーを読めば、誰だって自分のお気に入りのソフトが分かるはずだ。

発売日	機種名	ゲームタイトル［会社名］価格　ジャンル	ページ
9月25日	プレイステーション	あやかし忍伝くの一番［翔泳社］6800円 シミュレーション	P31
		火竜娘(かりゅうじょう)ー柳判官ーー高悠環ー［ガスト］6800円 アドベンチャー	P31
		くるみミラクル［バンプレスト］5800円 アドベンチャー	P29
		シーバスフィッシング2［ビクターインタラクティブソフトウエア］5800円 スポーツ	P31
		J's RACIN'［デジタルフロンティア］5800円 レース	P32
		STAR WINDER［ジェイウイング］4800円 レース	P28
		Tactics Ogre［アートディンク］5800円 シミュレーションロールプレイング	P30
		天空のエスカフローネ［バンダイ］6800円（限定版7800円）アドベンチャー	P30
		バイオハザードディレクターズカット［カプコン］4800円 アドベンチャー	
		パロウォーズ［コナミ］5800円 シミュレーション	P31
		フリートーク・スタジオ～マリの気ままなおしゃべり～［メディアエンターテイメント］5800円 シミュレーション	P29
		フロントミッション セカンド［スクウェア］6800円 シミュレーションロールプレイング	P29
		PORSCHE Challenge［ソニー・コンピュータエンタテインメント］5800円 レース	P32
		マーヴル・スーパーヒーローズ［カプコン］5800円 アクション	P28
		メジャーリーグベースボール トリプルプレイ98［エレクトロニック・アーツ・ビクター］5800円 スポーツ	P28
		リンダキューブ アゲイン［ソニー・コンピュータエンタテインメント］5800円 ロールプレイング	P28
9月25日	セガサターン	維新の嵐［光栄］6800円 シミュレーション	P34
		機動戦士Ζガンダム 後編 宇宙を駆ける［バンダイ］6800円 アクション	P35
		出動！ミニスカポリス［Sada Soft］4800円（初回限定版6800円）その他	P34
		新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリー［セガ］4800円 その他	P34
		スーパーロボット大戦F［バンプレスト］6800円 シミュレーションロールプレイング	P33
		卒業S［NECインターチャネル］6800円 シミュレーション	P35
		プラドルDISC Vol. 6 吉田里深［Sada Soft］3000円 その他	
		プロ野球グレイテストナイン'97メークミラクル［セガ］5800円 スポーツ	P35
		桃太郎道中記［ハドソン］6800円 ボードゲーム	P34
		ROOMMATE～涼子in Summer Vacation～［データム・ポリスター］5800円 シミュレーション	P35
9月26日	ゲームボーイ	おやつクイズ もぐもぐQ［スターフィッシュ］3500円 その他	P36
		ミニ4ボーイⅡ FINAL EVOLUTION［ジェイウイング］4800円 シミュレーション	P36
9月27日		ゲームボーイギャラリー2［任天堂］3000円 アクション	P36

評価の見方
※各ゲームの評価はライターによるものです

★★★★★…まぎれもない超名作ゲーム
★★★★……ぜひ買っておきたいゲーム
★★★………かなり好感触の優良ゲーム
★★…………それなりに楽しめるゲーム
★……………ちょっとガッカリなゲーム
☆……………プラスの要素があるゲーム

マーヴル・スーパーヒーローズ

NOW PRINTING

プレイステーション

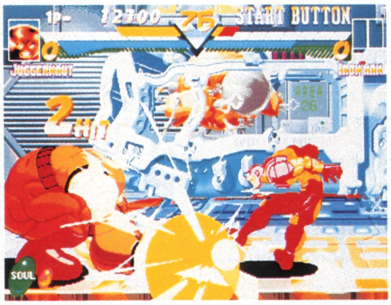
■9月25日発売／5800円
■カプコン■アクション

アメリカンヒーローが激突

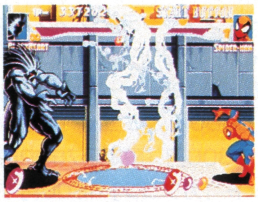
解説 アーケードで人気の2D対戦格闘を移植。ウルヴァリン、マグニートーなどアメリカンコミックスのヒーローたちが、インフィニティジェムをめぐって画面狭しと暴れ回る。最大のポイントは空中での連続技エリアルレイブだ。

レビュー マーヴル・コミックのキャラを使った格闘アクションだが、単なるファンアイテムではないのが凄い。対戦での要になるエリアルレイブを狙う駆け引きやジェムを使ったキャラ能力強化などの要素がキチンと成り立っている。それだけでなく、強力な必殺技を波動コマンドにボタン数という単純なモノで出せるのは親切だし、キャラ達の個性が強いから動かすだけでも楽しいハズ。アーケードと比較すると確かにモーションが削られてるがこれは許容範囲。だが、エリアル練習モードとかオマケ要素は欲しかった。

小里浩一（吟）　★★★



←画面のエフェクトは非常に派手。いかにもアメコミという感じ。



メジャーリーグベースボール トリプルプレイ98

NOW PRINTING

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■エレクトロニック・アーツ・ビクター■スポーツ

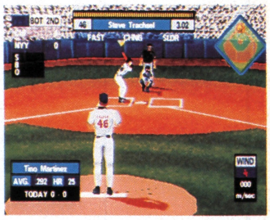
本場メジャーの臨場感

解説 メジャーリーグの選手を完全収録した野球ゲーム。シーズン戦はもちろんのこと、プレイオフやオールスターゲーム、ホームランダービーなどのモードを楽しむことが可能だ。選手のトレードやオリジナル選手の作成もできる。

レビュー 全体的に大味な印象を受けた。特に、そう感じたのは打撃。ストライクかどうか見極める必要はあるものの、基本的にはタイミングだけで打ててしまったりするのだ。高さとか合わせる必要もなしに。守備においての選手の動きがいいだけに、もったいない気がする。近くに送球するときはトスだったり、遠くに投げるときには、それなりのモーションだったり……と、こちらの方は好印象。ゲーム全体がこの守備のときの選手の動きぐらい細かな作りになっていれば、より楽しめたんじゃないかなぁ。

野崎平路　★★

←さまざまな視点から試合を観ることが可能となっている。



リンダキューブ アゲイン

プレイステーション

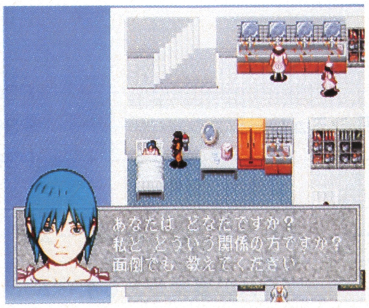
■9月25日発売／5800円
■ソニー・コンピュータエンタテインメント■ロールプレイング

シュールなロールプレイング

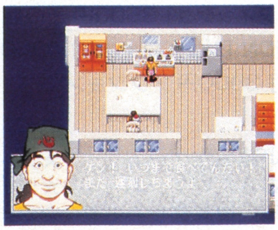
解説 独特の雰囲気を持つシナリオが特徴、「大人のロールプレイング」をうたう話題作だ。惑星ネオ・ケニアを舞台とした3つのシナリオが収録されており、そのすべてをクリアすることによって隠された真実が明らかになるのだ。

レビュー 見た目は寂しい印象を受けますが、それで引いたら損をします。ゲーム中の主要目的である動物の捕獲は思ったよりぜんぜん面倒臭くなく、戦闘以外の成長要素としてゲーム中に上手く組み込まれているので、新しい敵（動物）に出会うことに既存のRPGとは違った感覚の面白さを味わえます。移動や会話時のストレスが極力抑えられているのも好感触。主流らしからぬビジュアルに興味を持てれば、ストーリー展開も唐突とは感じないはず。アクション制は皆無なので、その点がプラスに感じられる方に。

李 龍一　★★★



←リンダと主人公は婚約している。2人を待つエンディングとは。



STAR WINDER

プレイステーション

■9月25日発売／4800円
■ジェイウイング■レース

宇宙が舞台のバトルレース

解説 ジェットコースターのように起伏の激しいコースを走る、宇宙空間を舞台とした3Dレースゲームだ。コースは全41種類。4つの武器をうまく使って、ライバルを攻撃したり障害を破壊したりしながらレース走破を目指すのだ。

レビュー 自機のスピードにスクロールがついてきているしコースの構成も結構激しいから、ジェットコースターの様なスピード感覚で楽しめる。謎の挑戦者が現れたりとストーリー展開も凝った作りだが、いい感じで相手に抜かれると相手がミスしない限り、まず追い越せないのだけは何とかして欲しかった。自機や敵など洋ゲー独特の濃いキャラクター達はギャグにしか見えなかったがこれは趣味の問題。だが、ステージ構成が単純だからすぐに飽きてしまうだろう。会話に字幕スーパーが付いてないのも不親切では？

小里浩一（吟）　★★

←コースから外れてしまうと大幅なスピードダウンになってしまう。

レビュアー紹介

● 桃栗たき子
68年5月20日生まれ／29歳／通称・ヒーローおばさん／ゲームボーイ版の『川のぬし釣り3』でぬしゲットを目指し奮戦中だ。

● 小里浩一
73年10月9日生まれ／23歳／通称・吟ちゃん／明けても暮れても『鉄拳3』。マジプレーはポールだが、遊びではキングのメキシカンコンボがお気に入り。

©MINDSCAPE ©J・WING©1997 Sony Computer Entertainment. under license from Alfa System, MARS and NEC Home Electronics, MARVEL SUPER HEROES TM&© 1997 MARVEL CHARACTERS,INC.ALL RIGHTS RESERVED.©CAPCOM CO.,LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC.©1997Electronic Arts.Major League baseball trademarks and copyrights are used with permission of Major League Baseball Properties,Inc.©MLBPA.Officially Licensed By Major League Baseball Players Asociation.All Rights Reserved.

今週発売のゲーム

レビュアー紹介

●大堀犬司
ロリコンゆえ年齢不詳／本誌編集スタッフ／周囲の影響を受け、遅ればせながら『鉄拳3』にハマる。ゲーセンではパンダで無謀な乱入を繰り返しているらしい。

●尾和秀之
本誌編集スタッフ／得意なジャンルはレースと美少女もの。今回レビューした『あやかし忍伝くの一番』を高く評価。

フロントミッション セカンド

プレイステーション

■9月25日発売／6800円
■スクウェア■シミュレーションロールプレイング

➡血みどろの戦場で、生きるために戦う戦士たちを描く。ヴァンツァーによる戦闘はポリゴンで描かれている。

戦場で生き残るためには戦うしかない

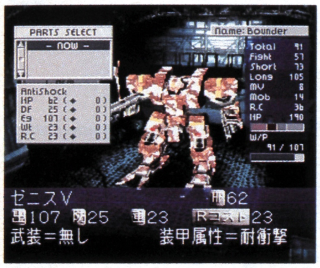
解説 言わずと知れた人気戦略シミュレーションの続編。プレイヤーは戦闘用のロボット・ヴァンツァーを操り、戦場でさまざまなミッションをクリアーしていく。今回は、戦闘シーンなどのビジュアル、演出面が強化されているのだ。

レビュー1 続編モノだけど、俺は遊んだことがないのでビギナーの見解を言うけど、とにかく凄いね。話の展開は渋いし自機は格好いい。演出もかなりの凝りようで、安っぽい言葉だけどまるで映画の様な興奮が味わえた。自機のペイントの種類が豊富だったり細かい要素にキチンとした説明があったりと、シミュレーションに疎くても大丈夫。覚えるのが面倒なのは確かだけど、それを感じさせない雰囲気を作り上げているのに驚いた。ただ唯一、戦闘シーンの駒が小さくて誰がどれなのか分からなくなるのは嫌だね。

小里浩一（吟）　★★★★

レビュー2 前作の、各戦場における戦略を楽しむといった趣が薄い気がする。もちろん、それが悪いといってるわけじゃない。前作は途中で飽きてほうり出しちゃったから、ボクは。オープニングシーンとか、かなり映画的なカメラアングルで見せてくれてカッコイイね。射程距離まで近づいてバンバン撃つだけだったりする戦闘はあまり戦略的ではないので、本格的なシミュレーションを期待する向きにはすすめにくい。が、この世界観の完成度は買い。話の渋さとヴァンツァーのカッコ良さが男心をくすぐります。

大堀犬司　★★★★



⬆ヴァンツァーは細かく設定をいじることができる。自分だけのマシンを作成可能だ。

フリートーク・スタジオ ～マリの気ままなおしゃべり～

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■メディアエンターテイメント■アドベンチャー

本番放送開始5秒前!!

解説 新人声優のラジオDJとなり番組を盛り上げていくアドベンチャーゲーム。番組に呼ぶゲストを選び、上手に会話を進めていくことで高聴取率を目指す。主人公の声をあてる國府田マリ子をはじめとして、人気声優を多数採用。

レビュー 一声優ファンとしてノンケなみなさんにご説明しますと、我々にとってAMラジオというのは、それはそれはもう大切なモノなのであります。というのも、夜になると、声優ちゃんDJの番組てんこもり。身近な打ち明け話を、あの麗しの声でリアルに体験できるという大変ありがたい媒体なのですから。それ系を取り入れたこのゲーム、私はデレデレと頬を緩めながら遊んでしまいましたとさ。ただ、そういうスピリッツのない人を引っ張り込むまでの面白さや作り込みがされてないのが残念だけど、まいいか。

榎本真也　☆★★

⬅毎週の番組のゲストは個性豊かなメンバーがそろっている。

くるみミラクル

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■バンプレスト■アドベンチャー

魔法使いの修行中です

解説 一人前の魔法使いを目指す女の子、くるみが主人公のコミカルなアドベンチャーゲーム。修業先で起こるさまざまな事件を、魔法で解決していく。要所要所で挿入されるアニメーションやかわいいライバルたちも見どころの1つ。

レビュー フツーのRPGから町の中だけを取り出したアドベンチャーゲームって感じ？ とにかく町の中を歩き回って住人に話を聞きまくり、ハプニングを解決していくってなゲームです。RPGみたいにひとつのストーリーがダラダラと続くんじゃなくて、短時間でクリアできるショートストーリーがいくつも楽しめるってところが魅力よね。重要キャラが登場するとアップの絵に切り替わったり、タイトルの出かたが妙にテレビアニメ風な作り。魔法を使うゲームだから、小学校低学年の女の子とかが喜びそうデス。

桃栗たき子　☆★★

⬅ほのぼのとした雰囲気が特徴のアドベンチャーゲームだ。

©1997 スクウェア©1997 Media Entertainment, Inc. ©BANPRESTO 1997

レビュアー紹介

● 榎本真也

TVG-CORE班班長／『ファイナルファンタジータクティクス』をクリアして、現実世界に召喚さる。だが、購入したばかりの愛車が故障多発で萎え気味。

● 李 龍一

72年1月24日生まれ／本誌編集スタッフ／普段はゲーセン野郎、会社ではゲーム系人間魚雷。ストイックなゲームを好む。座右の銘は「狼は生きろ、豚は死ね」。

サウンドノベルツクール2

プレイステーション

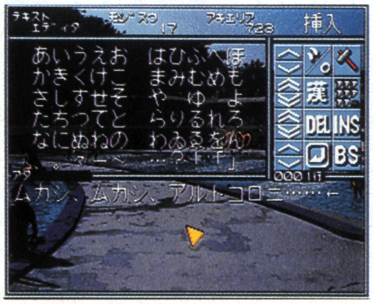
■9月25日発売／5800円
■アスキー■その他

自分だけの物語を作ろう

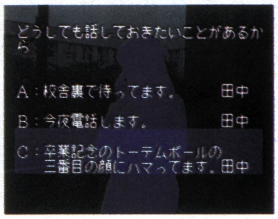
解説 サウンドノベル、いわゆるテキストアドベンチャーが簡単に制作できる『ツクール』シリーズが登場。文章を作成するほか、効果音や背景など豊富に用意された素材を加工して、本格的なオリジナル作品を作ることが可能なのだ。

レビュー ついにプレステでも遊べるようになったのネ～。サンプルゲームが4本も入っててお得な気分になれました。しかも使用できる画像が、アニメ風グラフィックのほかにも実写取り込みが多く用意されてて豪華絢爛。BGMや効果音、演出効果の種類も十分に揃ってるってカンジだわ。ただ、いかんせん操作がめんどっちいってのが悩みのタネよね。アイコンを表示して操作させる方法は、使い勝手がいいぶん慣れるまでが大変。いちばん肝心なテキスト入力も、正直書かせていただくと「かったりィ～」だしね。

桃栗たき子 ☆★★★



⬇伊集院光などが制作したサンプルゲームが4本収録されている。



Tactics Ogre

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■アートディンク■シミュレーション

ファンタジーの原点へ

解説 完成度の高いゲームシステムと奥深いストーリーで、大ヒットしたスーパーファミコン版からの移植版となる。ほぼ完全移植だが、セーブ、ロードや画面上の表示などの細かい機能面が改良されて、より遊びやすくなっているのだ。

レビュー 当時はかなり洗練されたインターフェイスとグラフィックだと感じたモンだが、さすがにちょっと古くささを感じるね。でも内容はちっとも古くないぞ、今でも。シナリオといい、戦闘バランスといい、ゴツつくて、深くて、やっぱりおもしれー。シナリオはオトナチックで、しみじみと「生きざま」を考えちゃうのも相変わらず。移植度は「現状まま」という感じですか。まあ、遺産の継承というところにメチャ意義あるからね。でもさ、だからこそニッパチぐらいの値段で出して欲しかった気がするんだよ。

榎本真也 ☆★★★★

⬅シミュレーションロールプレイングが好きな人はぜひお試しを。

鉄道王2 世界征服の野望

プレイステーション

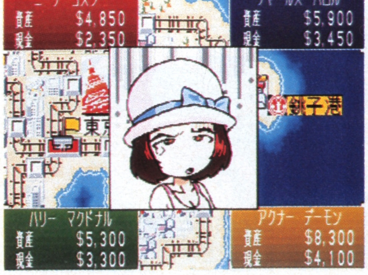
■9月25日発売／5800円
■アトラス■ボードゲーム

世界一の鉄道王を目指せ

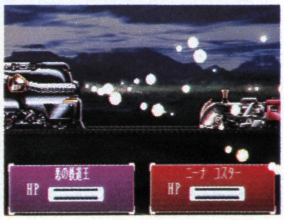
解説 サイコロ振ってゲームを進めていくタイプのボードゲーム。駅への荷物運びといいた仕事や駅や線路の買い取りなど、あの手この手で他のプレイヤーと競い合いながら、資産を蓄えて、最終的には真の鉄道王となるのが目的なのだ。

レビュー 基本的にはボードゲームは多人数の方が面白い！ と思う。が、このゲームは1人で遊んでも楽しい、いい意味で例外的な存在。きっと自分の汽車（電車）を成長させられたり、購入した駅が発展させたりできる要素があるから、1人で遊んでいても楽しいのだろう。成長要素とボードゲームの要素がうまくミックスされていて、ルールも非常にシンプル。老若男女を問わず、万人が楽しめる作りになっている。ゲーム機でのボードゲームは敬遠していたけど、今後は見直さねば！ と思わせる1本だった。

野崎平路 ☆★★★



⬅おじゃまキャラクターの“悪の鉄道王”を倒すのも重要な使命。



天空のエスカフローネ

プレイステーション

■9月25日発売／6800円（限定版7800円）
■バンダイ■アドベンチャー

人気アニメがゲームに

解説 人気アニメが原作となるアクションアドベンチャー。主人公バァンを操って、ヒロインのひとみやメルルとの恋愛関係が楽しめる。その結果、原作と異なった結末をむかえた場合は、ゲーム版オリジナルのムービーが観れるのだ。

レビュー 申しわけないですけど、原作は一度も観たことありません。だもんで、いきなり美男美女のキャラが登場して壮大なドラマを繰り広げてくれても、なんのことやらさっぱりわかんないっていうか～。ムービーシーンは秀逸ですが、戦闘シーンはちょっぴり迫力不足。敵ロボットとの駆け引きがあんまりないっていうか、適当に切りつけていれば勝てちゃうような気がするんですけど。主人公&ギャルの恋の行方によってエンディングが変化する恋愛システムがオモロイねファンにはたまらんゲームってカンジ。

桃栗たき子 ★★

⬅巨大ロボット・エスカフローネを操作しての戦闘も楽しめる。

©1997 by Artdink ©Quest ©1997 ASCII Corp. ©1997 SUCCESS ©サンライズ・テレビ東京 ©BANDAI 1997
©ATLUS/Earthly Soft1997

今週発売のゲーム

シーバス・フィッシング2

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■ビクターインタラクティブソフトウエア■スポーツ

豪快なスズキ釣りに挑戦

解説 リアルなグラフィックが好評のスズキ釣りゲームの続編。今回もメインはルアー釣りとなるが、新たに餌釣りも導入され、より多彩な遊び方が楽しめる。また、料理のレシピが分かるなど、モードの種類が増えたのも特徴なのだ。

レビュー 画面にリールからテグスがどんだけ伸びてるかってゲージがあるんですが、このゲージが白く点滅すると「糸切れまっせ」っつうサインなんです。が、ついついそっちに目がいって、なんかルアー咥えて盛大にもがいてるお魚さんが目に入ってこないんですよね。釣り（バトル）してるって感じがあんまりしません。実際のシーバスがもの凄い釣りごたえだってことは知ってますけどね。釣り講座とかクッキングとか情報入ってます、ってのは分かるけど、ゲームっていうより、入門ビデオのりだなあ。魚はキレイ。 大堀 犬司 ★★

⬇釣り上げた魚のリアルなグラフィックには驚くばかりだ。

火竜娘（かりゅうじょう） -柳判官- -高悠環-

プレイステーション

■9月25日発売／6800円
■ガスト■アドベンチャー

男女2人の主人公が存在

解説 中国の明の時代を舞台とした、恋愛物語。男女2人の主人公が存在し、そのどちらでもプレイ可能だ。ゲーム中の選択肢の選び方で、主人公の性格が変化していき、ゲーム終了時にはプレイヤーの性格が判定される仕組みなのだ。

レビュー マップがすごくわかりづらいです。いちおう画面上に東西南北が表示されてるんだけど、ちょろっと動くだけでどっちへ進めばいいのか悩んじゃうっていうのはどういうことなんでしょ。あたしが方向オンチだから？ ボタンをポンと押すだけでスピーディーに全体マップが確認できるのはヨイとしても、やけにだだっ広くて進める場所と進めない場所の区別がつけにくいのは困りモノ。序盤からいろんな人物が登場するストーリーも混乱しちゃうん。難しい言葉や漢字だらけで、とっつきにくいのも残念です。 桃栗たき子 ★★

⬅⬇主人公の選択によって、同じ場面でも立場が変わってくる。

パロウォーズ

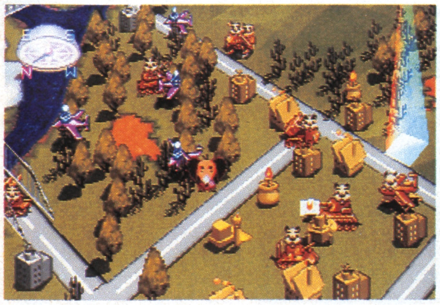
プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■コナミ■シミュレーション

コミカルキャラが大活躍

解説 コナミのゲームキャラクターがユニットとして登場する、パロディ満載のシミュレーション。各ユニットの外見や喋りはコミカルだが、ユニットごとに基本性能がきちんと特徴づけられているから、戦略的なゲーム性は健在なのだ。

レビュー 『パロディウス』シリーズや戦争兵器に詳しくないのにサクサクと遊べたのは、ちょっと意外でした。操作性もいいし、難易度もかなり易しめにできてるから、コナミが好きって理由で買っちゃったって人でも大丈夫だと思うヨ。ただ、全ユニットの名前が妙なダジャレをこいてるんで、ちょっぴりウザイかも。数が多いだけにかえって覚えにくかったデス。ギャラクティカファントムって名前の戦闘機は良かったけどネ。あと、アドバイスしてくれる猫の声が目玉オヤジの声優さんだったので超カンゲキしました。 桃栗たき子 ☆★★★



⬅キャラクターごとの音声によるセリフがけっこう楽しい。

あやかし忍伝くの一番

プレイステーション

■9月25日発売／6800円
■翔泳社■シミュレーション

お姫様の護衛をせねば

解説 プレイヤーが操作するキャラクターは、くの一養成学校・姫百合学園に通う葉隠楓。プレイヤーは、同じ学校に通う3人のお姫様を1年間補佐・護衛しながら、学園を主席で卒業するのが目的の恋愛（？）育成シミュレーションだ。

レビュー ゲーム自体は主人公が3人のお姫様たちを護衛しながら、自分自身もくの一とし優秀な成績を残すことが目的。そのために授業を受けなくてはいけないのだけれども、システムが明快かつ軽快でまったくストレスを感じさせません。また登場キャラクターたちが会話中に見せる豊かな表情も見どころのひとつ。へタにアニメーションが入ったりするよりも、ツボを抑えた静止画のほうがずっと感情移入できるという好例でしょう。システムの完成度と絵柄のかわいらしさが噛み合っており、おすすめの一本です。 尾和秀之 ☆★★★

⬅お気に入りのお姫様と仲良くなると、いろいろなイベントが発生。

©GUST CO.,LTD 1997 ©NOWHERE Inc.1997 ©Minako Fujii 1993 ©1997 Victor Interactive Software Inc. ©1997 A wave,Inc.
©1997 Shoeisha Co.,Ltd./Sugeeya/ZERO SYSTEM ©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

J's RACIN'

プレイステーション

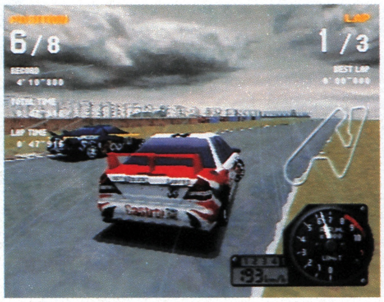
■9月25日発売／5800円
■デジタルフロンティア■レース

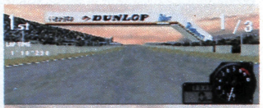
実車の迫力がたまらない

解説 鈴鹿や富士など実在する7つのコースを舞台としたレースゲーム。登場するマシンは、スカイラインGTR、インテグラR、レビンなどなど。緻密なグラフィックや迫力のエンジン音、リアルなマシン挙動が体感できるのだ。

レビュー この手の公認モノってどうして単純に楽しめないのか。細かいチューニングが可能で、車のタイプが変わるとコーナリング方法も変わるのには確かに驚いた。天候も変更でき、スピードに応じて雨の降りがななめになる細かな気配りもいいなと思う。ただ、レースゲームに必要不可欠なスピード感や熱い駆け引きがない。自分の車が邪魔でコースの先が見えないから視点変更をしても、今度はスピード感がなくなるなどの気持ち悪さが多かった。「忠実に作る」イコール「公認」の図式は成り立たないよ。

小里浩一（吟） ★★★





⬅エンジン音は車種ごとに録音したもの。細部のこだわりが素敵だ。

PORSCHE Challenge

プレイステーション

■9月25日発売／5800円
■ソニー・コンピュータエンタテインメント■レース

ポルシェへのこだわり

解説 すべてのドライバーがそれぞれポルシェのオープンカー・ボクスターに乗り込み、他のドライバーとテクニックを競うレースゲーム。マシンの性能が全員同じだけに、逆に個性的な敵ドライバーたちとの駆け引きが楽しめるのだ。

レビュー ポルシェの最新スポーツモデル"ボクスター"によるワンメイクレース。オーナーズクラブの連中が集まって、ワイワイやりながら誰が一番速いのか競い合っているみたいな雰囲気が微笑ましい。設定のほのぼの感とは裏腹に、肝心の操作感覚はかなりシビア。クイッキーに曲がりたい時はサイドブレーキを使い、コーナーに進入する時は微妙なアクセルワークが要求される……など、ドリフト至上主義の派手なレースゲームが多い昨今、実車さながらのドライビングフィーリングは強烈な個性。硬派な人におすすめ。

尾和秀之 ☆★★★

⬅さすがにポルシェだけに、洗練されたカーデザインなのだ。

タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ ドロンボー完璧版

NOW PRINTING

セガサターン

■9月25日発売／5800円
■バンプレスト■シューティング

やられ続けた恨みを晴らす

解説 懐かしのTVアニメ、タイムボカンシリーズのゲーム化。ドロンジョ、ボヤッキー、トンズラーの悪玉ドロンボー一味として、正義の主役、ヤッターマンやゼンダマンなどを叩きのめすという楽しい設定のシューティングだ。

レビュー タイムボカン世代の俺としては懐かしいもの。主役が悪役トリオなのはお約束ながらも笑えるし、オリジナルメカが意外に格好いい。ゲーム展開も少しは考えてあるみたいだ。肝腎のシューティング要素だが、作りは結構粗めだがメカの性能差がハッキリしてたり、ボス戦でパターンが作れるなど基本的な部分は大丈夫。だが、プレイ中に入ってくるシリーズ一連のギャグは余りにも冴えてない。好きな奴等ならこの手のノリでもしめるだろうが、知らない奴等には辛い。ファンの方だけどうぞと言った感じ。

小里浩一（吟） ★★

⬅このサターン版では、善玉キャラクターもしゃべりまくりだ。

ゼルドナーシルト

セガサターン

■9月25日発売／6800円
■セガ■

剣と魔法の世界が舞台

解説 主人公の傭兵となって、物語の舞台・リグリア大陸の戦乱を鎮めることが目的となるファンタジックなシミュレーションロールプレイング。物語が進むにつれ、分岐があり主人公の生き方を選べるといった、マルチな展開が魅力だ。

レビュー 戦乱渦巻く大陸を、傭兵である主人公が己の信念に従って戦い抜くシミュレーションロールプレイングゲーム。一国の王に従って騎士としての道を歩むも良し、脇役に徹するも良しの自由度の高さが魅力的。自由度が高いと言っても何をしたらいいのかわからないようなことはない。目まぐるしく変化する周囲の状況を静観し続けるなんてできやしないのだから。3Dポリゴンによるリアルタイムバトルも迫力十分だし、要所で発生する大将同志の一騎討ちの緊迫感も良い。内容盛り沢山、末代まで楽しめる。

尾和秀之 ☆★★★

⬅集団戦闘となる戦闘シーンは大迫力。リアルタイムバトルなのだ。

©Sony Computer Entertainment Europe A Division of Sony Electronic Publishing Limited1997 All Rights Reserved. All rights in the Porshe name are licensed by and reserved to Porsche Aktiengesellschaft.
Porshe and the Porshe crest are registered trademarks of Porshe AG. ©TYO 1997 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997 ©タツノコプロ ©BANPRESTO 1997

ガンフロンティア/アーケードギアーズ

セガサターン

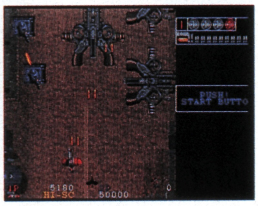
■9月25日発売／4800円
■エクシングエンタテイメント■シューティング

西部劇がモチーフの異色作

解説 自機、敵機ともに拳銃がモデルという、'90年にアーケードに登場した縦スクロールシューティングの移植版。金の惑星グロリアでの全6ラウンドに及ぶ、異星人との闘いが待ち受ける。もちろん、2人同時プレーも可能なのだ。

レビュー 自機や敵機がリボルバー銃を型どっているのが好きでアーケードではプレイしたが、今やっても懐かしさしか覚えない。確かに金塊集めてボンバー作ったり、コイン集めてショット強くしたりは当時なら斬新さも感じたけど、今となっては単なるマニアアイテムにしか思えない。このソフトの持つ渋い雰囲気も今のシューティングの流行りとは違うから、これから始めると言う人達が新鮮さを感じるとは思えないし。難易度も高いから初心者には敷居がまたげないだろうし、本気で好きな奴等しか遊べないね。
小里浩一（吟） ★★

←もともとはタイトーのアーケードゲーム。当時の話題作だ。



メックウォリア2

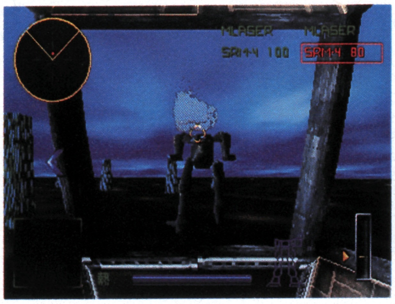
セガサターン

■9月25日発売／5800円
■バンダイビジュアル■シューティング

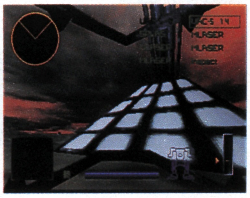
巨大ロボットを操縦せよ

解説 アーケードの体感ゲームとして有名だった『バトルテック』の世界設定にシミュレーション要素が加わった3Dシューティング。巨大ロボット・バトルメックのを操りつつ、味方部隊に的確な指示を出し、敵部隊を撃破するのだ。

レビュー パソコン版で発売された当初、「面白い」と知人にすすめられていたが、結局やらずじまい。念願かなって（?）サターン版をプレイする機会がきたわけだが、面白いの前にまず「難しい」がくる。基本的には撃って敵を倒すといった単純なものだけど、とにかく操作が複雑。とはいえ理不尽さはあまりないので、やり込めばその努力は報われる。問題は複雑な操作という最初の壁を乗り越えられるかどうか。ロボット物が好きなら、その世界観からのめり込んでいけるだろうから、その手の物が好きな人にすすめる。
野崎平路 ★★★



←コックピットからの視点で敵ロボットとの死闘が繰り広げられる。

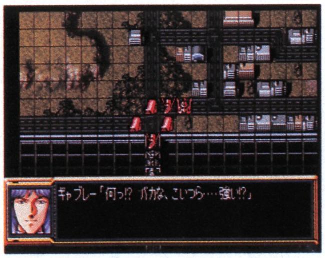


スーパーロボット大戦F

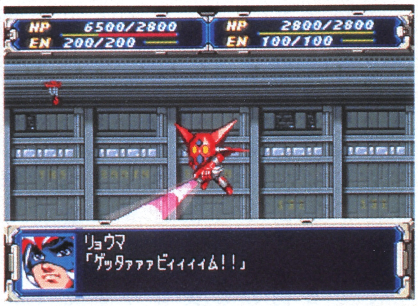
➡実際には起こり得ないキャラクター同士の会話もこのゲームの魅力。ロボットファンの心をくすぐるのだ。

セガサターン

■9月25日発売／6800円
■バンプレスト■シミュレーションロールプレイング



⬆マップ画面はヘックスじゃないから戦略性重視とはいえないかもしれない。



人気ロボットが一堂に集結！エヴァも登場だ

⬆各キャラクターにはさまざまなパラメータが設定されているのだ。

解説 人気ロボットたちが大活躍するおなじみのシリーズ最新作。今回は新しく、『伝説巨神イデオン』と『新世紀エヴァンゲリオン』のキャラクターが登場。エヴァにアンビリカルケーブルが付いているなどの細かい設定はファン泣かせだ。

レビュー1 ゲーム序盤は、オレみたいにずっとシリーズやってきた者にとってかなり面倒だった。だって第4次の焼き直しなんだもの。システムも変わってないから、退屈で。ま、そのかわり全体を通しての物語の厚みは増したけどね。でも、もともと人気アニメロボットの寄せ集めという「アニメ大人」の夢みたいなところから始まったモンだから、これだけ続いてくるとさすがにいろんなところで綻びが出てきたなあ。この後完結編が出るらしいから、きっとこれが最後のスパロボだろう。良質です。オレは支持するよ。
榎本真也 ★★★

レビュー2 その昔、東映で『マジンガーZ対デビルマン』ってのがあってさ、子供心にどっちが強いのかってドキドキしたもん。昔からのアニメファンにとってこれ以上ないゲームなのさ。戦闘がアニメーション重視で一直線だったりとか、システムの稚拙さを言いだせば切りがない。でも要は、スーパーロボットとパイロットたちが思い出の中の雄姿そのままに活躍してくれればいいわけ。ゲームなんて本当の楽しみのための手続きでしかないんだ。楽しめるよー、本当。一線級のエンターテインメントだね。
大堀 犬司 ★★★★

©Activision is a registered trademark of Activision,Inc. ©1997 Activision,Inc.MechWarrior,BattleTech,BattleMech and'Mech are registered trademarks of FASA CORPORATION.
©1995-1997 FASA CORPORATION. All rights reserved. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. ©TAITO CORPORATION 1997/Published by XING
©1997 葦プロ ©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京 ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©BANDAI・VICTOR・GAINAX ©BANPRESTO 1997

新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリー

セガサターン

■9月25日発売／4800円
■セガ■その他

エヴァカードを集めよう

解説 『エヴァ』を題材としたカード収集ゲーム。あっち向いてホイやモグラ叩きなどのミニゲームをプレイすることで、ランダムにデジタル・カードを入手可能。約200枚あるカードは、再生すると絵柄のムービーが観られる仕組みだ。

レビュー 今流行のトレーディングカードを題材にしているところがミソ。ミニゲームをクリアするごとに、その達成度に応じてカードが入手できる仕組み。ダブりが出てしまうところは実物同様でご愛嬌。ミニゲームは数種類あるので自分の得意なゲームでカードをゲットしてゆくのがストレスが溜まらない良い方法だ。手に入れたカードの絵柄はそれぞれ短いムービーになっており、つまるところ名場面集なワケ。きちんとコンプリートすればテレビ映像のチャプターを入手したような雰囲気になり、なかなか充実感。

尾和秀之 ★★★

←カードがデジタルなのでムービーが観れるってところがポイント。

維新の嵐

セガサターン

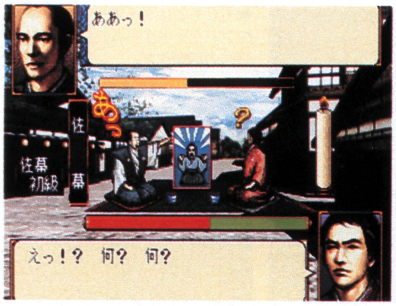
■9月25日発売／6800円
■光栄■シミュレーション

幕末日本の思想を統一

解説 時は幕末。プレイヤーは坂本龍馬、西郷隆盛などの歴史上の人物となり、日本の国論を統一し、自分なりの明治維新達成を目指すのだ。全国の要人を話術で説得するカード戦のほか、ときには武力で相手の思想を変えることも必要。

レビュー 素材となる明治維新が、日本が経験した最も大きな変化のひとつなのは間違いない。ただ、時代が近いせいで事実関係がかなり明確に分かってるからね。明治まで生き延びて得意げに当時のことを喋り倒した勝海舟とかのおかげで。中途半端にリアルだからボク的に興味がかなりどっちつかず。龍馬が金稼ぐのに商売とかしちゃうし。説得の場面が理解しにくいカードゲームだったり、襲ってくる刺客との争いが早押しだったりするのはなあ。ゲームを楽しむために工夫するポイントが一般とずれている気がするが。

大堀 犬司 ★★



←思想を理解してもらうために、カードによる議論を行うのだ。

桃太郎道中記

セガサターン

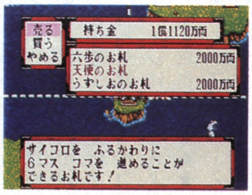
■9月25日発売／6800円
■ハドソン■ボードゲーム

定番ボードゲーム最新作

解説 シンプルなルールと奥深い駆け引きで人気の『桃鉄』シリーズの最新作。今回の舞台は江戸時代。とはいっても、目的地を目指すルールや貧乏神の出現など、基本システムに変更はないからシリーズファンなら安心して楽しめるのだ。

レビュー 複数人で遊んでないのに、こんなことをいうのもなんだけど、1人で遊ぶよりは、絶対に多人数で遊びたいゲーム。1人でもコンピューター相手に遊べることはできるけど、やはり盛り上がりに欠ける。ゲーム内容に関しては、シリーズを重ねているだけあって、実にシンプルで遊びやすい。これまでこのシリーズ一度も遊んだことがなかったのに、難なく遊べたってのは好印象。絵柄的には子供を意識した作りになっているので、少々抵抗はあったけど、オトナでも納得できる内容（ルール）にはなっている。

野崎平路 ☆★★



←江戸時代っぽく、カードのことをお札と呼ぶことになったのだ。

出動！ミニスカポリス

セガサターン

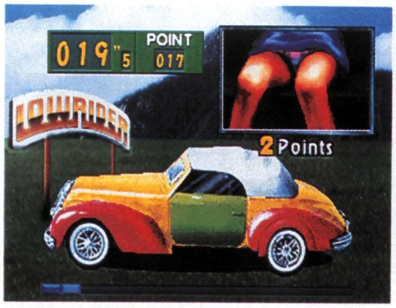
■9月25日発売／ 4800円（初回限定版6800円）
■SadaSoft■その他

パンチラミニゲーム満載

解説 ミニスカートのかわいい女の子が登場する人気テレビ番組「出動！ミニスカポリス」のゲーム化だ。内容は、7つのミニゲームとデジタル写真集という構成。ミニゲームはクリアするとパンチラが拝める趣向になっているのだ。

レビュー くだらないもの好きのボクには最高っす。ミニゲームのシューティングで、落ちてくるパンツがブラジャーになる前にと、弾丸の嵐をかいくぐりながら必死にゲットしている自分をふと顧みて思わず目頭を熱くしました。ミニゲーム、楽しいですよ。でも写真館のほうはガックリ。やっぱ「ミニスカポリス」といえばさとう珠緒と宮内知美でしょ、2人ともいないんだもん。それなりにカワイイけど、知らないってのはなあ。パンチラ以外見るとこないんだもの。あれ？ それでいいんだっけ、このゲーム。

大堀 犬司 ★★★

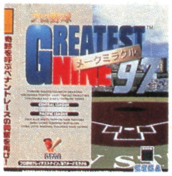


←L、Rボタンを交互に連打するとパンチラが見えるミニゲームだ。

©1997 KOEI CO.,LTD. ©SadaSoft/CIA ©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1997 ©1997 HUDSON SOFT

今週発売のゲーム

プロ野球グレイテストナイン'97 メークミラクル



セガサターン

■9月25日発売／5800円
■セガ■スポーツ

好評のロックオンは健在

解説 投手の投球コースを4つの中から予測して、その読みが的中するとバットの芯でボールを捉えることができる、ロックオンシステムを継承したシリーズ最新版。'97年のプロ野球の話題が盛り込まれた球界トピックスが新機能だ。

レビュー 投球前にコースを読んで打つってのは、シリーズ独自のシステムなんだろうけど、とても良い感じ。システムが洗練された印象で、気持ちよくバッティングにのぞめる。そのおかげか、投球に関しても読み合いからくる楽しみを味わえる。コンピューター戦もいいけど、特に対戦で楽しめる作りなのでは？　難点をあげるなら守備。例えば一、二塁間を抜ける打球で、セカンドに飛びつかせると、ライトまでが飛んじゃったりすることが。まあ、全体から見れば小さな問題なんだけど、ちょっとだけ気になった。

野崎平路　★★★★

←ロックオンした瞬間はロックオンマークが変化。後は振るだけだ。

ROOM MATE ～涼子 in Summer Vacation～

セガサターン

■9月25日発売／5800円
■データム・ポリスター■シミュレーション

ヴァーチャルな思い出を

解説 1週間という短い期間、アメリカ帰りのキュートな女の子・涼子とのさまざまなイベントを体験できるゲーム。サターンに内蔵されている時計機能に対応していて、ゲームをプレイしていない間も時間が経過しているのが特徴だ。

レビュー サターンの時計機能を活かしたインタラクティブソフト。ゲーム内にも、こちら側と同じ時間が流れているところがミソ。勝手に家の中から出られないので自由度が低い、涼子の留守に部屋に忍びこめないなんてひどい!!　と叫ぶのは筋違い。これは躍起になって攻略したり、ムキになってフラグを探すソフトではない。あくまでも一週間という短い時を、いかに素敵に過ごすかがテーマなのだ。バーチャルなコミュニケーションなんて嘘っぱち、と思っている人も、彼女とひとつ屋根の下にいれば考えが変わるかも。

尾和秀之　☆★★

←1週間の間にどんなイベントを体験できるかはプレイヤー次第だ。

卒業S

セガサターン

■9月25日発売／6800円
■NECインターチャネル■シミュレーション

女の子5人を卒業させよう

解説 数々のハードに移植されてきた名作育成シミュレーション『卒業』の最終バージョンとなる作品。高校教師のプレイヤーが受け持つ5人の高校三年生の女の子を、無事卒業させることがゲームの目標となるのだ。

レビュー すべての育成ゲームの原点にして母なる作品が、やっとセガサターンに移植された。喋る、アニメーションする、デフォルメキャラが動く、と言うとなんとなく「かったるいなぁ」と敬遠してしまう人が多いと思うが、全然そんなことはない。操作感覚は軽快で、タイムリミット一年間はあっという間に過ぎてゆく。サッ、と始められてスッキリ終わらせられるという〝ゲーム〟の原点を再認識させてくれるとともに、原点の偉大さも感じさせてくれる。何度リトライして苦にならないのは素晴らしい。秀作。

尾和秀之　★★★★

←プレイ期間は1年間。その間の女の子のパラメータの変化に注意。

機動戦士Zガンダム 後編 宇宙を駆ける

セガサターン

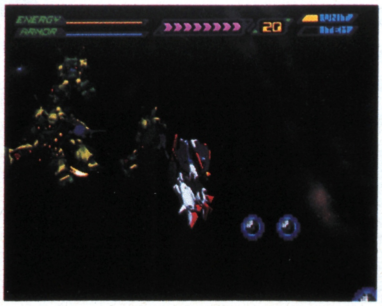
■9月25日発売／6800円
■バンダイ■アクション

ファン待望の後編が登場

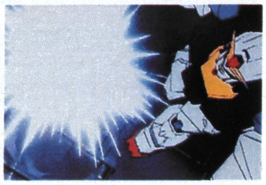
解説 今年4月に発売された『前編』に続き、『Zガンダム』のストーリーに忠実な展開が楽しめる『後編』の登場だ。基本は横スクロールのシューティングだが、ステージクリア時やドラマティックな場面ではアニメムービーが流れるのだ。

レビュー これはもう『ガンダム』ファンというより、『Zガンダム』ファンのために作られたゲーム。好きな人なら、ステージのそこかしこで思わずニッコリしてしまうに違いない。で、俺はというと全開で楽しめたわけだけど、「買うか？」と問われれば、NOと返答する。ボックス（レーザーディスク）で全部持ってるからね。ただし回想する手段がないのなら、間違いなく買いなのでは？　というわけで好き好き状態さく烈気味なので、特に『Zガンダム』に興味がない人は、★の数を割り引いて考えてちょーだい。

野崎平路　☆★★★



⬇ガンダムファンにはたまらないムービーシーンは全部で約25分。



©1997 DATAM POLYSTAR/VISION WORKS/ROOMMATE PROJECT （社）日本野球機構、プロ野球12球団公認ゲーム、11球団公認ゲーム ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1997
©創通エージェンシー・サンライズ BANDAI 1997 ©NEC Interchannel,Ltd. LICENCED BY HEADROOM

ゲームボーイギャラリー2

ゲームボーイ

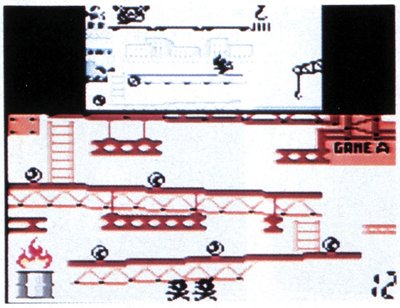
■9月27日発売／3000円
■任天堂■アクション

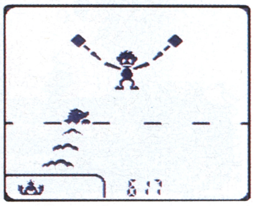
名作ゲームは時を超える

解説 一世を風靡した「ゲームウォッチ」。その名作の数々がゲームボーイで楽しめるシリーズ第2弾がついに登場。『ドンキーコング』などの人気タイトルが、当時のままの「むかし」モードと、アレンジされた「いま」モードで遊べる。

レビュー よく授業中に隠れて遊んだ数々のゲームウォッチソフト。没収されて泣いた幼い放課後の日々（って複数形かい）が思い出されます。5本収録されてますが、アレンジ版はゲーム性が微妙に違っているものばかりなので倍楽しめると考えてオッケーです。そればかりか、一定スコアを叩き出すごとに解除されていくギャラリー機能やその他の秘密など、あの手この手でプレイヤーを飽きさせないシステムには頭が下がる思いです。値段とのコストパフォーマンスを考えたら、必携と言っていいソフトでしょう。

李 龍一 ☆★★★





⬇オリジナルに忠実な「むかし」モード。なんともノスタルジック。

爆ボンバーマン

ニンテンドウ64

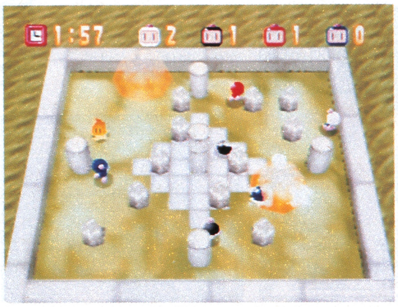
■9月26日発売／6980円
■ハドソン■アクション

爆弾投げてストレス解消

解説 3Dポリゴンのフィールドを舞台に、おなじみのボンバーマンが大暴れする痛快アクションゲーム。爆弾を使って相手を倒していくというシンプルなルールは変わっていないので、前作を遊んだ人も、そうでない人も気軽に楽しめる。

レビュー ファミコンでしか遊んでない人間がレビューするのは恐縮だが、始めのうちは単純だが先に進むにつれて複雑になっていく謎解きには、親切さがあり誰でも楽しめるだろう。ステージ構成はマリオ64っぽい、今までのシリーズになかった新鮮さを感じる。だがその中で雰囲気を崩すことなく作られているのは驚いた。爆弾を有効にするテクニックを見ても活かされてると思う。対戦モードもステージ構成に立体なものがあったり様々で、それだけに戦略を組む楽しみも増えてるだろうし熱くもなれるだろう。

小里浩一（吟） ★★★



⬅3Dフィールド上でのアクションは新鮮で、緊張感も高まっている。

ミニ4ボーイII FINAL EVOLUTION

ゲームボーイ

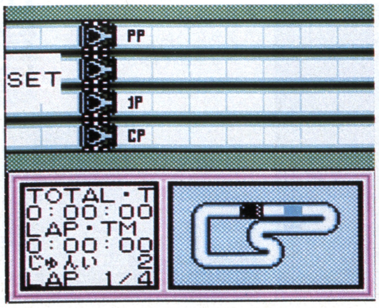
■9月26日発売／4800円
■ジェイウイング■シミュレーション

セッティングを楽しもう

解説 ライバルと戦うことで経験値を積み、マシン性能を上げていく人気ゲームの続編。パーツの総数は前作の約2倍で、255種類にも及ぶ。さらにパーツ同士の相性も存在するので、より現実的なセッティングが可能になっている。

レビュー 細かくパーツを取り替えられるのがけっこう本格的なカンジ。主人公とパートナーを同時に育てていくってところが新しいネ。でも、レースに勝ってポイントを貯め、いろんなパーツを揃えてチューンナップしていくってのはよくあるパターンだわ。不思議だったのは、スタート時に違うコースを走ってたのに、途中からなんでおなじコースを走るようになっちゃうの？ってこと。画面が切り替わるときもカクカクして非常にいただけない感じ。自分のクルマがどこを走ってるのかわかんなくなっちゃいます。

桃栗たき子 ★★



⬅ストーリーモードはマルチエンディングなので何度でも遊べる。

おやつクイズもぐもぐQ

ゲームボーイ

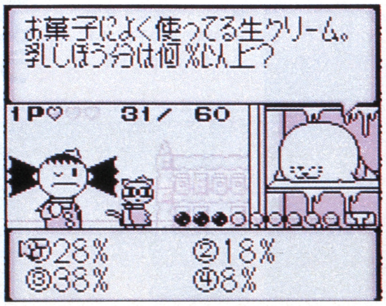
■9月26日発売／3500円
■スターフィッシュ■その他

おかしの知識王になろう

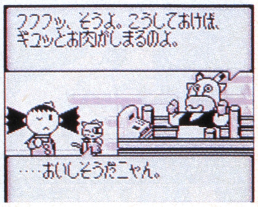
解説 主人公のキャンディーちゃんとともに、お菓子だけに関する約700問のクイズに答えていくという一風変わったゲーム。お菓子メーカーへの取材と女子高生へのアンケートによって作られたデータは新鮮度が高く、楽しめる1本。

レビュー お菓子がテーマのクイズゲー。メルヘンチックなキャラクターにだまされて、「お子さま向け？」とか思ってたら痛い目に遭っちゃうヨ！ とにかく問題が超マニアック。クイズに出てくるお菓子はそこらのコンビニで売ってるようなものばかりで、いかにも女子高生が喜びそうなゲームになってます。ポテチとかガムとかアメとかビスケットとか、よくもまあこれだけ調べあげたもんですな。ハッキリ言ってオヤジにはさっぱり答えられないかも。逆にコレ持ってたら、かなりのお菓子マニアになれるヨ。

桃栗たき子 ★★★



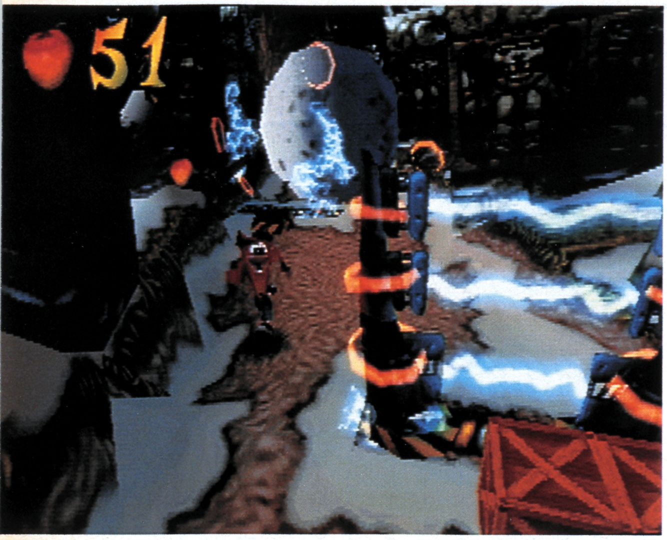
⬅登場キャラクターはお菓子をイメージしたカワイイものばかりだ。



©1997 HUDSON SOFT ©1997 STARFISH INC.©J•WING©1980,1981,1982,1997 Nintendo

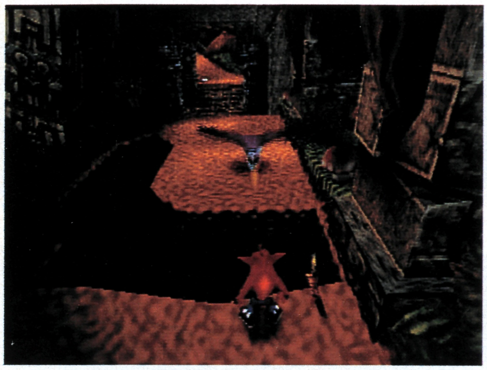
先取り ブレイク予報

毎週ブレイク必至の新作ゲームを紹介しているこのコーナー。周りに遅れを取りたくない人は要チェック!!



➡ウリの1つ、奥スクロールステージ。まるでレースのような感覚を楽しめる。

⬅後ろからは巨大な岩がゴロゴロ、前には電気が流れる大きな柵のようなものが迫る!!



⬅『2』ではグラフィックの強化に加え、雨が降るなど、天候も変化するようになった。

ちょっと間抜けなクラッシュがタスマニアの大地で大活躍!!

クラッシュ・バンディクー2 ～コルテックスの逆襲～
PlayStation プレイステーション
冬発売／価格未定
発売元 ソニー・コンピュータエンタテインメント

ちょっととぼけた主人公クラッシュが、画面狭しと大活躍する人気アクションゲーム『クラッシュ・バンディクー』。その待望の続編がついに登場。それが今回紹介する『クラッシュ・バンディクー2』だ。

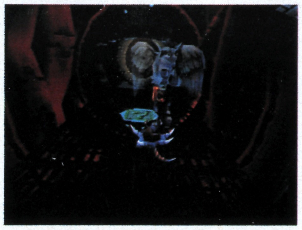
前作でクラッシュに倒されたはずの悪の親玉コルテックスが、不思議な力を持つというビッグ・パワーストーンを手に入れ復活。その力で、今度はクラッシュの住むタスマニアどころか、世界征服を企てる。計画実行のため、コルテックスはクラッシュをだまし、タスマニアに散らばっているパワーストーンを集めさせ、さらなる力を手に入れようとする。

このゲームの特徴は、通常の横スクロールアクションに加え、画面奥や手前にスクロールする立体的なアクションを楽しめるというところ。これらはクラッシュがイノシシにまたがって疾走するステージや、画面奥から転がってくる巨大な岩から逃げ回る場面などで活かされている。このようにアクションシーンでの演出も凝っているけど、それ以上に前作で評判になっていたのが主人公クラッシュの細かい動作。この『2』になって前作以上にコミカルな動きを見せてくれるようになっているのだ。ため息をついたりする表情の変化や、氷の上を滑ったり、高いところから落っこちるときの超オーバーなリアクションなど、とにかく多彩な動きで楽しませてくれるのだ。

➡ツルツル滑る氷のステージ。慎重に進まないと敵キャラクターに突っ込んでしまう。

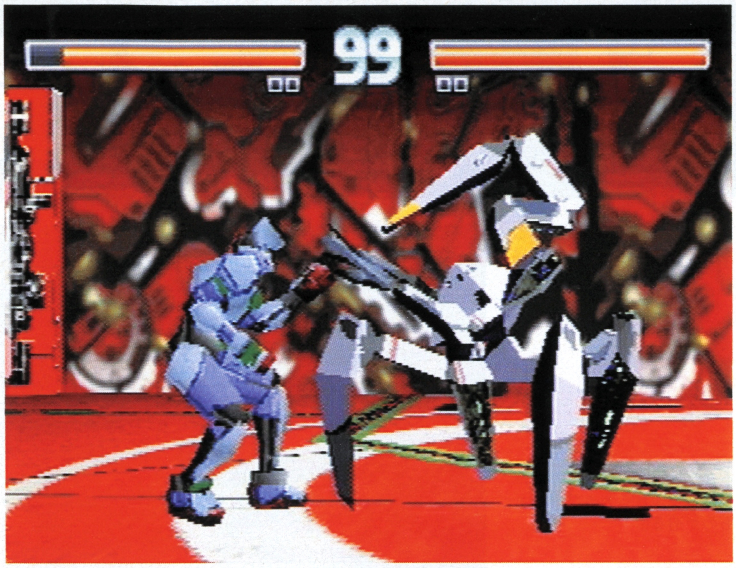
➡なんかやたら高いところに浮いている。上から落ちてきたようにも見えるね。

➡イカダのような物の上を渡るクラッシュ。すぐ前は滝になっている。気をつけろ!!



➡暗い洞窟の中でも戦いは続く。水に流されてしまうこともあるのかも。

©Crash Bandicoot © & TM UiS.Dev.by NDI.



ZERO DIVIDE -THE FINAL CONFLICT-

11月発売／5800円
発売元　ズーム

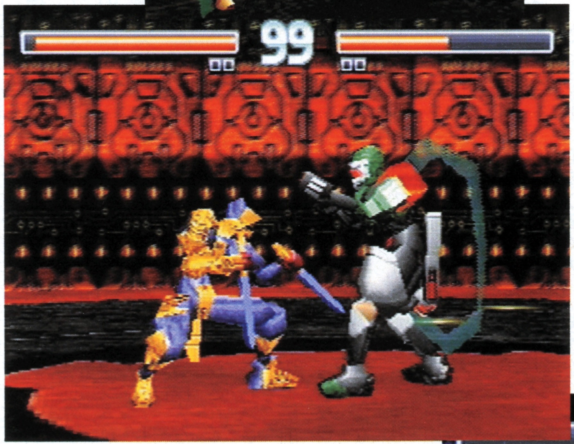
SEGASaturn セガサターン

プレイステーションで好評を博した3D格闘アクション『ZERO DIVIDE』がサターンに登場だ。基本的には『2』の移植となるが、サターンならではのアレンジが施されていて、より完成度の高いものに仕上がりそうだ。

このゲームのキャラクターは人型にとどまらず、4本足タイプやドラゴンタイプなどさまざまなものが用意されている。これらのキワモノ(!?)キャラクターも、方向キー＋パンチ、キック、ガードの3ボタンというおなじみの操作で違和感なく操作できるのだ。リング際の攻防やキャラクターの外装破壊、立体的に構成された背景など、このゲームならではの要素も盛りだくさんなので、格闘アクションファンは要チェック!!

硬質なキャラクターたちが縦横無尽に暴れ回る対戦格闘アクションゲーム

➡サターン版もプレイステーション版の『2』と同様、1／60フレームで滑らかに動く。

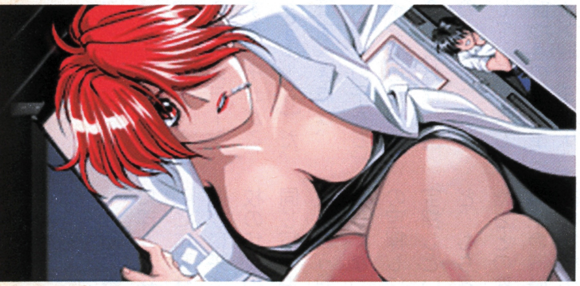


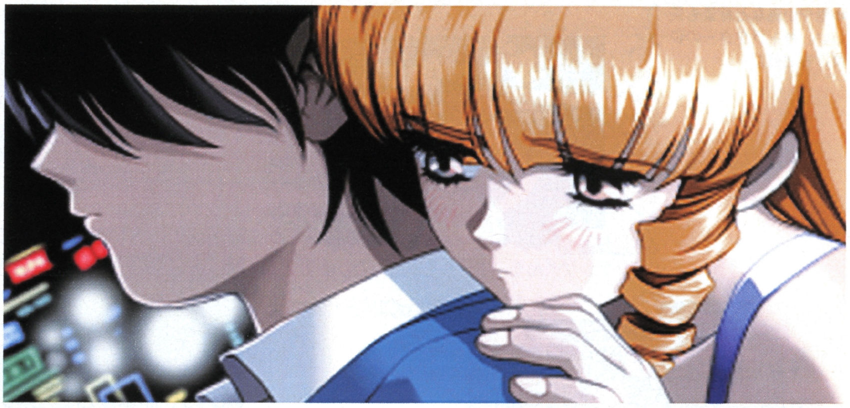
⬆4本足タイプやドラゴンタイプなど、さまざまなキャラクターが用意されている。

➡プログラマーたちが攻性プログラムを駆使してネット上で闘いを繰り広げるという設定なのだ。

⬇サターンの画像処理能力を活かした独特の質感のキャラクターたちが画面狭しと暴れ回る!!

©ZOOM Inc.





並列世界と呼ばれるパラレルワールドを行き来して事件を解決に導くのだ!!

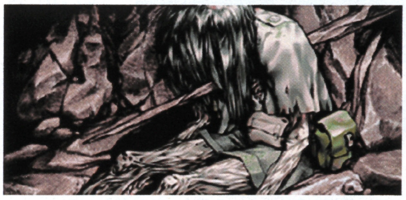
この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

SEGASaturn セガサターン

12月発売／7800円
発売元　エ・ル・フ

並列世界と呼ばれるパラレルワールドを行き来し、あちこちに影響を与えながら事件を解決に導いていくアドベンチャータイプのゲーム。マルチストーリーシステムA・D・M・S（アダムス）を採用することによって、ストーリーがどこで分岐したのかが一目でわかるのが特徴だ。このゲームでは、シナリオの途中で過去へ戻ることができるので、アイテムを取った後で分岐点に戻り、違うシナリオに進んでそのアイテムを使うといったトリックも用意されている。サターン版は、シナリオが大幅に加筆されるということなので、パソコン版を遊び尽くした人も新鮮な気持ちで楽しめることうけあい。謎が解けていく感覚が心地よいこのゲーム、絶対にプレイしておきたい1本だ。

➡謎が謎を呼ぶ謎の美少女。なぜ彼女は全裸で岩場に倒れているのだろう。謎すぎる。っていうか謎。



⬅とある遺跡で朽ち果てた死体を発見。なにか事件の謎を解く手がかりが残されているかも。

➡なんかとんでもない所に閉じこめられてしまった主人公と歴史学マニアのみお。出口はどこに？

⬅主人公の義母、亜由美。彼女はジオ・テクニクスという会社の主任を務めるとてもエライ人なのだ。

©elf 1997

➡港や小島など背景も美しい。キャラクターの表情にも注目だ。

⬅物語の途中にはこんなミニゲームもあり。これはすごろくのようなもの。

可愛い女の子たちと南の島で夏休み!!

卒業Vacation

PlayStation プレイステーション

10月16日発売予定／5800円
発売元 毎日コミュニケーションズ

多くのファンを持つ、人気恋愛シミュレーションゲーム『卒業』シリーズ。その最新作がプレイステーションに登場する。それがこの『卒業Vacation』だ。

今作で特筆すべき点は、登場する15人の女の子たち。今回のヒロインである新キャラクター3人以外は、何とこれまでの『卒業』シリーズに登場して人気を博した可愛さ保証つきの女の子たちなのだ。つまり15人のだれもが、ヒロインと言っても決して過言ではないってわけ。

今回の舞台は沖縄の片隅に浮かぶ鈴鳴島。主人公はここに夏休みを楽しむため遊びに来ている清華女子高校の15人の女の子たちと、同じ宿に泊まっている高校生という設定。彼女たちと親しくなってこの島の伝説の宝探しに行くのが目的だ。宝探しという名目はあるけど、もちろんメインは彼女たちとの恋愛。目当ての女の子の機嫌を取るような会話をしたり、あとを追っかけたりと、自分に対しての好感度をいかに挙げられるかが重要なのだ。

⬅イベントシーンでの会話では、このようにアップのビジュアルが挿入される。

➡これもミニゲームの1つ。上から落ちてくるヤシの実をうまく防いでいこう。

⬆女の子はいくつかのグループに分かれて行動するので、だれがどの場所へ行くのか話を良く聞いておこう。

⬇会話でどの選択肢を選ぶかで主人公への対応が変わってくる。最初から冷たい女の子もいるけどなんで？

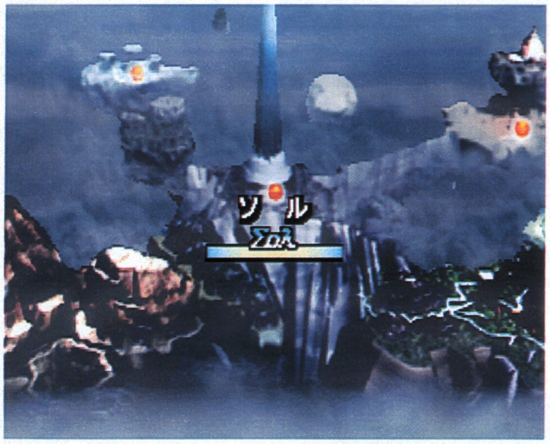
⬆1日の行動が終わると全員集まっての夕食画面に。ここでの会話で女の子たちの性格などもわかるのだ。

©1997 毎日コミュニケーションズ／マーカス

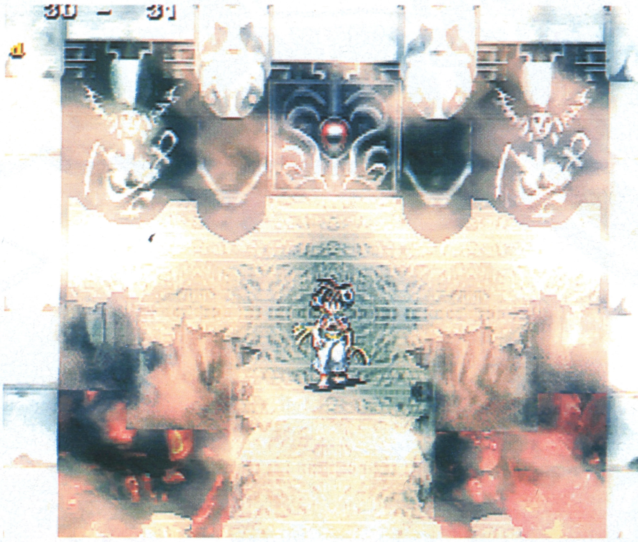
謎のカードの世界　伝説のカードとは

➡街やダンジョンへの移動はマップ画面で行う。まず行きたい場所を決めよう。

➡そして行きたい場所を決定すると、このように美しいCGが表示されるのだ。



⬅大地に流れる川や森なども細かく描き込まれている。この世界のどこかに伝説のカードが存在しているのだ。



⬅何やら神秘的な建物の前に立つ少年。彼がこの物語の主人公だ。この大きな扉の向こうには何が待ち受けているのだろうか？

➡⬇戦闘シーン。選んだカードが表示されてから、ピカッと派手な演出が入る。

アルカナ・ストライクス

SEGASaturn セガサターン

12月発売／価格未定
発売元 タカラ

モンスターやアイテムなどのカードを相手と出し合って戦うカードゲームが今ちまたでブームとなっているのは知っているかな？　このカードゲームのルールを戦闘システムに組み入れたのが、『アルカナ・ストライクス』なのだ。

ある日、あやしい老婆からタロットカードを譲り受けた主人公の少年。少年はその力でカードの世界アルカナへと導かれ、伝説のカードを探す旅に出る。

このゲームのウリの一つは、豊富にそろったカードの数。何と300種類も用意されているのだ。カードは街で買ったり敵を倒して手に入れるなど、入手方法もさまざま。中には特別なイベントでしか手に入らない貴重なものもあるので、レアなカードをコレクションするという楽しみもある。また敵と戦い、経験を積んだモンスターカードに、特殊能力の備わるスキルカードを組み合わせることで自分だけのオリジナルカードも作れるのだ。

©TAKARA CO.,LTD.1997
© RED 1997

PlayStation
★めざせハイスコア！
★対戦で熱くなれ！
★おじゃまキャラを消せ！
画面は開発中のものです。
★次々現れる多彩なキャラクター！
★スターを合わせて消していこう
★連鎖で反撃！
スタースイープ
StarSweep
153 東京都目黒区青葉台 3-1-12
☎03･3464･8333（ソフトウェア営業部）
株式会社
アクセラ

AXELA
星が奏でるファンタジー・
アクション・パズルゲーム
プレイステーションに早くも登場！
スタースイープ
StarSweep
10月30日発売
標準価格 5,800円（税別）
©1997 AXELA
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

サポーターに直接聞いて選手の人気を計るのだ

『2』ではサポーターに、選手のアンケートを取って、その結果を見ることができるのだ。「好きな選手ベスト5」など様々な条件の結果が見られるぞ。ここで人気の高かった選手を試合に出さないでいると、サポーター達は不満を持ってしまい。サポーターの数が減ってしまうこともあるのだ。

応募締切 97年9月26日必着

タマムシシティーにある見えないパソコンとは?

前作『ポケットモンスター』にある町タマムシシティーには旅館みたいなところがあるよね。この中の右端のところを調べてみると、なんと見えないパソコンが置いてあるのだ。しかもこのパソコン、見えないのに普通に使えるぞ。こういう裏技も『2』にたくさんあると面白いね。

応募締切 ゲーム発売日の1週間前必着

実写6000枚の比類なきサウンドノベルなのだ!

この『街』。CD-ROM2枚組みで発売されるだけに、実写の表示画面数が、なんと6000枚用意されているというから驚きだ。登場人物は全部で400人。8人の主人公がこの世界でどんなドラマを紡いでいくのか、どんな形で関わっていくのか。今から発売がとても待ち遠しいのだ。

応募締切 97年10月24日必着

人気ゲーム3000本プレゼント

いよいよ今週がラストチャンス!

多数の応募をいただいたこのプレゼントもいよいよ今週でタイムリミット。締切の変更はないのでまだまだ応募は受け付けるが応募券がついているのは今週までだぞ。なお応募の際には2週分の応募券を使うシルバーコースと、5週分の応募券を使うゴールドコースのどちらかを選ぶことできる。応募には本誌についている応募券が必要になるが、テレビゲーマー1号につき2枚ついているので、テレビゲーマー4週分の応募券で4本のゲームすべてを狙うことが可能になる。もし1本のゲームだけ狙うなら5週分の応募券でシルバー、ゴールドコースの両方に応募して、当選確率をさらに高くする手もあるぞ!

シルバー、ゴールド、君はどちらで狙う?

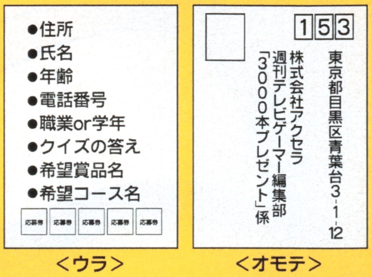
シルバーコース
2枚の応募券が必要になります。抽選で100名の方に各ソフトをプレゼント

ゴールドコース
5枚の応募券が必要になります。抽選で900名の方に各ソフトをプレゼント

応募要項

官製ハガキに**郵便番号、住所、氏名、年齢、職業もしくは学年、電話番号、クイズの答え、希望賞品名、シルバーコースかゴールドコースかを明記**し、それぞれのコースに必要な枚数の**応募券を貼って**ご応募ください。**ゴールドコースは5枚。シルバーコースは2枚**の応募券が必要になります。応募券は毎号2枚ずつ掲載されますが、**1枚のハガキに同じ号の応募券を使用することはできません。**当選者の発表は**ゲーム発売より3週後発売の本誌**にて行う予定です。

宛先　〒153 東京都目黒区青葉台3-1-12
株式会社アクセラ 週刊テレビゲーマー編集部
『3000本プレゼント』係



TVGamer 3000本プレゼント 10/3号応募券 ①

TVGamer 3000本プレゼント 10/3号応募券 ②

※1枚のハガキにこの2枚の応募券を同時に使用することはできません

Quiz テレビもわかるゲーム系情報誌 週刊テレビ○ーマー

※雑誌公正競争規約の定めによりこの懸賞に当選された方は締め切り時発売号の他の懸賞に当選することはできません。
なお、ゲーム発売日の変更により、応募締切日が変わることがあります。ご注意ください。

1000名

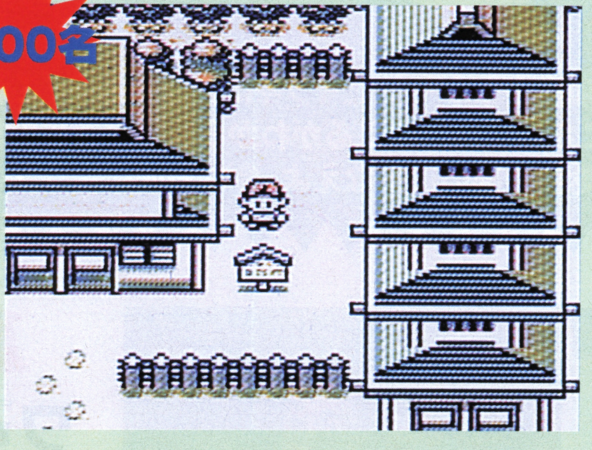
⬅試合中はもちろん本物のアナウンサーの音声で盛り上げてくれるぞ

➡選手エディットでどんなタイプの選手を造るかは君の好み次第だ

Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! 2

セガ　97年10月2日発売予定・セガサターン

1000名



⬅このゲートをくぐった先にはどんなポケモンがいるんだろう？

➡右下に見えるキャラクターはポケモンを連れているのかな？

ポケットモンスター2

任天堂　97年秋発売・ゲームボーイ

1000名

⬅主人公のひとり雨宮桂馬、犯人からの挑戦に渋谷の街で彼は何を思うのか？

➡主人公のひとり牛尾政美、カタギになった彼を待ち受ける運命は？

街

チュンソフト　97年10月30日発売予定・セガサターン

ゲームをめぐる新しいトレンドはここから生まれる

ゲームニューウェーブ50

ゲームとゲームにまつわる新しいトピックスを50項目、ドドドーンとイッキに紹介するぞ。これさえ読めば今日からキミもゲーム最先端人間。明日になれば何が起こるがわからない生き馬の目を抜く激動のゲーム業界。さぁ、これを読んで来るべき日の闘いにそなえよ、今なら間に合うゾ！

1 『ワーズ』は次世代ネットワークゲームを目指す

←開発部内では実際に電話回線を経由させたマシンがずらりと並ぶ。このゲームのために回線工事も行った。

↑「プレイヤーに“ネットワークゲーム”であることを感じさせないつくりにしたい」と三留氏。

セガサターンでプレイできる本格的な通信対戦ロールプレイング『ワーズ』の開発が急ピッチで進められている。

企画、開発の中心でありこのゲームのプロデューサーであるショウエイシステムの三留研介氏に、現在の開発状況を聞いてみた。

「ゲームソフトそのもののデバッグと、通信状態でのデバッグという、作業的には時間のかかる開発状況になっていますが、来年早々の発売を目指して頑張っているところです」

『ワーズ』はネットワーク上に存在する世界を舞台に、その世界のひとりの住人として参加したプレイヤーが他者との出会いや対戦を行いながら進めていくマルチプレイRPG。

通常のRPGなら決められたセリフしか話さない他のキャラクターも、ここではそのひとつひとつが同じ時間にアクセスしているゲームプレイヤーなのだ。

「この『ワーズ』で、〝ゲームを通じたコミュニケーション〟がプレイヤー同士に生まれてくれることを期待しています」

ゲームの〝目的〟すらプレイヤーに委ねられている『ワーズ』に期待してみよう。

2 M2はゲーム機ではなく次世代マルチメディア端末?

'95年に松下電器が米国3DO社から買い取りすぐにでも"次世代ゲーム機"として製品化されそうな気配を見せた「M2」だがたび重なる発売延期の末、今年6月に"開発中止"の報道が流れたのは記憶に新しいところ。

だが、その後もM2情報はいろいろな展開を見せている。

7月に大阪で行われた記者懇談会で松下電器社長のコメントによれば、M2の「ゲーム機に特化した形での開発を中止した」とのこと。完全な中止ではなく"次世代マルチメディア端末"として開発が見直されているらしいので、製品化されたM2の姿を見られる可能性はまだある。

3 『ディアブロ』が家庭用ゲーム機でプレイできる日は近い?

アメリカを中心に大人気のネットワークゲーム『ディアブロ』(Windows95対応)に、日本語版がないのは意外である。

このゲームの日本語版を一度は検討した㈱ソース社長、松田憲幸氏が『ゲーム批評』(マイクロデザイン出版局)7月号でのインタビューで「PCゲームは個々のユーザーのマシン環境との相性の問題から、プログラムのバグをなくすのは大変難しいという、たとえばPSではあり得ない問題がある」と発言。家庭用ゲーム機に強い関心を示している様子がうかがえた。『ディアブロ』がゲーム機でプレイできる日も近いのか!?

4 ゲームがメジャーへの登竜門!? さらに進む芸能界とのタイアップ

↑奥菜恵『恋のサマーファンタジーin宮崎シーガイア』は実写で行われる恋愛シミュレーション。

←エニックスから発売される『BUST A MOVE』は今一番注目のダンスゲーム。今冬に発売予定。

以前から"○○が作った"って感じの芸能タイアップソフトは多かった。しかし、最近の傾向はちょっと違う。アイドル主演のゲームであったり、BGMとなる音楽が有名アーティストだったり。たとえば『奥菜恵恋のサマーファンタジーin宮崎シーガイア』(バンダイビジュアル)など。また、エニックスではavexと組んだダンスゲーム『BUST A MOVE』などがリリース予定。ごく普通に芸能のプロモーションがゲーム上で行われている。そのうちゲームデビューこそタレントの成功の証しになるかも!?

5 外部メモリーを使った新機能 新たなゲーム機能が生まれる?

↑『アークザラッド2』では、その前作である『アークザラッド』からデータをコンバートできる。

←過去の冒険で成長させたキャラクターには愛着があるもの。データの再利用はうれしい機能だ。

プレイステーションではメモリーカードを使ったゲームが増加中だ。今のところ多いのは、自分で育てたキャラやデータを記憶させて、他のハードに持ち込み戦わせるという使い方。

しかし、このメモリー機能に新たな使い方が登場しそう。それはメーカーが新たなデータをメモリーに入れ追加発売。それにより、同じゲームに追加機能が加わり楽しめるという。『ドラゴンクエスト』で有名な堀井雄二氏もその機能を検討中という話もあり、近い将来実現する可能性も!? ファミコンディスクシステムのような安価な書き換えで楽しめればさらにお得。

6 ゲーム機にWindowsが使われるが動ようになる?

いまやモバイルギアと呼ばれる携帯用情報端末にまでも導入されているウィンドウズだが、ゲーム機にもウィンドウズが使われる可能性が出てきた。セガの次世代機のOSにウィンドウズが検討されている(『日経エレクトロニクス』6月号)ことが判明したのだ。

もちろん、あくまで検討中とのことだが、もし日本のゲーム機にウィンドウズが使われるということになれば、PCゲーム系のソフトハウス(海外も含めて)のゲーム機への参入がグッと容易になるかも……。新しいゲームに出会える可能性が増えてくるのはうれしいことだ。

7 ゲームソフトが"屋台"で売られるようになる?

最近はゲームソフトがコンビニで売られていたりするけれど、ついに登場したのが"屋台"を思わせる移動店舗だ。

すでに愛知県内で営業活動を開始した"メディアボックス"は小型ワンボックスカーの内装を改造し、ゲームソフトを満載して走る移動店舗なのだ。

この"メディアボックス"、もともと「クラフト」というゲームショップを経営するフラッシュコーポレーションという企業がフランチャイズ事業として始めたもの。「地方の人にも最新作を買いやすくできれば……」と始められたこの店舗、思わぬところで見かけるかもね。

© 1996 Sony Computer Entertainment Inc. © METRO・FRAME GRAPHICS・AVEX D.D・ENIX

8 グラフィックの高度化で ゲームは映画に近づく!

最近のゲームソフトのウリは派手なムービーシーン。ムービーの出来で販売戦略が左右されるほど。そして、ここまでグラフィックに凝るのなら、いっそ映画を作ったほうが……という意見も出始めた。

スクウェアの『ファイナルファンタジーVII』が凝りに凝ったゲームソフトとすれば、今後登場する『パラサイト・イヴ』はさらに映画的表現に一歩踏み込んだ作品となるようだ。来年にはコンピューターグラフィックによるムービーが作られるかも。実際、日本のゲーム業界のグラフィック能力はハリウッドと遜色ないところまで来ているようだ。

9 アジアのゲームマーケット拡大 各社アジア地域へ勢力を広げる

アメリカやヨーロッパへのソフトやハードの供給は、以前から行われていたが、意外と目を向けられなかったのがアジア地域。ところがそのマーケットを拡大しようという動きが急速に高まっている。ハードではプレイステーションが昨年12月に香港などの4地域に正式に販売を開始。セガサターンは7月から中国への正式販売を始めた。また、コナミは中国の5カ所へ駐在員事務所を設立し、ゲーム市場調査を進めている。コピー品や海賊版ばかりが話題になったアジアのゲーム状況がに変わりつつある。ゲームが本当にグローバルマーケットとなる日も近い。

10 ゲームーとチーマーの融合 ゲーマーズナイトの行方

↑7月30日六本木のクラブ、イエローで行われた『フロントミッションオルタナティブ』のイベン

←7月18日に行われた『攻殻機動隊』のイベント。会場となったのは恵比寿ガーデンプレイス。

ゲーム業界の拡大にあわせ、ゲームファンだけではなく、これまでゲームに興味を持たなかった層の取り込みに力を入れだしている。その中でも注目されるイベントが”ゲーマーズナイト“などと呼ばれるクラブや音楽イベントとのタイアップもの。セガ・エンタープライゼスやソニー・コンピュータエンタテインメントの主催が多かったようだが、最近では様々なメーカーが行っているようだ。参加者も、一部のゲームファンにとどまらず“遊び”のひとつとしてゲームが再認識されている模様。やっと、ゲームが“オタク”と切り離される時がきたのか!?

11 ゲーム世代の保養地!? 温泉つきゲームセンター

温泉宿にゲームが置いてある風景には見慣れているけど、大阪・浪速区にあるアミューズメント施設『フェスティバルゲート』には、なんと、ゲーム機器やアトラクションに混じって”温泉“が設けられているのだ。その名も”スパワールド　世界の大温泉“。天然温泉を用いて、世界各国の温泉場をデザインした多数の浴場を楽しめる。もちろん、宿泊施設もあるからまる一日かけて遊べるゾ。

アトラクションのほうも施設の内外を急降下して滑走するジェットコースター『デビル・ザ・コースター』などスリル満点!

(問)06・635・1000

12 格闘ゲーマーから K−1ファイターが登場!?

世界大会まで開催されている格闘ゲームこと”格ゲー“そのなかで日本人選手の健闘ぶりは結構評価されている。しかし、実際のプロボクシングやK−1では、強い日本人選手がコンスタント現れてこないようだ。もちろん、ゲームと実際の試合とは大違いなんだけど、最近の格ゲーのリアルファイト指向が、実は、実戦に向けての効果的な”メンタルトレーニング“になり得る、という興味深い報告がなされている。強いゲーマーは反射神経にすぐれているので、カラダさえ鍛えれば、実際にカラテをやっても強くなるというのはうなづけるなぁ(?)。

13 ゲームセンターが再び活発化! スクウェアもついにゲーセンデビュー

アーケードゲームが人気を盛り返しているようだ。アーケードゲームの人気は、それが“水商売”的な収益体制からなのか、人気・不人気の波が激しい。それが、“プリクラ”人気や格闘ゲームの『ザ・キング・オブ・ファイターズ'97』などにより人気が回復し始めている。そして、今、話題を集めているのが、あのスクウェアがナムコと提携してアーケードゲームをリリースするというもの。仮発表されているタイトルは『エアガイツ』。ドリームファクトリーが製作する格闘ゲームだ。これでまたアーケード人気がさらに高まることになりそうだ。

14 ゲーマー男女比率改善の カギはジャニーズが握る!?

ロールプレイングゲームを中心に最近は女のコのゲーマーもかなり多くなってきているけど、コアなゲームユーザーに限れば、まだまだ男のコのほうが圧倒的に多い。その理由のひとつは、100%男のコに向けて作られた”ギャルゲー“という美少女ゲームの存在があるからだ。

では女のコ向けのゲームをもっとたくさん作れば女のコのゲームファンが増えるのでは?たとえば”ジャニーズ“。すでにV6がフレームとなって登場したプリクラで、その人気は証明済み。”ジャニーズキャラ“のゲームが登場すれば、女のコに大ヒット間違いなし?

15 話題のインターネットTVアイドル先取り!

↑番組収録中の彼女。機材はいたって簡素だ。番組へのアクセスは、http://www.w-vision.com/

←末次倫子・156cm・福岡市出身・A型・HPアドレス http://www.watanabe-group.com/rinko/

インターネットメディアを使って番組を放送するステーションが、最近人気を呼んでいる。

末次倫子はそんな、インターネット上で活躍する"デジタル"なタレントなのだ。

インターネットTV放送局、「W-vision」のメインDJとして注目されている倫子ちゃんは、従来の"タレント"の枠を超え、自身でホームページの企画やデザインも手がける"デジタルナビゲーター"だ。

「"日本語"ってデザインが難しいんですよ。特にパソコンの画面で、日本語は美しくないんですよね。ホームページなんかを見るようになってから、ちょっと工夫すればもっと見やすくなるのに惜しいなぁ、って思うことが多かったの。それが今の仕事を始めたきっかけです」と彼女。さて、インターネットの魅力を聞いてみると……。

「まず、いろんな人に出会えることが最大の魅力です。そして、日常生活では誰に話すこともない、些細なことでも話題として楽しめるところが面白いですね」

仕事の依頼の大半が"電子メール"で来る、という末次倫子ちゃんは、とっても好奇心の強い魅力的な女のコであった。

16 中古ゲームソフトはなくなってしまうのか!?

↑9月1日に行われた記者会見の模様。一般の新聞などもこの発表を大きく取り上げた。

←中古販売店での購入はユーザーにとっては常識。ソフトの買い取りも魅力の1つだ。

中古ゲームソフトの販売が禁止される、という動きがある。中古ソフト販売はユーザーにとっても安定した購入方法の1つとして受け入れられているが、それに規制を加えようとう業界の動きが活発化したのだ。9月1日には、CESAなどコンピューターソフト関連業者の3団体が記者会見を開き、中古販売業者に対して訴訟も辞さないなどの共通見解を示した。完全禁止というわけではなく、メーカーへの許諾と、メーカーへの利益の還元があれば、中古販売を認める意向のようだが、今後、中古ソフトというひとつの流通形態がなくなる可能性もある。

17 ゲーセン格闘ゲーマー驚愕!『ハイパーネオジオ64』とは!?

人気の「サムライスピリッツ」をはじめ"格闘ゲーマー"御用達のメーカー、SNKがアーケード機用の64ビットCPU搭載の新基盤、『ハイパーネオジオ64』を発表。"サムスピ"がよりスムースな動きと美しいグラフィックを手に入れることになった。同基板を用いた新作『サムライスピリッツ〜侍魂〜』の登場でゲームセンターでの格闘ゲームがより楽しくなるゾ。

他にもコクピット型のドライブレーシングゲーム『ラウンドトリップRV』が登場。画面状況に反応するアクティブハンドルと音響でリアルなドライビング感を演出。これは要チェック!

18 ゲームセンターに光ファイバーが引かれる!?

インターネットなどのネットワークを使ったゲームが話題を呼んでいるが、いよいよゲームセンターにもネットワークゲームが登場するかもしれない。

ナムコが光ケーブルを使って東京〜大阪間で『レイブレーサー』の実験を行っているのだ。

現状のシステムではまだタイムラグがあり、完全なライヴ中継にはならないということだが、全国のゲームセンターがネットワークで繋がり、各地の"強豪"とどこのゲームセンターにいても対戦できる日は、もうそこまできている。プレイヤー同士の"出会い"も飛躍的に広がり、新たな楽しみ方が増えるだろう。

19 “つまらなかったら”返品&全額払い戻しのゲームソフト！

つまらないゲームほど高い買い物はないよね。突き詰めれば個人の好みもあるから、結局はやってみてはじめて評価できるのがゲームというもの。

しかし、セガソフト（米）から発売されたばかりの『Lose Your Marbles』というパズルゲームは、なんと買っても絶対後悔しないゲームなのだ。

なんといっても、業界のベテランゲーマーたちが「これは絶対“テトリス”より面白い」と太鼓判を押したのがこのゲーム。買った人が、もし「テトリスより面白くない」と思ったら、全額払い戻しの返品も受け付けるという自信作なのだ。

20 インターネットの問題は結局、英語能力の問題に帰結する？

インターネットの普及により世界はより一層狭くなった。ところが、通信機能が発達しても、結局その内容が英語圏を軸にしており、言葉の問題が障壁となることも少なくない。しかし、そういった言語に関する問題も少しずつ解消され始めている。たとえば、ギャンブルに自由に参加できることで有名なアメリカのサイト、カジノオブザウスパシフィックが多言語対応になるという。ギャンブルを対象とした内容だけに、サービスが行き届いているということか？翻訳ソフトなども進化しているので、いずれにしろ遠くない未来に言語問題は解決されそうだ。

21 オンラインロールプレイングゲームの日本での可能性

通信ゲームでは『ディアブロ』が有名。日本でも、セガサターンを軸にショウエイシステムの『ワーズ』や富士通の『ドラゴンズドリーム』が開発されている。通信を使って複数の人が同時アクセスして楽しむというのが、この手のソフトのウリなのだが、本当にそれほど多数の人が同時に参加できるのか？

最近の報道では、アメリカのエレクトロニックアーツ社のオンラインソフト『ULTIMA ONLINE』で2850人が同時プレイしたのが世界記録と報じられた。少なくともそれだけの人数には対応できるということ。安心できる数字かな。

22 ディズニーを超えるか!? セガのアミューズメント戦略

あのセガ・バンダイ合併報道の時に有名になった言葉が「ディズニーを超えるアミューズメント企業が生まれる」というセリフ。セガ・エンタープライゼスがディズニーをかなり意識した戦略を考えているのは間違いない。その柱ともいえるのが、テーマパークなどのアミューズメント施設。先頃発表されたところでは、住友商事とベトナム政府との共同により、来年2月にベトナムはハノイにも、セガ系の施設が建設されるとか。現在でもセガやソニックの名称は世界的だが、この勢いにのればミッキーよりも有名になる可能性も……あるかな？

23 気鋭のクリエーター集団がゲームを変える！

←会社設立発表会の模様。ネットワークを使った“オンラインゲーム”についても意欲的な話があった。

↑「“クリエーター”の方々に効果的に仕事をしてもらう“環境づくり”をしていきたい」と人見一枝さん。

8月25日、ゲーム業界を騒がせる新会社の設立が発表された。カプコンの常務取締役・岡本吉起氏が社長を兼任して発足したその会社名は「旗艦」を意味する“フラグシップ”。ゲームの企画、制作を支援する“才能集団”として設立された会社だ。

RPGはすでに着手しているとの発表もあり今後の活動に興味が持たれているなか同社のプロデューサー・人見一枝さんに今後の方針について訊ねてみた。

「まだ、日本のゲーム業界は成熟途上だと思います。業界がいままで作り上げてきた開発、制作のノウハウが逆に障害となって活躍すべき新たな才能を、結果的に拒んでいるケースが多いと思うんですよ。“フラグシップ”はそうした“才能”をシナリオ制作とゲーム開発相互にとって効率的に運用することで、大いに貢献できると考えています」

当面はゲームシナリオの企画、制作と提案を行う活動が中心となるが、ゆくゆくは映画産業のように各方面でクリエーターの持つ才能を生かして企画を作り上げていく方向にあるという。

この新会社設立の背景にはゲーム制作の成熟化、“総合芸術化”の流れが見える。

24 アイドルはオンラインでやってくる!

↑番組名「オスカープロモーションコミュニケーションチャンネル」http://www.oscarpro.co.jp/occ

←東亜佐美・22歳・T162cm・大阪府出身・B型・趣味、TVゲーム他 http://www.at-m.or.jp/~aasami

東亜佐美ちゃんは、インターネットTV放送局「Station gaia」でライヴ番組のレギュラーとして活躍する"電脳"アイドルなのだ。

「常に視聴者のみなさんから、リアルタイムで反応が返ってくるのでとってもやりがいがあります。みんなで番組をつくっているという"一体感"がとってもステキなんですよ」

さて、番組の内容は?

「番組はホントに"雑談"なんです。そのときの話題の面白さでどんどん内容が変わっていくんです。その面白さは参加していただくとよくわかりますよ」

ネットで彼女を見てみよう。

25 アメリカではPCゲームが再燃、果たして日本では?

『ウルティマ』のオンライン版や『クウェーク2』などのネットワークゲームを筆頭に、アメリカでは更にPC(パソコン)ゲームが大流行している。

日本の流れとは逆のこのアメリカのPCゲーム人気には、実はゲーム業界全体にかかわる重要な問題があるのかも知れない。

年々ゲームソフト制作が"ビッグビジネス"になり有形無形のプレッシャーがクリエーターに負わされている昨今、もっと自由に低コストでゲーム制作に打ち込もうとPCゲームに流れていっているケースも少なくない。

ボクらにとっては面白いゲームがあればいいんだけどね……。

26 大手パソコンショップがPS、SSソフトに参入!

秋葉原でよく目にするパソコンショップ『T・ZONE』などの経営を手がける亜土電子工業が家庭用ゲームソフトに参入することになった。

今年度中にもプレイステーション用ゲームソフトを発売する予定だという。ゲームソフトを皮切りに業務用も含めたアミューズメント事業に乗り出す方針もあるとのことだ。

一時のパソコンブームが過ぎ去り、賑わっていたパソコン市場も、最近では頭打ちになってきている。常に活況ある市場に参入しようと考える企業にとって、ゲーム業界は次のビジネスチャンスなのかも知れない。

27 ついに"リカちゃん"がゲームに登場する!?

本来は玩具メーカーであるバンダイ。『たまごっち』の大ヒットで様々な関連ゲームを発表し、いまやゲームメーカーという印象が強いくらい。

その影響を受け、「リカちゃん」や「人生ゲーム」でお馴染みのタカラが携帯育成ゲームの開発、発売に着手した。『LOVE CHU(ラブっちゅ)』が9月に、『ネコ生んじゃった』が年末に発売を予定されている。

すでに家庭用ゲームソフトも出しているタカラだが、バンダイのように、今後本格的に参入ということになれば、遂に「リカちゃん」がゲームに登場ということになるかも知れない。

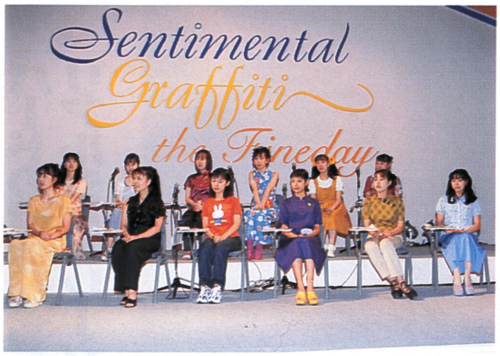
28 次世代の羽生名人はインターネットから生まれる!

あの羽生名人が、自宅での将棋の研究をパソコンを使ってやっていることを知っている人はけっこう多いよね。

最近ではニンテンドウ64の将棋ソフト『森田将棋64』(セタ)でも通信対戦ができたりと、日本のトラッド・ゲームも最先端技術で楽しむようになっているのだ。この『森田将棋64』でも利用可能な、(社)日本将棋連盟のネットワークサービスでは、なんと段位認定まで行っている。

プロ棋士との対局もできるというのだから、これからの棋士はネットの中から生まれるかもしれない。日本将棋ネットワークはhttp://www.nsn.co.jp/

29 声優はアニメからゲームへ



↑『センチメンタルグラフティ』(NECインターチャンネル)のイベントには声優12人が揃った。

←名だたる声優が登場している『エルフを狩るモノたち』(アルトロン)の公開アフレコの模様。

"声優"さんというと、まず頭に浮かべるのがアニメだと思うけど、最近の声優さんにとって無視できなくなっているのがゲームの仕事なのだ。

それも名だたるビッグな声優をゲームキャラクターの声に起用するのが最近の流行。

「アニメとゲームではアフレコのやりかたが全く違うので、最初は戸惑いました」

と、ある声優さん。ゲームのアフレコは、アニメなどと違ってひとつのセリフが短いぶん、そのひとことに感情を込める集中力も必要だという。これからはゲームで声優デビューという声優さんも多くなるかもね。

30 コスプレイヤーが職業になる!

↑「コスプレダンスパーティー」ってこんな感じ。コスチュームのお披露目&コミュニケーションの場。

←人気コスプレイヤーのみちるちゃん。なんと彼女の写真集を出した出版者もあるくらいの人気ぶり。

最近のゲーム関連のイベントで必ずといっていいほどその姿を見かけるのがゲームのキャラクターに扮したコスプレイヤーだ。コスプレの専門雑誌もあるし、ダンスパーティーの日程を網羅したイベント情報誌も発行されている。人気のあるコスプレイヤーはテレビや雑誌で大活躍といった感じ。ゲームメーカーもこれに目をつけ、これから売り出すゲームソフトに登場するキャラクターのコスプレを、先行して発表するケースが増えている。こうなるとコスプレイヤーも"広報担当者"。着こなしに自信のある人ならコスプレが職業になる日も近いのでは!?

31 遂にゲーム世界に"住む"日がやってきた!『ワールド・ネバーランド』

お気に入りのロールプレイングゲームだったら、ただそのゲームの世界に浸っているだけで楽しい、という人も多いだろう。

10月にリバーヒルソフトから発売されるプレイステーション用ソフト『ワールド・ネバーランド〜オルルド王国物語〜』は、そんな"浸り"系の人にはとてもうれしいゲームを超えたゲームだ。"究極のノンシナリオ"を誇る(?)このゲームは舞台となる王国の中でプレイヤー自身が生活し、自ら目的を見いだして「もうひとつの人生」を送るという内容になっている。

遂に、ゲーム世界に"住む"日がやってきた。

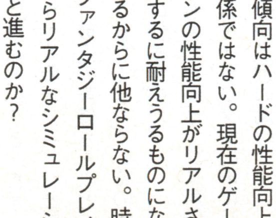
32 戦争のプロが制作参加!『メタルギアソリッド』

あの『スナッチャー』『ポリスノーツ』を手がけた小島秀夫の新作アドベンチャーゲーム『メタルギアソリッド』(コナミ)の制作が順調に進んでいる。

アメリカの特殊部隊「SWAT」をモチーフに、建物に潜入した主人公が敵の攻撃に対処しながら作戦を遂行していくというストーリーを精緻なグラフィックで演出する。

SWATばりの兵器も登場することから、『メタルギアソリッド』の制作には、なんとフランス外人部隊での実戦経験もある軍事ジャーナリスト、毛利元貞氏がアドバイザーとして参加しているという。期待大。

33 ハードの進歩がもたらしたリアルシミュレーションゲーム



↑美しくリアルなオープニングデモが話題を呼んでいる『ダービースタリオン』(アスキー)。

←魚影のリアルさでは随一の釣りゲーム『ウキウキ釣り天国〜人魚伝説の謎〜』(テイチク)。

今回の「東京ゲームショウ'97秋」でも目立っていたのが出展タイトルの21%を占めていたシミュレーションゲームだ。

シミュレーションといえば『大戦略』や歴史ものなどの戦略シミュレーションが多かったのだが、現在では競馬ものや美少女もの、釣りゲームなどに注目が集まっている。

この傾向はハードの性能向上と無関係ではない。現在のゲームマシンの性能向上がリアルさを表現するに耐えうるものになっているからに他ならない。時代はファンタジーロールプレイングからリアルなシミュレーションへと進むのか?

34 『卒業M』発売! プレイヤーの今後が占われる

"美少女"ならぬ"美男子ゲーム"として話題の『卒業M』(イースリースタッフ)だが、このゲームソフトは今後のゲームジャンルを占う意味で画期的な作品となるだろう。

「プリクラ」で、ゲームセンターに女のコを集め、「たまごっち」で女のコにウケる携帯ゲームを作り出したゲーム業界ではあるが、本流ともいえるゲームソフトでは女のコの市場に対してまだ決定的なヒットは打てていないのが現状だ。

"男もすなる"恋愛シミュレーションゲーム、はたして女の子にも人気が出るのであろうか。『卒業M』の動向を要チェック!

35 家庭用ゲーム機を使ったエデュケーションソフト

イマジニアから発売されているゲームボーイ用の『合格ボーイシリーズ』というソフトが人気を呼んでいる。英単語学習や漢字の勉強がゲームボーイでできるようになったソフトだ。また、同じくイマジニアでは『デジタルアートコレクション』という絵画集を発売する予定。

主なゲーム機は1000万台以上も販売されている状況。その機能をゲームだけに限定するのはおかしな話。今後各ハード用に様々なエデュケーションソフトや実用ソフトが登場する可能性は多いにある。プレイステーションを横に受験勉強なんて姿が普通になるのかも?

© 1997 パリティビット © 1997 TEICHIKU

36 ゲーム学校増加中 クリエーターの登竜門となるか？

ゲーム業界は他の業種に比べ比較的景気がいいように見えるようだ。その影響もあってかゲームスクールと呼ばれる専門学校が増加中だ。ゲームメーカーではヒューマンやカルチャーブレーン、コナミが経営するゲームスクールなどが有名。また専門学校として有名な学校も続々とゲーム科を新設している。これまでは専門学校といえば法律かマスコミというイメージだったが、ゲームもメジャーになりそうな気配。当然ながらゲーム業界志望者が増えれば、競争率も高くなるのは常識。マスコミや法律に負けず狭き門になりそう。就職希望者はお早めに！

37 ゲームからスターが生まれる!? オーディションシステム搭載のマシン誕生

ナムコから『スタアオーディション』というアーケードマシンがリリースされた。このマシン、プリクラのような感じでマシンを操作し、簡単な問題に答えるだけで、プレイヤーが芸能界のオーディションを受けたことになる。その回答は単なる占いと違い、ホリプロや日本テレビへとデータが送られ、芸能界へのデビューの可能性があるのだ。通信機能が発達し、端末を使った様々なビジネスが可能になっているが、その端末設置場所として最も注目されているのが、コンビニとゲームセンター。“ゲーセン”は今後、大きな“チャンスゾーン”になりそうだ。

38 デジタルビデオ登場がもたらす デジタル機器新時代

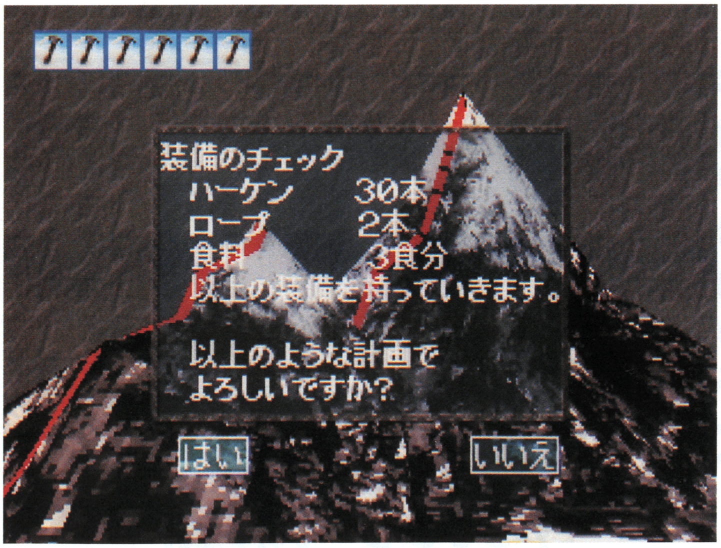
↑デジタルビデオカメラやパソコンとのデータ互換が可能。値段は999.95ドル（アンテナ込）。

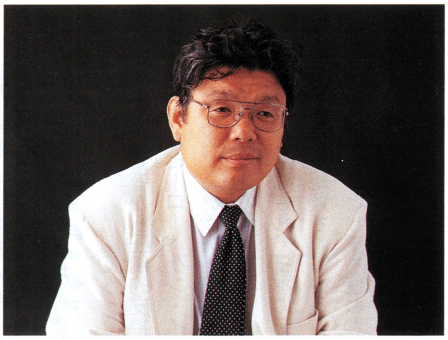
映像と音声をデジタル化して記録する“デジタルビデオ”の第1弾が遂に10月にも発売されることになった。

初のデジタルビデオは、JVCビクターより発売される『D-VHS』。まずはアメリカでの先行発売となるが、日本での発売も「ディレクTV」や「JスカイB」などの衛星放送の開局に合わせた時期になりそうだ。

現状のビデオテープに比べて、理論的にはデータの劣化のないデジタル映像は、著作権の問題など国内ではまだクリアになっていない部分もあるが、低迷する家電製品の中では大きな目玉商品となることは間違いない。

39 「楽しい」を超え「苦しい」が次のトレンドに？





↑「他にマネされるほど影響力を持ったオリジナルなゲームを作っていきたい」と語る勝又氏。現在は新潟県に在住。

←史上初の“ロッククライミングゲーム”『未踏峰への挑戦』。登坂がリアルに表現されている。©1997 NETYOU

昨年より家庭用ゲーム機に参入し、7月にはロッククライミングを題材とした異色のプレイステーション用シミュレーションゲーム『未踏峰への挑戦』を発売したNETYOU（㈱ウイネット）のマルチメディア事業部室長、勝又展氏に、自作を含め、現在のシミュレーションゲームについて話を聞いてみた。

「基本は“やってみたいと少しでも思うようなこと”をゲームにアレンジして体験してもらおう、と考えています。普通の人はまず一生“アルプス”に登ることなどありませんが、ちょっとでも興味があればゲームでその異色な体験ができる。そういう素朴な好奇心を満たすゲームを常に考えています」

ロッククライミングは「楽しい」というよりは「苦しい」。

はたしてゲームにとって「苦しさ」とはどういうものだろう。

「プレイヤーに納得のいく苦しさをいかに与えるかが、ひとつのポイントになると思います。あくまでも“達成感”を得るための過程としての“苦しさ”ですけれど」

ゲームがよりリアルになってきている昨今、「苦しさ」体験はキーワードになるかもしれない。

40 ゲームボーイはますますアツく！

↑パラシュート、ヘルメット、シェフ、バーミン、ドンキーコングの5種類のゲームが遊べる

なんといっても大人気の『ポケットモンスター』で絶好調のゲームボーイ。一方でこれもまた好評だった『ゲームボーイギャラリー』に続編が登場！　ますますゲームボーイはアツいのだ。

9月27日に発売される『ゲームボーイギャラリー2』には5種類のゲーム&ウオッチのミニゲームが用意されている。

各ゲームには前作同様「むかし」モードと「いま」モードの2モードでプレイできるのだ。そして、ゲームで高得点を記録するとアッと驚くようなイベントが追加される。

素朴に遊んで楽しめるゲームボーイが今後も面白いゾ！

41 野茂とバーチャル対決！

TVで野球中継を見ているとたいしたことないように見えるピッチャーの投げるボールだけど実際に球場で見ると、ホント早いよね。それを体験してみたいと思う向きに、ちょっとしたニュース。情報機器関連の数社が組織しているメジャースタジアム評議会が、東京・江東区に新型バッティングセンターをオープンしたのだ。ウリはなんといってもボールの発射口の周りに映し出されるメジャーリーグのピッチャーの映像。なんとドジャースのユニホームを着た野茂投手との対戦も可能だ。

今後は鹿児島県や山口県にもオープンするということらしい。

42 "アメコミ"キャラクターの逆襲！

あの『スパイダーマン』や最近は『X-MEN』などで有名なマーヴルコミックスの人気キャラクターが勢揃いする格闘ゲーム『マーヴル・スーパーヒーローズ』（カプコン）が登場！　"アメコミ"ファンを中心に話題を呼んでいる。

アメリカ本国では大ヒットしている"アメコミ"アニメも、そのアクの強さから日本ではなかなか"大ヒット"までにはいたらないのが現状。しかし、ゲームジャンルとして人気のある格闘ゲームのキャラクターとしての登場ということで"アメコミキャラ"がますます日本でも身近な存在になりそうだ。

43 インターネットで株式シミュレーションに参加する

インターネットを使ったゲームにはたくさん種類がある。有料、無料と利用方法は様々だが、ちょっと探せば、専用のサイトが見つかるはずだ。そこにちょっとおもしろいゲームのサービスが加わった。日興証券のホームページで行われている株式のシミュレーションだ。参加は無料。登録すれば誰でも楽しめる仕組みだ。これで株式売買に慣れれば、そのうち本物でも……という読みか？　現在ではあくまでゲームとしての機能だが、近い将来、本当にお手軽に証券取引に参加できるはず。リアリティーがあるという意味では、本当にバーチャルなゲームだ。

44 鈴鹿サーキットでドラッグレース体験！

日本ではイベントでしか見られない迫力ある"ドラッグカーレース"。これがなんと鈴鹿サーキットで体験できるというからスゴイ！

鈴鹿サーキット（三重県・鈴鹿市）内の新アトラクションとして登場したその名も「ドラッグスター」。6レーン6台で競うレースカーには300psを発生するシボレーV8気筒エンジンを搭載。全長130mのコースを60mまでフル加速！　最高速度120kmに到達するまでの時間はわずか2.6秒という鋭さ。一度やってみようという気にさせるよなぁ。

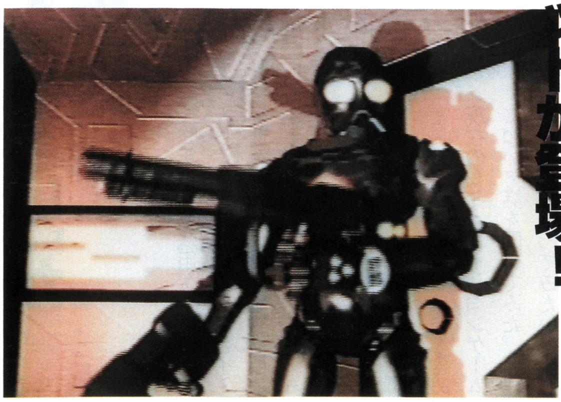
(問)0593・78・1111

45 テクノサウンドにキャラクターロボットが登場！

欧州を中心に若者から圧倒的支持を受けるテクノ界のヒーロー、ケン・イシイ。海外での人気が高いケン・イシイだが最近、日本で彼自身の趣向を凝らしたイベントが次々と企画され、日本のテクノアーチスト達にも絶賛されている。

彼のステージ映像としても使われているシチズン・インディペンデント・オリジナルビデオはハイパー感覚溢れるCG映像で注目を集めた。写真はビデオに登場するフューチャー感覚溢れるキャラクターの"ロボ"だ。現在はこのビデオに新たなキャラクターを登場させた新版が制作中、今回も彼が音楽を担当。

↓人気ウォッチ「インディペンデント」のプロモーション用として作られたこのビデオ。手首の時計にも注目！



47 ゲーム国際化時代！逆輸入ゲームが続出する！

『ファイナルファンタジーⅦ』が国内で320万本以上発売されたのは周知の事実。現在では海外版も登場し、世界的に人気を呼んでいる。その海外版をさらに日本語訳して再登場させた『ファイナルファンタジーⅦインターナショナル』が登場する。こんな逆輸入パターンが生まれるのも、ゲームが世界的な存在になっているという証し。もっとも、世界的といってもまったく同じ仕様というわけではない。海外版にはある程度の変化やイベントの追加などが施されている。だからこそ、再日本語化の意味があるわけだ。今後はこんな逆輸入ソフトが流行するかも。

48 本物のロボットによるリアルシミュレーションゲーム

多数のミニロボットが情報交換し合い、指令された通りの形に並ぶ、そんな器用な集団行動をするロボットシステムが開発されたらしい。ロボットの大きさは、高さ16センチ、直径8センチ。このミニロボットたちに、「三角形」や「風車の形」などの指令を与えると、各ロボットが「自分はどの位置にいるか」を考え、手をつなぎ変えながら移動する。もしこの技術がもう少し進めば、シミュレーションによるロボット対戦ゲームなんてことも可能になる。実際のロボットが動くとなれば迫力はかなりのもの。でも、近い将来ってわけにはいかないかな。

46 バラエティ番組から生まれた携帯ゲーム

↑「ポケビグッズ」第3弾として登場した“ポケットビスケッた”。ニューバージョンも登場した。

←「ポケビ」こと“ポケットビスケッツ”のメンバー、TERU（左）、CHIAKI（中）、UDO（右）。

日本テレビ系列で放映されている人気バラエティ番組『ウッチャンナンチャンのウリナリ!!』から次々と面白いキャラクターグッズが登場しているのだ。観てる人なら知っているよね。

なかでも番組内の企画として結成されたロックグループ“ポケットビスケッツ”に関連するグッズにヒット作が多く生まれている。特に注目すべきは携帯型のゲーム“ポケットビスケッた”だ。発売当日から買い求めるファンが殺到し、常に品薄となっている超人気グッズなのだ。

作るほう買うほうも一緒になって楽しんでいる雰囲気がとてもイイ感じだね。

ビビッドに現在進行形、時代の空気を深呼吸している!! それがゲーム業界

ひところに比べれば“社会現象”と呼ばれるほど注目を集めるゲームソフトもなくなってしまったけど、それはあえて”社会“を付ける必要のないくらいにTVゲームが日常に浸透してしまったからではないだろうか。今や発売日前日に徹夜をしてソフトを入手する行為を”楽しむ“までもなく、ゲームそのものがじゅうぶん”楽しい“。

内容も“ファンタジーロールプレイング傾向”の呪縛が解かれて、今までにない題材をモチーフに作られたゲームがシミュレーションを中心に多くなっている。このベクトルは限定されたファンを相手に趣味的な要求に応えるだけだと思われがちだが、『ダビスタ』がそうであるように競馬ファンでなくともその楽しさに引き込まれてしまう力がある。

まだまだ現在進行形の可能性を秘め、時代に影響される一方、時代に影響を与えもするゲーム。ゲームをめぐる事柄のなかで次のトレンドはどういうものなのだろうか？　これが今回の特集のテーマだ。今後も引き続き、今という時代の空気を深呼吸してそれを考えてみれば、意外なところに意外な発見があるハズだ。

49 CESA倫理委員会発足 ゲーム表現の今後は!?

ゲームソフトに対する倫理規制はこれまでもあった。しかし、その多くはハードメーカーが取り決めたもの。ところが、ソフトメーカーが主催する団体CESAでも倫理委員会が発足した。決して取り締まりがこれまでと比べて厳しくなるというわけでもないようだが、過度の猥褻表現や、暴力描写に対しては、倫理委員会からの勧告が出ることになる。では、どこまでの性描写などが可能なのか!?　これは残念ながら明文化されていない。味もそっけもない方向へ進むのか、それとも社会とのかねあいを見ながら流動的に処置されるのか、今後の動きに注目だね！

50 人工知能はどこまで進む『森川君』は賢くなる？

人工知能も新ゲームのキーワード、その大家である『がんばれ森川君2号』の制作者、森川幸人氏に話を聞いた。

「現状の人工知能モデルでは現実の社会に役立たないないでしょう。ゲームに登場するビットのおバカさんな感じも演出ではなく、マシンのスペック上最大の脳細胞を与えてあのくらいという感じです。そういう意味では人工知能は非常にゲーム的な素材です。マシンのスペックが上がっていけば、それに合わせて問題なく能力は上がるはずです。ファジーとかカオスとかも扱えるようなものもできるのでは？」という意見でした。

アクセラの攻略本シリーズ

ゲームをとことん楽しむ！アクセラの攻略本続々登場。

ポケモンカード TVGamer式 デッキ&コンボコレクション

30の最強デッキ+袋とじ秘密デッキにキミは勝てるかな？

本体価格 950円(税別) 好評発売中

ポケモンカード コンボ事典100

「ポケモンカードゲーム」「ポケモンジャングル」「化石の秘密」完全対応！

本体価格 650円(税別) 好評発売中

ポケットモンスター 冒険セット

NEWイラストで登場だ！全151匹の「ポケモンシール」付き

本体価格 950円(税別) 10月上旬 発売予定

©1995,1996 Nintendo/Creatures/GAME FREAKinc.

熱砂の惑星 パーフェクトガイド

新感覚バトルアクションアドベンチャーを
徹底攻略！

あらゆる謎もこの一冊で一挙解決！

- ◆全7シーンを3Dマップで完全攻略！
- ◆敵エイリアン別の攻略法も充実！
- ◆「勝ち抜き戦」モードのコマンドも収録！
- ◆制作者インタビュー

- ●アイテムの正確な位置を知るためには・・・？
- ●どうしても倒せないエイリアンがいたら・・・？
- ●次のマップへ進むためには・・・？

本体価格 950円(税別) 好評発売中

TVGamer責任編集

©1997 ITOCHU Corp. ©1997 b-NET INC.

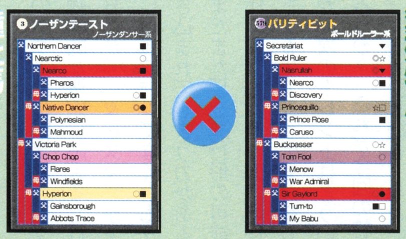
競走馬育成シミュレーション ダービースタリオン 攻略カードセット

©パリティビット

- ●面白配合がすぐわかる
- ●種牡馬・繁殖牝馬 全580枚!!

本体価格 2,500円(税別) 9月26日 発売予定

種牡馬 × 繁殖牝馬



●配合は色で判別●

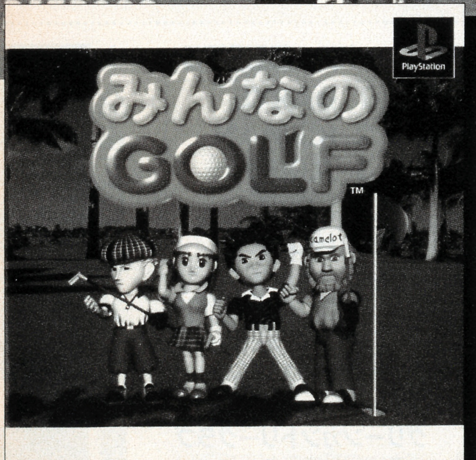
最強馬生産が楽になる！ 種牡馬カードと繁殖牝馬カードを並べて、6色以上そろえば面白配合成立!! 難し～い血統表なんか理解する必要なし。

アクセラ攻略本シリーズについてのお問合わせは、こちらへおねがいします。
〒153 東京都目黒区青葉台3-1-12 TEL03-3464-8285(販売部)

株式会社 アクセラ

なんだか得する『みんゴル』のはなし

●特集／TVG-Core●



なんだか売れてる『みんなのGOLF』。
なんだかおもしろいらしいよ。
なんだか編集部でも人気あるし。なんだか、深いゲームだしね。
つうわけで、ちょいとした特集を組んでみました。

文・構成／TVG－Core作業班

IMPRESSION

『みんなのＧＯＬＦ』ソニー・コンピュータエンタテインメント／4800円

昔からのファンにとって、ゴルフゲームといえば『マリオオープンゴルフ』(任天堂)、『ナムコクラシック』(ナムコ) あたりのファミコンソフトが思い出深いのではないかな。いずれもパワーゲージのタイミング制や、バックスピンなど、テレビゲームの枠の中にゴルフの楽しさを落とし込んだ名作だった。

それからゴルフゲームは、どちらかというとマニアックな方向に進んでいった気がする。もちろん、『マスターズ〜遥かなるオーガスタ』(T&Eソフト) や前出『ナムコクラシック』の続編など、いい作品はあったけれど。

そう、ここ数年ゴルフゲームはやや元気がなかった。地味でマニアックな感じが少しした。そこに、『みんゴル』は現れた。

僕が考える『みんゴル』の一番の良さは「爽快感表現の巧みさ」。ティーショットを打つとき、打った後の球の伸び具合、その球が暖かそうな太陽の下きれいなコースを抜けていくときなど、とにかくキモチイイ。３Ｄ化した今のゲームは、全体的に総シミュレーター化へと向かっている。そんな中、『みんゴル』は３Ｄを「気持ちよさ」表現に費やしているように見える。実際ゲーム性は『マリオ〜』系の２Ｄ操作感なのだ。でもそれがめちゃくちゃ楽しいし、キモチイイから大正解だったんだろう。

リアルの境界線の引き方もうまい。たとえば、ライによる飛距離変化やグリーンの傾斜など超リアルなところがあるかと思えば、スピンの劇的なかかり具合やキャラのポーズや個性など、現実離れした部分も多い。それが結果として、間口が広くて奥が深いという、ゲームの理想を実現しちゃったという感じか。

とにかく、最近は気軽に楽しく深く遊べるゴルフゲームなんてなかったから、とても嬉しい。久々に遊び倒したいと、心から思ってしまった。 (榎本真也)

©1997 Sony Computer Entertainment,Inc.

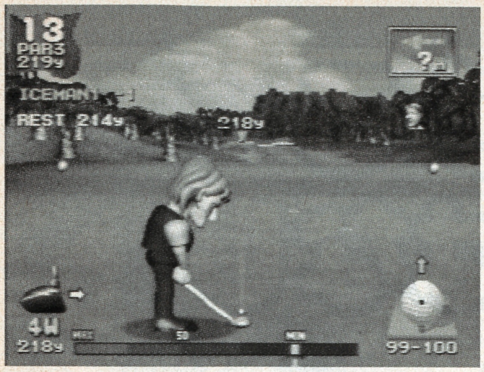
基礎編

タイミングぴったりでショットしてるのに、ボールがまっすぐに飛んでいかな～いという人は、きっと周りを取り巻くさまざまな要素をつかみ取れていないんでしょう。ここを読んで勉強だ。

ショットはいろいろなファクターに左右される

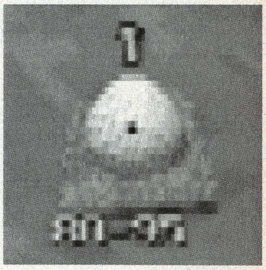
タイミングを合わせて力いっぱいブッ叩いて遠くへ飛ばすことは、ゲームを始めて間もないうちにできるはず。だけど、それじゃあ実際の打ちっぱなし練習場と同じ。ゴルフゲームをやってるんだから、打ちっぱなしにはない風（強さや向き）や、ライ（ボールが置かれた場所の状況）といったファクターを頭に入れてプレイしよう。

最初に押さえておきたい要素は風向きと風の強さ。風向きは画面右上をチェックするとして問題は風の強さだ。ティーショットを打つまで表示されないのでわかりづらいが、これは風向きに対して垂直に位置してから芝をまけば、芝の飛んだ距離と速さから、風の強さをそれなりに予測できるはず。画面左上の旗のなびき方でも見当がつくが、芝で判断するほうがベターといえる。



画面から入手できる情報を読み違うこと自体は小さなことでも、スコアメイクには多大な影響を及ぼすので細心の注意を払いたい。

ボールの置かれてある場所の状況も重要な要素。芝がラフかフェアウェイかで飛距離への影響率も変わってくるし、前後方向と左右方向の傾斜角度の程度によっては、ボールの飛ぶ方向も大きく変わってくる。スコアメイクの点からいえば最重要ポイントと言えるだろう。特にラフからのショットは、深さや雨の影響によって、飛距離への影響率が激変する。通常のクラブでの飛距離に画面右下の影響率を掛ければ大体の距離が算出されるが、それでも飛距離に誤差が生じてくる。また、画面右下に表示されている傾斜にも注意しよう。右上がりに傾いた場所でショットするとボールは左に飛んでいき、左上がりなら右に飛んでいく。傾斜角がきつくなれば、より大きく曲がっていくといった具合だ。傾斜のある場所では、あらかじめ曲がることを予測して、逆方向へ向きを調節しよう。弱い傾斜は弱い風、強い傾斜は強い風と思って打てばいいだろう。前後の傾斜では、下りでのショットは弾道が低く、上りでは弾道が高くなり、飛距離に影響を及ぼす。ちなみにスピンがかかるわけではない。逆に言えば平坦なフェアウェイからのショットは、ライの影響も少なく、イメージ通りのショットを打ちやすいということだ。ゴルフが18ホールの長丁場と考えたとき、飛距離よりも、次のショットを打ちやすい位置がキープできるかどうかが、スコアメイクにおいてウエイトを占めるということを忘れずに。



バックスピン時のインパクト方向

この場合、画面左下に表示される予想飛距離に80%から95%を掛ければ、飛距離の下限と上限が算出される。計算機は必須アイテムですよ。

キャラクター考

十人十色というけれど…

NAME
HONEY

パワー、コントロールのバランスがよく、球筋がストレートで扱いやすいキャラだ。

編集部おすすめキャラ

使える10人のキャラは、それぞれ能力に一長一短あり、パーフェクトな奴というのはひとりもいない。パワーなどの数値化された能力のほかに、球筋の左右への曲がりや高低までもが設定されていて、キャラクターの個性となっている。

スピンBEST5

1	DARYL
2	ICEMAN
3	YUKI
4	KATSU
5	HONEY

スピンの数値は、能力というよりは個性という感じで受け止めた方がいいかも。よほど卓越した技術を身につけていないと使いこなすことはできないし。

コントロールBEST5

1	MARINA
2	KATSU
3	YUKI
4	SASUKE
5	RALF

パワーがあればあるほどコントロール値は低い。パワーでの結果とまったく逆の結果になった。きっちり刻んでいくゴルフをしたい人におすすめだ。

パワーBEST5

1	DARYL
2	ICEMAN
3	JURIO
4	STUD
5	HONEY

パワーの数値が高いキャラクターには、なぜか球筋が曲がるキャラクターが多い。そのへんのテクニックが身についている上級者向けのキャラたちだ。

全6コースご案内

経験値を溜めて全コースを制覇しよう

ユナイテッドカントリークラブ
アプローチショットが鍵

アメリカンクラシックはここが舞台になる。上級者向け。

●

フェアウェイが狭く、デコボコしたコースが多い。必然的にラフからのショットも多くなってくることだろう。それを防ぐためにティーショットは慎重に打とう。経験値850で登場。

フジヤマカントリー倶楽部
自然を生かしたコースレイアウト

ジャパントーナメントが行われるコース。中級者向けだ。

●

この辺りからグリーンの起伏に悩まされることになってくるのでは？　このコースでパットがビシビシ決まるようなら、先のコースでも通用するはずだ。経験値250で登場する。

ハワイアンリゾート
いぢわるな一打目の罠

ワイキキプロアマはこのコースで行われる。中級者向けといえる。

●

いきなりドッグレッグが登場するコース。グリーンも最初のコースより広くなっている。キャリアの浅いプレイヤーは2パットが多くなるかも。経験値を50ポイント溜めると登場する。

グリーンカントリークラブ
基本中の基本ながら奥深い

アマチュアトーナメントの舞台となるコース。ビギナー向け。

●

最初からプレイできる難度的に易しいコース。グリーンは広くないので、オンさえすればワンパットで沈めることができるだろう。逆に、グリーンが狭いためオンさせにくいともいえる。

実践編

スコアを崩さないゴルフができるようになったら、次はスコアを伸ばすゴルフをやってみよう。いつまでも素直なボールを打ってちゃ、バーディはマグレでしか出すことはできないぞ!!

覚えておきたいテクニック集

ゴルフはいつでも晴れた青空の下でできるわけではない。ましてや、まっすぐなコースばかりでもなだらかなグリーンばかりでもないのである。それらのコースの変化に対応できるテクニックを紹介しよう。

スピンは臨機応変に

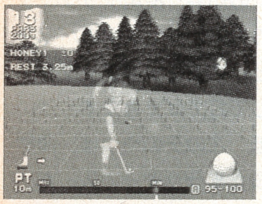
いわゆる「ナイスショット」が確実に打てるようになったら、ボールにスピンをかけて練習しよう。ボールの下部を打つバックスピンは、強い追い風にボールを乗せて飛距離を伸ばしたいときに使うとよい。深いバンカーからの脱出や、アプローチショットを打つときにもこの打ち方は有効だ。ボールが転がらず、ピンそばにピタリと止めることができるぞ。バックスピンとは反対の性質を持つトップスピンは、低い弾道のため向かい風の影響を受けたくないときに打つとよい。また、下り気味のコースで使えば、転がして距離を稼ぐこともできるし、転がして寄せたいアプローチでもトップスピンは重要な役割を果たす。

パワーモードの使いどころ

通常の1.05倍に飛距離を伸ばすことができるパワーモード。ドライバーショットの場合10ヤード以上も違ってくるだけあって、とても便利だけど、1ラウンドで12回しか使えないという制限つき。そのため使いどころが限られてくるわけだ。使うのならロングホールだろう。うまく使えば2オン、そしてイーグルと、確実にスコアアップにつながるはずだ。ミドルホールでティーショットをミスった後なんかには、これを利用してラフから脱出なんてことも可能だ。ただ、パワーモード使用時にはショット方向のブレが広がるため、思ったほどいい位置に付けることができなかったり、ダフりやすくなるといった欠点もあることを忘れずに。

パッティング、理論と感覚

これはもう、ひたすら練習して感覚を身につけるしかないって感じ。グリーン上ではR1ボタンで傾斜をチェックするのは基本。上りのパットはあまり曲がらず、下りのパットは曲がりやすいということを念頭に置いて、上りでは実際の距離より強めに、下りでは弱めに打つように心がけよう。ちなみにパットゴルフでのプレイはいい練習になりますよ。



⬆パッティングほど、習うより慣れろがピッタリくるものはない。

アプローチモードを使いこなす

ピンまで残り60ヤードになったらこれに切り替えよう。どのクラブを選択しても、最大飛距離が60ヤードになるのでパワーの計算がしやすくなるぞ。基本はサンドウェッジを使って高くバックスピンをかけて打つこと。風が強いときは低いボールをアイアンで打とう。チップインを狙うときは、アイアンでトップスピンをかけて転がしてみよう。

⬆ラフやバンカーでは額面通りの60ヤードも飛ばないので注意。

雨を味方につけてしまえ

確かに雨が降ったラウンドはやりづらい。とはいっても、小雨やどしゃ降りといった違いはないから、雨は雨、と割り切ってプレイすれば問題ない。雨天時の特徴として挙げられるのは以下の2点。1/飛距離が落ちる。2/ボールが転がりにくい。である。1/に関しては、2/の要素も絡んで、晴天時の9割程度の距離しか飛ばなくなると考えればいいだろう。2/に関しては、距離が稼げないのは不利な要素だが、グリーンでボールが止まりやすくなるのは有利な点とも言える。パットの際には、強すぎる(1.5倍)くらいの力で打とう。また、少し曲がっているように見えるパットも強目に打とう。芝の影響を受けずにまっすぐ転がっていくからだ。

掟破りの記録コントローラ

非常に便利な世の中になったっていうか、操作の手順をプログラムできるコントローラがあるのです。このコントローラに、それぞれのボタンを押す時間(60分の1秒単位で設定可能)をプログラムすれば、トップスピンをかけたナイスショットやバックスピンをかけた弱めのショット、15メートルのアプローチなどが完璧に何度でも打てるようになる。ただし、これ使っている間は上達しないからそのつもりで。

AI COMMANDER Pro

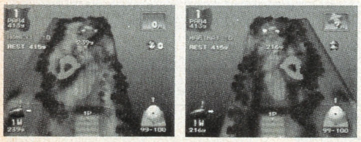
⬆発売元オプテック。価格2980円(税別)。ふつうのコントローラとしても、もちろん使うことができまっせ。

着替える！おねえさん

着替えるといってもギャルの衣装の色が変わる程度なんですが。やり方は、タイトル画面がフラッシュした後、ロゴが弾んでいる間に△、□、×を同時に3回入力すると、モード説明の女の子(ナツキちゃん)の服の色が赤から黒に……。そんだけ。

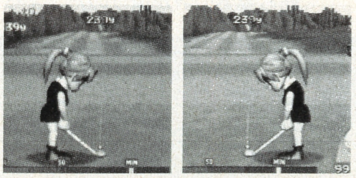
ミラーモード

反転するのはキャラだけじゃない。コース選択時にL1とL2を押しながら○を入力すれば、左右が反対になったミラーコースがプレイできるのだ。攻め方がこれまでとまったく逆になってしまうけど、左打ちの技を併用すれば、これまでの攻略がそのまま通用する？　ま、試してみてよ。

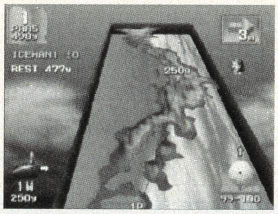


反転プレー

おねえさんを着替えさせた後、キャラ選択時にL1を押しながら○を入力すると、左打ちでプレイすることができる。ハニーなどストレート系のキャラでは、あまりプレイ感覚に違いはないが、ドローやフェード打ちのキャラはけっこう違ってくる。



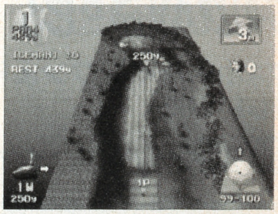
エキストラコース
制作スタッフの茶目っ気たっぷり



⬆5コース目をクリアした者だけがプレイできる幻のコース。プロ向け。

「こんなションベンコースやってらんないよ!!((C)丸山茂樹)」と思わず叫んでしまいたいほど難しい。だけどそれはテクニック不足なだけ。ユーモアと驚きが練り込まれた秀逸なコースだ。

ベガスデザートカントリークラブ
砂漠の中に作られた美しきコース



⬆最後のトーナメント、ナショナルオープンの舞台。上級者向け。

経験値2350で登場すると同時に、5つのコースを連続してプレイする"5コースモード"が遊べるようになる。砂漠のコースだけあってバンカーは多く、フェアウェイは狭い。難コース。

『みんゴル』得コラム

極めれば SUPER SHOT

知って得するスーパーショットを徹底大紹介!! これらのショットをマネしようとしてスコアが大崩れしてしまっても当局では一切責任を持ちません。ぜひともマスターして、あなたのスーパーショットデータを充実させてください。

チップイン

キマッた時の興奮度が抜群だってば!!

難易度 ☆☆☆

目標が見えているだけに、ホールインワンよりも狙いやすい出しやすい。アプローチモードにしてスピンをかけるのがコツだ。狙いはカップが下りに位置するならトップスピンをかけて手前から転がす。上りに位置する場合はバックスピンをかけて奥にボールを落とすようにする。ライの状況にもよるけれど、練習すれば入らないまでも近くに寄せられるようになる。だいたいゴルフなんてピンに寄せられれば御の字なんだから欲張り過ぎるのもどうかと思うぞ。

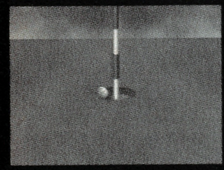
その❶アプローチショット

←転がして入れたいので、トップスピンをかけます。

←こういうショットはコントロールのいいキャラがいいかも。

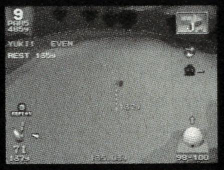
←ナーイスタッチ!! と思わず声の出そうな寄せ具合ですね。

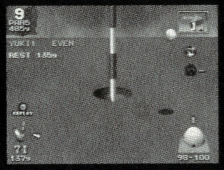
←コロコロコロ…、ボールはホールに向かっていきます。

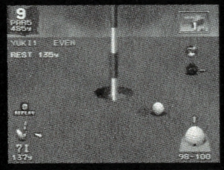

←カッコーン!! ラッキー。狙った通りに決まったよ。

その❷バックスピンショット

←SWでバックスピンをかけてピンの奥へショット。


←スピンが強力なダリル、アイスマンで挑戦するといいよ。


←強烈なバックスピンをかけているからもしかするかも。

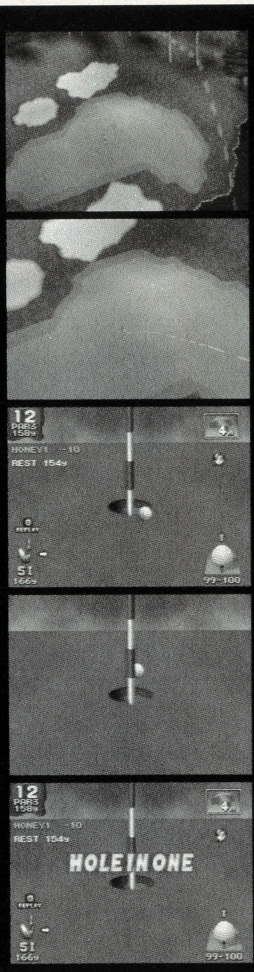

←あ～、なんか～、良さげな感じなんですけど～。

←シュルシュル～、カッコーン!! てな感じで入れました。

ホールインワン

PAR3のホールなら積極的に狙うべし

難易度 ☆☆☆☆



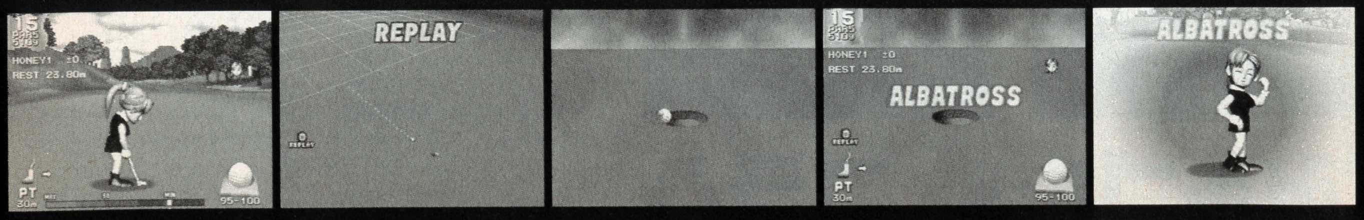
まずはオーソドックスなところでホールインワンといきましょう。風向き、風の強さ、ホールの位置、グリーンの傾斜、使用クラブ、ショットの方向、ショットのパワーなどなど、さまざまなファクターを計算して打てばできます。はい。でも大抵、このテのやつは、偶然にもたまたまラッキーで入った、なんちゃってホールインワンなんだけどね。それでも、絶対に入れてやるゾって気合いが入っているときほど成功率は高いような気はするけど。ま、実際に5歳の少年がやっちゃうぐらいだから、ゲームでやれないことはないでしょ。あと可能性があるのはコース5の15番ホール。パー4だけどフロントに位置すれば残り281ヤードだから、9メートルの追い風でダリルがパワー＆スピンで打てば届く距離ではあるんだけどね。

アルバトロス

実はホールインワンより難しいのだ

難易度 ☆☆☆☆☆

アルバトロスは規定打数より3打少なくカップインさせること。そうそう狙ってできるもんじゃない。ま、イーグル狙いのホールで2オンしたボールが、そのままカップインすればアルバトロスになるわけだから、可能性としては低くはないのだろうけど。あくまでもホールインワンはティーからのショットで、アルバトロスはライの影響を考えながらのショット。絡む要素の数が違うのだ。よってアルバトロスの方が難しいわけ。それで出し方は、特にありません。出しやすいのはエキストラコースの15番ホール。1打目をティーグランド右後方のラフに向かって打てば、2打目で狙えるぞ。



水切りショット

狙いどころは限られているが、気分爽快まちがいなし

難易度 ☆☆☆

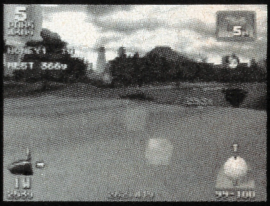
　ドライバー（１Ｗ）などのロフトの小さいクラブで、トップスピンをかけて打つと水切りショットを打つことができる。ショットのタイミングがズレても、ダフらない限りは水面を飛び跳ねるボールを見ることができるはずだ。使いどころとして考えられるのは、池越えしなけりゃ逆転不可能。上空は９メートルの向かい風。風の影響を受けずに池を越えたい。池を越えられれば……といったシチュエーションぐらいだろうか。ふつうに打つよりリスクが高いから、あまり実戦では役立たないテクニックといえる。ま、ギャラリー受けぐらいかな。まあ、覚えておいてもソンはないだろうけどね。

⬆ウッドクラブなら何番でも、この水切りショットを打てます。

⬆タイミングを合わせてトップスピンをかけるのがポイントだ。

⬆このように水を切る石のごとくボールが水面を飛び跳ねます。

⬆シパッ、シパッ、シパーッてな具合ですかねえ。



⬆これで池越え完了。これの有効な使い道を誰か教えて。

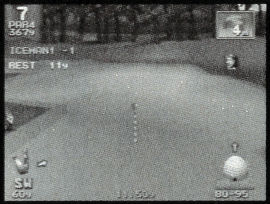
旗つつみ

マンガチックな神がかり技!?

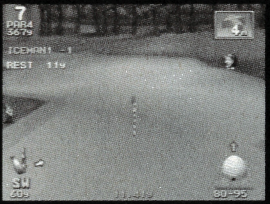
難易度 ☆☆☆☆☆

　マンガ『プロゴルファー猿』でお馴染みの"秘打旗つつみ"を打つことができるのだ。ボールを旗に包まなくちゃいけないわけだから、風の向きが真横に向かって吹いていないと成功しない。旗の高さを狙うだけでなく、風の向きも計算に入れないといけないわけだから超難しいです。そしてバックスピンをかけないと、うまく真下に落ちません。『みんゴル』ファー猿じゃないと無理なレベルですな。旗の向きがよろしくない場合は、直接ピンを狙って入れろ!! ピンに当たって跳ね返ってこないように、トップスピンをかけて打つのがコツだ。残念ながらこの場合は、旗つつみとは扱ってくれないのだ。

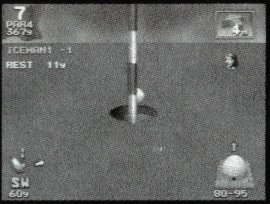
⬆クラブはＳＷ。バックスピンをかけてショットする。



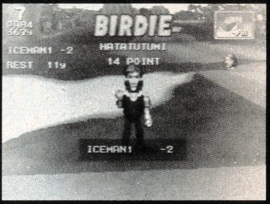
⬆旗を目掛けて一曲線にボールが飛んでいく。



⬆ボールが旗に包まれた瞬間。これぞ"秘打旗つつみ"。



⬆そしてカップイン。マンガの技がゲームで使えて超リアル。

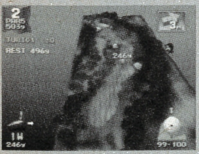


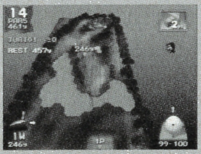
⬆ほら、"ＨＡＴＡＴＵＴＵＭＩ"って書いてあるでしょ。

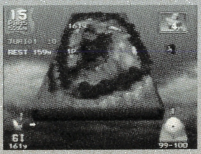
編集部おすすめ

楽勝イーグルコース4選

　グリーンカントリークラブの２番と14番。ハワイアンリゾートの３番。エキストラコースの15番。数あるホールの中でもイーグルが狙いやすいホールを選んでみた。その中でもグリーンカントリーの14番ホールは距離が短く、フェアウエイも広いので、はじめてプレイする人でもバーディは狙える。またエキストラコースの15番ホールはティーショットでショートカットすることができれば、アルバトロスも狙えるぞ。







バウンドショット

障害物さえ利用する超上級テクニック

難易度 ☆☆☆☆

　障害物に向かってショットして、うまい具合に反射させてグリーンにオンさせる。我ながらスゴいテクニック!! そういや、『プロゴルファー猿』でも岩とかを上手に使ってオンさせてたなあ。最近、ギャラリーの頭にボールを当ててフェアウェイに戻すプロゴルファーがいるんだけど、残念ながらその技は使えないんだよね。『みんゴル』にはギャラリーがいないから。

⬅ボールの入射角、反射角を計算すればこれぐらいは可能。さすがにチップインは無理だろうけど。

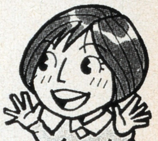
木間ショット

ギャラリー受け必至でも使いどきが……。

難易度 ☆

　運悪く木の前にボールが位置していたとしても、それが、Ｙ字型をしたの木だったら迷わず勝負!! Ｙ字の股を抜くショットを打つべし。名づけて股間ショット!! あ、間違えた。木間ショットです。打ったボールに高さが出ないと木の幹に当たって跳ね返ってくるから、アイアン系のクラブで挑むこと。上のバウンドショットを応用するのもよい。

⬅絵的に一番わかりやすく、一番キレイなショットかも。



業界㊙暴走特急

いよいよお別れのときが来た！ みんな元気でやってくれたまえ

あれっ？ この情報ってまさかホントのことじゃないだろうね

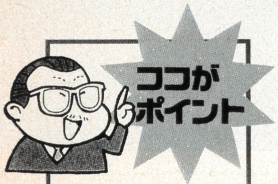
いやぁ、テレビゲーマーでも人気だったこの「裏筋ヘッドライン」だけど、いよいよヤバくなってきた。あまりにもネタが新鮮すぎて、ホントなのかウソなのかわからなくなったのが原因らしい……ってヒトごとじゃないだろう！ で、このまま続くかどうかは未定なんだが、リクエストが多ければ続けたいなあ、なんて思ってるけど。

というワケで、裏筋のページは続行することになったけど……

いやぁ、テレビゲーマーでも人気だったこの「裏筋ヘッドライン」だけど、いよいよヤバく……あれっ？ これは右の記事で言ったよね。で、次号からページを縮小して業界の裏ネタ情報を紹介することになったんだけど、危険度はますます？ アップする予定だ。もうこうなりゃ行くとこまで行ってやる！……って、これはウソだけど。

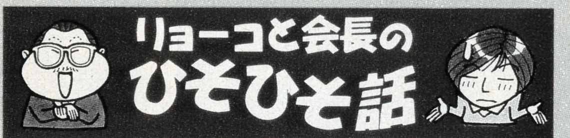
あの人気漫画がゲームになる？ 超最速情報最終便だよ～ん！

人気漫画がゲームになるのは、今ではもう当たり前みたいになってるけど、あの人気漫画『S』もとうとうゲームになるっていう話だ。発売は来年の夏以降らしいが、裏筋情報員Zの話によると、ジャンルはシミュレーションらしい。もちろん、有名声優もいっぱい出るらしいから、確実な情報が入り次第ココで報告するからね！



ココがポイント

いよいよこのページ最大の危機がやってきたようじゃな。ワシはこれを「セコンド・インパクト」と呼んでおるんだが。すべてがなくなってしまうのはチョットばっかし寂しいが、これだけはどうしようもないからな。



リョーコと会長のひそひそ話

リ「ワーン！ せっかくリョーコのファンクラブができたのに、このページがなくなっちゃうなんて。ヒドイ、ヒドすぎるぅ～」
会「まあ、そう泣かんでもいいじゃろ。また復活するときもあると思うが。これも時代の流れなんじゃから、我慢したまえ」
リ「やだやだやだあ！ 会長さん、アイスクリーム買って！」
会「いやはや、こんなときにも食うことしか考えておらんとは。でもワシもなんか食いたくなってきた。おーい！ 誰か鰻定食を持ってきたまえ。もちろん肝吸い付きでな！」
リ「でもでもでもね、リョーコのファンクラブはずーっと続けるつもりだから、みんなお便りを絶対ちょうだいね。リョーコ待ってるからね！」

※本文の内容は一部フィクションです。

超緊急告知!!

読者100人ゲームレビュー大募集のお知らせ

テレビゲーマーでは、「読者100人ひと言ゲームレビュー」と題して、読者の意見や感想を募集します。第2回めは『ダービースタリオン』『同級生2』『サガ フロンティア』の3本です。このうち1本選んで60字程度にまとめて、下記「ひと言レビュー」係までジャンジャン送ってね。抽選でステキなプレゼントあげます。

浅田真季のどこでもCHU

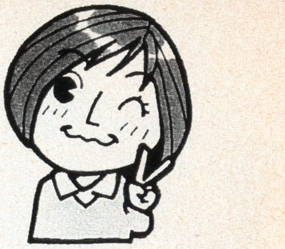
今日はラッキーだったわぁ！ パチンコォ！ 仕事と仕事の間に時間が余っちゃって、ヒマだったからパチンコに行っちゃったの。実はアタシ、大のパチンコ好きで、一日中平気でいられちゃうのだぁ。今の季節、パチンコ屋さんはまるで冷蔵庫のように寒い。アタシのような暑がりにはもってこいのアミューズメントよねぇ。

そもそもパチンコに興味を持ったのは小学生のとき。親に連れられて行ったのがきっかけ。ヒトがいっぱいいるし、銀の玉がジャラジャラ出てくるし……。すっごく楽しくて、なんだかお金持ちになったような気分だった。また行きたいな、ってずっと思ってたの。

それで今日の結果は？ 5千円投資で4万円相当になりましたです。CDと化粧品を抱えて、ちゃっかりホクホク顔。なんかいいことありそうな予感!?

新曲も好調な真季ちゃんに応援のお便りを出そう！ あて先は「裏筋・浅田真季」係。

あて先は、〒153東京都目黒区青葉台3-1-12 週刊TV Gamer「裏筋・各コーナー」係



読者おもしろ情報

友だちがテレビゲーマーにゲロを吐くので困ります!

●愛知県の「オーナラ輝子」くんから
先日、友だちとゲームをしていたら、友だちがテレビゲーマーにゲロ吐いて〝テレビゲロマー〟にしてくれた。でも表紙の榎本加奈子ちゃんは笑ってた。
編……うわっはっはっは! ゲロにまみれてもテレゲーは丈夫だ。あっ、俺も飲み過ぎで……(←我慢しろよ)。

今年の夏はつまんないですだから載せてくれますか?

●兵庫県の「ラブラブ」ちゃんから
えーと、今年の夏こそ恋人をつくろうと思ってたのに、全然できへんやないか! どないせーちゅーんや! だからテレビゲーマーに載せて下さい。
編……そんなこと言われても、どないせーちゅーんや! というワケで、写真を送ってくれたまえ(←こればっか)。

ボクの妹はコギャルなんだけど携帯電話を3つも持っています

●神奈川県の「巨乳ギャル」くんから
またまた久しぶりにこんちゃーっす! ところで、ボクの妹は周知の通りコギャルなんですが、携帯電話をなんと3つも持っています。電話代が高くてしようがありません。困っています。
編……恐るべし、コギャルパワー! 携帯を3つも持っているとは。で、妹の携帯番号を聞き出せ(←それで?)。

ドキドキ 取材日記

ビジュアルクイーンの取材したけどあまりのまぶしさにこりゃまいった

うぃーっす! この取材日記もいよいよ終了のときがやってきた。今までいろんなオネーちゃんネタをやってきたが、どれも思い出深いものばかり……ってセンチになっとる場合ではない! 今回もバリバリ行ったる(←力み過ぎ)。

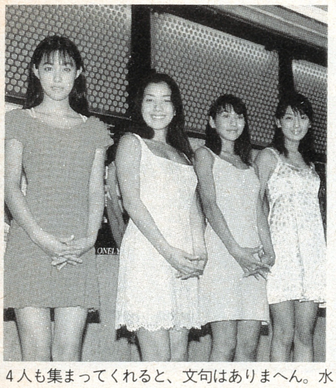
てなワケで、ビジュアルクイーンだ。しかも、今が旬の女の子が4人まとめてだ。これは非常においしいシチュエーションじゃないか! で、恵比寿まで行って来た。相棒のカメラマンくんもいつになくはりきっとるし。俺も同じだ。

本日は『VISUAL QUEEN』発表会ちゅーことで、報道関係者もメチャクチャ多い。なにしろ、吹石一恵、嘉門洋子、藤崎奈々子、柳明日香という、ファンならヨダレものの女の子ばかり集めとるから、俺もいつになく気合いが入ってしまうね。夏バテ気味だっちゅーのに。

んでもって、最初は4人ともワンピースで登場したんだが、これがまた全員カワユイねえ。でもねえ、やっぱしビジュアルクイーンちゅうくらいだから、水着じゃないと……と思っておると、「じゃあ次はプールで水着撮影です」なんつって、司会の人が言うじゃないか! 待ってましたとばかり、カメラマンがドッと移動。

やっぱし水着が良いねえ。これが全国の青少年の股間を直撃しとるのかと思うと、感慨深いものがあるし。で、「ビシバシ撮ってくれたまえよ」とカメラマンくんには指示しておいてだね、こっちは彼女たちの肢体をジックシ観察だね。いやあ、こりゃええわい!

しかし、こうクソ暑い中でもっとよく見ようと思ったのがイカンかった。大勢のカメラマンの中で足元がよく見えず、あっと思ったらプールにバシャーンと。でも今回はへへーん、片足だけだったもんね。


4人も集まってくれると、文句はありまへん。水着を見せられなかったのは、ちと残念だが。

メッセサンオー稲越店長のこれってヤバイ?

今週は2年半ぶりに大阪に行ってきました。前回来たのが震災の直後で、何となく落ち着かなかったけど、今回は大阪を堪能するぜ! と思いきや、またもや神戸で事件発生。大阪の街は防弾チョッキを着た警察官でいっぱいだー!

【メッセサンオーホームページ】
http://www.messe-sanoh.co.jp

8月25日(月) 大人気『マリーのアトリエ』のポスター販売機のロケーションが始まる。ガストさんウハウハだね。サターン版の時はガストさんよろしくね!

8月26日(火) あ・の・ね! 店内に貼ってあるポスターは勝手にハガしちゃダメなの。当然のように持っていこうとするなぁ! ボケがぁ!

8月27日(水) サターン版の『サンダーフォースV』を業務用の筐体に入れてプレイできるようにしたら、ソフトが売れる売れる。でも業務用の筐体に入れても違和感がない、っていうのもスゴイね。ちょっとだけ皮肉まじりのこの企画、わかるアナタは立派なセガフリークです。

8月28日(木) ということで大阪に来ましたが、今日は食に走るので仕事はナシ。「づぼらや」でフグを食ったら、次はうどんだー! 初日から食い過ぎで気持ち悪くなったっす。

8月29日(金) 今日はお仕事で日本橋視察。月末だというのに人通りが少ないのはナゼ? ゲームショップもそれほどでもないな。こりゃあウチが入り込む余地は十分ありそうだな。でもな、「もん○ち」メタルスレイダーグローリーに2万9800円は止めとけ!

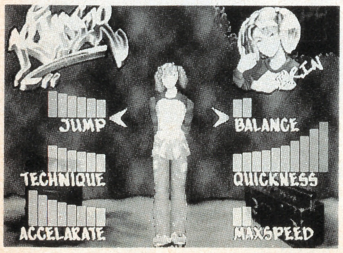
8月30日(土) 大阪を堪能して帰ってきてみれば、プレイステーション版『パワプロ97』が売れてるらしい。やっぱり野球が盛り上がってると売れるねえ。でも『グラディウス外伝』の方が売れてるのはウチだけ?

8月31日(日) 本日はお休みです。

裏ワザ1本勝負

また『クールボーダーズ2』の裏技をどぴょーんと大公開だ!

今回は、隠しウェアが選択可能になる裏技だ。やり方は、まずモードセレクト画面内で「下+R1 上+R1 下+R2 上+R2 上上+R1 下下+R2」を入力。1つのコマンドが成功するたびに〝ヒア・ウィ・ゴー〟ボイスが鳴る。すべての入力が成功すると、ライダーセレクト内で「アイリン」と「シンディ」の隠しウェアが選択可能になる。やっぱしスノボはファッション性もないとね。これでバッチリ、グラブを決めよう!



⬆これはノーマル画面。ちなみに担当者の得意技はスイッチ720インディグラブ。でも失敗するよ。

©1997 UEP Systems, Inc.

読者プレゼント PRESENT

オリジナル テレカ

矢田亜希子表紙テレカ 限定で100名の方に

毎週希望者殺到の表紙テレカ、今週は最近ますます可愛くなった矢田亜紀子ちゃんの笑顔をテレカに収めて抽選で100名の読者にプレゼント。プレミアまちがいなしの逸品だぞ。

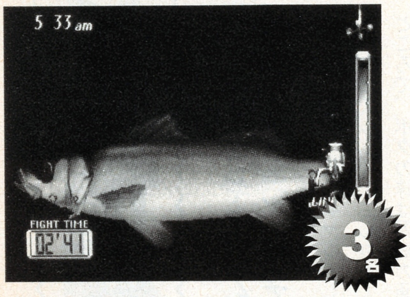
※写真の賞品と実際の賞品は異なる場合があります。

応募要項

アンケートハガキに下記の賞品のうち希望賞品名をひとつ書いて、必要事項を記入のうえでご応募ください。アンケートに無回答の場合は無効となりますのでご注意ください。なお官製はがきでの応募はできません。締め切りは、9月25日(当日消印有効)です。当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。賞品の発送まで2カ月以上かかる場合があります。なお雑誌公正競争規約の定めるところにより、ここで当選された方は、この号の他の懸賞には当選できないことがあります。どうぞご了承ください。

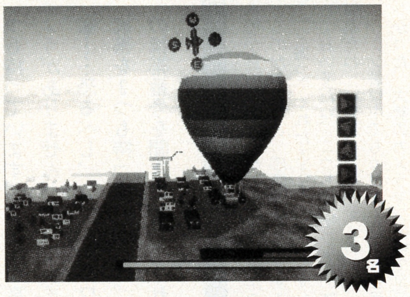
ゲーム 今週はこの3本をプレゼント!

シーバス・フィッシング2



ビクターインタラクティブより9月25日にプレイステーション版が発売予定のリアル志向フィッシングゲーム。ルアーフィッシングに興味のある人にはオススメ。3名の方にプレゼント。

風のノータム



プレイステーション版が好評発売中の新感覚シミュレーション。気まぐれな風に乗り、自分でデザインした熱気球で空の旅を楽しもう。アートディンクより3名の方にプレゼント。

DESIRE

セガサターンで好評発売中のアドベンチャーゲーム。選んだ主人公によって同一の物語を違う視点から見られるマルチサイトシステムを採用。18歳以上推奨。3名の方に、発売元イマディオより。

グッズ プレミア確実のアイテムをゲットしよう!

J's RACIN' CDキャリングケース

9月25日にプレイステーションで本格志向のレースゲーム『J's RACIN'』がデジタルフロンティアより発売。この発売を記念してオリジナルデザイン キャリングケースを3名の方にプレゼント。

Kinki kidsオリジナルポーチ

デビューアルバム『A-album』がチャート3週連続トップの好調ヒット。セカンドシングルの発売が待たれるKinki kidsのオリジナルポーチをジャニーズ・エンタテインメントより10名の方にプレゼント。

トップをねらえ! テレホンカード

庵野秀明の初監督作品として名高い名作『トップをねらえ!』のLDが9月25日にバンダイビジュアルよりリリース。この発売を記念して5名の方にオリジナルテレホンカードをプレゼント。

tv wave

インターネットライヴTVで活躍中
その名も"メディアガールズ"!!

衛星放送やケーブルTVが充実してきている昨今、もはや「テレビ」といっても従来の地上波放送だけを指す言葉ではなくなっているよね。

彼女たち"メディアガールズ"はなんとインターネットを通じて放送されているライブ番組で活躍している女のコたちだ。

この番組、インターネットならではの双方向コミュニケーションが最大の特徴。常時収録中のスタジオと、番組にアクセスしている視聴者とが"チャット"と呼ばれる電子会議の機能を利用してコミュニケーションできるのだ。話の盛りあがりかた如何では、番組の内容が思いもよらぬ方向へと展開することも……。

「インターネット上の番組ということで、難しそうでカタいイメージを持たれがちなんですけど、番組はとってもフレンドリーなトーク番組です。面白そうな話題だったらなんでもオッケーなので、ぜひ参加してみてください」

マルチメディア時代が生み出したメディアガールズの"デジタル"な活動に要注目なのだ。

■「メディアガールズ」
海津晶子・22歳（右）、夏目敦子・22歳（中央右）、原田ひとみ・22歳（中央左）、堀ナナ・17歳（左）

■「オスカープロモーションコミュニケーションチャンネル」
http://www.oscarpro.co.jp/occ
毎週月曜日～金曜日、21:00～23:00
出演：メディアガールズ、東亜佐美、水沢かな、風間由美、長谷川真美　他

PHOTO／神田喜和

■"メディアガールズ"のホームページ＆メール宛先は、http://www.oscarpro.co.jp だゾ。

tv wave sports kingdom
START YOUR ENGINE!

1997 F1世界選手権

時速300キロの走る芸術品Ｆ１マシン。その美しさとは裏腹に、1000分の1秒にしのぎをけずる音速のドライバーたち。昨年の覇者ウイリアムズの絶対有利といわれた開幕前の下馬評を覆し、混戦状態のまま今年もまた鈴鹿がやってきた！

波乱の幕開け、マクラーレンが制す

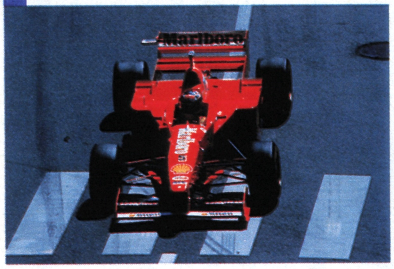
'90年代最強といわれるルノーエンジンを搭載したウィリアムズ。それを駆るJ・ビルヌーブが、予選で僚友H・フレンツェンに1秒半以上のタイム差をつけてポールポジションを獲得。誰もがウイリアムズの圧勝を信じて疑わなかった。しかし、スタートに失敗したビルヌーブはわずか300メートル先の第1コーナーでフェラーリのE・アーバインに接触されリタイヤ。かわって優勝したのはスタートでジャンプアップしたマクラーレンのD・クルサード。ピット作業を1回に抑える作戦で力走、前を行くフレンツェンが2回のピット作業を行う間にトップに立ちそのままフィニッシュ、開幕戦を飾った。

開幕戦オーストラリアＧＰ

⬆ビルヌーブが早々にリタイヤしたとはいえ、M・シューマッハーの追撃をかわしきったのは見事。マクラーレンの優勝は'93年のオーストラリアＧＰでA・セナが勝って以来、50戦ぶりの勝利となった。

⬇雨の中でのドライビングには定評があるM・シューマッハーだが、雨が続くという好判断がなければここまで完璧な勝利にはならなかっただろう。レース後のインタビューでは「勝てるとは思わなかった」と語った。

第５戦 モナコGP



雨のモンテカルロでフェラーリ今期初優勝

狭い公道を走るモナコ。スピードが出せない分ドライバーの技術と度胸が試されるコースだが、今年は戦う相手がライバルではなく天候だった。スタート30分前に降り出した雨がチームの運命を大きく振り分けたのだ。すぐに止むと予測したウイリアムズは晴れ用のスリックタイヤを選択、一方フェラーリはウイング、サスペンション、タイヤをすべて雨用のセッティングにした。結果はフェラーリの圧勝、他にも10位でスタートしたR・バリチェロが2位に入るなど雨を読み切ったチームに軍配が上がった。

第９戦 イギリスGP

⬆これで前半戦、フェラーリとのコンストラクターズポイントの差が3ポイントと縮まり、後半戦に向けて価値ある1勝を得たウイリアムズ。それは、チーム通算100勝目を飾るメモリアルウインでもあった。

ウイリアムズ母国で100勝目達成！

予選タイムの上位11位までが1秒以内という大接戦は、荒れ模様の決勝を意味していた。序盤3位を走行しいたクルサードがワンストップ作戦だったため、スピードが上がらず、後ろに10台以上の大渋滞を作ってしまう。1位ビルヌーブ対2位シューマッハーの一騎打ちかと思われた矢先、1回目のタイヤ交換に入ったビルヌーブは右後輪がひっかかり30秒以上のタイムロス。さらにシューマッハーがマシントラブルでリタイヤ、結局最後まで猛追を続けたビルヌーブが今期4勝目を拾った。

F1 POINT LESSON

down force ダウンフォース

テレビ中継でよく耳にする言葉だが、走行中に発生する空気抵抗を利用して車体を地面から浮かせないようにする力のこと。車体の前後に取り付けられたウイングが空気抵抗を受け止め、その力をタイヤに伝えることで制動力を生み出す。この力が発見されたのは割と最近のこと。

Sponsor スポンサー

莫大な費用がかかるＦ１のチーム運営にとって、スポンサーは大切な資金源だ。これが安定するかどうかで来期のマシン開発に影響が出てくる。日本の企業ではプロストグランプリにスポンサードしているソニー・コンピュータエンタテインメントやエイベックストラックス等がある。

tire wars タイヤ戦争

今年からブリヂストンの参戦により、タイヤメーカーの争いが見どころとなっている。すでに、第2戦のブラジルＧＰで今年参戦したプロストグランプリのO・パニスが3位入賞したのをはじめ、モナコ、スペイン、ハンガリーでも表彰台を獲得し、健闘をみせている。

ベテラン、ベルガー驚異の復活劇

4戦ぶりにG・ベルガーが帰って来た。自身の手術や父の死など、多くの苦しみを味わったこのベテランドライバーはその悲しみを振り払う激走で、予選からいきなりポールポジションを獲得する。決勝でもその勢いは衰えず、完璧な走りで見事、表彰台の中央に立ち、華々しい復活劇を演じて見せた。

このベルガーに対して大きく水を開けられつつも健闘したのが、ジョーダンの新人G・フィジケラ。予選でもベルガーに100分の2秒差と肉迫し非凡な才能をアピール、決勝でも終始2位をキープし続けたが、残り8周で左リヤタイヤがパンク。記録こそ11位に終ったが、関係者にその存在を強烈にアピールしたレースだった。

第10戦 ドイツGP

⬆200回以上の参戦回数を記録し続けているベルガー。彼の欠場の穴を埋めたA・ブルツの意外な活躍もあって、周囲から引退の噂が流れた。そんな中達成した、自己通算10回目となる今回の勝利は、ベテラン健在を強烈に印象づけるレースとなった。

昨年の覇者ヒル価値ある2位表彰台

ドラマは予選終了間際に起きた。それまで低迷していたアロウズのD・ヒルが予選3番手にくいこんできたのだ。昨年のチャンピオン復活に沸き立つスタンド。彼は決勝でも、その期待に応える。ロケットスタートから、まずビルヌーブをパス、続いてシューマッハーを11周目の第1コーナーで刺し切りトップに躍り出ると、2位に平均30秒以上の大差をつける快走をみせた。アロウズ、ヤマハ、ブリヂストンの初優勝まであと残り1周半。だが、ここで、痛恨のギヤボックストラブルが彼を襲う。追い上げるビルヌーブにブロックを試みるが、もはやマシンに戦闘力はなかった。しかし、彼の今年1番のパフォーマンスは勝利に値するものだった。

⬇テクニカルコースで昨年のチャンピオンが活躍するのは当然のように映るかもしれない。しかし、これほどまでのハイパフォーマンスに応えたヤマハエンジン、今回ニュータイヤを投入したブリヂストンの功績も彼の2位表彰台を力強く支えているのだ。

第11戦 ハンガリーGP

難コース、悪条件の中、突然の雨。新人が快走

〝天気といえばスパ、スパといえば天気〟といわれるほど天候が目まぐるしく変わるスパ・フランコルシャンサーキット。今年も名物スパ・ウエザーがレースを大きく左右した。モナコ同様スタート30分前に突然の降雨。各チームの対応が別れる中、今回も完璧なタイヤチョイスに成功したのがシューマッハー。

そして、同じく雨を利用して2位に入って来たのが伏兵フィジケラ。初めてのコースにも関わらず、カナダに次いで2度目の表彰台、そして初の2位入賞。常にチームメイトの影に隠れた存在だったが、ドライバーズポイントでもクルサードに並ぶ9位と、この時点で今年1番のスーパールーキーへと成長した。

⬇新人には難しいといわれるスパ・フランコルシャンでの2位は立派。

また、常にトップチームのすぐ後ろでチャンスをうかがっていたジョーダンが、来期無限ホンダエンジンを迎えるにあたって、これ以上ないアピールとなった。

第12戦 ベルギーGP

helmet ヘルメット

実はドライバーの安全対策以外でもヘルメットは重要な役割を果たしている。写真の通り口元から出ているのはレース中に水分を補給するためのストロー、内部には無線機が組み込まれていて、常にピットと交信できるようになっている。レース中の作戦変更も可能なのだ。

maximum speed 最高速度

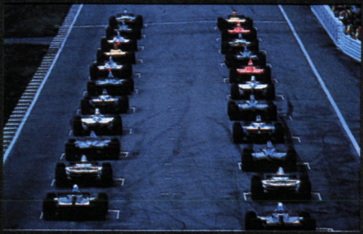
全戦を通じて最もスピードが出るのがドイツにあるホッケンハイムリンクサーキット。今年は、ジョーダンのG・フィジケラが予選で349.5キロをマークしている。逆に最高速度が最も遅いのはアルゼンチンGP予選で、ウィリアムズのJ・ビルヌーブが出した250.0キロである。

人に聞くのは恥ずかしい F1の素朴な疑問

Q1 速さを競っているのに、どーして ピットインするの？

A F I マシンの車体の総重量は平均で600キロ前後。しかし、その3分の2は燃料で占められているのだ。そこで、どのチームも燃料を少なくしてスピードを稼ぐ作戦を採っている。その燃料補給のために必要だ。

Q2 サーキットによって、どーして周回数が違うの？



A 世界各国にあるサーキットは1周あたりの距離がみんなバラバラ。そこで、周回数ではなく走行距離が300キロを越える周回をファイナルラップと規定している。ちなみに例年、最も多く周回するのがハンガリーGPの77周。

Q3 スゴイ速さで走ってるのにどーしてタイヤはツルツルなの？

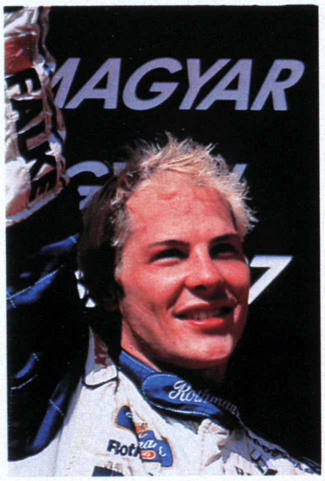
A F Iは強力な制動力（グリップ）を必要とするので、地面との間に発生する摩擦熱でタイヤを少しずつ溶かしてグリップを生み出している。その面積が多いほど、グリップが得られるわけだから、溝がない方がいいのだ。

Q4 インタビューのときどーして皆、帽子を被ってるの？

A 〝走る広告塔〟と呼ばれるF Iマシン、それはドライバーとて例外ではない。少しでもスポンサー名をアピールするため、カメラに映る部分はなるべくスポンサーロゴを見せようとした結果。別にハゲてるわけじゃないゾ。

このドライバーをCHECK！

M・シューマッハー VS J・ビルヌーブ



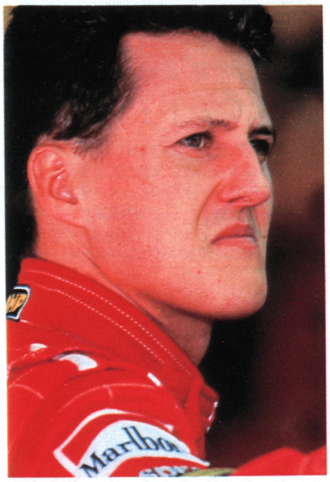
ジャック・ビルヌーヴ
JACQUES VILLENEUVE

金髪戦士、逆転チャンプに向けて虎視眈々

1971年カナダ、ケベック州生まれ。インディ制覇後の'96年オーストラリアGPでデビュー。通算9勝、昨年のランキング2位（78ポイント）父は元フェラーリドライバーの故ジル・ビルヌーブ。

優勝回数	
4	5
P.P.回数	
4	4
Fastest time	
3	2

（ベルギーGP終了時点）



ミハエル・シューマッハー
MICHAEL SCHUMACHER

赤き跳ね馬伝説の復活に向けてラストスパート

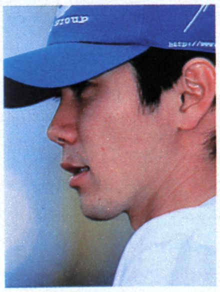
1969年ドイツ生まれ。'91年ドイツGPでジョーダンからデビュー。'94'95年のワールドチャンピオンで、通算26勝は歴代5位の成績。昨年のランキングは3位（59ポイント）。名門フェラーリ復活の原動力。

伝説の名ドライバー、ジル・ビルヌーブの息子、ジャック・ビルヌーブ。彼は父親の極限まで攻め込むキレた走りとは対照的に、落ち着いた走りをするドライバーという定評がある。しかし、昨年のポルトガルGPでシューマッハーを大外から抜き去ったり、今年のハンガリーGPでヒルをコースの外からパスしたりと、時として熱い走りで魅了してくれる。そんな静と動の両方を兼ね備えた彼は今年のチャンピオン最有力候補だった。ところが、ふたを開けてみれば、ポイント争いでシューマッハーの後塵を拝している状態。なぜだろうか。実は、今シーズンの彼は成績に非常にムラがある。12戦中5勝という圧倒的勝利数にも関わらず、その他の入賞がたったの2回。しかも、勝ったレース以外での表彰台がないのだ。チームの作戦ミスや不運なアクシデントもあったが、やはり勝って当然という環境に身を置いているため、相当なプレッシャーがかかるのだろう。インディ仕込みの気楽さで伸び伸びと走ってもらいたい。

1991年ベルギーGPでデビューして以来、その強靭な肉体と、レースの展開を読みとる抜群の判断力で2度のワールドチャンピオンに輝いている天才ドライバー、ミハエル・シューマッハー。フェラーリを過去の栄光から蘇らせつつある彼に今年、最大のチャンスが訪れた。ウィリアムズ陣営のもたつきも手伝って、2年目にして早くもドライバーズタイトルのトップに立ったのだ。もし、チャンピオンになれば、1979年のジョディー・シェクター以来久しぶりに跳ね馬を世界のトップに立たせることになる。

今年の彼の強さのひとつに、安定したレース運びがあげられる。一発の速さを求めずに、レース全体をうまくまとめ上げることに全力を傾けている。優勝回数ではビルヌーヴに及ばないものの、入賞回数は12戦中、実に10回（ビルヌーブは7回）を数えている点でも明らかだ。今後も冷静にポイントを重ね続けていけば、チャンピオンシップの流れはシューマッハーのものだろう。

今年の注目ドライバー



中野信治
SHINJI NAKANO

日本期待の若手ドライバー。'97年オーストラリアGPでプロストからデビュー。カナダとハンガリーで6位入賞を記録。入賞圏内のバトルで着実に速さを証明している。

無限ホンダの推薦でプロストGPからデビューした中野だが、フォーミュラ・ニッポンで1勝もできないままのF1入りだったため、デビュー当初はその実力を疑う声も聞かれた。しかし、そんな不安をはねとばす活躍を彼は随所に見せている。予選ではいまひとつだが、レースではチームメイトよりも速いタイムを出し、鋭い攻めで前の車を抜き去り、中位グループの戦いを熱くさせている。その姿はまさにF1ドライバーとして、着実にステップアップしていることを示している。参戦1年目にして6位2回というのも立派な記録だ。来年のシートを獲得するためにも、表彰台を目指して頑張って欲しい。

ジャンカルロ・フィジケラ
GIANCARLO FISICHELLA

1973年イタリア生まれ。'96年オーストラリアGPでミナルディからデビュー。最高位2位（'97年ベルギーGP）。今年のドイツGPでは一時トップを走る快挙も。

今年彗星のごとく現れたドライバーという印象があるこの人。実は去年も参戦していたが、なんせチームがミナルディ。戦闘力がない上に、8戦しか乗らせてもらえず、F1に慣れないままデビューイヤーを終えてしまった。それでも随所に才能の片鱗は見せていたが、それが今年一気に開花。入賞4回、表彰台2回（2、3位1度ずつ）、そしてF1のなかでも最も難しいとされるベルギーGPでは2位を獲得するなど、一流ドライバーへの道を着々と歩んでいる。単純なミスもまだまだ目立つが、1発の速さに冷静なレース運びがプラスされれば来年はチャンピオンシップの台風の目になるに違いない。

SUZUKAのココを観ろ！

WATCH THIS

例年ワールドチャンピオンが決定することの多い日本グランプリ。その舞台となる鈴鹿サーキットの名物コーナーを完全チェック！

❶第1コーナー
メインストレートからのブレーキ競争で鈴鹿1番の抜きどころになっているが、すぐに第2コーナーへと続いているのでその後のバトルも見逃せない。

❷S字カーブ
連続してカーブが続くため、ドライバーのリズム感とテクニックが試される。

❸逆バンク
鈴鹿サーキットのコーナーは通常カーブの内側に向かって傾斜（バンク）が付いているが、ここだけは水平になっているため、目の錯覚で逆に傾斜が付いているように見えることからこの名がついた。ドライバー泣かせの難所。

❹西ストレート
鈴鹿サーキットの中で最もスピードが出るところ。各マシンの性能差が良く分かる。

❺シケイン
正しくはカシオトライアングルという。下りのストレートから一気にブレーキをかけるので第1コーナーに次ぐ抜きどころになっている。

F1ポイントトレッスン

放映権

F1の放送にはどれくらいのスタッフが関わっているかというと、実は意外に少ない。現地に行っている日本人スタッフは、ピットリポートの川井一仁氏、解説の今宮純氏と実況アナウンサーにアシスタントディレクターの4人で、カメラマンはイギリス人のスタッフと契約しているのだ（カメラは通常、1放送局に対して1台までしか認められておらず、2台以上のカメラが認められることはめったにない）。一方日本では約8〜10人のスタッフが現地からの映像を受信、放映にあたっている。

日本での放送はフジテレビが放映権を持っていて、放送開始から今年で11年目になる。

今後の放送予定

第14戦	オーストリアGP	9月21日	23:45〜
第15戦	ルクセンブルクGP	9月28日	23:45〜
第16戦	日本GP	10月12日	19:30〜
最終戦	ヨーロッパGP	10月26日	23:45〜

●ドライバーズポイント

順位	ドライバー	オーストラリア	ブラジル	アルゼンチン	サンマリノ	モナコ	スペイン	カナダ	フランス	イギリス	ドイツ	ハンガリー	ベルギー	イタリア	合計
1	M・シューマッハー	6	2	—	6	10	3	10	10	—	6	3	10	1	67
2	J・ビルヌーブ	—	10	10	—	—	10	—	3	10	—	10	1	2	56
3	J・アレジ	—	1	—	2	—	4	6	2	6	1	—	—	6	28
4	H・フレンツェン	—	—	—	10	—	—	3	6	—	—	—	3	4	26
5	D・クルサード	10	—	—	—	—	1	—	—	3	—	—	—	10	24
6	G・ベルガー	3	6	1	—	—	—	—	—	—	10	—	—	—	20
7	E・アーバイン	—	—	6	4	4	—	—	4	—	—	—	—	—	18
8	G・フィジケラ	—	—	—	3	1	—	4	—	—	—	—	6	3	17
9	O・パニス	2	4	—	—	3	6	—	—	—	—	—	—	—	15
10	M・ハッキネン	4	3	2	1	—	—	—	—	—	4	—	4	—	14

●コンストラクターズポイント

1	フェラーリ	6	2	6	10	14	3	10	14	—	6	3	10	1	85
2	ウイリアムズ・ルノー	—	10	10	10	—	10	3	9	10	—	10	4	6	84
3	ベネトン・ルノー	3	7	1	2	—	4	6	2	10	11	—	—	6	53
4	マクラーレン・メルセデス	14	3	2	1	—	1	—	—	3	4	—	4	10	38
5	ジョーダン・プジョー	—	—	4	3	1	—	4	1	2	2	2	6	3	28

今週のドラマ　**DRAMA**　今週のドラマ

9.25 THU
ドラマ特別企画「女囚～塀の中の女たち3」
TBS系　PM9:00～10:54

横領罪で刑務所に服役していた模範囚の悦子（泉ピン子）の仮釈放の日がきた。釈放の日、テレビ局がその様子を取材にきていた。そんな中、悦子は突然、所長（三上直也）に殴りかかり、釈放は見送りに。テレビ局員の恵理（細川直美）は、悦子の行動に疑問を持ち、直接会うが何も話さない。恵理はさらに悦子の父・啓三（松村達雄）を訪ね、2人の特殊な親子関係を知る。そのころ、悦子は釈放をフイにしたことで雑居房仲間から反感を買っていた。

9.24 WED
ドラマスペシャル「渥美清のああ、青春日記」
フジテレビ系　PM9:00～11:09

昭和27年、浅草の「百万弗劇場」でストリップの幕間にコントをやっていた渥美清（南原清隆）は、小屋の閉鎖により「フランス座」へ移る。そこで清は関敬六（柳沢慎吾）や谷幹一（羽場裕一）と出会い、一緒に舞台に立ち始める。清は酒を飲んで舞台に立つが大爆笑のとれる芸人だった。そんな清に、幹一たちや踊り子のミミ子（石田ひかり）らは心配する。そんな折、全国的に発展していたテレビの仕事を受け、ついに道が開けたと張り切る清は、舞台で喀血してしまう。

9.23 TUE
火曜サスペンス劇場「遠い日の花火」
日本テレビ系　PM9:03～10:54

名古屋の小児科医・徹（布施博）のもとに身代金誘拐の電話がかかる。徹には3年前に離婚した良美（沖直未）との間に6歳の息子・学がおり、良美が引き取っていた。良美は再婚相手の真珠販売業者・三村（勝村政信）とともに徹と相談し、2000万円を用意する。その金を徹の出入りのオフコン業者・池田（中西良太）に運ばせるが、犯人に金を奪われる。ところがその金は燃やされてしまった。警察は、犯人は金目当てではなく恨みを晴らすための復讐とにらむ。

9.22 MON
月曜ドラマスペシャル「萩・津和野湯けむりツアー殺人事件」
TBS系　PM9:00～10:54

今回の千春（名取裕子）の添乗は「萩津和野デラックスツアー」で、目玉は陶芸家・坂本（世良公則）の陶芸の指導だ。バスが秋芳洞に到着し、客たちは鍾乳洞の中へ。ところが、三兄弟で参加していた室井家の三男・隆三（山口祥行）が遺体で発見された。ツアー客の一人・香織（小沢真珠）は隆三の元恋人で、それを知った他の客は香織を疑い出す。しかし千春は遺体発見前に見た室井の二男・元治（竹本孝之）と香織の妙な行動が気になっていた。

9.28 SUN
オトナの男㊎
TBS系　PM9:00～9:54

大二郎（役所広司）は深雪（松本明子）の部屋に泊まった翌朝にプロポーズを。しかし、結婚式重視の大二郎に対し、再婚の深雪には荷が重い。優作（西村雅彦）に自立を促された日向子（菊池麻衣子）はバイトを始め、労働の重みを感じ始める。そんな"普通の女"となった日向子に優作は女性を感じ始め、日向子にプロポーズを。仁（段田安則）のプロポーズを受けた葉子（余貴美子）は、医者として仁のマザコンを徐々に治すつもりで彩子（香川京子）との同居にもOKする。

9.27 SAT
土曜ワイド劇場　高橋英樹船長シリーズ「愛と死の殺人海流」
テレビ朝日系　PM9:00～10:51

お台場で少年・武雄（大堀義範）の死体が発見される。武雄は先日、杉崎（高橋英樹）の乗務する船上で女性に嫌がらせをしていた少年たちの一人で、オヤジ狩りで新聞に載った経歴もあった。杉崎の高校時代の友人で、その記事を担当した記者・日向（平泉成）は武雄から嫌がらせを受けていたが、事件当日のアリバイがあった。そんな矢先、大島で武雄の仲間・新一の他殺死体が。新一にも婦女暴行・恐喝の補導歴があり、船上の少年たちの一人でもあった。

勝の死によって夢から目覚めた2人は海から去る時を感じる

9.22 MON
ビーチボーイズ㊎
フジテレビ系　PM9:00～10:24

夜明け前に海に出た勝（マイク真木）は朝になっても戻らず、波打ち際には勝のボードが。海都（竹野内豊）は警察を呼ぶが、結局発見されなかった。

海の見渡せる丘に墓標を作り、勝を弔う。「ダイヤモンドヘッド」の経営は、いつか再び来るかもしれない春樹のために存続を願う春子（稲森いずみ）が引き継ぐ。それは慶子（田中好子）との東京住まいを懸念していた真琴（広末涼子）にとって朗報となる。海都は、迷う広海（反町隆史）に「ヒーローは格好よく去って行くのだ」と諭し、桜（秋本祐希）にも「帰るよ」と電話を。そんな海都を見ていた広海も真琴に別れを告げる。

今週の女の子

原　沙知絵
HARA SACHIE

クライマックスを迎えた「ビーチボーイズ」（フジ系毎週㊊）で病弱ながら清楚感あふれる寺尾はづき役を好演。次回作に10／16スタートの唐沢寿明主演「イヴ」（フジ系毎週㊍）のレギュラー出演も決定している。キリンビバレッジの「JIVE」のCMにも登場。1978年5月1日生まれ、福岡県出身。特技・ピアノ。19歳。

9|22▶9|28
this week tv selection

今　週　の　ス　ポ　ー　ツ　**SPORTS**　今　週　の　ス　ポ　ー　ツ

第3戦は韓国と！永遠のライバルをホームで叩け!!

9.28 SUN
'98W杯サッカー・アジア地区最終予選「日本×韓国」
TBS系　PM2:00～4:00

初戦に快勝し、最終予選のスタートを切った日本。第３戦は、国立競技場に永遠のライバル、韓国を迎える。

４回のW杯出場を誇る韓国は、これまで日本の前に立ちふさがる大きな壁だった。だが近年は互角以上の成績を残しており、アウェーではともかく、ホームでは勝っておきたい相手だ。ポイントは強固なＤＦラインをどう崩すかだが、それ以上に大事なのは気合い負けしないことだろう。日本戦ではいつも闘志をむき出し、120％の力を発揮する韓国。日本も大観衆の声援を力に、いつも以上の闘志を見せてほしい。そうすれば結果はついてくるはずだ（ＮＨＫ衛星第１でも放送）。

写真／アフロフォト・エージェンシー

9.28 SUN
F1ルクセンブルクGP
フジテレビ系 PM11:45～AM1:30

シリーズ第15戦。ドイツのニュルブルクリンク（１周４・565キロ）での開催だが、１国１開催の原則により大会名はルクセンブルクＧＰとなる。焦点はＭ・シューマッハとＪ・ビルヌーブのチャンピオン争いだ。第13戦終了時点ではシューマッハ有利だが、シリーズを最後まで白熱させるため、ビルヌーブの快走を期待したい。高速コーナーが多く、抜き場所のないコースだけに、ＰＰゲットは必須。アルプスに近く標高が高いため、不安定な天候が拍車をかけそう。

9.28 SUN
ツール・ド・北海道ハイライト
NHK総合　PM3:05～3:50

９／14～21に行われた、国内最大の自転車レースのもようをダイジェストで。11回目の今年は旭川市→札幌市の６ステージ、723キロのコースで争われる。昨年はナショナルメンバーで参加したカナダチームが圧勝し、個人総合でも上位を独占した。今年は国際大会にグレードアップされたこともあって、海外の強豪クラブチームが例年以上に多数参加。日本勢の苦戦は必至だが、チームでは94、95年大会優勝の日本鋪道、個人では同チームの清野慶太らの健闘に期待がかかる。

今　週　の　映　画　**MOVIE**　今　週　の　映　画

9.28 SUN
スター・ウォーズ　ジェダイの復讐
テレビ朝日系　PM9:02～11:09

「スター・ウォーズ」に始まった壮大なスケールで送るスペース・オペラの第３作。今夏、ＣＧを駆使して新たに甦った特別編が公開された。「スター・ウォーズ」シリーズ３作の前身となる物語（３作）の映画製作も現在進行中。

前作「帝国の逆襲」で冷凍されてしまったハン・ソロ（フォード）を救いにきたルーク（ハミル）とレイア姫（フィッシャー）は、なんとかハン・ソロ救出に成功し、惑星を脱出する。ルークは単身ヨーダのもとに旅立つが…。

スタッフ＆キャスト
監督／リチャード・マーカンド
出演／マーク・ハミル
ハリソン・フォード
キャリー・フィッシャー
デビッド・プラウズ

9.27 SAT
バック・トゥ・ザ・フューチャー PART2
フジテレビ系　PM9:00～11:09

大ヒットしたＳＦコメディー第２作。今回は未来へタイム・スリップ！

ドク（ロイド）の誘いで2015年の未来へタイム・スリップしたマーティ（フォックス）は、そこで未来の自分の子供たち（しかも男と女の双子）に会ってビックリ。空中浮遊も可能なハイスピードの未来のスケボーも乗りこなしてなんとか未来に適応してきたマーティだったが、ある事件に巻き込まれて、事実と異なることをしてしまう。未来の娘も演じたフォックスの女装もマ、イケル？

スタッフ＆キャスト
監督／ロバート・ゼメキス
出演／マイケル・Ｊ・フォックス
クリストファー・ロイド
リー・トンプソン
トーマス・Ｆ・ウィルソン

9.26 FRI
居酒屋兆治
テレビ東京系　PM9:00～11:28

函館で居酒屋を営む夫婦と、店に出入りする人々の人間模様。

港のドックに勤めていた英治は、退職して妻・茂子（加藤）と居酒屋「兆治」を始めた。英治にはかつて、恋人・さよ（大原）がいたが、今は牧場主のもとに嫁いで幸せに暮らしているはずだった。しかし、英治のことが忘れられないさよはある日突然、開店前の「兆治」に、英治を訪ねて現われる。

原作者の山口瞳や、似顔絵画家の山藤章二もゲスト出演している。

スタッフ＆キャスト
監督／降旗康男
出演／高倉健　大原麗子
加藤登紀子　田中邦衛
伊丹十三　佐藤慶
左とん平　平田満

9.25 THU
クロウ　飛翔伝説
テレビ東京系　PM9:02～10:54

非業の死から甦ったロック・スターが自分と婚約者を殺した悪党集団に復讐するホラー・アクション。Ｂ・リーの息子ブランドン・リーは、映画の撮影中、クランクアップ直前に事故死した。

ロック・スター、エリック（リー）と婚約者は、結婚式の前日に４人組の男たちに惨殺される。ちょうど１年後、この世と冥界を結ぶカラスの力で、エリックは不死身の体で甦る。彼は復讐を決意、４人組を倒すが、今度は４人組の黒幕の犯罪王が、彼に魔の手を伸ばす。

スタッフ＆キャスト
監督／アレックス・プロヤス
出演／ブランドン・リー
アーニー・ハドソン
マイケル・ウィンコット
デビッド・パトリック・ケリー

気まぐれ日記

木佐彩子

私毎日“変な汗”かいてます

私はもう2度とテレビで歌わない！（私の歌唱力をご存じでしょうか）と心に決めていたんですが、今度の『ものまね王座決定戦』に会社からの業務命令で出演し、歌うことになりました。女子アナの4人チームということで、最近流行のSPEEDやMAXの曲に決定し、一人でパニクッテマ〜ス！

まずは先週行われた音合わせ。行ってみると本物のオーケストラがいるではありませんか！　私はビビりながら頑張って一生懸命歌いました。すると番組のプロデューサー（かなり口が悪い）から「コラ！　まじめに歌え！」の一言。歌い続けた私の努力は水の泡。結局、踊り担当のような役割になりました。もともと自信もあまりなかったので、内心ホッとしながら踊りに燃えようと思いきや、これまたタイへ〜ン！　あの動きは人間には無理です。SPEEDのみんなとは今年の『かくし芸大会』で180時間くらい一緒に頑張れたのにどうして？　と思いながら一方で「若者に負けてられるか〜」と重〜いおしりに心のムチを打っています。しかも当日はちょっとした仕草や衣装までそっくりにするということで踊る時も10センチのヒールの〝ボコグツ〟を履くんです。ちょっと履いて踊ってみたんですが、もう30分で脚が重〜くなり、次の日、駅の階段は一歩ずつ下りてました。町の中で私がヘッピリ腰で歩いてたら、皆さん手を差し伸べてネ。そしてそしてどうなるかわからないけど番組もCHECK　ME　OUT！

きさ　あやこ
昭和46年5月26日生まれ。フジテレビの局アナ。「タモリの㊪哲学大王！」（毎週水曜日）、「チチパパ親父！娘をたのむで！」（毎週金曜日）等に出演。

イケてる女子大生

光浦靖子

コントにおけるM的オーガズムの考察

最近『めちゃイケ』での「キャッツ・アイ」がえらいことになっている。元々はセクシー大泥棒といっている3人組のうち、お前は間違っているだろ（愛役の私のこと）というコントだったのが、今は殴り合いになっている。だいたい月に一本撮るのだが、翌日はメガネフレームの下にメガネフレーム形のあざが出来ている。今回はフレーム形のあざがひどくメガネをかけられない鼻になってしまった。雛形が顔に傷でもつけたものならスタッフ全員が右往左往するくせに、私の鼻が命のメガネをかけられない鼻になっても誰一人気付いてくれなかった。芸能界とはこんな世界だ。周りの人間（知り合い、身内など）はあのコントを見て可哀相だ、などと言ってくるがやっている私はとても楽しい。幼少の頃、格闘家になりたかった私は自主トレをしていた。しかしその自主トレの一環「跳び箱」で恥骨を強打した。その時「私はそんな器ではない」と悟り格闘家になることを断念した。そんな私の闘う心に火を付けてくれたのがこのコントだった。下にはマット、角にはスポンジ、こんなセットの中で安心して暴れていいのだ。そしてお金までもらえるのだ。何の不足があろう。コントが終わると大変興奮しており手がブルブル震える。煙草に火が付けられないのだ。そしてペラペラペラペラしゃべる。中身はもちろんない。とにかく気持ちがいいのだ。これを俗に言う「昇天」ではなかろうか、と私は思う。「イッた」ではなかろうかと私は思う。このコントで学んだ事は私はMだということだった。殴るより殴られる方が好きなような気がする。精神的には追い込むより追い込まれる方が。Mにして昇天を味わう。大人になった。

みつうら　やすこ
昭和47年5月20日生まれ。東京外語大在学中。「めちゃイケてるッ」（毎週㊏フジ系）、「陽気にカプチーノ」（毎週㊏テレ朝ほか）に出演中。

tv

番組表

9/22 ▼ ▼ ▼ ▼ 9/28

■テレビ局連絡表

▶関東

NHK	☎03-3465-1111
日本テレビ	☎03-5275-1111
TBSテレビ	☎03-3746-1111
フジテレビ	☎03-5500-8888
テレビ朝日	☎03-3587-5111
テレビ東京	☎03-3432-1212

▶関西

NHK(大阪)	☎06-941-0431
毎日テレビ	☎06-359-1123
ABCテレビ	☎06-458-5321
関西テレビ	☎06-315-2222
読売テレビ	☎06-947-2500
テレビ大阪	☎06-947-0019

WOWOW	☎03-5952-8080

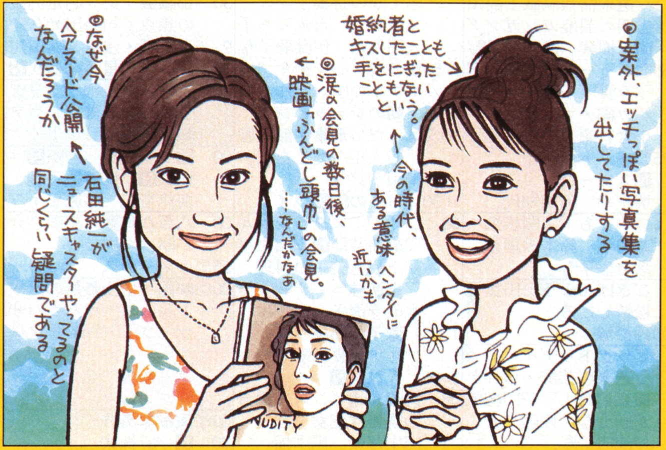
Nニュース 天天気予報 字文字多重放送 多音声多重放送 Sステレオ放送 ◐モノクロ 二二か国語放送 新新番組 再再放送 終最終回 前前編 後後編 映映画 BBモードステレオ 声声優 ノノンスクランブル放送 Wワイド画面放送 手手話放送

天敵対決

VOL.25

［ヘソの上のタンコブ］

衝撃の「処女ヌード」VS「処女結婚」の価値



ILLUSTRATION/KIYOKAZU ARAI

菅野美穂 VS 西村知美

ITARU TABATA
文／田端 到

何号か前に、篠原ともえを取り上げたときにこんなことを書いた。篠原ともえを見ていると、表現せずには生きていけない種類の人間特有のあぶなっかしさが漂ってくる、と。補足すると、普段の自分とは違う自分を、表現の形で表に出すことで、精神のバランスをようやく保っている種類の人間、というような意味だったんだが、これを読んだ人がおもしろいことを教えてくれた。

「そういうタイプって、血液型AB型に多いんですよ。役者とかでも、芝居させるとガラっと人格が変わって、めちゃくちゃうまくて、でも精神的にあぶなっかしい感じの人はAB型に多い」と。で、ふーん、そうなのかねえ、別にAB型じゃなくてもそういうタイプはけっこういるよな、などと思いつつ、篠原ともえの血液型を調べたら、ホントにAB型だったのでちょっと驚いた。

そして菅野美穂である。菅野美穂も、上に書いた種類のあぶなっかしさが漂ってくるタレントである。今回のあまりにも唐突なヌード、涙の記者会見、周囲が見ている自分と本当の自分との狭間のギャップに悩んだ末の決断という発言、「演じることでしか自分を見つけられない役者バカみたいな人」という今回の写真集を撮った宮澤カメラマンの菅野評。おお、見事なくらいハマっている。篠原ともえのときと同じ言葉を菅野美穂に贈りたい。

で、ひょっとして、と思って調べてみたら、やっぱりAB型なんだよなあ、菅野美穂も。驚いちゃったよ。それだけ。書いてみたかっただけ。血液型との関係はよくわからん。

というわけで「処女ヌード」VS「処女結婚」の対決である。真偽のほどは不明だが、女性誌の見出しを借りると、そういうことらしい。確かに処女という冠がつけられても不思議のないふたりだからこそ、どっちも衝撃的だったわけだし、菅野美穂の場合にはバージン洗顔のCMのイメージもあるんだろう。今どき処女性が価値を持つのも、ヌードとか結婚って言葉にくっついたときだけだもんな。あとは週刊宝石の処女さがしくらいか。3番の女、嘘つきやがって、とかさ。なんの話だ。

でも、暗示的だよね。処女ヌードと処女結婚が同時期に大騒ぎされるってのは。何が暗示的なんだか、自分で書いててわからんけど、オレはこれで逆に処女幻想に拍車がかかると思うぞ。広末涼子人気とかチャイドル・ブームと、どこかでつながっている気がする。

ところで、このコラム、今回が最終回である。ラストは、ふたりの天然発言でよく似たテイストのものを紹介して終わりにしよう。西村知美「ガリを食べながら牛乳を飲むとおいしいんですよ」。菅野美穂「ヤクルトって下から飲みませんか。容器の下をかじって」。ふたりの将来がちょっと心配。

フジテレビ

5.00　親子◇05(二)BBC[N]
5.30Ⓢめざまし天気
5.55　めざましテレビ
▽出来事一切早わかり
大塚範一　小島奈津子
00Ⓢポンキッキーズ
30　おはよう！ナイスデイ
▽週末情報満載！前田忠明の芸能ガンガン!!
向坂樹興　武田祐子ほか
9.55Ⓢどうーなってるの!?
▽夕食…子離れ丼・親バカ編・ココリコ
小倉智昭　中村江里子
11.25Ⓢペット百科
30　[N]スピーク
堺正幸　阿部知代
00　いいとも！　関根勤
草彅剛　鈴木紗理奈
落合信子ほか
00　ごきげんよう三田寛子
松崎しげる
30Ⓢ砂の城
00　ビッグトゥデイ
▽週末の芸能・事件を徹底追跡！▽花田紀凱が斬るほか　佐藤充宏
杉浦広子ほか
3.50[N]◇ごはん
00　お料理BAN「秋サバの照り煮」
25Ⓢ白線流し(再)　長瀬智也
酒井美紀ほか
5.25　鬼太郎(再)
55　[N]555ザ・ヒューマン
▽注目情報を多角速報
▽今どきの社会学▽追跡検証特集▽体感天気
笠井信輔ほか
00　大家族スペシャル・ひとつ屋根の下（仮題）
▽四男三女の両親は19歳の年の差夫婦▽双子姉妹が2組！愛媛の一男五女家族▽野球、ソフトボール、バスケット…9人兄弟の体育会系スポーツ一家ほか
市田ひろみ　橋本志穂
清水由貴子
8.54　[N]◇[天]
00Ⓢみどころ
05Ⓢビーチボーイズ[終]
岡田恵和脚本
石坂理江子演出
反町隆史　竹野内豊
広末涼子　マイク真木
稲森いずみ
10.24くいしん坊
30ⓈSMAP×SMAP特別編「香取慎吾ガンバります！・夢のキャンバス鉄道」慎吾画伯最大の作品ほか
11.24Ⓢ鳥になる
30　[N]ジャパン
0.50デジタルZ
1.00大人の遊び方[終]「新番組レギュラー金子賢は一体何者!?」坂井真紀
杉本哲太ほか
1.30　来来圏
1.40ⓈD遺伝子
2.10Ⓢ気らくに行こう
佐伯伽耶ほか
2.40Ⓢフリップ
3.10　バグース
3.40Ⓢ香港[N]
4.10　ニカ国語
4.20Ⓢ直行便ニューヨーク
◇Ⓢ[天]4.55

テレビ朝日

4.45　早起き一番天気＆[N]
5.54　やじうまワイド
▽新聞・スポーツ紙・業界紙の批評▽今日の運勢▽[天]ほか　浅井信雄
00　スーパーモーニング
▽芸能ダイジェスト▽きょうの特集▽ニュース企画ほか　吉永みち子
大沼啓延　伊藤聡子ほか
9.55親の目　心を癒す〝カボチャの国〟を作る夢
10.25　朝のショッピング
30Ⓢはみだし刑事情熱系(再)
「殺人犯を愛した女」
柴田恭兵ほか
11.30　お昼の[N][天]ワイド
00　ワイド！スクランブル
▽最新芸能[N]＆出来事
▽上沼恵美子の料理
▽東海林コーナーほか
水前寺清子
1.55　徹子の部屋
ゲスト・夏樹静子
2.50　ANN[N]
58　月曜サスペンス「親分の後妻は聖女」(再)
田中邦衛　黒木瞳
橘ゆかり　畠田理恵
山下規介ほか
4.50東京NOW
55　おかず
00Ⓢ[N]スーパーJチャン
▽きょうのニュース
▽プレーバックチャンネル▽あすの天気ほか
石田純一　渡辺興二郎
荒木大輔　高橋真紀子
坪井直樹ほか
00　涙と感動が止まらないあなたに逢いたい！ドラマチック180分！
▽九重親方・千代の富士時代を支えた家族愛お世話になった〝あの人〟と再会▽人気アニメ幻の声優をさがせ!!
▽プロレスラー・橋本真也が実父と再会!?▽新人時代の西川きよしを支えた恩人を捜す！
▽辺見えみりが探偵役に初挑戦▽鶴瓶の初恋相手を志村けんが捜索
蛭子能収　笑福亭鶴瓶
関根勤ほか
9.54Ⓢ車窓から
00Ⓢニュースステーション
▽きょうのニュース
▽きょうのスポーツ
▽特集▽円相場▽[天]ほか
久米宏　高成田享
小谷真生子
11.20Ⓢ自遊人へ
25　所さんのこれアリ!?
ゲスト・宇治田みのる
遠藤久美子
55　トゥナイト
0.50　CNN
1.00ⓈG我蘭　柳葉敏郎ほか
1.10あなあきロンドンブーツ[終]　ガサ入れ総集編
1.40Ⓢ真夜中人魚
2.10　東京の上海人[終]
風間杜夫ほか（字幕）
3.10Ⓢ羅針盤
3.25Ⓢ我蘭堂
3.30　買い物天国
4.00　CLICK
4.30ⓈNO
4.33Ⓢ歴史4.39

テレビ東京

4.45　[N]ヘッドライン
6.15　マーケット　吉野文
6.30　[N]ヘッドライン
7.20　ネット◇25Ⓢゴジラ
7.30Ⓢしまじろう(声)南央美
00ⓈナースエンジェルりりかSOS(再)　(声)石田彰
30　都議会「第3回定例会の焦点」司会出光ケイ
9.25　上野・浅草・隅田川
30Ⓢ遊・惑・星◇40株式[N]
00　ザ・スターボウリング
「日韓親善ジュニア戦」ほか◇54HOT
00　[N]ワイド11　国際[N]▽株式[N]▽経済[N]▽[天]
梅津智史　茅原ますみ
00　八百八町夢日記夢之介が賭けた男
55Ⓢヴィーナス
00(二)映画「史上最悪のボートレース　ウハウハザブーン」（1984年アメリカ）ロバート・バトラー監督　ティム・マシソンほか
00Ⓢ演歌な気分
30　[N]◇37株式
55　キッチン'97
00　レディス4　高崎一郎
岩崎美智子
55(手)東京手帳
00Ⓢ音楽通信TOP30
古内東子ほか
30　[N]イブ◇[天]
00Ⓢレッツ＆ゴー「めざせ大逆転」
30Ⓢ愛ラブジュニア(秘)絶叫マシン体験
00　5夜連続にっぽんの旅
21世紀に残したい日本
「日本一がある温泉」
1000人以上入浴可能な大露天風呂▽眺望抜群の天然岩窟風呂▽女性に人気の湖畔の一軒宿
▽個性的な湯船のある底なしの泥湯▽野趣に富んだ秘湯の露天風呂
三ツ木清隆
8.54[N]ブレイク
00　仰天！ひらめき研Q所[終]「めん特集」製めん機誕生秘話▽コシにこだわる讃岐うどん名人
▽珍めんほか
54Ⓢ菜の花流儀
00Ⓢファッション通信
▽'98春夏パリメンズコレクション
30ⓈTHEフィッシング
「徳島のチヌ釣り」
西山徹ほか
00　[N]WBS
50Ⓢ情報IN
55　スポーツTODAY
▽プロ野球大討論会ほか
小島秀公ほか
0.35Ⓢ女学園
0.45Ⓢ恋、した。「アラウンド・ザ・ワールド」
マリオほか
1.15ⓈハレルヤⅡBOY
桃山太郎Ⅲ
1.45買物タウン
2.15Ⓢ遊惑星(再)
2.25Ⓢ音楽的流行　藤原浩
森村まりほか
2.55　ノスタルジック・アメリカ
3.50買い物4.45

hour

5▼7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 0 | ▼ | 4

BS7 NHK 衛星第1

5.00(二)US．PGAゴルフ
「コンフォート・クロッシング」（延長の場合あり）
7.00(二)世界のトップ[N]◇[N]
00(二)世界のトップニュース
▽BBC▽NTVほか
50　BSニュース50
00(二)トップ[N]「アジア・ニュース」CH2ほか
30(二)米・ABC[N]◇50[N]
00　コンピューター情報(再)
30(二)世界のフィッシング
50　BSニュース50
00　米国・インサイド情報
25Ⓢ東京マーケット情報
50　BSニュース50
00(二)米CNN[N]
25(二)ホテル
50　BS[N]50
00(二)家具工房(再)
25(二)風景画(再)
50　BS[N]50
00(二)米・ABC[N]　ジス・ウイーク
50　BS[N]50
00　列島ズームアップ◇証券情報
50　BS[N]50
00　日本列島ふるさと発
航空情報ほか
50　BS[N]50
00(二)BBCセレクション(再)
▽イスラム
50　BS[N]50
00(二)アメリカ・CNNニュース
10Ⓢ世界の天気
15(二)エキサイティング・スポーツ
▽NFL・ナショナルフットボール・リーグ
「ニューイングランド・ペイトリオッツ×シカゴ・ベアーズ」
解説・後藤完夫
▽8.00PGA・アメリカンプロゴルフツアー(再)「コンフォート・クロッシング・チャンピオンシップ最終日」
（録画）
9.30NHKビジネスライン
▽アジア経済最新情報
▽インサイド情報ほか
岩間正之ほか
50Ⓢ地球天気
00　プライムタイム・ニュース
▽今日の日本と世界の動きほか
50Ⓢ番組案内
55Ⓢ大使館
00　われら地球人・アジアフーズフー
20(二)ワールド・リポート
堀内敏宏ほか
50Ⓢ世界旅
0.00　米・情報
0.20鉄道◇天気
0.30(二)アジア・ニュース
▽CH9ほか
1.30(二)究極のスポーツ大会'97Xゲーム③　スカイサーフィン
2.30　スポーツ
3.30(二)米ABC
4.20ドイツZDF[N]アメリカCNN[N]
4.55Ⓢ世界の[天]
（5.00終了）

BS11 NHK 衛星第2

5.00おはよう5[N][天]◇体操
6.00　おはよう日本[N][天]ほか
7.00　おはよう日本[N][天]ほか
7.30(多)あぐり◇ハイカラさん(再)
00　牧場の少女カトリ
30Ⓑ朝の音楽ノート(再)
イボ・ポゴレリチ
00Ⓢテレビ文学館
20Ⓢさわやか講話
30Ⓢふるさとテレビ名作選
00　NHKスペシャル選
「知床　ヒグマ親子の四季」◇50Ⓢ野鳥百景
00Ⓢクラシックアワー「富士裾野国際音楽祭」②
55　[天]◇57Ⓢ番組案内
00　[N]
15Ⓢ山川静夫の華麗なる招待席　能狂言・幻の名人たち　舞囃子　「松風」初世梅若万三郎▽能「鞍馬天狗」二世梅若実ほか
2.30Ⓢ特集・生きもの地球紀行「ロシア・ワシミミズク」
3.25Ⓑ音楽紀行
40Ⓢ絵本◇健康
00　眠狂四郎円月殺法
片岡孝夫ほか
47Ⓢ自然◇講話
00Ⓢやきもの(再)
30Ⓢふるさと(再)
50Ⓢ内装◇うた
00(二)チャーリーブラウンとスヌーピー
30　アニメ・ひみつのアッコちゃん
00(二)NHKニュース7
▽きょうの[N][天]▽スポーツ▽内外の話題ほか
森田美由紀
40(多)父さんは森に隠れる
中村雅俊ほか
00Ⓢ1000万投票・BS20世紀日本のうた
「作詞家名曲選①　天城を超えた演歌の鬼・吉岡治」石川さゆり
大川栄策
00Ⓢ映画大好き
05　衛星映画劇場　ベルトルッチ＆ロージ・格調高き映像の世界
「暗殺のオペラ」
（1970年イタリア）
ベルナルド・ベルトルッチ監督　ジュリオ・ブロージ　アリダ・バリ　ティノ・スコッティほか　字幕
10.50Ⓢミニ番組
00ⓈBSマンガ夜話
梶原一騎「巨人の星」
いしかわじゅん　岡田斗司夫　夏目房之介
大月隆寛ほか
0.00エンター[N]
0.15Ⓢ真夜中の王国　モンドグロッソ
1.15Ⓢ映画「欲望だけが愛を殺す　Vol.1天国の虹」中原俊監督
長谷川真弓　春木みさよ　橋本杏子　立石涼子ほか
2.30（番組は未定です）
3.00オーディオ
4.00　学校放送番組
（5.00）

BS5 WOWOW

5.10Ⓢ映画「詐欺師レイ父になろうとした男」
（字幕）
7.00　悟空の大冒険
7.30　ダック(再)◇57ⓝⓈ[天]
00Ⓢ◆映画　「エド・ウッド」（1994年米）
ティム・バートン監督
ジョニー・デップ
マーチン・ランドーほか
（字幕）
10.10Ⓢ映画「ようこそ我が家へ！　お騒がせ一家のサイレントナイト」
ケビン・スペイシーほか
（字幕）
11.57ⓝⓈ[天]
00Ⓢ映画「ジョン・キャンディの大進撃」
（1994年アメリカ）
ジョン・キャンディほか
（字幕）
1.45Ⓢ鉄道(再)
00Ⓢ映画「アウタースペース　砂漠の人体スナッチャー」（1995年米）
ブライアン・カーウィン（字幕）
3.30　シネマ(再)
00　映画「難破船」
（1962年米）ロバート・スチーブンソン監督
モーリス・シュバリエ
(声)吉水慶ほか
5.45Ⓢ鉄道(再)
00　ダック(再)
30　悟空の大冒険(再)「雨に唄えば」
58ⓝⓈ[天]
00◆ハリウッド・クラシックス「花嫁の父」
（1950年アメリカ）
ビンセント・ミネリ監督　スペンサー・トレーシー
エリザベス・テーラー
ジョーン・ベネット
ドン・テーラーほか
（字幕）
8.40Ⓢ地球街道を行く(再)
フランス編
00Ⓦシネマストリート21
にっぽんが観たい！
「細雪」
（1983年東宝）
市川崑監督
(役)鶴子…岸恵子
幸子…佐久間良子
雪子…吉永小百合
妙子…古手川祐子ほか
石坂浩二　伊丹十三
細川俊之　岸部一徳
辻萬長
11.25Ⓢ特集・男の戦い女の存在「野獣教師」
（1996年アメリカ）
ロバート・マンデル監督　トム・ベレンジャー　ダイアン・ベローナ（字幕）
1.20(二)新アウター・リミッツ[終](再)「罪と罰の罠」
(声)大塚芳忠
2.20Ⓢ映画「ロード・オブ・イリュージョン」
スコット・バクラほか
（字幕）
4.30ⓈⓌ映画「ロブ・ロイ　ロマンに生きた男」リーアム・ニーソン字幕
（7.00）

映画　ドラマ　スポーツ　音楽

番組についてのお問い合わせは☎03・3542・7576番組編集部へどうぞ

September

9.22 月 Monday

感動あなたに逢いたい 3時間スペシャル
テレビ朝日系　PM7:00〜9:54

偉大なる横綱・千代の富士（現・九重親方）を支えた人物として、関脇昇進当時から大銀杏を結ってきた床山さん・山本修一さんを捜す。山本さんは髪に触れただけで千代の富士の調子がわかりアドバイスしてくれた恩人である。ほかに笑福亭鶴瓶の初恋の人、蛭子能収の自費出版した漫画などを探す。

五夜連続！ にっぽんの旅 〜21世紀に残したい日本〜
テレビ東京系　PM7:00〜8:54

21世紀を迎える今、後世に伝えたい美しい現在の日本を五夜連続でテーマ別に紹介する。初日は「日本一がある温泉」と題して全国各地の温泉地・温泉旅館の日本一自慢を紹介する。続いて日本の古都、日本の港町、日本の美しい山と湖、日本の初秋七景をそれぞれ魅力満載で紹介していく。

SMAP×SMAP特別編 香取慎吾 ガンバリます！〜夢のキャンバス鉄道〜
フジテレビ系　PM10:30〜11:24

特別バージョン第3弾の今回は、香取慎吾が青森県のローカル鉄道・津軽鉄道の車両をキャンバスに3日間という制限時間の中で絵を描く。子供の頃から絵を描くのが好きだった香取だが、長さ20m高さ3mの巨大な車両に何を描くのか？ そして、夏祭りなど地元の子供たちとも触れ合っていく。

NHK総合
5.00　おはよう5　[天][N]ほか
6.00　おはよう日本　[N][天]
▽列島百景▽ワールド▽7.30[N]▽話題▽中継
三宅民夫　武内陶子ほか
8.15(字)(多)あぐり　田中美里
高嶋政伸ほか
30　[N]◇35生活ほっとモーニング　キャスター・黒田あゆみ　住田功一
9.30Ⓢお母さんと一緒◇歌
00　[N][天]◇05Ⓢきょうの料理「イカのともあえ」
30Ⓢ趣味の園芸(再)◇55名曲
00　[N]◇05Ⓢ百名山◇15列島リレードキュメント
30　1都6県・神奈川◇[天]
00　[N]◇20昼どき「吉野川で遊ぼう」
45(字)(多)あぐり(再)
00　[N]◇05スタジオパーク
▽トーク・里見浩太朗
▽[N]解説ほか
00　[N]◇05日本の話芸(再)
桂歌丸
35(字)健康◇体操
00　[N][天]◇10(字)Ⓢ琉球の風
(再)　萩原健一
小柳ルミ子
4.10　[N]◇15Ⓢためしてガッテン(再)「防げ肩こり五十肩」
00　[N]◇視点(再)
15(字)(二)ヤングライダーズ(再)
(声)鈴置洋孝
00　[N]
10　首都圏ネットワーク[N]
杉浦圭子ほか
53　[天]◇案内
00(二)ＮＨＫニュース7
▽きょうの[N]▽内外の話題▽スポーツ▽[天]ほか
森田美由紀
40(字)(多)父さんは森に隠れる
中村雅俊ほか
00(字)Ⓢ生きもの地球紀行
「南アフリカの自然・サイ・最後の楽園」
大型草食獣の謎　語り手・柳生博
45　首都圏[N][天]
00(二)ＮＨＫニュース9
藤沢秀敏
30　クローズアップ現代
「現代社会の深層を鋭くえぐる」キャスター・国谷裕子
00(字)Ⓢふたりのビッグショー「財津一郎&坂上二郎」東京青春メモリアル
45Ⓢあの人あの芸　伴淳三郎◇55[N][天]
00　ニュース11
35　あすを読む
45(二)ドラマ・大西部の女医〝ドクター・クイン〟
「赤ちゃんの誕生」(前)
(声)范文雀ほか
0.30　21世紀の君たちへ(再)
「一歩前進の日々、J・チェン」
1.00[N][天]◇05古里旅・九州デー「熱血！おやじバトル」オヤジたちのバンドバトル　萩原健太
鮎川誠　シーナ　うえやまとちほか
2.20Ⓢ南こうせつの金印テレビ◇案内
3.25映像　5.00

NHK教育
6.00セミナー数学◇30体操
6.40　中国語会話　相原茂
7.00　やさしい英会話
7.20イタリア語　佐藤康恵
7.40ドイツ語会話岡本順治
00Ⓢ音楽◇05Ⓢひとりで(再)
20Ⓢハッチ◇英語であそぼ
45Ⓢロボット◇はじめ人間
00Ⓢまちかどド・レ・ミ(再)
15Ⓢつくってあそぼ(再)
30　がんこ(再)◇45くらし(再)
00Ⓢトゥトゥ(再)◇パックン
30　人形劇場(再)郵便屋さん
45　ふしぎコロンブス(再)
00　キッズチャレンジ(再)
15　歴史探検(再)◇調べて(再)
45　たったひとつの地球(再)
00Ⓢ中高年のための登山学
(再)岩崎元郎
30　俳壇(再)
00　療育相談(再)◇(手)手話[N]
◇35福祉
40　英会話(再)
00　五輪の書(再)
20　10ｍｉｎ(再)
30　くらし旅(再)
00　人間大学(再)景観から歴史を読む⑪
30　日本語
00Ⓢ歌◇ばあ◇ブルーナ◇プチ◇ハッチ◇一人で◇動物◇夢
00Ⓢお母さん(再)
25Ⓢハーリー◇Ⓢ英語で(再)
◇50忍たま
00Ⓢ天才てれび
25(二)アレックス「体験入社のわな」
50　なんでも実験「ミルクが変身・はいチーズ」
仁井田孝春
7.20ミニ英会話
25Ⓢ名曲
30　列島福祉リポート
井筒屋勝己
00Ⓢ趣味・夢枕獏といくルアーフィッシング
北村秀行
30　健康(再)じん臓病・早期発見のため
45(手)手話[N]
00Ⓢ料理(再)阿部なをのイカのともあえ
25Ⓢ工房「島田雅彦とオペラを楽しむ①　傑作オペラとは」
50　視点・論点
00　ＥＴＶ特集「ヒューマンドキュメント・絵筆ふたたび・老画家の戦後50年」
45　ＮＨＫ人間大学
「子どもに教わったこと[終]　今なお、戦争を学びつづける子どもたち」渡嘉敷島での生活▽島独特の教育ほか
灰谷健次郎
11.15　3か月英会話(再)
「イエスと言わせる⑫かんで含める」
藤井正嗣
11.35フランス語会話(再)「自転車はもってない」
中井珠子
11.55　教育セミナー・歴史でみる世界
「中華帝国の繁栄と変動　明・清の時代」
▽朝貢体制ほか
（0.27）

日本テレビ
4.55ＮＴＶ◇5.00あさ天5
5.59ジパングあさ6　[N][天]
7.00　ズームイン!!朝！
[N][天]▽プロ野球いれコミ情報▽ズーム▽秋の食材・初物三昧　予定
8.30　ルック　激動の芸能界最新情報&注目騒動の全ウラ側▽衝撃&凶悪事件の核心追跡！緊迫リポート▽仰天映像列島珍事を総力取材ほか
10.25　スクスクのびのび
30　峰竜太ホンの昼メシ前
「食欲の秋で旬の野菜料理対決」ポシュレほか
11.25ご存じ◇30[N]◇50料理
00　おもいッきりテレビ
▽知ってて得する特集
▽55ごちそうさま　ダニエル・カールの〝納豆チキン〟
1.55　ザ・ワイド
▽スクープ連発！事件の真実に鋭く切り込む
▽秘話発掘！総力取材で注目人物に深く迫る
キャスター・草野仁ほか
3.50は〜い夕刊
00Ⓢ恋のバカンス(再)
「女心揺れて…予想外のキス」明石家さんま
00　うる星やつら(再)
(声)平野文ほか
30　ニュースプラス1
▽先出し最新[N]▽生活密着情報▽特集▽全国[N]▽スポーツ▽[天]ほか
キャスター・真山勇一
00Ⓢ名探偵コナンスペシャル（仮題）「コナンVS怪盗キッド」(声)江戸川コナン…高山みなみ
毛利蘭…山崎和佳奈ほか
神谷明
00　ぜーんぶ超危険(秘)映像世界まる見え！テレビ特捜部!!超絶叫衝撃版
▽世界中の恐るべき自然災害▽火災のメカニズムを探る▽レスキュースペシャル▽ブラジル放射線大事故を検証
▽地球に巨大いん石が落ちたら!?　森本レオ
城島茂ほか
9.54Ⓢ花ごころ
00Ⓢ失楽園最終回スペシャル（仮題）古谷一行
川島なお美　十朱幸代
加賀まりこ　菅野美穂
大浦龍宇一　みのもんた　国広富之　金子賢
南田洋子ほか
11.24　[N]出来事　井田由美
55ⓈＴＶじゃん!!
▽中畑清と山田雅人のスポーツ▽ブレイク…総集編&プレゼント特集（予定）
1.15　明石家出版[終]
1.45ⓈＭ−ＳＴＡＧＥ1
松田樹利亜
2.00[N]◇新譜堂
2.15超アジア流
2.55Ⓢ映画「ピラミッド」（55年米）ハワード・ホークス監督　ジャック・ホーキンス　ジョーン・コリンズ　字幕
（4.55終了）

TBSテレビ
4.45　お天気クジラ
▽[天]▽交通情報ほか
6.00　おはようクジラ
▽お出かけ前の30分間ですべてわかる6時台
▽全国オモシロ中継は7時30分すぎに連発！
8.30　はなまるマーケット
衣食住の日替わり特集
▽ゲストトーク▽主婦クイズ▽子育て情報ほか
岡江久美子　原日出子
10.20Ⓢ特選名品館
30Ⓢ長男の嫁2・実家天国
(再)「離婚」浅野ゆう子
石田純一ほか
11.25　[天]◇30[N]1130
00　ちょっと言わせて
うつみ宮土理　朝岡聡
◇55[天]
00ⓈＷＨＯ!?
30Ⓢだいじょーぶママ
宮崎淑子ほか
00　わいわいティータイム
▽おいしい旅▽音楽情報▽ニュース塾▽ゲスト・名取裕子の素顔▽料理自慢ほか
3.55　倶楽部6
00　大岡越前(再)「鬼を泣かせた大工裁き」加藤剛（予定）
00Ⓢ協奏曲(再)「夢の中」
田村正和ほか
55(二)ニュースの森
▽きょうのニュース▽スポーツ▽天気予報ほか
杉尾秀哉　門脇利枝
福島弓子ほか
00　関口宏の東京フレンドパークⅡ　東幹久の歯の力で驚異大ジャンプ▽原千晶が新ゲームで絶叫バイク
54　[N]&[天]
00(字)水戸黄門「孫が救った献上酒・会津」
佐野浅夫　あおい輝彦
伊吹吾朗　佐藤英夫
千野弘美ほか
54　[N]
00Ⓢ(字)月曜ドラマスペシャル秋の旅情サスペンス「萩・津和野湯けむりツアー殺人事件・洞窟の死体と呪いのメッセージ！毛利元就の3本の矢が11年前の殺人を解く!?少女の復讐か？ツアコン千春の推理」
名取裕子　世良公則
小沢真珠ほか
10.54Ⓢスポーツ
00　筑紫哲也ニュース23
▽[N]▽スポーツ▽特集
浜尾朱美ほか
0.30ⓈＦ−ＥＥＬ　総集編
藤井フミヤ
0.40Ⓢフェイス2
浜家優子ほか
0.50　ドキュメントＤ・Ｄ
▽人間模様
1.20Ⓢプロボクシング
「渡久地隆人×ハイメ・アルギン（比）」
白井義男ほか
2.20(二)ＣＢＳ[N]
2.50ＢＬＩＴＺ
2.55Ⓢおしえて
3.00Ⓢ亜米利加的買物
（4.00）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

5.00㊁ＢＢＣニュース
5.30Ⓢめざまし天気
5.55　めざましテレビ
▽グリグリ！生活情報
大塚範一　小島奈津子

00Ⓢポンキッキーズ
30　おはよう！ナイスデイ
▽必見！話題満載の生活情報最前線▽芸能ほか
向坂樹興　武田祐子ほか

9.55Ⓢどうーなってるの⁉
夕食ばんざい…気軽にオードブル・片岡京子
小倉智昭　中村江里子

11.25Ⓢペット百科
30　[N]スピーク
堺正幸　阿部知代

00　笑っていいとも！
久本雅美　中居正広
タモリほか

00　ごきげんよう三田寛子
森田健作ほか

30Ⓢ砂の城

00　ビッグトゥデイ
▽凶悪犯罪を徹底追跡
▽噂の芸能情報てんこ盛りほか　佐藤充宏
杉浦広子ほか

3.50　[N]◇案内

00Ⓢ感動エクスプレス「アジア象の背にゆられて・加藤登紀子・変わりゆくタイ」

5.25　鬼太郎(再)
55　[N]5 55ザ・ヒューマン
▽注目情報を多角速報
▽今どきの社会学▽追跡検証特集▽体感天気
笠井信輔ほか

00Ⓢ火曜ワイドスペシャル
「ウルトラＬＯＶＥ　ＬＯＶＥ Ｉ ＬＯＶＥ ＹＯＵ」傑作&未公開トーク集▽つんくフミヤ、森高、ＳＰＥＥＤ、ウルフルズ…突撃シノハラのプリプリ50連発▽カムカムギターキッズほかＫｉｎＫｉ Ｋｉｄｓほか

8.54　[N]◇[天]

00　さんまのまんまスペシャル'97　豪華ゲストが大挙乱入‼▽過去12年の秘蔵ＶＴＲ　奥菜恵
中村雅俊　松岡修造
ともさかりえ　千秋
広末涼子　遠藤久美子
森田剛　三宅健
岡田准一　板東英二
笑福亭笑瓶　大泉滉
間寛平ほか

10.54ストリート

00　ニュースＪＡＰＡＮ
安藤優子ほか
0.20デジタルＺ
0.30Ⓢストック「石井竜也ライブ」ほか
1.00　来来圏
1.10Ⓢ才色兼備[終]　ビッグマウスＳＰ
1.40　ＮＯＮＦＩＸ
「はじめての通信簿」（仮題）
2.35愛に恋[終]「つぶやきシローと夢のデート」
浅草キッド
3.05Ⓢ新スターだす[終]
鶴久政治ほか
4.05Ⓢ直行便ニューヨーク◇Ⓢ[天]4.40

テレビ朝日

4.45　早起き一番天気&[N]
5.54　やじうまワイド
▽新聞・スポーツ紙・業界紙の批評▽今日の運勢▽[天]ほか　三宅久之

00　スーパーモーニング
▽ニュース企画▽特集
▽女の相談室▽芸能ほか
市川森一　佐藤綾子
大沼啓延　伊藤聡子ほか

9.55ズームＵＰ　娘が語る文豪丹羽文雄痴ほう症

10.25　朝のショッピング

30　高校野球ブラジル遠征
解説・加瀬征弘ほか

11.30　お昼の[N][天]ワイド
山口豊　岡田洋子ほか

00　ワイド！スクランブル
▽出来事&芸能[N]▽食材コーナー▽上沼恵美子のクッキングほか
水前寺清子

1.55　徹子の部屋
ゲスト・陣内孝則

2.50　ＡＮＮ[N]

55Ⓢプロ野球（２元）
広島×ヤクルト～広島
解説・大下剛史ほか
日本ハム×ロッテ～東京ドーム

4.50東京ＮＯＷ
55　おかず

00Ⓢ[N]スーパーＪチャン
▽きょうのニュース
▽グルメチャンネルほか
石田純一ほか

6.30　藤子・Ｆ・不二雄のすこし不思議スペシャル未来への夢航海‼
▽天才マンガ家誕生秘話▽オバケＱ太郎からパーマン・チンプイ・エスパー魔美・21エモン・ドラえもん一挙放送‼

00Ⓢたけしの万物創世紀スペシャル！「薬」
自然と人間の英知の結晶・クスリのすべて！
▽幸福になる薬の正体とは▽薬はなぜ効く？その驚異のメカニズム
▽禁断の薬・麻薬の恐怖▽抗生物質が効かない！人知を越えた細菌の戦略ほか

9.54Ⓢ車窓から

00Ⓢニュースステーション
▽きょうのニュース
▽きょうのスポーツ
▽特集▽円相場▽[天]ほか
久米宏　高成田享
小谷真生子

11.20Ⓢ自遊人へ
25　ナイナイナ
「矢部の顔が岡村の顔になる」藤崎奈々子ほか
55　トゥナイト
0.50　ＣＮＮ
1.00Ⓢ Ｇ我蘭　柳葉敏郎ほか
1.10Ⓢ ＢＲＥＡＫ　ＯＵＴ
「インディーズ・ジャンル別図式説明」ほか
1.40Ⓢ真夜中人魚
2.10Ⓢ金髪先生
2.40Ⓢ羅針盤
2.55Ⓢ我蘭堂
3.00Ⓢ ＭＥＷ
3.30　Ａ姉妹通信
4.00Ⓢ ＮＯ
4.03Ⓢ歴史4.09

テレビ東京

5.50　[天]◇55人情の駅前旅館(再)　ド根性90歳女将
▽浅草人情宿◇7.15[N]
7.20　ネット◇25Ⓢゴジラ
7.30Ⓢ情熱スペイン紀行(再)

00　中国三都、新・競馬物語ー香港・広州・北京を訪ねて◇55[天]

00　究極の職人達・これぞ幻の逸品(再)　下町長寿豆腐▽京和菓子ほか

00　ヨーロッパスポーツ事情'97　池谷幸雄ほか
55　世界中がアイラブユー

00Ⓢ快人エジソン21世紀によみがえる　発明とは
55　ＴＸＮニュース

00　華麗なる女子ビーチバレーの世界
55　色は匂へど

00　映画「小早川家の秋」（1961年東宝）小津安二郎監督　原節子
二代目中村鴈治郎
森繁久弥　新珠三千代
小林桂樹ほか

3.10　番宣番組
30Ⓢ映画〝ブエノスアイレス〟の魅力

00　レディス４　高崎一郎
岩崎美智子
55(手)東京手帳

00　フローネ「男の子と女の子」
30　[N]イブ◇[天]

00Ⓢ(字)新・天地無用！[終]
「大団円」
30Ⓢポケモン　おんなのそのでゲット

00　５夜連続にっぽんの旅21世紀に残したい日本
「心にしみる味と人情日本の古都！老舗旅館の旅」奈良の大仏と大和路の旅▽夫婦そろっての御伊勢参り▽京都の魅力を再発見する旅
▽素顔の鎌倉！路地裏で見つけた隠れた名店
ポール牧ほか

8.54[N]ブレイク

00　開運！なんでも鑑定団
不幸を呼ぶ家康が作らせた謎のたぬき像▽渡哲也の㊙ユニフォーム
▽名画大会
54　台所

00　ソースが決め手狭くたって大丈夫！香港の暮らし拝見(後)
30　ナビゲーター97「筏師の暑い夏」伝統技術と後継者問題

00　ワールドビジネスサテライト
50Ⓢ情報ＩＮ
55　スポーツＴＯＤＡＹ
▽プロ野球
0.35Ⓢ女学園
0.45モデルファクトリー２
神田うのほか
1.15㊁ＣＮＥＴ
1.45　名店街[終]
2.40Ⓢ遊惑星(再)
2.50Ⓢ脳みそ　パジャマ&チカン体験
3.05　淀川長治の部屋
「愛する」
3.20Ⓢブレイク
3.25　テレ・コンワールド
（4.20）

BS 7 NHK衛星第1

5.00英ＢＢＣ[N]◇仏Ｆ２[N]
6.00㊁ＣＮＮ[N]◇日本◇[天]
6.30㊁英ＢＢＣ[N]◇55天気
7.00㊁欧米ニュース
7.50　ＢＳニュース50

00㊁ヨーロッパ・ニュース
▽ＢＢＣ▽ＮＴＶほか
50　ＢＳニュース50

00㊁アジア・ニュース
▽ＫＢＳ▽ＣＨ２ほか
30㊁米・ＡＢＣ[N]◇50番組

00　アジア・フーズフー(再)
20㊁ワールド・リポート(再)
50　ＢＳニュース50

00㊁クロップ家の冒険
▽自然を愛す家族ほか
45　ミニ番組◇50ＢＳ[N]50

00㊁米ＣＮＮ[N]
25㊁ホテル
50　ＢＳ[N]50

00㊁家具工房(再)
25㊁風景画(再)
50　ミニ番組

00Ⓢプロ野球～神戸
オリックス×ダイエー
解説・森祇晶
実況・高山典久
（プロ野球延長のとき5.00以降の番組に変更場合あり）
【中止のとき】2.00ＰＢＳ◇2.50（未定）

00㊁米ＡＢＣ[N]
45Ⓢ世界の天気
50　ＢＳ[N]50

00㊁アメリカ・ＣＮＮニュース
10Ⓢ世界の天気
15㊁エキサイティング・スポーツ
▽ＮＦＬ・ナショナルフットボール・リーグマンデー・ナイト
「ピッツバーグ・スティーラーズ×ジャクソンビル・ジャガーズ」
ゲスト・大橋巨泉
～ジャクソンビル・スタジアム（録画）
（6.50～7.00、8.50～9.00中断[N]あり）

9.30㊁大統領マンデラ不屈の闘い
▽偉大なリーダーとして南アフリカを引っ張るネルソン・マンデラの生き様▽アパルトヘイトを撤廃した過程を追求するドキュメンタリー▽生い立ちから'95大統領就任までを振り返る▽マンデラと深い関わり合いのある人物の証言ほか

11.20㊁ワールドリポート(再)
堀内敏宏ほか
50Ⓢ世界旅
0.00　米・情報
0.20鉄道◇天気
0.30㊁アジア・ニュース
▽ＣＨ９ほか
1.30　マンスリー・ＰＧＡゴルフ(再)
2.30㊁'97トライアスロンＷ杯第７戦(再)
3.30㊁米ＰＢＳ
4.20ドイツＺＤＦ[N]アメリカＣＮＮ[N]
4.55Ⓢ世界の[天]
（5.00終了）

BS 11 NHK衛星第2

5.00[N][天]◇音楽◇野鳥◇[天]
6.00[N][天]◇詩◇動物◇音楽
7.00　おはよう日本[N][天]ほか
7.30(多)あぐり◇ハイカラさん(再)

00　牧場の少女カトリ
30Ⓑ朝の音楽ノート(再)
イボ・ポゴレリチ

00Ⓢテレビ文学館
20Ⓢさわやか講話
30Ⓢ1000万票投票・ＢＳ20世紀・日本のうた
「歌の大全集」①

10.50Ⓢ野鳥百景

00Ⓢ1000万票投票・ＢＳ20世紀・日本のうた「歌の大全集」②◇55[天]

00　[N]◇Ⓢ時計
15Ⓢ山川静夫の華麗なる招待席　能狂言・幻の名人たち
▽能「景清」十四世喜多六平太▽能「国栖」喜多実

2.15案内◇四季
30Ⓢ1000万票投票・ＢＳ20世紀・日本のうた
「歌の大全集」③

00　眠狂四郎円殺法
片岡孝夫ほか
50Ⓢ1000万票投票・ＢＳ20世紀・日本のうた
「歌の大全集」④

00Ⓢ衛星アニメ劇場・あずきちゃん
30　アニメ・ロビンフッドの大冒険

00㊁ＮＨＫニュース７
▽[N][天]▽内外の話題
▽スポーツ
30(多)父さんは森に隠れる
中村雅俊ほか
50Ⓑ音楽紀行

00Ⓢ1000万投票・ＢＳ20世紀日本のうた
「作詞家名曲選②　夢と喝さいの日々・なかにし礼」菅原洋一
黛ジュンほか

00Ⓢ映画大好き
05Ⓦ衛星映画劇場　ベルトルッチ&ロージ・格調高き映像の世界
「暗殺の森」（1970年伊、仏、西独合作）
ベルナルド・ベルトルッチ監督　ジャン・ルイ・トランティニアン
ステファニア・サンドレッリほか
（字幕）

00Ⓢ ＢＳマンガ夜話
富樫義博「幽遊白書」
いしかわじゅん
岡田斗司夫　夏目房之介ほか
0.00エンター[N]
0.15Ⓢ真夜中　わかぎえふ
ナツメタル
1.15Ⓢ映画「欲望だけが愛を殺す　Ｖｏｌ．２パンドラの匣」
中原俊監督　伊藤清美
小西崇之　宝生舞
大森嘉之ほか
2.30（番組は未定です）
3.30オーディオ
4.00　学校放送番組
（5.00）

BS 5 WOWOW

7.00　悟空の大冒険「銀糸仙人」
7.30ダックテイル(再)　時間よ止まれ！
7.57ⓝⓈ[天]

00Ⓢ映画「超時空パトロール　サイキック戦士をたおせ！」（1993年米）ティム・トマーソン（字幕）

9.20ⓈⓌ特集・大人の休日
「サブリナ」
（1995年アメリカ）
ハリソン・フォード
ジュリア・オーモンド
（字幕）

11.30ⓈⓌ特集・大人の休日
「アンカーウーマン」
（1996年米）ロバート・レッドフォード
ミシェル・ファイファー（字幕）

1.40Ⓢ特集・大人の休日
「マディソン郡の橋」
（1995年アメリカ）
クリント・イーストウッド監督、主演
メリル・ストリープほか
（字幕）

00ⓈⓌ特集・大人の休日
「アメリカン・プレジデント」（1995年米）
ロブ・ライナー監督
マイケル・ダグラスほか
（字幕）

00　ダック(再)
30　悟空の大冒険(再)「銀糸仙人」
58ⓝⓈ[天]

00Ⓦ名作日本映画館
渡哲也特集
「紅の流れ星」
（1967年日活）
舛田利雄監督
(役)五郎…渡哲也
啓子…浅丘ルリ子ほか
宍戸錠　松尾嘉代
杉良太郎　藤竜也
奥村チヨ

8.50Ⓢ鉄道ものがたり(再)
ポルトガル

00Ⓢシネマストリート21
「ロジャー・ラビット」（1988年米）ロバート・ゼメキス監督
ボブ・ホスキンス
クリストファー・ロイド
ジョアンナ・キャシディ　スタッビー・ケイ
アラン・ティルバーン
（字幕）

10.57ⓝⓈ[天]

00Ⓢ特集・男の戦い女の存在　「スナイパー　狙撃」（1996年イギリス・カナダ合作）
ドルフ・ラングレンほか
（字幕）
0.45Ⓢ鉄道ものがたり(再)
チュニジア
1.00ⓈⓌ人気作家原作特集
「クリスティーン」
（1983年アメリカ）
キース・ゴードンほか
（字幕）
3.00ⓈⓌ映画「サロゲート・マザー」松田聖子ほか
（字幕）
4.45Ⓢ地球(再)　イタリア編
（5.00）

番組についてのお問い合わせは☎03・3542・7576番組編集部へどうぞ

September

9.23 火
Tuesday

ウルトラLOVE LOVE I LOVE YOU
フジテレビ系　PM7:00〜8:54

昨年10月から始まった『LOVE LOVEあいしてる』の総集編。「LOVE LOVEな歌」で披露した木村拓哉の「君が僕を知っている」や松たか子の「瞳はダイヤモンド」などのほか、KinKi Kidsのギターの上達ぶりや「篠原ともえのプリプリプリティ」の名場面、NG集を送る。

たけしの万物創世紀スペシャル
テレビ朝日系　PM8:00〜9:54

一歩間違えば毒にもなりかねない薬。そんな薬とうまく付き合っていくために、薬とは何かを探る。薬には症状を和らげる対症療法の西洋医学に基づくもの、体質改善を図り自己治癒力の向上を図る漢方医学に基づくものがある。その違いとともに、禁断の薬・麻薬のメカニズムにまで迫る。

開運！なんでも鑑定団
テレビ東京系　PM9:00〜9:54

徳川家康が作らせたたぬき像が一般鑑定に登場。実はこれ、家康から贈られた諸大名に不幸事をもたらしたというシロモノ。依頼人もたぬき像を手にしてから不幸続きだったというが…。ほかに、元世界Jバンタム級チャンピオンの渡辺二郎が防衛戦の時にファンからもらった豪華な香炉を鑑定依頼。

NHK総合
5.00[N]◇05詩人高良勉◇[天]
6.00[N][天]◇30ホリデー◇[天]
7.00　おはよう日本 ▽[N][天]▽スポーツ▽中継▽30特集▽話題▽[天]
8.15(字)(多)あぐり
30　[N]◇35映画「花いちもんめ。」（85年東映） 伊藤俊也監督　千秋実 十朱幸代　西郷輝彦 野川由美子　中田喜子 加藤治子　岸部一徳ほか ◇10.42ミニ
10.45　[N][天]◇50ミニ番組
00Ⓢ忘れ得ぬ山河(再)「尾瀬・手紙がつづる四季」
45　ミニ番組◇55[天]
00　[N]◇15昼どき「吉野川で遊ぼう」
45(字)(多)あぐり(再)
00　[N]◇05(字)(多)父さんは森に隠れる(再)
25　ミニ◇30Ⓢ劇場への招待「放浪記」 森光子　有馬稲子 米倉斉加年　山本学 藤谷美紀ほか
3.30[N]◇35Ⓢ欽ちゃんとみんなで歌ってしゃべって(再)　飛騨高山▽笑いと涙の…
4.35欧州城物語
00Ⓢ天皇杯全日本サッカー選手権・関東大会ダイジェスト
00　[N]◇10ホリデーにっぽん「子育ての壁が歌を生む」
45　[N][天]
00(二)ニュース7
30(字)(多)父さんは森に隠れる 中村雅俊ほか
50Ⓢ特集・NHK歌謡コンサート「作曲家生活50年・吉田正大ヒット曲集」吉田正　三浦洸一 里見浩太朗　佐々木功 吉永小百合　坂本冬美 由紀さおり　長山洋子 橋幸夫　三田明　前川清　山川豊
00　[N][天]
15　人間ドキュメント 「おれは日本のファーブルだ!?」昆虫学者・須田孫七▽子供たちへの自然授業
00Ⓢ堂々日本史「シリーズ西南戦争①　西郷隆盛〝しまった〟の真相」 赤瀬川隼ほか
45　歳時記
55　[N][天]
00　ニュース11
25　オモシロ学問人生どんなに食べても太らない!?　京大農学部助教授・河田照雄
11.50(字)Ⓢ謎のバミューダ海域へ生命の小宇宙流れ藻を追う(再)
0.50　21世紀の君たちへ(再)「あくなき挑戦・鹿島アントラーズ総監督、ジーコ」
1.20　[N][天]◇25生活ほっとモーニング・アンコール　老化を防ぐ・はだし健康法ほか　柴田理恵 前田美波里
3.20映像　5.00

NHK教育
6.00セミナー英語◇30体操
6.40　ハングル　兼若逸之
7.00　英会話・小さな町
7.20　ロシア語　米原万里
7.40中国語会話(再)　相原茂
00Ⓢ音楽◇05Ⓢひとりで(再)
20Ⓢハッチ◇30英語で遊ぼ
45Ⓢニャッキ◇はじめ人間
00Ⓢ忍たまがやってくる「千葉・茂原の段」 住田隆　ふせえりほか
00　第51回全日本アマチュア将棋名人戦 「前川尚三（京都）×桐山隆（栃木）」 ゲスト・中野正 解説・小林健二
00Ⓢ夢枕獏とルアーフィッシング(再)
30　歌壇◇料理
00　列島福祉(再)◇(手)手話[N] ◇35福祉
40　英会話(再)
00　五輪の書(再)　汚水処理 ◇10min
30　歴史世界(再)
00　人間大学(再)
30　さわやかインタビュー(再)◇Ⓢ生命
00Ⓢ歌◇ばあ◇ブルーナ◇プチ◇ハッチ◇一人で◇動物◇夢
00Ⓢお母さん(再)
25Ⓢハーリー◇Ⓢ英語で(再) ◇50忍たま
00Ⓢ天才てれび
25(二)素晴らしき日々(再)ただひとつの愛
50　ユメディア号こども塾(再)「お相撲さんに弟子入り」
7.20英語◇名曲
30(手)みんなの手話(再)「あしたは誕生日ですね」 石原茂樹
00Ⓢ趣味・佐々木久行の実戦パワーゴルフクラブ別レッスン
30　健康(再)
45　ミニ番組
55(手)手話[N]8 45
00Ⓢ料理(再)「豚肉とキャベツの冷製」
25Ⓢ工房「島田雅彦とオペラを楽しむ②名歌手たちの魔力」
50　視点・論点
00　ETV特集「この人にこの親あり(前)宇宙飛行士・若田光一さんとそのご両親」
45　NHK人間大学 「華人ネットワークの時代・アジア新潮流(終) 東アジアと世界・グローバリズムの復元」 ▽インテグレーション・ディスインテグレーション▽EAEC、APECと東アジアほか 渡辺利夫
11.15やさしい英会話(再)　おとなの世界
11.35　イタリア語会話(再) 「レストラン利用法・復習」②
11.55教育セミナー・歴史でみる日本「近世の文化・道具が語る庶民の暮らし」たんすが生まれた背景0.27

日本テレビ
4.55NTV◇5.00あさ天5
5.59ジパングあさ6　[N][天]
7.00　ズームイン!!朝！ ▽[N][天]▽プロ野球情報▽これを食べられるのは地元の特権（予定）
8.30　ルック　芸能界ウワサ直撃&最新情報▽事件&事故現場からの衝撃リポート▽感動！人間ドキュメント▽流行先取り情報　岸部四郎
10.25　スクスクのびのび
30　峰竜太のホンの昼メシ前　知らなきゃソンする大情報▽ポシュレほか
11.25ご存じ◇30[N]◇50料理
00　おもいッきりテレビ ▽知ってて得する特集 ▽55ごちそうさま・出光ケイ〝豚肉のインゲンロール〟
1.55　ザ・ワイド ▽スクープ連発！事件の真実に鋭く切りこむ ▽秘話発掘！総力取材で注目人物に深く迫る キャスター・草野仁ほか
3.50は〜い夕刊
00　サントリーオープン・アマプロチャリティーゴルフ　柴田恭兵 木梨憲武　つんく 中山秀征ほか　（録画）
5.30　ニュースプラス1 ▽先出し最新[N]▽生活密着情報▽特集▽全国[N]▽スポーツ▽[天]ほか キャスター・真山勇一
00Ⓢプロ野球〜甲子園 [阪神]×[巨人] 解説・掛布雅之 実況・山本純也 （最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ）

【中止のとき】火曜デラックス'97「世界の超人・怪奇現象」透視！米国美少女殺人ほか
8.54　[N][天]
00　みどころ
03(多)火曜サスペンス劇場 「遠い日の花火」 桃井章脚本 吉川一義監督 布施博　沖直未　勝村政信　いしのようこ 中西良太　河西健司 舟木幸　古畑京子 谷村好一　佐藤コージ 佐藤裕ほか
10.54　[N]出来事　井田由美
11.25ⓈTVじゃん!! ▽スポーツ・神×巨、広×ヤ、横×中、近×西ほか▽サルでもわかるニュース…政治家と対決!!（予定）
0.45　天声慎吾
1.15ⓈM−STAGE2 ベイキャニオンズ
1.30[N]◇新譜堂
1.45Ⓢジャムパラダイス 新山千春ほか
2.15Ⓢ映画「クラス・オブ・1999」（1990年米） マーク・L・レスター監督　ブラッドレー・グレッグほか　（字幕） （4.13終了）

TBSテレビ
4.35音楽コール◇40ビデオ
4.45　お天気クジラ
6.00　おはようクジラ ▽お出かけ前の30分間ですべてわかる6時台 ▽全国オモシロ中継は7時30分すぎに連発！
8.30　はなまるマーケット 衣食住の日替わり特集 薬丸裕英　森尾由美ほか
9.55ニッポン！新発見和牛の王国・食べたい知りたい探したい！　焼き肉が和食になった日▽黄門様のひそかな楽しみ▽赤肉王国の逆襲ほか
11.20番組◇[天]◇[N]1130
00　ちょっと言わせて うつみ宮土理　朝岡聡 ◇55[天]
00ⓈWHO!?
30Ⓢだいじょーぶママ 宮崎淑子ほか
00　ポルトガルへ行こう！郷愁ロマン不思議の旅 カッパのモデルはポルトガル人!?上岡龍太郎が大胆推理
3.55　倶楽部6
00　大岡越前(再)「命がけの婿入り志願」加藤剛ほか （予定）
00Ⓢ協奏曲(再)　「キスの代償」
55(二)ニュースの森 ▽きょうのニュース▽スポーツ▽天気予報ほか 杉尾秀哉　門脇利枝 福島弓子ほか
00　快傑熟女！心配ご無用史上最強の人生相談スペシャル！　熟女がほえる！悩める若者たちに喝…登校拒否の彼と一緒に卒業したい・暴力彼氏とヨリを戻すべきか▽悩みの現場熟女が行く▽名言集▽あの相談者は今▽緊急企画結婚したい
8.54　[N]
00Ⓢうたばん　石井竜也に誕生日プレゼント！▽フェイバリットブルー基礎知識▽中谷美紀&エレカシ
54　少年時代(終)
00Ⓢジャングル TV タモリの法則　山崎邦正の体に異変が!?▽さとう珠緒大満足！カニたっぷり中華料理
54Ⓢスポーツ
00　筑紫哲也ニュース23 浜尾朱美ほか
0.30F−EEL
0.40Ⓢフェイス
0.50Ⓢデカメロン細野晴臣 鈴木京香ほか
1.20マガ不思議「総集編」 谷村新司ほか
1.50なに・コレ
1.55Ⓢアイドル王　小林亜久里に直撃
2.25(二)ドキュメントUSA 「湾岸戦争」イラク軍の撤退まで
3.20(二)CBS[N]
3.50音楽◇案内
4.00Ⓢ亜米利加的買物 （4.20）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

5.00㊂ＢＢＣニュース
5.30Ⓢめざまし天気
5.55 めざましテレビ ▽３分で分かる最新Ｎ 大塚範一 八木亜希子
00Ⓢポンキッキーズ
30 おはよう！ナイスデイ ▽柴田光太郎が旬の人物を徹底解剖▽芸能ほか 向坂樹興 武田祐子ほか
9.55Ⓢどうーなってるの⁉ ▽夕食ばんざい…真沢山だご汁・清水章吾 小倉智昭 中村江里子
11.25Ⓢペット百科
30 Ｎスピーク 堺正幸 阿部知代
00 笑っていいとも！ ヒロミ つぶやきシロー タモリ
00 ごきげんよう森田健作 沢たまきほか
30Ⓢ砂の城
00 ビッグトゥデイ ▽芸能事件を総力取材▽噂の記事を総チェック週間のぞき見隊ほか 田中喜代重
3.50Ｎ◇ごはん
00 料理ＢＡＮ
25Ⓢ白線流し㊢㊞ 長瀬智也 酒井美紀 京野ことみ
5.40 秋の新番
55 Ｎ５５サ・ヒューマン ▽注目情報を多角速報▽今どきの社会学▽追跡検証特集▽体感天気 笠井信輔ほか
00 ドラゴンボールスペシャル ▽映画「ドラゴンボールＺ・とびっきりの最強対最強」（1991年東映動画）㊞野沢雅子ほか ▽映画「ドラゴンボールＺ・龍拳爆発！悟空がやらねば誰がやる」（1995年東映動画）㊞野沢雅子
8.54 Ｎ◇天
00Ⓢ渥美清のああ、青春日記 早坂暁脚本 小林俊一演出 ㊑渥美清…南原清隆 花川ミミ子… 石田ひかり 多津…池内淳子 早坂暁…石黒賢ほか 羽場裕一 柳沢慎吾 桜井淳子 谷幹一 関敬六 秋野太作 石井愃一
11.09悠ｙｏｕ遊
15 ニュースＪＡＰＡＮ 安藤優子ほか
0.35デジタルＺ
0.45 志村〝Ｘ〟トーク・陣内孝則
1.15 来来圏
1.25ⓈＴＫ ＭＵＳＩＣ ＣＬＡＭＰスペシャル 華原朋美ほか
2.25 映画「ネオチンピラ鉄砲玉ぴゅ〜」（1990年東映ビデオ、東北新社）高橋伴明監督 哀川翔 青山知可子 宍戸錠 高橋恵子 峰岸徹ほか
4.01Ⓢ天 4.06

テレビ朝日

4.45 早起き一番天気＆Ｎ
5.54 やじうまワイド ▽新聞・スポーツ紙・業界紙の批評▽今日の運勢▽天ほか 水谷研治
00 スーパーモーニング ▽ニュース企画▽特集▽最新芸能▽宮尾すすむのああ日本の社長ほか 大沼啓延 伊藤聡子ほか
9.55㊂渡辺篤史の建物探訪 工夫いっぱいの家紹介
10.25 朝のショッピング
30Ⓢはみだし刑事情熱系㊞ 「殺人鬼！母の秘密」 柴田恭兵ほか
11.30 お昼のＮ天ワイド
00 ワイド！スクランブル ▽Ｎ＆芸能▽現代夫婦考▽社会問題▽上沼の料理ほか 水前寺清子 中村克洋ほか
1.55 徹子の部屋 ゲスト・北原照久
2.50 ＡＮＮＮ
58 水曜サスペンス 「笹沢左保の裸の家族・仙台－東京ダブル殺人事件」㊞ 大空真弓 長門裕之ほか
4.50東京ＮＯＷ
55 おかず
00ⓈＮスーパーＪチャン ▽きょうのニュース ▽地域限定トレンド ▽あすの天気ほか 石田純一 渡辺興二郎 荒木大輔 高橋真紀子 坪井直樹ほか
00 １億3000万人が仕掛け人！ビートたけしのＤ－１グランプリ 奇想天外！仰天ビックリ企画を映像化▽猛スピード回転寿司▽暴走！カースタント・タクシー▽もしも違う娘が帰ってきたらほか 中居正広 志村けん 山田まりや 東野幸治ほか
8.54ＮＯ◇京都
00Ⓢ㊂はぐれ刑事純情派 「ロが災い…！未練の女」藤田まこと 真野あずさ 梅宮辰夫 岡本麗ほか
54Ⓢ世界の車窓
00Ⓢニュースステーション ▽きょうのニュース ▽きょうのスポーツ ▽特集▽円相場▽天ほか 久米宏 高成田享 小谷真生子
11.20Ⓢ自遊人へ
25 龍ノ福耳㊢「総集編」スポーツ実験瞬間視聴率ベスト10
55 トゥナイト
0.50 ＣＮＮ
1.00ⓈＧ我蘭 柳葉敏郎ほか
1.10Ⓢカーグラ TＶ
1.40Ⓢ真夜中人魚
2.10スポーツスポッターズ 松崎しげる
2.40Ⓢ羅針盤㊢
2.55Ⓢ我蘭堂
3.00Ⓢ金之玉手箱 ゲスト・柳葉敏郎ほか
3.30ⓈゲームカタログⅡ 伊集院光ほか
4.00Ⓢ歴史4.06

テレビ東京

4.45 Ｎヘッドライン
6.15 マーケット 吉野文
6.30 Ｎヘッドライン
7.20 ネット◇25Ⓢゴジラ
7.30Ⓢブーブーカンカン
00㊂ミュータント・タートルズ㊢㊞ ㊞中村大樹
30Ⓢ㊂モジャ公㊞
00 ＴＶダイレクト
30Ⓢ遊・惑・星
40 株式Ｎ 甲斐洋子ほか
00 リンリンテレショップ 「お買得情報満載！」
54 ＨＯＴテレビ
00 Ｎワイド11 国際Ｎ▽株式Ｎ▽経済Ｎ▽天 梅津智史 茅原ますみ
00 八百八町夢日記「壷ふり女医者」
55Ⓢヴィーナス
00Ⓢ映画「決死圏ＳＯＳ宇宙船」（1969年英）Ｒ・パリッシュ監督 ロイ・シネス パトリック・ウィマーク Ｉ・ヘンドリー
00Ⓢサブちゃん
30 Ｎ◇37株式
55 キッチン'97
00 レディス４ 高崎一郎 岩崎美智子
55Ⓢ東京手帳
00Ⓢ武蔵㊢「鬼道VS武蔵最後の死闘」
30 Ｎイブ◇天
00Ⓢ少女革命ウテナ「幹の巣箱」
30Ⓢマッハ GoGoGo㊢ ▽決戦だ！
00 ５夜連続にっぽんの旅21世紀に残したい日本「日本の港町」美しい瀬戸内海！尾道から小さな港町へ▽日本海の荒波と生きる！境港から隠岐へ▽陸中海岸の秋一番を食べる▽地元出身の木之元亮が案内する釧路ほか
8.48 すみだ㊢
54 Ｎブレイク
00 クイズ赤恥青恥 長野新幹線に珍名称連発！▽アラカルト＆皮切りの謎▽あの有名人の㊙街角認知度
54Ⓢ商品◇天
00 ドキュメンタリー人間劇場 「天空のドクター」標高3250ｍ富士山無料診療所の夏▽高山病との闘い
54Ⓢ映画空間
00 ＮＷＢＳ
50Ⓢ情報ＩＮ
55 スポーツTODAY ▽プロ野球・神×巨ほか ▽Ｊリーグ
0.35Ⓢ女学園
0.45Ⓢミニスカ
1.15ⓈＭＡＺＥ㊢ 爆熱時空の冒険者
1.45 知能を持つサッカーロボット・RoboCup'97 島崎俊郎ほか〜名古屋
2.40Ⓢ遊惑星
3.00Ⓢ銀河英雄伝説㊢㊞さらば遠き日
3.30比叡◇音楽
3.50買い物4.45

BS7 NHK衛星第1

5.00英ＢＢＣＮ◇仏Ｆ２Ｎ
6.00㊂ＣＮＮＮ◇日本◇天
6.30㊂世界のトップＮ ▽ＣＮＮ▽ＺＤＦほか
7.50 ＢＳニュース50
00㊂世界のトップニュース ▽ＢＢＣ▽ＮＴＶほか
50 ＢＳニュース50
00㊂トップＮ「アジア・ニュース」ＣＨ２ほか
30Ⓢ米・ＡＢＣＮ◇50Ｎ
00 アジア・フーズフーズ㊞
20㊂ワールド・リポート㊞
50 ＢＳニュース50
00 米国インサイド情報㊞
25Ⓢ東京マーケット情報
50 ＢＳニュース50
00㊂米ＣＮＮＮ
25Ⓢホテル
50 ＢＳＮ50
00㊂家具工房㊞
25Ⓢ風景画㊞
50 ＢＳＮ50
00㊂米・ＰＢＳＮ ジム・レーラー
50 ＢＳＮ50
00 列島ズームアップ◇証券情報
50 ＢＳＮ50
00 日本列島ふるさと発 航空情報ほか
50 ＢＳＮ50
00㊂米ＡＢＣＮ
45Ⓢ世界の天気
50 ＢＳＮ50
00㊂ＣＮＮ◇天
15ⓈＪリーグ・前節ハイライト
50 ＢＳＮ50
00Ⓢサッカー Ｊリーグ （都合により対戦カード未定） （Ｊリーグ延長のとき9.00以降の番組に変更の場合あり） （プロ野球放送の場合あり）
00 ＢＳＮ
10Ⓢ世界のサッカー ▽海外事情
30㊂ＮＨＫビジネスライン 岩間正之ほか
50Ⓢ地球天気
00 プライムタイム・ニュース ▽今日の日本と世界の動きほか
50Ⓢ番組案内
55Ⓢ大使館
00 ニューヨーカーズ Ｓ・オグリ
20㊂ワールド・リポート 堀内敏宏ほか
50Ⓢ世界旅
0.00 米・情報
0.20鉄道◇天気
0.30㊂アジア・ニュース ▽ＫＢＳ▽ＣＣＴＶ ▽ＣＨ９ほか
1.30ⓈＭＬＢ・メジャーリーグ・ベースボール 「エンゼルス×マリナーズ」録画
3.30㊂米ＰＢＳ
4.20ドイツＺＤＦＮアメリカＣＮＮＮ （5.00終了）

BS11 NHK衛星第2

5.00おはよう５Ｎ天◇体操
6.00 おはよう日本Ｎ天ほか
7.00 おはよう日本Ｎ天ほか
7.30㊂あぐり◇ハイカラさん㊞
00 牧場の少女カトリ
30Ⓢ朝の音楽ノート クリスチャン・ジメルマン
00 囲碁名人戦・第２局 「趙治勲名人×小林光一九段」◇50Ⓢ講話
00 ＮＨＫスペシャル選 「こころの王国 金子みすずの世界」
00Ⓢクラシックアワー「富士裾野国際音楽祭」③
55 天◇57Ⓢ番組案内
00 Ｎ
15Ⓢ山川静夫の華麗なる招待席 能狂言・幻の名人たち ▽能「羽衣」野口兼資 ▽能「鉢木」近藤乾三
2.30Ⓢためしてガッテン 「防げ肩こり五十肩」香山美子ほか
3.15今日の料理
40Ⓢ絵本◇健康
00 眠狂四郎円月殺法 片岡孝夫ほか
47Ⓢ自然◇講話
00 第22期囲碁名人戦・第２局 趙治勲名人×小林光一九段
00㊂衛星アニメ劇場・タンタンの冒険
30Ⓢ衛星アニメ劇場・白鯨伝説
00㊂ＮＨＫニュース７ ▽きょうのＮ天▽スポーツ▽内外の話題ほか 森田美由紀
40Ⓢ父さんは森に隠れる 中村雅俊ほか
00Ⓢ1000万投票・ＢＳ20世紀日本のうた 「作詞家名曲選④ 永遠のラブソング・荒木とよひさ」堀内孝雄 門倉有希ほか
00Ⓢ映画大好き
05Ⓦ衛星映画劇場 ベルトルッチ＆ロージ・格調高き映像の世界 「ある愚か者の悲劇」（1981年伊）ベルナルド・ベルトルッチ監督 ウーゴ・トニャッツィ アヌーク・エーメ ラウラ・モランテほか （字幕）
10.55Ⓢミニ番組
00ⓈＢＳマンガ夜話 三原順 「はみだしっ子」いしかわじゅん 岡田斗司夫 大月隆寛 夏目房之助
0.00エンターＮ
0.15Ⓢ青春中 ＨＡＫＵＥＩ 原隆仁
1.15Ⓢ映画「欲望だけが愛を殺す Vol.3 ゲームの法則」中原俊監督 本田理沙 角松かのり 住田隆 吉宮君子ほか
2.30（番組は未定です）
3.30オーディオ
4.00 学校放送番組（5.00）

BS5 WOWOW

5.00 エキサイトマッチ㊞ 「ボティーレ×オースチン」ほか
7.00 悟空の大冒険
7.30 ダック㊞◇57ⓃⓈ天
00Ⓦ映画「櫻の園」（1990年ＮＣＰほか）中原俊監督 中島ひろ子 白島靖代 つみきみほ 宮沢美保ほか
9.45Ⓢ地球㊞デンマーク編
00 アニメ映画特集 「ロビンフッド」（1973年アメリカ）㊞大宮悌二 新道乃里
11.30 シネマ㊞◇57ⓃⓈ天
00Ⓢ宝塚スターの小部屋スペシャル㊞「高嶺ふぶき－一瞬の煌きに－」高嶺ふぶき 真矢みき 麻路さきほか
1.35Ⓢワールドマリンパラダイス㊞「ニューカレドニア」
2.30 映画「初体験リッジモンド・ハイ」（1982年米）ショーン・ペン（字幕）
00 映画「泳ぐひと」（1968年アメリカ）フランク・ペリー監督 バート・ランカスター（字幕）
5.45Ⓢ鉄道㊞
00 ダック㊞
30 悟空の大冒険㊞ ゴミまで愛して
58ⓃⓈ天
00Ⓢふきかえシネマ 「トゥルーナイト」（1995年アメリカ）ジェリー・ザッカー監督 ショーン・コネリー リチャード・ギア ジュリア・オーモンド ベン・クロス ジョン・ギールグッド リーアム・カニンガム ㊞小林修 安原義人 戸田恵子ほか
9.15ⓈⓌCINE VOYAGE「パリのレストラン」（1995年仏）ローラン・ベネギ監督 ミシェル・オーモン ステファーヌ・オードラン ローランス・コート マリー・ビュネル オリビエ・ピーほか （字幕）
10.57ⓃⓈ天
00Ⓢ特集・男の戦い女の存在「ハンテッド」（1995年アメリカ）Ｊ・Ｆ・ロートン監督 クリストファー・ランバート ジョン・ローン（字幕）
1.00ⓈⓌ人気作家原作特集「コンゴ」（1995年アメリカ）フランク・マーシャル監督 ディラン・ウォルシュ（字幕）
2.50Ⓢ映画「アパートメント・ゼロ」（1988年イギリス）コリン・ファース（字幕スーパー）（5.00）

9.24 水 Wednesday

いつみても波瀾万丈スペシャル 夫婦編

日本テレビ系 PM7:00〜8:54

初の夫婦ものスペシャル版には4組の夫婦が登場し、それぞれの波瀾万丈ぶりを語る。間寛平夫妻は売れない頃の貧乏話を。峰竜太・海老名みどり夫妻は浮気事件の真相を。またチェリッシュ夫妻は絶頂期とその後の売れない時代、西川きよし・ヘレン夫妻はそれぞれの最大のピンチについて話す。

ビートたけしのD−1グランプリ

テレビ朝日系 PM7:00〜8:54

ダイナミック、デンジャラス、ドラマチックなドッキリ企画を考案し、No.1ドッキリディレクターの座を賭けて競う。ドッキリメニューは岩風呂が突然温泉激流下りになったり、回転寿司が猛スピードで回りはじめるなど様々。そして、たけしと共に司会を担当する中居正広も草彅剛をドッキリさせる。

ドキュメンタリー人間劇場

テレビ東京系 PM10:00〜10:54

富士山8合目、標高3250mに夏だけの24時間無料診療所が開設される。毎年浜松医大から7人のドクターと医大生が派遣され、24時間体制の診療が5日間にわたって続く。風呂も電気もない8合目で聴診器と自分の経験だけを頼りに、運びこまれてくる高山病患者たちを診察する彼らの奮闘を紹介する。

NHK総合

5.00 おはよう5 天N他
6.00 おはよう日本 N天 ▽列島百景▽ワールド ▽7.30N▽話題▽中継 三宅民夫 武内陶子他
8.15(字)(再)あぐり 田中美里 高嶋政伸他
30 N◇35生活ほっとモーニング キャスター・黒田あゆみ 住田功一
9.30Ⓢお母さんと一緒◇歌
00 N天◇05Ⓢ今日の料理 ブリオッシュ・スイス
30Ⓢおしゃれ工房(再)◇名曲
00 N◇05Ⓢ百名山◇15列島リレードキュメント
30 1都6県・栃木◇55天
00 N◇20昼どき「吉野川で遊ぼう」
45(字)(再)あぐり(再)
00 N◇05スタジオパーク ▽トーク・大浦みずき ▽N解説他
00 N◇05(字)(再)父さんは森に隠れる(再)
35(字)健康◇体操
00 N天◇10(字)Ⓢ琉球の風(再) 萩原健一 小柳ルミ子
00 N◇05(字)Ⓢ夢用絵の具(再)
50 ミニ◇うた
00 N◇視点(再)
15(字)Ⓢヤングライダーズ(再) (解)鈴置洋孝
00 N
10 首都圏ネットワークN 杉浦圭子他
53 天◇案内
00㊁NHKニュース7 ▽きょうのN▽内外の話題▽スポーツ▽天他 森田美由紀
40(字)(再)父さんは森に隠れる 中村雅俊他
00Ⓢためしてガッテン「苦手克服！運動会」 山口果林 小倉久寛 山瀬まみ 立川志の輔 小野文恵他
45 首都圏N天
00㊁NHKニュース9 藤沢秀敏
30 クローズアップ現代「現代社会の深層を鋭くえぐる」キャスター・国谷裕子
00(字)Ⓢ夜会の果て ジェームス三木作 江守徹 黒木瞳 田村英里子 三林京子 長門裕之他
45 通り◇N天
00 ニュース11
35 あすを読む
45 ふるさとの仲間たち 音楽小僧再集結・倉吉市・マルタ
0.10 ドキュメント日本(再) 島に祈りがよみがえった・射爆演習場と神女たち・沖縄・渡名喜島 ◇1.00N天
1.05Ⓢ素晴らしき地球の旅 ▽天空の旋律にさそわれて・ヨーロッパ・カリヨン紀行
2.34Ⓢ美の殿堂・高原の美術館 清春白樺美術館 山梨長坂町
3.10映像 5.00

NHK教育

6.00セミナー数学◇30体操
6.40ロシア語(再) 米原万里
7.00(字)英会話上級
7.20 スペイン語 出会い
7.40ハングル(再) 兼若逸之
00Ⓢ音楽◇05Ⓢひとりで
20Ⓢハッチ◇30英語で遊ぼ
45Ⓢベア◇50Ⓢはじめ人間
00 あいうえお◇Ⓢ自然と
30Ⓢまちかどド・レ・ミ(再)
45 3組(再) イタズラ書き
00 さんすうみつけた(再)
15Ⓢパックン◇30たっくん
45 定期便(再) 勝敗の行方
00 みんな生きている(再)
15 わくわくサイエンス(再)
30 なぜ日本(再)◇調べて(再)
00Ⓢ佐々木久行の実戦パワーゴルフ(再)
30Ⓢ焼き物(再)
00(字)みんなの手話(再)◇(字)手話N◇福祉
40(字)英会話上級
00 五輪の書(再)
20 10min(再)
30 歴史日本(再)
00 人間大学(再)
30 土曜美の朝(再) 中村宏 ◇55Ⓢ宮島
00Ⓢ歌◇ばあ◇ブルーナ◇ベア◇ハッチ◇一人で◇動物◇夢
00Ⓢお母さん(再)
25Ⓢハーリー◇Ⓢ英語で(再) ◇50忍たま
00Ⓢ天才てれび
25㊁愉快なシーバー家ドキドキ新学期
50 地球ロマンオーストラリア鉄道旅
7.15Ⓢ花◇英語
25 名曲◇シルバー介護 高齢の障害者のための住宅改造③集合住宅の制約の中で
00Ⓢ趣味・織作峰子の写真術入門「雰囲気のある部屋で」
30 健康(再)「じん臓病・透析療法」
45(字)手話N 8 45
00Ⓢ料理(再)「ブリオッシュ・スイス」
25Ⓢ工房島田雅彦とオペラを楽しむ③オペラとファッション
50 視点・論点
00 ETV特集「シリーズ・この人にこの親あり(後)42・195キロを支えた自立心」有森裕子他
45 NHK人間大学「マルチメディア・21世紀の見取り図・社会はどう変わるのか(終) 物質文明から情報文明へ」 ▽20世紀は物質文明の時代▽電子頭脳他 長尾真
11.15英会話・小さな町に素敵な仲間(再) びっくりパーティー
11.35 ドイツ語会話(再)「東京散歩復習編」④ 岡本順治他
11.55 教育セミナー・古典への招待「平家物語④大原御幸」内容を綸約した灌頂巻 松尾葦江 (0.27)

日本テレビ

4.55NTV◇5.00あさ天5
5.59ジパングあさ6 N天
7.00 ズームイン!!朝! ▽N天▽プロ野球いれコミ情報▽我が町のユニーク当番(予定)
8.30 ルック 女性の深層心理に鋭く迫る水曜日 ①重大事件の裏のウラ ②芸能ニュース最新版 ③奥様必見！話題満載 ▽女ののど自慢他
10.25 スクスクのびのび
30 峰竜太ホンの昼メシ前 ▽イタリア人オススメ東京イタ飯ランキング
11.25ご存じ◇30N◇50料理
00 おもいッきりテレビ ▽知ってて得する特集 ▽55ごちそうさま・長谷川町範のこの店とっておき他
1.55 ザ・ワイド ▽スクープ連発！事件の真実に鋭く切りこむ ▽秘話発掘！総力取材で注目人物に深く迫る キャスター・草野仁他
3.50は〜い夕刊
00Ⓢ恋のバカンス(再)「本当はお前が欲しい」明石家さんま他
00 うる星やつら(再) ◇平野文他
30 ニュースプラス1 ▽先出し最新N▽生活密着情報▽特集▽全国N▽スポーツ▽天他 キャスター・真山勇一
00 いつみても波瀾万丈スペシャル夫婦編 仮題 豪華ゲスト夫妻の笑いあり涙ありの夫婦生活 ▽間寛平・貧乏時代の夫婦の苦労▽峰竜太の〝浮気事件〟の真相▽チェリッシュ・山あり谷ありの歌手人生▽西川きよし夫妻の最大の危機とは他
8.54 N天
00 愛…家族スペシャル'97 ニッポンのお母ちゃん ▽子供が9人・大家族の肝っ玉母ちゃん▽絶対娘をアイドルにしたい!!必死のミーハーママ▽息子が突然女に！そのとき母は!?▽亡き母との約束を果たすため旅に出る兄弟▽母を知らない子供たち他 草野仁 永井美奈子 松岡昌宏他
11.09 N出来事 井田由美
40Ⓢ TVじゃん!! ▽プロ野球・神×巨他 ▽BLT…ドキュメンタリーコント〝カメリハ〟(予定)
1.00Ⓢ shinD「夏の忘れもの」
1.30ⓈM−STAGE3 KIX・S
1.45N◇新譜堂
2.00パソコン丼
2.15Ⓢデラでら早見英語塾
2.45ⓈⓌ劇場中継「いい加減にしてみました」 伊東四朗 三宅裕司他 (4.27終了)

TBSテレビ

4.35音楽コール◇40ビデオ
4.45 お天気クジラ
6.00 おはようクジラ ▽お出かけ前の30分間ですべてわかる6時台 ▽全国オモシロ中継は7時30分すぎに連発！
8.30 はなまるマーケット 衣食住の日替わり特集 ▽ゲストトーク▽主婦クイズ▽素敵な生活考 岡江久美子 服部真湖
10.20Ⓢ特選名品館
30Ⓢ長男の嫁2・実家天国(再)「両家悪口決戦開始」
11.25 天◇30N 1130
00 ちょっと言わせて うつみ宮土理 朝岡聡 ◇55天
00ⓈWHO!?
30Ⓢだいじょーぶママ 宮崎淑子他
00 わいわいティータイム 気まぐれ寄り道▽流行情報▽ニュース塾▽ゲスト加賀まりこの素顔▽料理自慢
3.55 倶楽部6
00 大岡越前(再)「駕籠屋が見ていた真犯人」(予定)
00Ⓢ協奏曲(再)「甘い生活」 田村正和他
55㊁ニュースの森 ▽きょうのニュース▽スポーツ▽天気予報他 杉尾秀哉 門脇利枝 福島弓子他
00Ⓢプロ野球〜甲子園 阪神×巨人 解説・中村勝広他 (最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ)
【中止のとき】 7.00しあわせ家族計画 お父さんはがんばった2時間SP(アマゾン奥地大紀行場合あり)
8.54 N
00Ⓢあのシーンをもう一度 恋愛ドラマすべて見せます！ 主題歌トップ20▽パターン別素敵なドラマの出会いシーン▽もしもこんなこと言われたら…告白プロポーズの名シーン▽キスシーン接触の長さトップ10▽女が迫る瞬間！▽修羅場他
10.54Ⓢスポーツ
00 筑紫哲也ニュース23 浜尾朱美他
0.30F−EEL
0.40Ⓢフェイス
0.50マンブー(終)
1.20TOKIO−HEADZ! HEADZを見てますか②
1.50 シャッフル「新東京六大学対抗大食い選手権」⑦
2.20 月白の道・戦場から帰った詩人 水上源蔵の人間愛他
3.15㊁CBS N
3.45BLITZ
3.50Ⓢおしえてア・ゲ・ル (3.55)

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

5.00◎BBCニュース
5.30Ⓢめざまし天気
5.55 めざましテレビ ▽今日役立つ生活辞典 大塚範一 八木亜希子
00Ⓢポンキッキーズ
30 おはよう！ナイスデイ ▽生活情報最前線▽耳より新聞コーナーほか 向坂樹興 武田祐子ほか
9.55Ⓢどうーなってるの!? 夕食…奈々子風まぜまぜごはん・藤崎奈々子 小倉智昭 中村江里子
11.25Ⓢペット百科
30 Ⓝスピーク 堺正幸 阿部知代
00 笑っていいとも！ 笑福亭鶴瓶 勝俣州和 加藤紀子ほか
00 ごきげんよう 水島裕 沢たまきほか
30Ⓢ砂の城
00 ビッグトゥデイ 芸能情報・凶悪事件を徹底取材▽街でウワサの健康法ほか 佐藤充宏 杉浦広子ほか
3.50 Ⓝ◇親子
00 お料理BANBAN！ ▽いくら丼
25 チチパパ親父娘をたのむで番外編
5.25 鬼太郎再
55 Ⓝ5 55ザ・ヒューマン ▽注目情報を多角速報▽今どきの社会学▽追跡検証特集▽体感天気 笠井信輔ほか
00Ⓢさよなら木曜の怪談スペシャル・妖怪新聞完結編（仮題） ▽妖怪ねぼけ 武上純希脚本 長江俊和演出 ▽妖怪ざしきわらし 福田靖脚本 小野原和宏演出 野村佑香 前田愛 浜丘麻矢 大村彩子 片岡鶴太郎 萩原聖人ほか
8.54 Ⓝ◇天
00Ⓢとんねるずのみなさんのおかげでした・秋のスペシャル！（仮題） ▽大好評！新・食わず嫌い王決定戦に超大物ゲスト登場!?▽ほんとのうたばん・秋のスペシャルバージョン！最新ヒット曲ベスト10▽必見!!爆笑スペシャル企画満載ほか ゲスト・河村隆一ほか
11.03Ⓢ食彩彩
09Ⓢ駅からの旅
15 Ⓝジャパン
0.35デジタル終
0.45Ⓢ北野富士
1.15 来来圏
1.25ⓈSRS「極真カラテニューヨーク大会」 田代まさし
1.55Ⓢゴールドパスポート ▽トルコ⑤
2.25 映画「ネイキッド・タンゴ」（1990年アメリカ）レナード・シュレーダー監督 マチルダ・メイほか （字幕） ◇Ⓢ直行便ニューヨーク◇Ⓢ天 （終了未定）

テレビ朝日

4.45 早起き一番天気&Ⓝ
5.54 やじうまワイド ▽新聞・スポーツ紙・業界紙批評▽運勢▽天 長谷川慶太郎 福岡翼
00 スーパーモーニング ▽ニュース&芸能情報 ▽出張料理人▽特集企画▽天気ほか 生稲晃子 大沼啓延 伊藤聡子ほか
9.55 秋の新番組&ドラマ紹介！再（仮題）
10.25 朝のショッピング
30Ⓢはみだし刑事情熱系再 「レイプ！涙の銃弾」 柴田恭兵ほか
11.30 お昼のⓃ天ワイド
00 ワイド！スクランブル ▽Ⓝ&芸能▽主婦のための経済講座▽健康▽ 上沼料理 水前寺清子 中村克洋ほか
1.55 徹子の部屋 ゲスト・江藤俊哉
2.50 ANNⓃ
58 木曜サスペンス「南紀殺人回流・美人ライターが追う2人の父の裏の顔」再 伊藤かずえ 竹内力ほか
4.50東京NOW
55 おかず
00ⓈⓃスーパーJチャンネル ▽きょうのニュース ▽マネーチャンネル ▽きょうの天気ほか 石田純一 渡辺興二郎 荒木大輔 高橋真紀子 坪井直樹ほか
00 事件の最前線直撃24時 総力生放送スペシャル ▽日本の平和を守るために、日夜緊急出動する人々の活躍を、緊迫感あふれる映像でつづる3時間スペシャル！▽ねぶた祭りの夜の狂乱！機動隊VSカラスハネト▽私設警備隊ガーディアンエンジェルスが行く▽救急病棟の美人女医を密着取材▽密入国組織"蛇頭"、かい滅作戦ほか 薬師寺保栄 加納典明 山田まりや 草野仁ほか
9.54Ⓢ車窓から
00Ⓢニュースステーション ▽きょうのニュース ▽きょうのスポーツ ▽特集▽円相場▽天ほか 久米宏 高成田享 小谷真生子
11.20Ⓢ自遊人へ
25 らぶ衛門終 「らぶ衛門近況報告」 今田耕司ほか
55 トゥナイト
0.50 CNN
1.00ⓈG我蘭終 柳葉敏郎
1.10 カイカン雛スポ終 「ベストオブバスト」
1.40Ⓢ真夜中人魚 風見しんご
2.10Ⓢ我薗堂終
2.15 映画「殺しのプロット 独裁者を消せ！」 ブラッド・デービスほか （字幕）
4.03ⓈNO
4.06Ⓢ歴史4.12

テレビ東京

4.45 Ⓝヘッドライン
6.15 マーケット 吉野文
6.30 Ⓝヘッドライン
7.20 ネット◇25Ⓢゴジラ
7.30Ⓢゲーム王国
00 ウイークリー栃木
15 GOO MONO
30 TVダイレクト
00 ファミリー東京 「私の街がアトリエ」
30Ⓢ遊・惑・星◇40株式Ⓝ
00 ドキュメンタリー人間劇場再「青春！ソーラン節」◇54HOT
00 Ⓝワイド11 国際Ⓝ▽株式Ⓝ▽経済Ⓝ▽天 梅津智史 茅原ますみ
00 八百八町終「夢之介最大の危機」
55Ⓢヴィーナス
00Ⓢ映画「リトル・ドラマー・ガール」（1984年米）ジョージ・ロイ・ヒル監督 ダイアン・キートン ヨルゴ・ボヤギスほか
00Ⓢ洋子の演歌
30 Ⓝ◇37株式
55 キッチン'97
00 レディス4 高崎一郎 岩崎美智子
55Ⓢ東京手帳
00Ⓢ神谷町LIVE 黒夢ほか
30 Ⓝイブ◇天
00Ⓢケロケロ終 世界は2人のために
30 64マリオ 池谷幸雄 あさりどほか
00 5夜連続にっぽんの旅 21世紀に残したい日本 「日本の美しい山と湖」自然が残る美しい山と湖の魅力▽誰も知らない美しい富士のポイント▽無数の花が咲く楽園！信州1人旅▽透明度2位！丹沢湖の自然▽神が造った湖ほか 名高達男ほか
8.54ⓃBブレイク
00 みどころ
02Ⓢ木曜洋画劇場 「クロウ 飛翔伝説」（1994年アメリカ） アレックス・プロヤス監督 ブランドン・リー アーニー・ハドソン マイケル・ウィンコット デビッド・パトリック・ケリーほか 再宮本充ほか
10.54Ⓢつまみ終
00 ⓃWBS
50Ⓢ情報IN
55 スポーツTODAY ▽プロ野球
0.35Ⓢ女学園
0.45 パチンコ にしきのあきらほか
1.00Ⓢサッカー W杯最終予選大予想
1.15Ⓢはいぱー終「どっちがすき？」
1.45 映画「文明の誕生」（1972年イギリス） ルイス・スタドレンほか （字幕）
3.45Ⓢブレイク
3.55 テレ・コンワールド （4.45）

BS 7 NHK衛星第1

5.00英BBCⓃ◇仏F2Ⓝ
6.00◎CNNⓃ◇日本◇天
6.30◎世界のトップⓃ ▽CNN▽ZDFほか
7.50 BSニュース50
00◎世界のトップニュース ▽BBC▽NTVほか
50 BSニュース50
00◎アジアⓃ CH2ほか （大リーグ中継あり）
30◎米・ABCⓃ◇50Ⓝ
00 ニューヨーカーズ再
20◎ワールド・リポート再
50 BSニュース50
00 米国インサイド情報再
25Ⓢ東京マーケット情報
50 BSニュース50
00◎米CNNⓃ
25Ⓢホテル
50 BSⓃ50
00Ⓢ家具工房再
25◎風景画再
50 BSⓃ50
00◎米・PBSⓃ ジム・レーラー
50 BSⓃ50
00 列島ズームアップ◇証券情報
50 BSⓃ50
00 日本列島ふるさと発 航空情報ほか
50 BSⓃ50
00◎米ABCⓃ
45Ⓢ世界の天気
50 BSⓃ50
00◎米CNNⓃ
10Ⓢ世界の天気
15◎エキサイティング・スポーツ ▽MLB・メジャーリーグ・ベースボール 「ニューヨーク・ヤンキース×クリーブランド・インディアンス」 ゲスト・富沢宏哉 解説・高橋直樹 ～クリーブランド・ジェイコブス・フィールド（録画） （6.50～7.00、8.50～9.00中断Ⓝあり） （対戦カード変更の場合あり）
9.30NHKビジネスライン ▽インサイド情報ほか 岩間正之ほか
50Ⓢ地球天気
00 プライムタイム・ニュース ▽今日の日本と世界の動きほか
50Ⓢ番組案内
55Ⓢ大使館
00 ハロー・ニッポン ▽在日、在留外国人の活躍ほか
20ⓈWリポート
50Ⓢ世界旅
0.00 米・情報
0.20鉄道◇天気
0.30◎アジア・ニュース ▽KBS▽CCTV▽VTV▽GDTV▽CH9ほか
1.30 '97インディライツ・チャンピオンシップ第9～12戦
3.30◎米PBS
4.20ドイツZDFⓃアメリカCNNⓃ （5.00終了）

BS 11 NHK衛星第2

5.00おはよう5Ⓝ天◇体操
6.00 おはよう日本Ⓝ天ほか
7.00 おはよう日本Ⓝ天ほか
7.30Ⓢあぐり◇ハイカラさん再
00 牧場の少女カトリ
30Ⓢ朝の音楽ノート再 ボロディン弦楽四重奏団
00 囲碁名人戦・第2局 「趙治勲名人×小林光一九段」◇50Ⓢ講話
00 NHKスペシャル選 「立花隆シベリア鎮魂歌」◇50Ⓢ野鳥百景
00Ⓢクラシックアワー「富士裾野国際音楽祭」④
55 天◇57Ⓢ番組案内
00 Ⓝ
15Ⓢ山川静夫の華麗なる招待席 能狂言・幻の名人たち ▽能「恋重荷」桜間道雄▽能「葵上」豊嶋弥左衛門
2.15案内◇四季
30ⓈHV大好き
00Ⓢ案内◇音楽
15Ⓢ今日の料理
40Ⓢ絵本◇健康
00 第22期囲碁名人戦・第2局 「趙治勲名人×小林光一九段」 ～山梨・甲府
00 衛星アニメ・スプーンおばさん
30 アニメ・ふしぎの海のナディア
00◎NHKニュース7 ▽きょうのⓃ天▽スポーツ▽内外の話題ほか 森田美由紀
40Ⓢ父さんは森に隠れる 中村雅俊ほか
00Ⓢ1000万投票・BS20世紀日本のうた 「作詞家名曲選終 歌いとしきものよ・星野哲郎」北島三郎 水前寺清子
00Ⓢ映画大好き
05Ⓦ衛星映画劇場 ベルトルッチ&ロージ・格調高き映像の世界「予告された殺人の記録」（1987年伊） フランチェスコ・ロージ監督 ジャン・マリア・ボロンテ アントニー・ドロン オルネラ・ムーティほか字幕
10.55Ⓢミニ番組
00ⓈBSマンガ夜話 上条淳次「TO-Y」 いしかわじゅん 岡田斗司夫 鷲沢萌 大月隆寛
0.00名人戦速報
0.15エンター終
0.30Ⓢ真夜中
1.30 映画 「クイン・メリー 愛と悲しみの生涯」（1971年米） バネッサ・レッドグレーブほか （字幕） （解説頁の時間は変更になりました）
3.40オーディオ
4.00 学校放送番組 （5.00）

BS 5 WOWOW

5.00◎NHL再「レッドウイングス×フライヤーズ」
7.00 悟空の大冒険
7.30 ダック再◇57ⓃⓈ天
00ⓈⓌ映画「愛の報酬 シャベール大佐の帰還」（1994年仏）イブ・アンジェロ監督 ジェラール・ドパルデューほか （字幕）
00Ⓢアニメ映画特集「天使のわんちゃん チャーリーとイッチー」 再安崎求ほか
11.25Ⓢ笑いの超人再 「第三回」◇57ⓃⓈ天
00ⓈⓌ映画 「2010年」（1984年米）ピーター・ハイアムズ監督 ロイ・シャイダー ジョン・リスゴーほか （字幕）
00Ⓢ映画「プリティ・イン・ピンク 恋人たちの街角」（1986年米） モリー・リングウォルド（字幕）
3.45Ⓦ映画「夜叉」 （1985年グループ・エンカウンター、東宝） 降旗康男監督 高倉健 いしだあゆみ ビートたけし 田中裕子 田中邦衛ほか
00 ダック再
30 悟空の大冒険再「博士は何にしびれたか」 ◇58ⓃⓈ天
00Ⓢファミリーシアター 「ゴールド・ディガーズ 伝説の秘宝を追え！」（1995年米） ケビン・ジェームズ・ドブソン監督 クリスチーナ・リッチ アンナ・クラムスキー ボリー・ドラッパーほか （字幕）
8.35 シネマ☆シネマ☆シネマ再
00 シネマストリート21 木曜名画館 「ゴングなき戦い」 （1972年アメリカ） ジョン・ヒューストン監督 ステーシー・キーチ ジェフ・ブリッジス スーザン・タイレルほか （字幕）
10.45Ⓢ地球再「ドイツ編」 ◇57ⓃⓈ天
00Ⓦ特集・男の戦い女の存在「ハード・ボイルド新・男たちの挽歌」（1992年香港） ジョン・ウー監督 チョウ・ユンファほか （字幕）
1.10Ⓢ映画 「ハイダウェイ」（1996年米）ブレッド・レナード監督 ジェフ・ゴールドブラム （字幕）
3.00 映画 「コーマ」 （1978年米） マイケル・クライトン監督 ジュヌビエーブ・ビジョルドほか （字幕） （5.00）

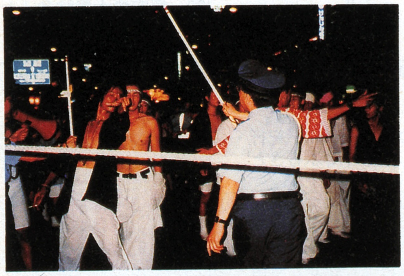
番組についてのお問い合わせは☎03・3542・7576番組編集部へどうぞ

9.25 木 Thursday

秋は人気番組大集合マジカルまる見えバラ珍コラえて200Xウリナリぐるぐる大辞テンもヒッパレ!!
日本テレビ系　PM7:00〜9:24

日テレ系の人気番組や秋の新番組の出演者たちが勢揃いし、さまざまなクイズにチャレンジする。今回新しく加わるクイズはナイナイの「ぐるぐる回転クイズ」、ウンナンの「人間カーリングクイズ」、今田・東野の「クイズ！正解は多数決！」、板東・所の「超スピード！ボールキャッチクイズ」。

総力生放送スペシャル 事件の最前線　直撃24時
テレビ朝日系　PM7:00〜9:54



日本全国で起こる事件の最前線を長期密着取材すると共に、生中継で各地を結び、突発する事件事故に緊急出動する現場からのレポートを送る。密着取材の内容としては、ねぶた祭りの機動隊とカラスハネトとの対立、新生児緊急病棟の美人女医の奮闘ぶり、入国管理局の「蛇頭」壊滅作戦などを追う。

ダウンタウンの大決戦　秋はゲームで!! スター弱肉強食スーパースペシャル
日本テレビ系　PM9:30〜11:24

『ダウンタウンDX』のスペシャル版第10弾。今回は「お願い！名前を呼んで!!」「ブラックレイ〜ん！」「玉子ゲーム！ドキドキコロ〜ん」など人気コーナーの他に、菅野美穂やシャ乱Q、猿岩石などゲストや出演者のさまざまな歌声が聞ける音楽を使った新ゲームなど新しい遊びも登場する。

NHK総合
- 5.00　おはよう5　[天][N]ほか
- 6.00　おはよう日本　[N][天]▽列島百景▽ワールド▽7.30[N]▽話題▽中継　三宅民夫　武内陶子ほか
- 8.15(字)(多)あぐり　田中美里　高嶋政伸ほか
- 30　[N]◇35生活ほっとモーニング　キャスター・黒田あゆみ　住田功一
- 9.30Ⓢお母さんと一緒◇歌
- 00　[N][天]◇05Ⓢ料理　ホタテ貝とムースの衣揚げ
- 30Ⓢおしゃれ工房(再)◇名曲
- 00　[N]◇05Ⓢ新日本探訪(再)▽東京・残留孤児二世
- 30　1都6県・茨城◇55[天]
- 00　[N]◇20昼時「古里の川・仁淀川」
- 45(字)(多)あぐり(再)
- 00　[N]◇05スタジオパーク▽トーク・西郷輝彦▽[N]解説ほか
- 00　[N]◇05(字)(多)父さんは森に隠れる(再)
- 35(字)健康◇体操
- 00　[N][天]◇10(字)Ⓢ琉球の風(再)萩原健一　富司純子　沢田研二ほか
- 00　[N]◇05Ⓢ小朝が参りました(再)
- 50　ミニ◇うた
- 00　[N]◇視点(再)
- 15(字)(二)ヤングライダーズ(再)(声)鈴置洋孝
- 00　[N]
- 10　首都圏ネットワーク[N]　杉浦圭子ほか
- 53　[天]◇案内
- 00(二)NHKニュース7▽きょうの[N]▽内外の話題▽スポーツ▽[天]ほか　森田美由紀
- 40(字)(多)父さんは森に隠れる　中村雅俊ほか
- 00(字)Ⓢコメディーお江戸でござる「運は天下の回り物」伊東四朗　坂上二郎　由紀さおり　竹下景子ほか
- 45　首都圏[N][天]
- 00(二)NHKニュース9　藤沢秀敏
- 30　クローズアップ現代「現代社会の深層を鋭くえぐる」キャスター・国谷裕子
- 00(字)Ⓢ夢用絵の具「ピンク」見果てぬ夢・テレサ・テン▽アンネのバラ・京都ほか
- 45ⓈNHKガイド週刊たまご◇55[N][天]
- 00　ニュース11
- 35　あすを読む
- 45Ⓢ青春探検「プラス思考が障害を越える」電動車いす、パソコンを武器に▽自分だから出来ること…ほか
- 0.10Ⓢドキュメント日本(再)「豊かな島をとりもどす夏・ゴミの島・22年目の決意」産廃撤去苦悩の道のり
- 1.00　[N][天]
- 1.05(二)スポーツプレイバック「PGAツアーのT・ウッズ」
- 3.05週刊たまご
- 3.15映像　5.00

NHK教育
- 6.00セミナー地学◇30体操
- 6.40ハングル講座　鄭英子
- 7.00　3か月英会話
- 7.20フランス語　中井珠子
- 7.40　ドイツ語　山路朝彦
- 00Ⓢ音楽◇05Ⓢひとりで(再)
- 20Ⓢハッチ◇30英語で遊ぼ
- 45Ⓢタルピー◇はじめ人間
- 00　がんこ(再)◇人形劇場(再)
- 30　このまち(再)まちの仕事
- 45　キッズチャレンジ(再)
- 00　3組(再)　イタズラ書き
- 15　いって(再)◇30自然と(再)
- 45　たったひとつの地球(再)
- 00　なぜ日本(再)「自動車」
- 15　定期便(再)　勝敗の行方
- 30Ⓢふしぎ卵(再)◇歴史探検
- 00Ⓢ趣味・織作峰子の写真術入門(再)
- 30　日本の話芸
- 00　シルバー介護(再)◇(手)手話[N]◇福祉
- 40　英会話(再)
- 00　五輪の書(再)
- 20　10min(再)
- 30　古典招待(再)
- 00　人間大学(再)
- 30(二)能・狂言鑑賞入門Ⅷ(再)　堂本正樹
- 00Ⓢ歌◇ばあ◇ブルーナ◇プチ◇ハッチ◇一人で◇動物◇夢
- 00Ⓢお母さん(再)
- 25Ⓢハーリー◇Ⓢ英語で(再)◇50忍たま
- 00Ⓢ天才てれび
- 25(二)対決スペルバインダー(声)関智一ほか
- 50　中学生日記(再)　スタンドバイミー
- 7.20英語◇名曲
- 30　共に生きる明日「ゆっくり、勉強・学校嫌いと学ぶ喜び」小笠毅
- 00Ⓢ趣味悠々・中高年のための登山学[終]「次なる山へ」
- 30　健康(再)　じん臓病・最新食事療法
- 45(手)手話[N]845
- 00Ⓢ料理(再)ホタテ貝とムースの衣揚げ
- 25Ⓢ工房「島田雅彦とオペラ④佐藤しのぶとアリアを歌う」
- 50　視点・論点
- 00　ETV特集「ヒューマンドキュメント・虐待・心の傷を見つめて・暁学園・子どもたちの記録」
- 45　NHK人間大学「景観から歴史を読む・地図を解く楽しみ[終]　新しい地名解釈から見えるもの」飛鳥はなぜ〝あすか〟と読むのか▽百済はなぜ〝くだら〟？　足利健亮
- 11.15(多)英会話上級(再)「アーツ&エンターテインメント・マインド」B・クラウリー
- 11.35スペイン語会話(再)「出会い」④
- 11.55　教育セミナー・おとことおんなの生活学「家族のための献立づくり」栄養バランスと献立ほか0.27

日本テレビ
- 4.55NTV◇5.00あさ天5
- 5.59ジパングあさ6　[N][天]
- 7.00　ズームイン!!朝！▽[N][天]▽プロ野球いれコミ情報▽経験が生んだ意外な効用（予定）
- 8.30　ルック　鮮度バツグン今日の㊙芸能スクープ熱愛…不倫…渦中の芸能人を直撃&衝撃映像連写！注目事件を徹底取材▽隣の晩ごはん
- 10.25　スクスクのびのび
- 30　峰竜太のホンの昼メシ前　専門家に聞く生活密着情報▽ポシュレほか
- 11.25ご存じ◇30[N]◇50料理
- 00　おもいッきりテレビ▽知ってて得する特集▽55ごちそうさま・周富徳の白身魚の姿蒸し▽何の日ほか
- 1.55　ザ・ワイド▽スクープ連発！事件の真実に鋭く切りこむ▽秘話発掘！総力取材で注目人物に深く迫る　キャスター・草野仁ほか
- 3.50は〜い夕刊
- 00Ⓢ恋のバカンス(再)「色男婚約す」明石家さんまほか
- 00　うる星やつら(再)(声)平野文ほか
- 30　ニュースプラス1▽先出し最新[N]▽生活密着情報▽特集▽全国[N]▽スポーツ▽[天]ほか　キャスター・真山勇一
- 00　秋は超人気番組大集合マジカルまる見えバラ珍コラえて200Xウリナリぐるぐる大辞テンもヒッパレ!!▽秋の新番組・人気番組の豪華出演者が勢ぞろい!!▽ナイナイの爆笑ぐるぐる回転クイズ▽日本テレビ横断お笑いダジャレバトルほか　KinKi Kids　江角マキコ　室井滋　伊東四朗　三宅健ほか
- 9.24　[N][天]
- 30　ダウンタウンの大決戦　秋はゲームで!!スター弱肉強食スペシャル　華原朋美が歌う!!菅野美穂がダチョウの卵を投げる!!松本&浜田VS豪華ゲストの壮絶バトル▽藤谷美和子失神!?強烈イス回し▽具志堅大ボケ連発
- 11.24　[N]出来事　井田由美
- 55Ⓢ鉄腕！DASH!!「100回記念スペシャル!!総集編」
- 0.25ⓈTVじゃん!![終]▽プロ野球結果・広×ヤ、横×中、オ×ダほか▽神様!!BOMB！〝総集編〟　ヒロミほか
- 1.45ⓈM−STAGE　佐々木ゆう子
- 2.00[N]◇新譜堂
- 2.15モンキー[終]
- 2.45Ⓢミュージックパーク　知念里奈ほか
- 3.45Ⓢ寝ドキッ!!「郁子の部屋」　4.45

TBSテレビ
- 4.35音楽コール◇40ビデオ
- 4.45　お天気クジラ
- 6.00　おはようクジラ▽お出かけ前の30分間ですべてわかる6時台▽全国オモシロ中継は7時30分すぎに連発！
- 8.30　はなまるマーケット　衣食住の日替わり特集▽ゲストトーク▽主婦クイズ▽話題のグッズ　岡江久美子　早見優ほか
- 10.20Ⓢ特選名品館
- 30Ⓢ長男の嫁2・実家天国(再)「イビリ」浅野ゆう子
- 11.25　[天]◇30[N]1130
- 00　ちょっと言わせて　うつみ宮土理　朝岡聡◇55[天]
- 00ⓈWHO!?
- 30Ⓢだいじょーぶママ　宮崎淑子ほか
- 00　わいわいティータイム　温泉天国▽TV番組▽ニュース塾▽今日のゲスト島倉千代子の素顔▽料理自慢
- 3.55　倶楽部6
- 00　大岡越前[終](再)「相合い傘に潜む罠」（大リーグあり）
- 00Ⓢ協奏曲(再)「ジェラシー」
- 55(二)ニュースの森▽きょうのニュース▽スポーツ▽天気予報ほか　杉尾秀哉　門脇利枝　福島弓子ほか
- 00　これがオンナの生きる道！奥様実態浮き彫りスペシャル!!　知りたい！アンケートで浮かび上がる他人の事情▽主婦1000人アンケートあなたの生活の不満は何？▽山奥で不便な生活に耐える主婦の本音▽ヒモの夫を持つ妻&大家族妻ほか
- 8.54　[N]
- 00Ⓢドラマ特別企画「女囚・塀の中の女たち3」関根俊夫　渥美志保共同脚本　清弘誠演出　泉ピン子　岸本加世子　音無美紀子　菅井きん　馬渕英里何　東てる美　三上直也　長谷川哲夫　細川直美　松浦佐知子　松村達雄ほか
- 10.54Ⓢスポーツ
- 00　筑紫哲也ニュース23▽[N]▽スポーツ▽特集　浜尾朱美　佐古忠彦　香川恵美子
- 0.30F−EEL
- 0.40フェイス[終]
- 0.50　拓郎のお喋り道楽[終]「総集編」
- 1.20　浜田雅功のシングルGOLF[終]
- 1.50Ⓢ深夜の木曜人「ラジオTV」⑦
- 2.20映画に乾杯
- 2.40(二)CBS[N]
- 3.10BLITZ
- 3.15Ⓢおしえて
- 3.20Ⓢ亜米利加的買物（4.20）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

5.00㊁ＢＢＣニュース
5.30Ⓢめざまし天気
5.55 めざましテレビ 芸能スポーツ特急情報 大塚範一 八木亜希子
00Ⓢポンキッキーズ
30 おはよう！ナイスデイ ▽前田忠明の芸能ガンガン▽新聞コーナーほか 向坂樹興 武田祐子ほか
9.55Ⓢどうーなってるの⁉ 夕食…サツマイモのミルクグラタン・結城貢 小倉智昭 中村江里子
11.25Ⓢペット百科
30 [N]スピーク 堺正幸 阿部知代
00 笑っていいとも！ 東野幸治 香取慎吾 千秋ほか
00 ごきげんよう 水島裕 沢たまきほか
30Ⓢ砂の城
00 ビッグトゥデイ ▽旬の話題徹底追跡！▽ピーコのファッションチェック 佐藤充宏 杉浦広子ほか
3.50[N]◇ごはん
00 料理ＢＡＮブロッコリーのパスタ
25Ⓢナースのお仕事(再) 観月ありさ
5.25 鬼太郎(再)
55 [N]５55ザ・ヒューマン ▽注目情報を多角速報▽今どきの社会学▽追跡検証特集▽体感天気 笠井信輔ほか
00 チチパパ親父！特別編 鶴瓶・光一の結婚式はイイもんだ！ ▽半年間の密着ドキュメントの集大成！〝家族テンテコマイ〟の板倉家・内田家いよいよ感動の結婚式‼▽娘から父への手紙総集編ほか 笑福亭鶴瓶 堂本光一 木佐彩子ほか
8.54 [N]◇[天]
00Ⓢ金曜エンタテイメント「お局探偵亜木子＆みどりの旅情事件帳・軽井沢に消えた女」 西村京太郎原作 福田靖脚本 松島稔監督 斉藤慶子 久本雅美 山村紅葉 山下葉子 若林豪 南田洋子 梨本謙次郎 日向明子 鶴田忍ほか
10.52ガンバ馬君
00 料理の鉄人「五十嵐美幸VS陳建一」テーマ…キュウリ 遠山景織子 名高達男ほか
45 [N]ジャパン
1.05 さんまのまんま超ベスト版 篠原ともえ 中西圭三 西川のりおりょうほか
1.35 来来圏
1.45ⓈＫＯＭＵ
2.15Ⓢよいこ
2.25ⓈＢＥＡＴ ＵＫ 英国チャート
3.25 流行
3.30Ⓢ直行便ニューヨーク 小牧ユカ
4.00Ⓢ[天] 4.05

テレビ朝日

4.45 早起き一番天気＆[N]
5.54 やじうまワイド ▽新聞・スポーツ紙・業界紙の批評▽今日の運勢▽[天]ほか 岩見隆夫
00 スーパーモーニング ▽ニュース企画 ▽特報！芸能最前線 ▽きょうの特集ほか 大沼啓延 伊藤聡子ほか
9.55(手)あまから問答 根来泰周公取委員長
10.25 朝のショッピング
30Ⓢはみだし刑事情熱系(再)「死体と寝ていた女」 柴田恭兵ほか
11.30 お昼の[N][天]ワイド
00 ワイド！スクランブル ▽ニュース▽芸能スクランブル▽上沼クッキングほか 水前寺清子 中村克洋ほか
1.55 徹子の部屋 ゲスト・丹波哲郎
2.50 ＡＮＮ[N]
58 金曜サスペンス「殺人設計図を書く女・電話トリックの謎」(再) 小野寺昭 渡辺典子 范文雀ほか
4.50東京ＮＯＷ
55 おかず
00Ⓢ[N]スーパーＪチャン ▽きょうのニュース ▽ゲストチャンネル ▽あすの天気ほか 司会・田代まさし 渡辺興二郎 坪井直樹 戸野本優子
00(字)ドラえもん「何でもなる木セット」ほか (声)大山のぶ代ほか
30 クレヨンしんちゃん ▽ミッチーとヨシリンが来たゾほか
00 驚きももの木20世紀スペシャル「魂の遍歴・神谷美恵子とその時代」仮題 ▽ハンセン病患者に生涯を捧げた精神医学者▽ハンセン病研究を巡る父親との確執▽豊かな才能を医学の道へ▽結核や子宮がんを克服 三宅裕司ほか
9.54Ⓢ車窓から
00Ⓢニュースステーション ▽きょうのニュース ▽きょうのスポーツ ▽特集▽円相場▽[天]ほか 久米宏 小谷真生子 丸川珠代ほか
11.20Ⓢ自遊人へ
25Ⓢトレ・ボン[終]「総集編」(後) 爆笑トークを公開！
55 ＷＯＭＡＮ
0.00 タモリ倶楽部「夜のエロチック麻雀大会‼」三原じゅん子 カーツ佐藤ほか
0.30ⓈＡＸＥＬ 高橋幸宏 辺見えみり
1.00 朝まで生テレビ ▽日本が抱える社会問題を朝まで徹底討論‼ 司会・渡辺宜嗣 宮崎緑ほか
5.00ⓈＮＯ 話題の曲紹介 (5.05)

テレビ東京

4.45 [N]ヘッドライン[終]
6.15 マーケット 吉野文
6.30 [N]ヘッドライン[終]
7.20ネット[終]◇25Ⓢゴジラ
7.30㊁トゥーンタウン
00Ⓢバンブー・ベアーズ「ホッキョクグマ」
30 ＴＶダイレクト
00Ⓢレポート まちづくり
15 日本の海[終](再)
30Ⓢ遊・惑・星◇40株式[N]
00 情報レストラン[終]「出演者おすすめの店」
54Ⓢグッドショッピング
00 [N]ワイド11[終] 国際[N] ▽株式[N]▽経済[N]▽[天] 梅津智史 茅原ますみ
00 味な旅発見！新・東海道五十三次
55Ⓢヴィーナス
00㊁映画「傷だらけの刑事」（1973年伊）ロモロ・グエリエリ監督 エンリコ・マリア・サレルノ ジュゼッペ・パンビエリ
00 五つ星◇声
30 [N]◇37株式
55 キッチン'97
00 レディス４ 高崎一郎 岩崎美智子
55(手)東京手帳
00 こちらお天気情報部[終] 梅津智史ほか
30 [N]イブ◇[天]
00Ⓢおもちゃパパよあなたが悪かった
30Ⓢスレイヤーズ[終]トライ・アゲイン
00 ５夜連続にっぽんの旅 21世紀に残したい日本「日本の初秋七景・函館ー大沼公園」ひとあし早い日本列島の小さな秋▽絶品の旬の味覚と紅葉の穴場▽函館名物イカ釣り▽絶景！紺碧の海と津軽両半島ほか 神保美喜ほか
8.48Ⓢお父さん
54 [N]ブレイク
00 邦画特別企画「居酒屋兆治」（1983年東宝、田中プロモーション） 降旗康男監督 高倉健 大原麗子 加藤登紀子 田中邦衛 伊丹十三 大滝秀治 ちあきなおみ 佐藤慶 左とん平 平田満 山口瞳 小松政夫 山藤章二ほか
11.28Ⓢ虹色紀行
34Ⓢ快体心書
40 [N]ＷＢＳ
0.30Ⓢ情報ＩＮ
0.35スポーツ[N]
1.15Ⓢ女学園
1.25Ⓢ風タッチ
1.40 ビキニ
2.10㊁美女と野獣[終]南から来た暗殺者
3.05 渋谷でチュッ！ 林延年ほか
3.35Ⓢ遊惑星(再)
3.45Ⓢ映画「ランジュ・ノワール 甘い媚薬」 シルビー・バルタンほか（字幕）
5.35Ⓢ音楽5.40

BS7 NHK衛星第1

5.00英ＢＢＣ[N]◇仏Ｆ２[N]
6.00㊁ＣＮＮ[N]◇日本◇[天]
6.30㊁世界のトップ[N] ▽ＣＮＮ▽ＺＤＦほか
7.50 ＢＳニュース50
00㊁世界のトップニュース ▽ＢＢＣ▽ＮＴＶほか
50 ＢＳニュース50
00㊁トップ[N]「アジア・ニュース」ＣＨ２ほか
30㊁米・ＡＢＣ[N]◇50[N]
00㊁ＭＬＢ・米大リーグ ▽野茂先発予定試合「ドジャース×ロッキーズ」（延長の場合あり） 【野茂が先発しなかった場合】日本◇Ｗリポ 11.00米情報◇25Ⓢ証券 0.00ＣＮＮ◇25ホテル
00㊁家具工房(再)
25㊁バード(再)
50 ＢＳ[N]50
00㊁米・ＰＢＳ[N] ジム・レーラー
50 ＢＳ[N]50
00 列島ズームアップ◇証券情報
50 ＢＳ[N]50
00 日本列島ふるさと発 航空情報ほか
50 ＢＳ[N]50
00㊁米ＡＢＣ[N]
45Ⓢ世界の天気
50 ＢＳ[N]50
00㊁アメリカ・ＣＮＮニュース
10Ⓢ世界の天気
15㊁エキサイティング・スポーツ(再) ▽ＭＬＢ・メジャーリーグ・ベースボール 野茂先発予定試合「ロサンゼルス・ドジャース×コロラド・ロッキーズ」 解説・村上雅則 〜コロラド（録画） 【野茂が先発しなかった場合】ＭＬＢ「ドジャース×ロッキーズ」
9.30ＮＨＫビジネスライン ▽アジア経済最新情報 ▽インサイド情報ほか 岩間正之ほか
50Ⓢ地球天気
00 プライムタイム・ニュース ▽今日の日本と世界の動きほか
50Ⓢ番組案内
55Ⓢ大使館
00㊁ＢＳドキュメンタリー「議論呼ぶ中絶ピルＲＵ４８６」死の薬と呼ばれるピル
50Ⓢ世界旅
0.00㊁ＮＨＫ週刊英語[N] ▽[N]英語版
0.30㊁アジア・ニュース ▽ＫＢＳ▽ＣＣＴＶ▽ＣＨ９ほか
1.30 ワールド・サッカー ▽スペイン・リーグ「バルセロナ×Ｒソシエダ」録画
3.30㊁米ＰＢＳ
4.20ドイツＺＤＦ[N]アメリカＣＮＮ[N] （5.00終了）

BS11 NHK衛星第2

5.00おはよう５[N][天]◇体操
6.00 おはよう日本[N][天]ほか
7.00 おはよう日本[N][天]ほか
7.30(多)あぐり◇ハイカラさん(再)
00 牧場の少女カトリ
30(B)クラシックコンサート「パシフィック・ミュージック・フェスティバル'97」チャイコフスキー「交響曲第５番作品64」ほか 指揮＝佐渡裕 ＰＭＦオーケストラ〜札幌 （録画）
00Ⓢ週刊ブックレビュー(再) ▽黒柳徹子最新の自作を語るほか◇55[天]◇案内
00 [N]
15Ⓢ山川静夫の華麗なる招待席 能狂言・幻の名人たち 狂言「木六駄」善竹弥五郎▽狂言「木六駄」六世野村万蔵
2.15Ⓢ素晴らしき地球の旅(再)「カナダ北極圏・バフィン島紀行」少数民族の魂ほか
3.45今日の健康
00 眠狂四郎円月殺法 片岡孝夫ほか
47Ⓢ自然◇講話
00Ⓢパソコンマガジン(再) 稲川淳二ほか
45 面白博物館
00 衛星アニメ・Ｏｈ！ファミリー
30 衛星アニメ・未来警察ウラシマン
00㊁ＮＨＫニュース７ ▽[N][天]▽内外の話題▽スポーツほか
40Ⓢインタビュー紀行・こだわってふるさと 筑紫美主子
00Ⓢウィークエンドスペシャル「ドキュメント・日本のうた１００年④ブギと悲しき口笛・昭和戦前後編 焼け跡と進駐軍の昭和20年代」（仮題）歌謡曲の再出発▽日本ポップスの誕生・服部良一大活躍▽〝異国の丘〟の作者を探せ▽天才少女歌手・美空ひばり
00 （都合により番組は未定です）
00ⓈＢＳマンガ夜話 あだち充「タッチ」 いしかわじゅん 岡田斗司夫 夏目房之助 大月隆寛ほか
0.00Ⓢミニ番組
0.15Ⓢウイークエンド・ジョイ
1.15◆映画「殺陣師段平」（1950年東横映画） マキノ雅広監督 市川右太衛門 月形龍之介 山田五十鈴 月丘千秋 進藤英太郎
3.00オーディオ
4.00 学校放送番組 （5.00）

BS5 WOWOW

5.00Ⓢ映画「ハロウィン６ 最後の戦い」（字幕）
6.30Ⓢ鉄道(再) ギリシャほか
7.00 悟空の大冒険
7.30 ダック(再)◇57ⓝⓈ[天]
00Ⓦ映画「彼女の彼は、彼女」（1994年仏） ジョジアーヌ・バラスコ監督、主演 ビクトリア・アブリル（字幕）
00Ⓢアニメ映画特集「スワン・プリンセス 白鳥の湖」（1994年アメリカ）(声)剣持たまき 森川智之ほか
11.40Ⓢ鉄道(再)◇57ⓝⓈ[天]
00ⓈⓌ映画「メランコリー」（1993年仏） エリ・シュラキ監督 ジャン・ユーグ・アングラード Ｊ・ビセット（字幕）
00Ⓢ映画「モール・ラッツ 青春白書⁉」（1995年アメリカ） シャナン・ドハーティ（字幕）
3.45Ⓢ鉄道(再)
00 欧州サッカー「ＵＥＦＡチャンピオンズリーグ」（第１節ー２）（対戦カード未定） 実況・宗宮修一〜９月17日
00 ダック(再)
30 悟空の大冒険(再)「おかしな？おかしな？」◇58ⓝⓈ[天]
00 欧州サッカー「ＵＥＦＡチャンピオンズリーグ」（第１節ー３）（対戦カード未定） 解説・奥寺康彦 司会・宗宮修一 中森友香 〜９月17日
00ⓈⓌシネマストリート21 ウイークエンドシネマ「デッドマン・ウォーキング」（1995年アメリカ） ティム・ロビンス監督 スーザン・サランドン ショーン・ペン ロバート・ブロスキー レーモンド・Ｊ・バリー Ｒ・リー・アメー（字幕）
11.05ⓈⓌシェリル・クロウ・ライブ ゲスト・エリック・クラプトン [曲目]ＣＨＡＮＧＥほか（録画）
0.05ⓈＬＩＶＥ ＵＫ ＴＨＥ ＢＥＡＴ ＳＰＥＣＩＡＬ「ブルートーンズ」〜1996年イギリス
1.05囚われた女〝完全版〟(再)「第一章」ニコール・キッドマン デンホルム・エリオット ヒューゴ・ウィービング ▽2.40「第二章」 ▽4.15「第三章」 字幕 5.45

番組についてのお問い合わせは☎03・3542・7576番組編集部へどうぞ

September

9.26 金 Friday

チチパパ親父特別編 鶴瓶・光一の結婚式はイイもんだ!!

フジテレビ系　PM7:00〜8:54

結婚式に至るまでを密着してきた「家族テンテコマイ」の2家族が、この秋ついに挙式を迎える。東京・中野区の板倉家、そして東京・東村山市の内田家。結婚を間近に控えた両家に笑福亭鶴瓶ら司会陣が全員で訪ねる。また、仲代達矢親娘などゲストによる娘から父への手紙コーナーも。

驚きももの木20世紀スペシャル

テレビ朝日系　PM8:00〜9:54

ハンセン病に生涯を捧げた神谷美恵子の生涯を紹介する。ハンセン病は現在でこそ特効薬ができ、完治できるが、かつて患者はいわれのない差別と偏見に苦しめられていた。その時代に献身的に患者の治療にあたったのが精神科医の神谷美恵子だった。そして彼女が最後に到達した「生きがい」とは？

金曜エンタテイメント「お局探偵亜木子&みどりの旅情事件帳・軽井沢に消えた女」

フジテレビ系　PM9:00〜10:52

亜木子（斉藤慶子）とみどり（久本雅美）は、行方不明になった由香（山下葉子）を探して軽井沢へ。二人は由香の交際相手・敏夫（梨本謙次郎）の別荘を訪ねるが、敏夫の母・朝子（南田洋子）は由香を知らないと言う。その上、亜木子をお見合いクラブから来た敏夫の結婚相手だと思い込んでしまう。

NHK総合

5.00 おはよう5 [天][N]ほか
6.00 おはよう日本 [N][天] ▽列島百景▽ワールド▽7.30[N]▽話題▽中継 三宅民夫　武内陶子ほか
8.15(字)(多)あぐり　田中美里　高嶋政伸ほか
30 [N]◇35生活ほっとモーニング　キャスター・黒田あゆみ　住田功一
9.30Ⓢお母さんと一緒◇歌
00 [N][天]◇05きょうの料理「沖縄・泡盛」
30Ⓢおしゃれ工房(再)◇名曲
00 [N]◇05Ⓢアジア発見(再)「韓国・ソウル」
30 1都6県・千葉◇55[天]
00 [N]◇20昼時「古里の川・北上川」
45(字)(多)あぐり(再)
00 [N]◇05スタジオパーク▽トーク・大和田伸也▽[N]解説ほか
00 [N]◇05(字)(多)父さんは森に隠れる(再)
35(字)健康◇体操
00 [N][天]◇10(字)Ⓢ琉球の風(再)東山紀之　原田知世　渡部篤郎ほか
00 [N]◇05(字)ビッグショー(再)　財津一郎&坂上二郎◇55うた
00 [N]◇視点(再)
15(字)Ⓢ生きもの(再)　南アフリカ・サイ
00 [N]
10 首都圏ネットワーク[N] 杉浦圭子ほか
53 [天]◇案内
00(二)NHKニュース7 ▽[N][天]▽内外の話題▽スポーツほか
40Ⓢ食卓の王様「里芋」ジュディ・オング　国井雅比古
00(字)Ⓢ寺子屋ゆめ指南「留吉がみていた」高橋和也　東幹久　西田尚美　畠中洋　明石亮太朗
45 首都圏[N][天]
00(二)ニュース9
30 NHKスペシャル「あなたは戦後の防衛論議を知っていますか」▽極東有事の日米防衛協力はどうなるのか▽大きな選択・ガイドライン見直し最終報告を前に▽安保・防衛論議を振り返る
10.45Ⓢ未来派宣言「世界に1台のトラックつくります・坪井鐘二郎」山村レイコ
11.10 [N][天]
15 ニュース11
50 あすを読む
0.00Ⓢトップランナー　浪曲師・国本武春・日本のバラード・浪曲ルネッサンス
0.45 とれたてマイビデオ◇1.10[N][天]
1.15(字)(二)アンジェラ・15歳の日々「裏切りのあとで」▽2.00「手錠のかぎはどこに」▽45「たびだちの時」[終]　C・デーンズほか
3.30映像　5.00

NHK教育

6.00セミナー生物◇30体操
6.40 イタリア語会話
7.00スペイン語　稲本健二
7.20 ロシア語　亀山郁夫
7.40中国語会話(再)榎本英雄
00Ⓢ音楽◇05Ⓢひとりで(再)
20Ⓢハッチ◇30英語で遊ぼ
45Ⓢコキ◇50Ⓢはじめ人間
00 集まれ◇15Ⓢ何でもQ
30Ⓢトゥトゥ(再)日本リズム
45 げんき(再)　とんぼとり
00 算数(再)◇15おはなし(再)
30Ⓢうたってオドロンパ
45 さんすうみつけた(再)
00 虹色(再)◇15コロンブス
30 くらし発見(再)　広がり
45 わくわくサイエンス(再)
00Ⓢ日本史(再)
45 博物館「地底博物館・大分県」
00 療育相談(再)
30(手)手話[N]
35 地球ロマン
00 五輪の書(再)大津あきら◇10min
30 すくすく赤ちゃん(再)　藤波辰爾
3.10Ⓢ美術館◇Ⓢ芸能花舞台(再)義太夫
00Ⓢ歌◇ばあ◇ブルーナ◇コキ◇ハッチ◇一人で◇動物◇夢
00Ⓢお母さん(再)
25Ⓢハーリー◇Ⓢ英語で(再)◇50忍たま
00Ⓢ天才てれび
25(二)フルハウス(再)　父の夢・息子の夢
50Ⓢ熱中ホビー「疾走！手作りソーラーカー④鈴鹿8時間」
7.20大黒柱物語
30 週刊ボランティア「この人とボランティア・鳥羽一郎」
00 NHK俳壇「〝切る〟こころ」
30 きょうの健康(再)「食べるダイエット・続けるコツ」
45(手)手話[N] 8 45
00Ⓢ料理(再)「全国うまいもの名鑑・泡盛・沖縄」▽泡盛文化
25 歌壇「歌ことばとしての人名」
50 視点・論点
00 海外ドキュメンタリー「気象の驚異[終]　氷と雪」（仮題）ヒトラー軍のロシア遠征▽南極での遭難ほか
45 金曜フォーラム「縄文の謎を語る・鹿児島・上野原遺跡シンポジウム」発掘にともなうシンポジウム
11.55 教育セミナー・世界くらしの旅　「国境を越える労働力」人々が国境を越える目的▽なぜ人々は外国へ向かうのか？▽多民族社会・ヨーロッパ社会の変ぼう▽日本における外国人労働者の受け入れ状況▽中東産油国の外国人労働者▽外国人労働者の権利と義務ほか（0.27）

日本テレビ

4.55NTV◇5.00あさ天5
5.59ジパングあさ6 [N][天]
7.00 ズームイン!!朝！ [N][天]▽プロ野球▽ズームインズーム▽秋の花満開生中継（予定）
8.30 ルック　金曜主婦の必見バイブル…衝撃映像！爆弾告白！独占連発総力取材で真相追究▽鬼さん甚さんの週間芸能界▽川のある風景
10.25 スクスク◇30峰竜太▽一味違う！熱海の旅
00(字)元気科「女性のがん」
25 ご存じですか
30 昼の[N]◇50 3分料理
00 おもいッきりテレビ▽知ってて得する特集▽55ごちそうさま・輪島のうしる干し▽何の日▽生電話
1.55 ザ・ワイド▽スクープ連発！事件の真実に鋭く切りこむ▽秘話発掘！総力取材で注目人物に深く迫る　キャスター・草野仁ほか
3.50は〜い夕刊
00Ⓢ恋のバカンス[終](再)「勘九郎最後の決断」明石家さんまほか
00Ⓢ(字)アンパンマン「オニオン鬼」ほか
30 ニュースプラス1▽先出し最新[N]▽生活密着情報▽特集▽全国[N]▽スポーツ▽[天]ほか　キャスター・真山勇一
00Ⓢプロ野球〜東京ドーム　巨人×中日　解説・池谷公二郎　中畑清　実況・吉田塡一郎　（最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ）
8.54 [N][天]
00 今夜の映画
03(二)金曜ロードショー「コブラ」（86年アメリカ）ジョージ・P・コスマトス監督　シルベスター・スタローン　ブリジット・ニールセン　レニ・サントーニ　アンドリュー・ロビンソン　(声)羽佐間道夫　高島雅羅ほか
10.54Ⓢアートタイム
00ⓈFAN「思い出の曲特集」(前)
30 [N]出来事　井田由美
55ⓈWIN[終]　スポーツ▽大人の情報ブランド　稲垣吾郎　坂上みきほか
0.45US　ショットガン体験▽ダウンヒルレース▽大リーグ　ヒロミほか
1.15ⓈM－STAGE5[終]　石井明美
1.30は〜い朝刊
1.40Ⓢ新譜堂
1.45ジェネX[終]
2.15鶴瓶・上岡パペポTV
3.10 たかじんnoどォ！　杉本彩　高樹澪　羽賀研二ほか　（4.10終了）

TBSテレビ

4.35音楽コール◇40ビデオ
4.45 お天気クジラ
6.00 おはようクジラ▽お出かけ前の30分間ですべてわかる6時台▽全国オモシロ中継は7時30分すぎに連発！
8.30 はなまるマーケット　衣食住の日替わり特集▽ゲストトーク▽主婦クイズ▽新米ママ奮闘　薬丸裕英　野々村俊恵
10.20Ⓢ特選名品館
30Ⓢ長男の嫁2・実家天国(再)「実家の父の大逆襲」
11.25 [天]◇30[N]1130
00 ちょっと言わせて[終]　うつみ宮土理　朝岡聡◇55[天]
00ⓈWHO!?
30Ⓢだいじょーぶママ[終]　宮崎淑子ほか
00 わいわいティータイム[終]　ラーメン大好き▽映画ビデオ▽浅井慎平の素顔▽和歌子とダイエット！ほか
3.55 倶楽部6
00 水戸黄門外伝・かげろう忍法帖(再)（大リーグ場合あり）
00Ⓢスクラッチ[終]　草彅剛　松雪泰子ほか
55(二)ニュースの森▽きょうのニュース▽スポーツ▽天気予報ほか　杉尾秀哉　門脇利枝　福島弓子ほか
00 衝撃の映像クラッシュ'97超緊迫濃縮特大号！「世界の過激映像一挙公開！」4000匹のハチが突然…▽逮捕の瞬間麻薬おとり捜査の実態▽壮絶！カーチェイス強盗犯を追え▽カメラがとらえた恐怖の一瞬▽救出劇の舞台裏▽スタントマン
8.54 [N]
00(二)秋の特別ロードショー「星の王子ニューヨークへ行く」（88年米）ジョン・ランディス監督　エディ・マーフィ　シャリ・ヘッドリー　J・E・ジョーンズ　アーセニオ・ホール　ジョン・エーモスほか　(声)下条アトム　安原義人　小林修
10.54Ⓢスポーツ
00Ⓢウンナンの気分は上々　アルバイトをしよう②　ココリコほか
30 筑紫哲也ニュース23　池田裕行ほか
0.35FEEL[終]
0.45ⓈPOPFILE　川平慈英ほか
1.30邦子デートカタログ[終]　篠原勝之ほか
2.00 ずいっと磐越道本州横断福島ー新潟、この秋特選の旅
2.55 ねないで「ファン感謝ツアー」
4.20(二)CBS[N]
4.50BLITZ◇おしえて（5.00）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

4.55Ⓢ SOHO◇5.00批評
5.30 寺子屋◇6.00東京
6.15 茨城◇30FNN[N]
6.45 めざましテレビ週末号 八木亜希子ほか
00Ⓢ晴れたらイイねッ！「塩作り」（予定）
30 土曜ぴ～ぷる ▽人物フラッシュ▽生活密着特集 板東英二 久保恵子◇9.55探検隊
00 THE・WEEK 徹底検証‼今週の話題▽掘り下げるニュースの真実▽時代を動かすゲスト登場◇11.25地球
11.30[N]スピーク 川端健嗣
00Ⓢ新・諸国漫遊記 チェリッシュ 司会・生島ヒロシ
00 お台場CHACHA‼[終] 山村留学中の子供に親のビデオレターを届けようほか
30 健康110番‼いま食卓が危ない！体脂肪の恐怖肥満は1歳児から[再] 飯島愛ほか
3.55Ⓢ音の犯罪捜査官2・響奈津子・盗聴殺人事件[再] 古手川祐子 勝村政信 金田明夫 石丸謙二郎 近藤芳正 村田雄浩 野村昭子 西岡徳馬ほか
00 FNN[N]ヒューマン 川端健嗣ほか
30Ⓢ烈火の炎人形の部屋！ 風子の死闘
00 平成教育委員会6年間の感謝を込めて…最終回！仰げば尊しスペシャル 過去の名珍問題に名物解答者が挑戦！ 田代まさし 寿美花代 ラサール石井 石黒賢 出川哲朗 赤坂泰彦 渡嘉敷勝男 中井美穂 司会・ビートたけし 小島奈津子
8.54 [N]◇[天]
00㊁ゴールデン洋画劇場「バック・トゥ・ザ・フューチャーPART2」（89年アメリカ）ロバート・ゼメキス監督 マイケル・J・フォックス クリストファー・ロイド リー・トンプソン T・F・ウィルソン エリザベス・シューほか 解説・高島忠夫
11.09Ⓢ絵葉書
15 とんねるずのハンマープライス
45ⓈLOVE LOVE あいしてる 総集編&逆ブリブリ
0.15[N]ジャパン
0.30プロ野球[N]
1.30Ⓢ中央競馬
1.40 F1世界選手権第15戦ルクセンブルクGP予選
2.25Ⓢdaiba：ba[終] ディーグラウンド MAXほか
3.55Ⓢ'97日本・ロシア対抗バレーボール男子 (4.49)

テレビ朝日

5.25Ⓢ歴史◇40ゴルフ
6.10 21世紀の主役
6.25ゴルフ◇[N]◇45ペット
7.00 やじうまサタデー 浅井信雄 後藤新弥ほか
00 朝だ！生です旅サラダ ▽熊谷真実・ブラジル紹介▽クロード・チアリ親子・山口の旅ほか
9.30 ラ・ラ★kiss[終] ▽最新の知って得する週末デート情報満載‼ 司会・清水圭 大石恵 山口達也 保阪尚輝ほか
11.20科学館 偶然の果実！バラの仲間！ナシ誕生
45 ANN[N]
00 陽気にカプチーノ[終] 山田邦子 山田まりや 光浦靖子ほか
00 探偵！ナイトスクープ 上岡龍太郎
55Ⓢプロ野球～西武 西武×日本ハム 解説・大下剛史ほか 【中止】タクシードライバーの推理日誌[再]
3.25 ANN[N]
30 '97ジーン・サラゼンジュンクラシックゴルフ 解説・戸張捷ほか
4.55ⓈTV
00Ⓢ勇者王ガオガイガー「勇者復活！」
30 [N]EYE
00 ザ・スクープ ▽特集ほか 鳥越俊太郎 佐藤紀子ほか
55Ⓢ世界の公園
00 突撃！潜入！あこがれの超豪華スターのお宅ガサ入れ探検隊 スターの部屋…これは豪邸‼▽100坪の豪邸に2人暮らし・山東昭子▽ボンドガールは農家がお好き⁉▽独身女優の優雅な午後▽東京&大阪豪邸MAPほか
8.54 [N][天]
58Ⓢハイライト
00Ⓢ土曜ワイド劇場 高橋英樹船長シリーズ「愛と死の殺人海流・レインボーシティーと波浮の港、二つの東京潮の匂いのする人妻」 柴英三郎脚本 野村孝監督 船越英一郎 石野真子 音無美紀子
10.51 空もよう
54Ⓢ世界の車窓
00 アッコの泣かしたろか ゲスト・陣内孝則
28 ギャルボーイ！[終] 大河内奈々子
58 サタデージャングル ▽プロ野球全試合結果
0.53 地球号通信
0.58 リングの魂「9月までの総集編」[再]
1.28Ⓢワールドプロレス 解説・マサ斉藤ほか
2.28ざこば鶴瓶らくごのご 司会・西井ゆきえ
3.23㊁映画「裸の銃を持つ男PART2 1/2」（1991年米）レスリー・ニールセンほか (5.12)

テレビ東京

5.55 [天]◇ゲートボール[終]
6.30散歩[終]◇フィッシング
7.00 金井・田原ゴルフ
7.30ⓈCLAMP学園探偵団「許されざる者」
00Ⓢ自然の中[終]アラスカ[再]
30Ⓢ遊びはDO⁉ 長電話15時間！飯島愛の休日
00 彩の国 小川町の自然
30 知りたい日本 役所も人もみんなスリムに！
00Ⓢ㊁列島探索！愛ある街
25 大前研一のガラガラにっポン◇55TXN[N]
00 浩美チャレンジゴルフ
30 芹沢ゴルフ熱中塾2 斉藤満喜子～ウラクGC
00 ゴルフ尾崎兄弟・飯合に挑戦
30 塩谷ゴルフ
00 愛情が一番・日本の晩ごはん[再]娘が作る亡き妻の味▽孤独71歳老人の晩ごはん
2.25 輪輪[終]
30 競馬中継「ながつきS」～中山▽時事通信杯クイーンS展望ほか◇情報[終]
00 テレビショッピング 宝田明ほか
55Ⓢ自然悠々紀行[再]サメの街・気仙沼
5.15緑のびのび
30 [N]◇夢空間
00Ⓢ釣りロマン 良型ヘラブナを狙え
30 見逃せない！秋からの新番組紹介
00 土曜スペシャル「日本の猟！その名人たち」▽城後光義タコ掘り漁に挑戦！▽ヨネスケが奮闘‼奄美大島でサワラ突き▽恐怖！スッポン&ウミヘビ手づかみ漁▽小西博之もビックリ！ハチ追い猟▽琵琶湖"アユ追いさで漁"って何⁉ほか
8.54[N]ブレイク
00 ドキュメント特別企画 ヒマラヤを越えた花嫁「涙の別れ・生きる原点を求めて」いまだカメラを拒む"虚空の魔境""アジアの空白地帯"ヒマラヤの秘境▽最大の聖地"プラマクンド"を目指す1人の女性の旅
10.48ⓈOUT[終]
54Ⓢ輝き馬世界
00 スポーツTODAY ▽Jリーグ
30Ⓢカウントダウン石井竜也（予定）
0.00 TXN[N]
0.05Ⓢシネ通
0.35 い・い・ね「行列のできる店」
0.50Ⓢバザール
1.05Ⓢ女学園
1.15 ギルガメ
2.10ⓈⓌねらわれた学園[終]「弥来」
2.40Ⓢ遊惑星
3.00 映画「ブレスレス」リチャード・ギアほか（字幕）
4.50Ⓢ音楽4.55

BS7 NHK衛星第1

5.00英BBC[N]◇仏F2[N]
6.00㊁CNN[N]◇日本◇[天]
6.30㊁英BBC[N]◇55天気
7.00㊁欧米ニュース ▽CNN▽ZDF▽F2▽BBC▽NTV
8.20㊁NHK週刊英語[N][再]
50 BSニュース50
00㊁アジア情報交差点
40Ⓢ番組案内
50 BSニュース50
00 BS討論[再]「日本再生のシナリオ・医療制度改革②・望まれる医師病院は」谷修一 川合弘毅 鳥生忠佑ほか
11.50 BSニュース50
00㊁BSドキュメンタリー[再]中銀ビル
50 BS[N]50
00 列島スペシャル「歌舞伎一座・北上す」
00 スポーツ（都合により内容は未定です）
00 スポーツ（都合により内容は未定です）
00Ⓢサッカー Jリーグ C大阪×広島 解説・山野孝義 実況・道谷真平 ～大分市陸上競技場（延長の場合あり）
00Ⓢサッカー Jリーグ 横浜F×市原 実況・白崎義彦 ～鹿児島鴨池陸上競技場（Jリーグ延長のとき9.00以降の番組に変更の場合あり）
00 BS討論「家族が危ない・父・母・子供の言い分」▽日本の家族はどう変わったのか？▽父性復権の必要性▽今どきの子供は父母をどう見ているのか？ほか 林道義 伊藤公雄 樋口恵子 香山リカ 石堂淑朗 秋野暢子ほか
10.50Ⓢ番組案内
00㊁BSドキュメンタリー「市民の20世紀⑱ 自由への代償・ゲリラ戦の勝利」
50㊁米CNN[N]
0.00アウトドア
0.30 英語演習
1.00 '97JTCC全日本ツーリングカー選手権第13戦～14戦十勝大会（録画）
2.30 '97CARTワールドシリーズ第16戦ラグナセカ
4.20 '97インディライツ・チャンピオンシップ第9～12戦 (5.50終了)

BS11 NHK衛星第2

5.00[N][天]◇体操◇Ⓢゴルフ
6.00[N][天]◇10Ⓢ庭◇30料理
7.00 おはよう日本[N][天]ほか
7.30Ⓢあぐり◇ハイカラさん[再]
00Ⓢ囲碁将棋ウィークリー ▽将棋・王座戦第3局 ▽囲碁・名人戦第2局 ▽女流プロへの道
9.30Ⓢ今週の連続テレビ小説・あぐり「人生は冒険旅行」田中美里 高嶋政伸 山田純大 草笛光子ほか
00Ⓢ俳句王国 兼題・秋扇 ゲスト・久里洋二 主宰・星野椿◇55[天]
00 [N]
10Ⓢ家族対抗ふるさとチャンピオン 八代亜紀 三浦理恵子
1.40Ⓢ私のガーデニング 松田輝雄
00Ⓢ土曜シアター「はなのお六・道中みやげ」藤山直美 波乃久里子 英太郎 吉沢京子 林啓二ほか ～大阪・中座（録画）
4.30クラシック
45ⓈBSイベントホール「九州の芸能の祭典 九州のリアルフォーク・芸能」
00㊁ベイウォッチV「幻の結婚式」デビッド・ハッセルホフ
45Ⓢ案内◇番組
00㊁NHKニュース7 ▽今日のニュース▽内外の話題▽スポーツ▽気象情報
30 土曜映画劇場「ハタリ！」（1962年アメリカ）ハワード・ホークス監督 ジョン・ウェイン エルザ・マルチネリ レッド・バトンズ ハーディ・クリューガー ジェラルド・ブレイン ブルース・キャボット（字幕スーパー）
10.10Ⓢ世界・わが心の旅「ロシア・歌に祈りを」愛と安らぎを求めてほか 声楽家・佐藤しのぶ
55Ⓢミニ番組
00Ⓢシネマ・パラダイス 司会・小堺一機
45Ⓢ平成古寺巡礼[再]「念仏は生きている 京都・知恩院」
0.10Ⓢクラシックロイヤルシート レハール 喜歌劇「ルクセンブルク伯爵」エーベルハルト・ベヒターほか 指揮＝ワルター・ゴールドシュミット ▽レハール 喜歌劇「ロシア皇太子」ピースロウ・オーマン 指揮＝ウィリー・マッテス 5.00

BS5 WOWOW

6.00Ⓦ渡哲也特集「紅の流れ星」（1967年日活）舛田利雄監督 渡哲也 浅丘ルリ子
7.40ⓈⓌ映画「黙秘」（1995年米）テーラー・ハックフォード監督 キャシー・ベーツ ジェニファー・ジェーソン・リーほか（字幕）
00Ⓢベルリン・フィル定期演奏会Vol.19[再] ▽パーセル 歌劇「オイディプス」抜粋ほか 指揮＝クラウディオ・アバド◇11.57ⓃⓈ[天]
00ⓃⓈ音楽F'97
30[N]NHL日本開幕特番◇55ⓃⓈ水
00㊁新スーパーマン[再]「ロイスのトイ・ストーリー」
00Ⓢ'97大阪パリ祭 ペギー葉山 弘田三枝子 佐々木功 汀夏子 真帆志ぶきほか ～7月7日大阪厚生年金会館大ホール
00Ⓦ監督アニエス・バルダ特集「アニエス・vによるジェーン・b」ジェーン・バーキンほか（字幕）
5.40Ⓢ地球[再]
00 JWP女子プロレス（対戦カード未定）解説・山本小鉄 実況・高柳謙一 ～9月20日東京・後楽園ホール
7.30Ⓢ土曜シネマ館「パパとマチルダ」（1994年アメリカ）ギリース・マッキノン監督 スチーブ・マーチン ガブリエル・バーン キャサリン・オハラ スチーブン・ボールドウィン ローラ・リニーほか（字幕）
9.30㊁ザ・シンプソンズ「ロック・ミュージシャン続々登場！」◇57ⓃⓈ[天]
00Ⓢカーディガンズ・ライブ・イン・ロンドン [曲目]SICK & TIRED▽STEP ON ME▽FINE▽LOVEFOOL▽CARNIVALほか ～96年11月20、21日ロンドン
11.30Ⓢ笑いの超人[再]「第四回」
0.00ⓃⓈⓌ鴻上尚史のシネマ探偵[終]
0.30Ⓢ音楽[再]
1.00ⓈⓌ映画「足を舐める男 Leg Lover the ポチ」
2.30 サッカー・セリエA「ウディネーゼ×ACミラン」
4.30◐映画「プラン9・フロム・アウタースペース」トー・ジョンソン 字幕 6.00

9.27 土 Saturday

平成教育委員会・6年間の感謝を込めて…最終回！ 仰げば尊しスペシャル

フジテレビ系　PM7:00〜8:54

スタートから6年間で出題された問題の中から選りすぐった名珍問題に田代まさしやラサール石井など32人の名物生徒たちが挑戦。勝ち抜きルールで32人が16人に、そして最後の優等生が決定する。また、出演者総数、成績優良者ベスト3、高正解率者ベスト3など6年間のデータベースも紹介する。

ER・緊急救命室

NHK総合　PM9:00〜9:50

©Warner Bros. Television

医療カンファレンスの題材にグリーン（アンソニー・エドワーズ）の医療ミスが取り上げられた。100人以上の医師の前で徹底的に責任を追及されるグリーンは、ERに来て初めて窮地に追い込まれてしまう。さらに、離婚を促す妻との間も深刻な事態になる。そしてERのメンバーにも試練の時が…。

ドキュメント特別企画 ヒマラヤを越えた花嫁

テレビ東京系　PM9:00〜10:48

25以上の民族が昔ながらの伝統とともに生きる民族の黄金地帯、インド・アルナチャールプラディッシュ。その地に生まれ育ったアパタニ族の少女ヤミンが、片道300キロの聖地を目指す旅に密着。途中で出会う人々や出来事を通して、18歳のヤミンが人間的に成長していく過程をドキュメントで追う。

NHK総合

5.00[N]◇経済[N]◇古里仲間
6.00[N][天]◇自然◇30美の朝
7.00　おはよう日本　[N][天]　▽スポーツ▽列島百景▽30[N][天]▽リポートほか
8.15[字][多]あぐり　田中美里　山田純大ほか
30　[N]◇35生活ほっとモーニング　加賀美幸子ほか
9.20なるほど経済　どう選ぶ？変わる車の保険料
00　[N][天]◇05Ⓢ土曜元気市　▽食彩・三つ星修業の味を盛る▽元気のツボ
00Ⓢ　NHK土曜プラザ　柳沢慎吾　菊池麻衣子
30　1都6県・埼玉◇55[天]
00　[N]◇15笑百科大食いにチャレンジ
45[字][多]あぐり[再]
00　[N]◇05毛利元就[再]五十九歳の決断
50　NHKスペシャル[再]
2.40　ミニ番組
50Ⓢサッカー J リーグ　（対戦は未定。優勝争いに絡んだカードを放送）（中断[N]4.00〜03）（延長のとき5.00以降変更あり）
00Ⓢ欧州城物語　英国（休止あり）
30　笑いが一番
00　[N]◇10Ⓢ小さな旅　「山の歌③森のこだま・八ケ岳」
40Ⓢうた◇[N][天]
00[二]ニュース7
30Ⓢ生中継・にっぽんの夜　「翼は夜よみがえる・千葉・成田空港」ハイテク機整備場▽巨大洗機　桂文珍
00Ⓢ鶴瓶の家族に乾杯　静岡県相良町▽近藤真彦愛のキューピッド!?▽亡き兄の夢継ぐ妹の姿に鶴瓶感動
45　[N][天]
00[二]ER・緊急救命室「試練のとき」アンソニー・エドワーズ　ジョージ・クルーニー　エリク・ラサル
50Ⓢ平成古寺巡礼「女人荒野に咲く華は・奈良・室生寺」川瀬敏郎　園田恵子
10.15　サタデースポーツ　▽プロ野球▽ J リーグ◇50[N][天]
00Ⓢアジア発見「台湾・台北市」
25Ⓢポップジャム　AIR　石井竜也　松田樹利亜　知念里奈　宮本浩次　ムーンチャイルド　森口博子ほか
0.05[二]ビバリーヒルズ青春白書「強奪と拷問」[再]中原茂ほか
0.50ミニ◇[N][天]
1.00[字]Ⓢドラマ「薔薇の殺意・虚無への供物」深津絵里　仲村トオル　遠藤雅　吹越満　国村隼ほか
2.15植物の挑戦
3.00映像　5.00

NHK教育

6.00セミナー物理◇30体操
6.40フランス語　中井珠子
7.00　ハングル講座[再]
7.20　中国語[再]　榎本英雄
7.40[多]セサミ[再]「ゾーイの得意な楽器は？」
8.35Ⓢおかあさんといっしょ「てあそび特集」
00Ⓢ何でもQ◇オドロンパ
30　あいうえお[再]てにをは
45Ⓢトゥトゥ[再]日本リズム
00　ユメディア号イタドリ笛でドレミに挑戦する
30　実験[再]　ミルクが変身
00　五輪の書・人間の巻[再]
20　五輪の書[再]　山極寿一
40　縄文◇45[手]週間手話[N]
00　ドイツ語[再]
20　フランス語
40　イタリア語
00　スペイン語
20　赤ちゃん　食生活でトラブル予防
00　こころの時代[再]「仏典のことば⑥　世間は心の産物」
00　週刊ボランティア[再]　東ちづるほか
30Ⓢステージ[再]
00　ホビー[再]
30　スポーツ教室　駅伝・チーム作り
00Ⓢお母さん◇ハーリー◇英語で遊ぼ
50Ⓢ歌◇動物園
00Ⓢ YAT安心！宇宙旅行スペシャル
50[二]カリフォルニア・ドリーム◇世界
7.15Ⓢ芸能花舞台　「至宝よみがえる・七世　坂東三津五郎」▽舞踊・長唄「越後獅子」
55[手]手話[N]
00　未来潮流　「心の傷を見つめる・ある臨床医の模索」▽スピリチュアル・ペインとは？ほか　河野博臣　樋口和彦　河野友信
9.15　知への旅　「科学者たちのフロンティア③　認知科学・ダニエル・C・デネット」
00Ⓢ N響アワー　「音の名画家たち」▽ドビュッシー「交響詩〝海〟」▽R・シュトラウス「交響詩〝死と変容〟」
00　教育トゥデイ　「進路指導・誰が決めるのか・偏差値追放から4年」▽塾に行けば内申が上がる？▽究極の塾主導？〝塾推薦〟▽討論・進路指導・誰が決めるのか？▽新たな基準を求めて塾に頼る現実をどう考える▽真の教育改革をすすめていくためにはほか
11.45　ことばてれび[再]　「ことばのちから・社訓」吉永みち子　堀紘一　司会・小池保（0.02）

日本テレビ

4.5524TV◇5.00あさ天5
5.59ズームイン!!サタデー　▽朝一番ヘッドライン▽プロ野球▽福沢の現場検証▽けさの風水ほか
00Ⓢウェークアップ！　1週間のNEWSが2分でわかる▽今週の[N]の深層追及◇9.25[手]東京
9.30[字]途中下車の旅「東武伊勢崎線」太川陽介
00　素顔が一番！　ゲスト・マリアン
30Ⓢカップラーメン戦争の裏側[再]　隠し味の秘密スパイ作戦▽ミソVS塩
30　[N]ダッシュ◇3分料理
00Ⓢメレンゲの気持ち　伊原剛志　高橋由美子　菅野美穂　久本雅美ほか
00　徳光＆所のスポーツ・えらい人グランプリ[再]　▽長嶋監督[秘]爆笑映像▽松井あの先輩に復讐　掛布雅之ほか
2.55[N]スポット
00　世界まる見え！特別版　▽パパラッチ徹底追跡
55　探偵モノ
00　いよいよ始まる！秋の新ドラマ特集！
30　TVおじゃマンボウスペシャル「200回記念特集」TV視聴率ランキングほか　中山秀征ほか
00　[N]プラス1・サタデー　キャスター・石田昭彦
30　モグモグゴンボ「一日板前修業」
00Ⓢプロ野球〜東京ドーム　巨人×中日　解説・山本浩二　高橋三千丈　実況・船越雅史　（最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ）
8.54　[N][天]
00　おめでとう舞の海関!!結婚披露宴スペシャル　▽盛大な披露宴会場から中継放送!!▽各界の有名人が多数お祝いに▽アツアツ新婚旅行を独占取材▽今明かされる二人の愛の奇跡▽友人が語る!!舞の海関の秘密公開ほか　司会・徳光和夫ほか
10.54京都心の都
00　もうひとつの恋のから騒ぎスペシャル　仮題　ゲスト・柳葉敏郎　布施博　小西博之
0.00　[N]きょうの出来事　キャスター・鷹西美佳
0.15Ⓢスポーツうるぐす　▽プロ野球　江川卓ほか
0.55Ⓢ DAISUKI！　「宝くじ照合大会!!」志村けん　中山秀征ほか
1.55は〜い朝刊
2.05Ⓢグルーヴ
2.35　中居くん温泉'S　猿岩石　中居正広ほか
3.35[二]刑事コジャック　「さすらいの女怒りの復讐」（4.35終了）

TBSテレビ

5.20Ⓢ音楽◇ビデオ◇西武
6.00レビュー◇30[N]◇皇室
7.00　まんが日本昔ばなし
7.30　旅・わくわく「著名人が行く普段着の旅」
00　いい朝8時　司会・うつみ宮土理　西川きよし　月亭八方　松居直美　西靖ほか
9.25　健康住まい
30　王様のブランチ　すぐに役立つ4時間半生放送▽ランキングで平成ニッポンを大分析▽映画＆音楽＆出版＆グルメの最新情報満載▽話題の注目スポットどこよりも早く紹介▽豪華ゲストと生トーク　寺脇康文　田中律子　恵俊彰　神田うのほか（中断[N]）
1.55　いいもの
00Ⓢ金閣寺音舞台　野村萬斎ほか
54　TBS[N]
00Ⓢプロ野球〜横浜　横浜×広島　衣笠祥雄　【中止】テレビの星[再]
4.30Ⓢ超話題〝青い鳥〟先取り情報
00Ⓢ[字]きこ[終]嵐を呼ぶピーター・パン
30Ⓢ逮捕[終]
00Ⓢウルトラマンダイナ　「決戦！地中都市」つるの剛士
30　[N]の森◇[天]
00　筋肉番付スペシャル!!　▽新200万円企画登場その名はSASUKE　ケイン・コスギ＆池谷幸雄ら体力自慢が挑戦▽キックターゲットにイタリア代表▽9フープスⅡにピッペン登場▽アタックチャチャチャスはキューバVS日本の対決だ!!
8.54　[N]
00　世界・ふしぎ発見！　「北方古代史・アイヌ王国」人間の大地・アイヌモシリ▽北方民族との交流ほか
54　[天]
00　ブロードキャスター　▽どこまでも徹底的！最新情報取材▽すこぶる軽妙！注目点を複眼おもしろ分析▽痛快・たっぷりと！ワイドショー講座ほか
11.24名作の風景
30　チューボーですよ！　「韓国風お好み焼き」鈴木蘭々ほか
0.00Sサッカー
0.30スポーツ[N]
0.55Ⓢ COUNTDOWN TV　トップ50▽ゲストライブほか
1.35ランク王国　話題アイドル写真集
2.05　映画「ザ・フィールド」（1990年英）リチャード・ハリスほか（字幕）
4.07 BLITZ◇おしえて（4.22）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

フジテレビ

5.00ゴルフ◇30Ⓢ英国生活
6.00美術館◇Ⓢ皇室ご一家
6.30 ◇ＦＮＮⓃ
7.00話題にアタック◇紀行
7.30 報道２００１
日本の未来へ重大提言
露木茂 佐々木恭子ほか
8.55Ⓢ横浜感覚
00 ゲゲゲの鬼太郎「妖怪ふくろさげの罠！」
30Ⓢおそく起きた朝は…
00 笑っていいとも増刊号
▽いいともハイライト
▽いいともリクエスト
▽放送終了後のお楽しみ集ほか 西山喜久恵ほか
11.45 Ｆ１バトル'97◇50Ⓝ
00 上岡・ヒロミの花も嵐も[終]司会・上岡龍太郎 ヒロミ
1.25さんま先生母に言えない父の言葉
55Ⓢザ・ノンフィクション「転職」人生の転機を迎えて…
2.55企業最前線
00Ⓢスーパー競馬〜中山「クイーンＳ」
斎藤陽子ほか
00 世界の超豪華・珍品料理パート13(再) マッチ＆松村の生ゴキブリジュース一気飲み▽毒虫満漢全席ほか
5.30 ＦＮＮⓃ
00Ⓢちびまる子「ヒロシの友情」
30 サザエさん (声)加藤みどりほか
00 ダウンタウンのごっつええ感じスペシャル（仮題）笑殺フォトバトルＳＰ・水野晴郎＆岸部四郎▽山田花子が素人男性とお見合い決行！▽藤岡弘と遊ぼう〝ろくむし〟編▽浜田VS志村けんゴルフ対決▽エキセントリック少年ボウイほか
8.54 Ⓝ◇[天]
00 発掘！あるある大事典「温泉」間違いだらけの温泉選び▽温泉常識・非常識ほか 伊東四朗 渡辺満里奈
54 くいしん坊
00 緊急特番'97プロ野球総決算！やっぱり野球は面白い！混セ熱パのペナントレース大胆生予想スペシャル豪華版
谷沢健一ほか
00Ⓢミュージックフェア'97
ゲスト・岩崎宏美 大友康平
30 Ⓝジャパン
45 Ｆ１世界選手権第15戦ルクセンブルクＧＰ
土屋圭市 今宮純
塩原恒夫〜ニュルブルクリンク
1.30Ⓢ中央競馬
1.40 '97全日本選手権フォーミュラ・ニッポン第８戦 熊倉重春 実況・野島卓
3.10 全日本女子プロレス中継〜川崎市体育館
4.40Ⓢ[天] 4.45

テレビ朝日

5.25えいご◇4021エモン(再)
6.10ゴルフ◇15Ⓝ◇30茂三
7.00Ⓢコンサート中村幸代
7.30Ⓢ電磁戦隊「ギャラメガ危機」
00Ⓢカブタック
30Ⓢ夢のクレヨン王国「９月の旅Ⅲ」
00Ⓢ題名のない音楽会
30 探検王国「あこがれの八丈島を大冒険」仮題
00 サンデープロジェクト
▽田原総一朗が迫る！時代の本音▽日本が見える、世界が見える本格特集ほか 島田紳助ほか
11.45 首都圏Ⓝ◇50Ⓝ
00 ゼウスの休日[終]「おやじ」細川ふみえ
55 新婚さん「波乱万丈の人生!?」
1.25アタック25
55Ⓢ ＴＶ
00 '97ジーン・サラゼンジュンクラシックゴルフ
解説・戸張捷ほか
（最大延長3.55まで）
3.25 ＡＮＮⓃ
30 （番組は未定です）
4.25Ⓢ ＴＶ
30Ⓢたけしの万物創世紀(再)（内容は未定です）
5.25Ⓢ ＴＶ
30 ＥＹＥⓃ
55Ⓢ ＴＶ
00Ⓢ料バン！ 長江健次 水野雄仁ほか
30Ⓢ素敵な宇宙船地球号
森本レオ 西田ひかる
00 ザ・スーパーサンデー「世界行ってビックリ来て仰天！秘境とニッポン交換生活 パートⅢ」バヌアツ共和国のテルコンさん一家と東京都町田市の斉藤さん一家が交換生活!!▽文化や習慣の違いにビックリ▽珍騒動の連続にヘトヘトほか
8.54 ＡＮＮⓃ
00 ハイライト
02㊁日曜洋画劇場「スター・ウォーズ ジェダイの復讐」（1983年米）リチャード・マーカンド監督 マーク・ハミル ハリソン・フォード キャリー・フィッシャー ビリー・Ｄ・ウィリアムス アンソニー・ダニエルズ Ｐ・メイヒューほか
解説・淀川長治
11.19Ⓢ車窓から
25 サンデージャングル
▽流行通信▽Ⓝ[天]ほか
中居正広ほか
0.20Ⓢ ＴＶ
0.25Ⓢおねだり姫[終]「総集編」ノンキーズ
森脇健児ほか
0.55 ＮＢＡ ＦＡＳＴ ＢＲＥＡＫ「選手のオフ情報」長井律子
1.25 テレメンタリー'97「議員がうそをついた時…」政治家を辞めさせる権利ほか
1.55Ⓢ ＴＶクリップ
（2.00）

テレビ東京

4.55[天]◇5.00医学◇15将棋
6.00囲碁◇45フォーカス[終]
7.00ＲＣカー 春風亭昇太
7.30我ら釣仲間「青森県・久六島のマグロ釣り」
00Ⓢ(字)医食モルヒネの知識
30 大使の国のたからもの▽南部アフリカ特集⑤
00 丸山茂樹ゴルフの旋風
30Ⓢ自遊派宣言 赤城山で冬でも楽しいキャンプ
00 新世紀歓談 江藤淳
30 制服に魅せられた美女たち(再) スチュワーデス熱中㊙趣味▽白衣の天使・深夜の緊急入院▽バスガイド◇11.55Ⓝ
00 開運なんでも鑑定団(再) コイン大会に仰天珍品◇55ガイド
00㊁緊急出動！ＬＡファイターズ
55Ⓢ英国の風景
00㊁映画「エイリアン・コップ」（1990年アメリカ）ケビン・Ｓ・テニー監督 ランス・エドワーズほか
3.56 ガイド
00 日高義樹のワシントンリポート「朝鮮半島緊迫・安保を考えるパートⅠ」
5.24極楽ジロー
30 Ⓝ◇超野球
00 スポーツ１００フリークライニング
30Ⓢ千夜釣行 エサ釣り＆ルアー釣り
00 日曜ビッグスペシャル「これが噂の大御殿」▽敷地18万坪！25億円邸宅に住む御大尽御殿▽由緒ある名主の家の夏祭り！女たちは大わらわ▽播州赤穂の塩田王・豪商伝統の館▽土佐ハチキン女の〝ド根性御殿〟▽ジンギスカン御殿！ほか
8.54Ⓝブレイク
00Ⓢ ＡＳＡＹＡＮ シャ乱Ｑプロデュース！女性ボーカル続報▽元アイス３人続報ほか ナインティナイン
54Ⓢコール Ｍｅ
00 演歌の花道
都はるみ 中村美律子 角川博
30 岡本綾子のスーパーゴルフ 菊地あつ子ほか〜スペイン
00 スポーツＴＯＤＡＹ
▽プロ野球▽Ｗ杯アジア最終予選
30Ⓢモーターランド２ 鈴鹿スーパーバイク２ヒートレース
0.00 ＴＸＮⓃ
0.05Ⓢ女学園
0.15Ⓢらぶらぶドライブ[終] 斎藤陽子ほか
0.30ＦＩＭ'97ロードレース世界選手権グランプリ「インドネシアＧＰ」▽５００ｃｃ〜セントゥール
1.25Ⓢ遊惑星
1.35 ＴＶダイレクト
（2.00）

BS 7 NHK 衛星第1

4.20 '97インディライツ第９〜12戦(再)
6.00サッカー・スペインリーグ「バルセロナ×Ｒソシエダ」
00㊁米・ＣＮＮニュース
20㊁英ＩＴＮⓃ独ＺＤＦⓃ
50 ＢＳニュース50
00 日曜スペシャル(再)「大リーグを支えるコーチたち」日米の違いほか
00 アウトドア・クラブ
30 ニュース英語レッスン
50 ＢＳニュース50
00 ＢＳフォーラム不動産事情から見た日中経済
50 ＢＳニュース50
00㊁ＢＳドキュメンタリー「市民の20世紀⑱」◇Ⓝ
00 世界の競馬
20 スポーツ
50Ⓢ'98ワールドカップサッカー・アジア地区最終予選「日本×韓国」
解説・松木安太郎 木村和司
〜国立競技場（延長の場合あり）
00 ＢＳスポーツサンデー（都合により内容は未定です）
00㊁アジア情報
40Ⓢ ＢＳガイド
50 ＢＳⓃ50
00㊁ＣＮＮ◇[天]
20 コンピューター情報最前線
50 ＢＳⓃ50
00 世界自転車選手権
解説・中野浩一
実況・杉林昇
〜オーストラリア・パース
（録画）
00 メジャースポーツ・ニュース
▽ＭＬＢ・野茂、伊良部、長谷川ら日本人選手の活躍ほか 武居征吾 高頭なおほか
00㊁日曜スペシャル「21世紀への証言⑤ 古代の遺産に学べ・文化人類学者・トール・ヘイルダール」考古学の出発点▽コンチキ号博物館ほか
11.30㊁ＢＢＣセレクション「拡大するイスラム③ 入信する黒人たち・アメリカ」
0.20㊁ＣＮＮⓃ
0.30Ⓢ'98ワールドカップサッカーアジア地区最終予選(再)「日本×韓国」
解説・松木安太郎
木村和司〜国立競技場
（録画）
2.30 アンコールアワー
4.20ドイツＺＤＦⓃアメリカＣＮＮⓃ
4.55Ⓢ世界の[天]
（5.00終了）

BS 11 NHK 衛星第2

5.00Ⓝ[天]◇05音楽◇20体操
5.30Ⓢ中高年の登山学[終]
6.00Ⓝ[天]◇10Ⓢつり紀行
6.40Ⓢ水中◇50時計◇案内
7.00おはよう◇案内◇野鳥
00Ⓢやきもの探訪(再)「土に還る風」
30Ⓢ平成古寺巡礼
00 日曜討論「日本が現在直面する問題を関係者たちが徹底討論する」
00Ⓢ ＢＳこどもステージ
▽フルーツサンデー
▽40にこぷん◇55番組
00Ⓢパソコンマガジン[終] 未来のパソコンはどうなるほか◇45案内◇55[天]
00 Ⓝ◇Ⓢ時計
15Ⓢのど自慢 細川たかし 大月みやこ
00 映画「イージー・ライダー」（1969年米）
デニス・ホッパー監督
ピーター・フォンダほか
（字幕）
2.40Ⓢミニ番組
00Ⓢウイークエンドスペシャル(再)「プロに挑戦!!変則将棋グランプリ」
佐藤康光元竜王
森内俊之八段
安部譲二 萩本欽一
森本レオほか
5.50Ⓢ世界水中紀行
00Ⓑミュージック・ジャンプ ジャニーズＪｒ Ｖ６ほか
55Ⓢ番組案内
00㊁ＮＨＫニュース７
▽今日のニュース
▽内外の話題
▽スポーツ
▽気象情報
20Ⓢ推理ドキュメント「アンコール遺跡盗難事件」
8.45Ⓢ音楽時計の街から
50Ⓢ ＢＳアンテナ
▽番組案内
00Ⓢ ＢＳ日曜ドラマ・[新]春燈 大野麻那 藤竜也
真野響子 西岡徳馬
江波杏子 高知東急
香野百合子
45Ⓑ ＢＳジャズ喫茶
奈良岡朋子 阿川泰子
尾崎紀世彦 中本マリ
立木義浩ほか
10.30Ⓢ毛利元就「裏のまた裏」中村橋之助
上川隆也 陣内孝則
宮本信子 高嶋政宏
清水綋治ほか
11.15Ⓢ週刊ブックレビュー▽〝頭の体操〟30年ほか
多湖輝 河瀬直美
朝倉摂ほか
0.10㊁世界人間紀行「氷の道 インド・ザンスカー」
1.00◈映画「天井桟敷の人々」（1945年仏）
マルセル・カルネ監督
アルレッティ
ジャン・ルイ・バロー
マリア・カザレスほか
（字幕）
4.05 （番組は未定です）
（5.00終了）

BS 5 WOWOW

6.00ⓦ監督アニエス・バルダ特集「歌う女 歌わない女」バレリー・メレッサ字幕
7.57ⓝⓈ[天]
00Ⓢⓦ ＷＯＷＯＷ名曲美術館(再)「ウフィーツィ美術館１」名曲＆名画
00ⓝ㊁サンタバーバラ「逃げ難い対面」ジェド・アラン
00(多)Ｆ１グランプリ1997
▽第14戦「オーストリアＧＰ」解説・今宮純
鈴木亜久里〜Ａ１リンク（録画）（延長の場合あり）
00ⓝシネマ
30ⓝⓈⓦクラシック・ギャラリー(再)
00Ⓢ映画「ディーバたちの青春 スターダムへの階段」クハリル・カインほか（開始時間変更の場合あり）
2.45Ⓢ鉄道(再)
00(多)Ｆ１「ルクセンブルクＧＰ予選」（終了時間変更あり）
00Ⓢ ＵＫ(再)デーモン・アルバーンのブリット・ポップ・ナウ
00Ⓢリングス1997「ボルク・ハン×田村潔司」「高阪剛×フランク・シャムロック」ほか
解説・熊久保英幸〜９月26日・札幌中島体育センター
00Ⓢ新スーパーマン[終]「最高のプレゼント」ディーン・ケインほか
(声)堀内賢雄
50ⓝⓈ ＷＯＷＯＷチェック[終]
00Ⓢメガヒット劇場「花嫁のパパ２」（1995年アメリカ）
チャールズ・シャイナー監督
スチーブ・マーチン
ダイアン・キートン
キンバリー・ウィリアムス
マーチン・ショートほか
（字幕）
9.57ⓝⓈ[天]
00Ⓢ完全なる〝笑いの超人〟カウントダウンＳＰ(再)第三夜
30Ⓢ ＳＦＸ(再)「ジャッジ・ドレッド」
55 スーパーサッカー「セリエＡ」（対戦は第４節のカードから好カードを選んで放送します）
解説・田嶋幸三
実況・安田敬一郎
〜イタリア
1.00 '97ロードレース世界選手権・第14戦「インドネシアＧＰ」５００ｃｃ決勝▽２５０ｃｃ決勝▽１２５ｃｃ決勝
解説・八代俊二〜セントゥール
4.00Ⓢⓦ映画「ブレイブハート」メル・ギブソン
字幕（5.40〜41中断）
（7.00）

番組についてのお問い合わせは☎03・3542・7576番組編集部へどうぞ

September

9.28 日 Sunday

明石家さんまの世にも不思議な名前物語3

日本テレビ系　PM9:00〜10:54

ペルー日本大使館人質事件で殉職したラウル・ヒメネス大尉。この英雄の名は、今から60年前のペルーをクーデターから救ったもう一人の英雄の名と謎めいた関係があった。ほかに15世紀に発見された大粒のダイヤの名前の謎、ノーベル賞学者・野口英世にまつわる名前物語などを紹介する。

世界ウルルン滞在記

TBS系　PM10:00〜10:54

アフリカのマリ共和国南部に広がるニジール川周辺は、雨季には1万5000㎢の湿原が誕生する。その流域に、ここでとれた魚を食べ、米を主食にし、調味料にみそを使うという日本人のようなボゾ族という民族がいる。今回は中村俊介がボゾ族の家庭に、漁などの仕事を手伝いながらホームステイを。

1×1

TBS系　PM11:00〜11:30

日本映画界の期待を集めている周防正行監督が、女優・宮本信子を指名しての映画トーク。周防監督は、宮本の夫・伊丹十三監督の映画「マルサの女」のメイキングビデオを作り、半年間も編集室に閉じこもっていたときの心境などを語る。そして、プライベートの話も話題満載で送る。

NHK総合

5.00 N天◇05伝承(再)◇50天
6.00 N天◇漢詩◇さわやか
7.00 おはよう日本 N天 ▽日曜特集 伊藤博英
7.45 列島リレー選
00Ⓢ小さな旅(再)「山の歌③森のこだま・八ケ岳」
30 週刊こどもN◇57天
00 日曜討論「日本が現在直面する問題を関係者たちが徹底討論する」
00 N天◇05あなたの声に答えます 石沢典夫ほか
30Ⓢ食卓の王様(再)◇50言葉
11.05 ドキュメントにっぽん(再)（都合により、内容は未定です）◇55天
00 N◇15Ⓢのど自慢 細川たかし 大月みやこ〜北海道
00(字)中学生日記
30Ⓢ小朝が参りました 北海道留萌市
2.15Ⓢ談志＆上岡うじうじ・ガミガミ流行歌(再) 五木ひろし
00 N◇05Ⓢツール・ド・北海道'97・ハイライト◇50ミニ
00Ⓢシルクロード鉄道紀行 民族の夢を乗せ1 1000㎞総集編アジアを横断トルコから中国まで▽緊迫の国境▽人々の暮らし◇ミニ
00 N
10 特報・首都圏'97 成田光
40Ⓢうた◇N天
00(二)ニュース7
20Ⓢクイズ日本人の質問 佐々木功 田村英里子 桂小米朝 小林千絵 小西博之 清水ミチコ 夏木ゆたか
00(字)Ⓢ毛利元就「裏のまた裏」中村橋之助 上川隆也 陣内孝則 宮本信子 高嶋政宏 清水紘治ほか
45 N天
00(字)ⓈＮＨＫスペシャル「家族の肖像⑤ 兵士たちの帰宅・グアテマラ」内戦から生還▽家族の再生ほか
50 サンデースポーツ ▽スポーツ情報満載!! ▽プロ野球全試合結果 ▽サッカーW杯アジア最終予選・日本×韓国 ▽ゴルフほか
10.50 N天
00Ⓢ新日本探訪「湿原の町に思い揺れて・北海道・浜中町」就職で町を出る生徒たち▽故郷を忘れないで▽霧多布湿原探索授業▽教師と高3生の日々
11.25Ⓢときめき夢サウンド「聖者の行進・デキシーランド・ジャズへの招待」笈田敏夫 団しん也 森サカエ 近藤かおり 川井郁子 曲目 リンゴの木の下で▽12番街のラグ▽ペイズン・ストリート・ブルースほか
11.55 N天 0.02

NHK教育

6.00 セミナー化学◇30体操
6.40 ロシア語(再) 亀山郁夫
7.00(二)能・狂言鑑賞入門Ⅷ ▽狂言「佐渡狐」
7.30 こころの時代「信心の世界」大石法夫
8.30Ⓢ園芸 ホトトギスとダイモンジソウ◇55名園
00Ⓢ新日曜美術館「現代に生きる匠の技・第44回日本伝統工芸展」
00 将棋講座 中川大輔の実践即効！角換わり戦術
20 ＮＨＫ杯将棋トーナメント2回戦・第7局「谷川浩司×阿部隆」解説・福崎文吾
00 囲碁講座「急所の一撃」結城聡
20 ＮＨＫ杯囲碁トーナメント2回戦・第7局 ▽藤沢秀行×苑田勇一 王銘琬
00 教育トゥデイ(再)「進路指導」
45Ⓢ名曲選
00Ⓢ芸術劇場「市民とともに半世紀・大阪フィルハーモニー交響楽団・創立50周年記念定期演奏会」
4.55 ミニ番組
00Ⓢ母と子のテレビタイム日曜版 どーなっつほか 石川ひとみ
00(多)セサミストリート「スティンキーの植木鉢」
55Ⓢ名曲
00 ふるさとの伝承「オフィス街に生きる薬神信仰」
40(手)聴覚障害者要約筆記問題研究集会
55(手)手話N
00Ⓢ新日曜美術館(再)「現代に生きる匠の技・第44回日本伝統工芸展」名人たちの腕は!?受賞作と話題作ほか 中野政樹 片岡鶴太郎
00Ⓢステージドア「俳優・加藤健一」▽たった一人で事務所を旗揚げ！彼の考える芝居とは？
30Ⓢ映画「天国の日々」（1978年アメリカ）テレンス・マリック監督 リチャード・ギア リンダ・マンツ サム・シェパード ブルック・アダムス ロバート・ウィルキー ジャッキー・シュルティス スチュアート・マーゴリンほか（字幕）
11.04◆映画「チャップリンの替玉」（1916年アメリカ）チャールズ・チャプリン監督、主演 エドナ・パービアンス エリック・キャンベル ロイド・ベーコン アルバート・オースチン シャーロッテ・ミノウ レオ・ホワイト ヘンリー・バーグマン（字幕）
11.36 ミニ0.02

日本テレビ

5.00 宗教◇灯◇日テレ◇天
6.00 皇室◇園芸◇日本◇N
7.00 目がテン ザリガニ
7.30Ⓢ(字)遠くへ行きたい「山形の旅」左時枝
00 サンデー＋30 1週間のニュースを永井美奈子がイキイキ・トーク▽江川の巨人戦バトル▽芸能タカの目編集局
9.55 いつみても波瀾万丈「総集編」福留功男 野際陽子ほか
10.55 ＴＶおじゃマンモス 森脇健児 羽田恵理香
11.25Ⓢ Ｂｅ◇30Nダッシュ
40Ⓢアムロ今田№1 終「名場面ベスト20」
0.10Ⓢそれ行けキンキ大放送 ゲスト・阿藤海
00Ⓢスーパージョッキー ▽ガンバルマン大賞 知念里奈
00 夢ボウリング2 掛布雅之 山本浩二 中畑清ほか
3.25Nスポット
30 ミヤギテレビ杯女子オープンゴルフトーナメント「最終日」〜宮城花の杜ＧＣ
4.55 快傑！コウジ園◇ガイド
5.30Ⓢ笑点「大喜利」木久蔵 歌丸 円楽ほか
00 Nプラス1・サンデー キャスター・石田昭彦
30Ⓢ独占ＳＰＯＲＴＳ情報「巨×中戦中継」ほか
00Ⓢプロ野球〜東京ドーム 巨人×中日 解説・掛布雅之 江川卓 実況・小川光明（最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ）
8.54 N天
00 明石家さんまの世にも不思議な名前物語3 ▽ペルー日本大使館人質事件にも名前にまつわる物語があった!!▽ノーベル賞学者・野口英世に隠されたエピソード▽マリリン・モンロー、マリー・アントワネットのダイヤに秘められた謎
10.54Ⓢ世界の橋
00 電波少年 松本明子ほか
25 ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!!
56 企業ＮＯＷ
0.00 N出来事 鷹西美佳
0.15Ⓢスポーツうるぐす ▽プロ野球結果・巨×中、ヤ×神、横×広ほか キャスター・江川卓ほか
0.45 ドキュメント'97「そして歩き続ける・がん患者たち」
1.15Ⓢオーシャンブルー・ジャズフェスティバル
1.45Ⓢプロレス30
2.15ⓈⓌ深夜の音楽会 ポンセ「エストレリータ」（2.45終了）

TBSテレビ

5.45Ⓢ歌◇ビデオ◇さんぽ
6.15 小箱大和・高取の歴史
6.30N◇45快適マイワーク
7.00 ビジネス◇15結婚式
7.30Ⓢ笑顔芸術・能登半島
00 関口宏のサンデーモーニング 終「ニュースまとめて一週間」北野大 ケント・ギルバート 三屋裕子 二木啓孝 牛島和彦ほか◇9.54番組
00 スポーツ十番勝負 終 ▽今週の10個の窓は？ 青島健太◇54生活達人
00Ⓢ道浪漫「長崎街道」阿川泰子◇30N天
45 アッコにおまかせ！▽陣内孝則が語る㊙エピソード！
0.54 倶楽部6
00 噂の！東京マガジン ▽中吊大賞
54 ＴＢＳN
00Ⓢ'98ワールドカップサッカー・アジア地区最終予選「日本×韓国」ゲスト・中山雅史〜国立競技場（最大4.24まで延長）
00 W杯フランスへの道 時間変更あり
30 テレビ日本原論
5.30 ニュースの森 吉川美代子◇番組
00 報道特集「現代社会の様々な問題に迫る」田丸美寿々
54Ⓢいのちの響
00 蔵出し㊙映像大放出！1 00大スター子役時代一挙大公開!! 銀幕を飾った15歳！森光子の若き和服姿▽加賀まりこの早熟な魅力▽天地真理の白雪姫時代▽サラブレット子役の名演技！長門裕之＆津川雅彦▽金八＆仙八名シーンほか
8.54 N
00Ⓢ日曜劇場・オトナの男 終「それぞれの結婚」大石静脚本 役所広司 松本明子 段田安則 西村雅彦ほか
54 天
00Ⓢ世界ウルルン滞在記「中村俊介がレンガの宮殿造りに挑戦」アフリカ・マリ共和国の伝統の建築法
54 世界の家 終
00Ⓢ1×1 宮本信子 周防正行
30Ⓢ世界遺産「カナディアン・ロッキー山脈公園」(後)
0.00 スポーツ＆ニュース サッカーW杯アジア最終予選▽N
0.20(二)ＣＢＳドキュメント 麻薬運び屋を追って▽シカゴ・ゲットーの子供たち▽Ｊ・ビュフェットの秘密
1.15 日本映画が今、アツイ！
2.10 世界かれいどすこうぷ アメリカの心▽ぼろ車（2.40）

局の都合により、番組内容および放送日時などが変更される場合があります

16000 タイトル収録

フリーソフト&シェアウェア集の決定版

Vector Software PACK for WIN GOLD

アクセラより堂々発売中!

CD-ROM 8枚組

Windows95対応
WindowsNT/Windows3.1/MS-DOS/etc.

定価:本体6800円(税別)

ISBN 4-900952-05-2

- マイクロソフト社製各種ソフトウェア、アップデートモジュールなども収録!
- Windows、MS-DOS、ZAURUS、OS/2、X68000、FM-TOWNS対応!
- WWWブラウザ対応!(インターネットエクスプローラ3.0付属)
- あらゆるジャンルのソフトを収録!ビジネス、データベース、教育、家庭、競馬、ゲーム、グラフィック、音楽、通信、LAN、インターネット、メール、他多数

同時発売

Windows用オンラインソフト8000本収録

Vector Software PACK for WIN 1997年後期版

CD-ROM4枚組

Windows95対応
WindowsNT/Windows3.1

定価:本体3980円(税別)

ISBN 4-900952-06-0

発行 ベクター　発売 アクセラ

URL http://www.axela.co.jp/pack/

153 東京都目黒区青葉台3-1-12
☎03・3464・8285(販売部ダイヤルイン)

株式会社 アクセラ

CAP
クリゲ
アミューズメント
パーク

『ダービースタリオン』
海外のレースに出るぞっ！ ～凱旋門賞ほか
●これは役に立つ！繁殖牝馬検索用究極INDEXなど

総力特集 飛躍の秋 GIを勝つ日を夢みて
～この秋こそGI制覇を果たしたい人と馬に突撃取材！

特集 アグネスワールドの素顔
～期待の3歳馬アグネスワールドの真実に迫る渾身の大特集！

魅惑の馬グラビア
秋に向け始動再開！メジロドーベル
4歳ダートチャンプを目指してショウナンナンバー

トピック
復活 エイシンワシントン
～生存率20%の宣告から
再び立ち上がる日まで

小冊子付録
平成の天才ジョッキー
武豊のことがもれなくわかる
『武豊のすべて』

大好評付録
GIを狙う3歳馬たち
クリゲ特製
サラブレッドシール『ウマペタ』

好評連載
ザ・万馬券～それいけマンケン・ハニー
●話題騒然！万馬券(今号は8本)の真実が解き明かされるコーナー
フレーメン共和国
●ビギナーからマニアックな読者まで、すべての競馬ファンに送る笑いの殿堂
CNN クリゲニュースネットワーク
●ケイバ界の最新ニュースを写真でキャッチ！
競馬・知りたい百科
●青森の馬産～グリーングラスのふるさとを訪ねて

CRIGE RACING FORM クリゲレーシングフォーム
今号の注目レース 9/20→9/28
セントライト記念・ローズS・セントウルS ほか

今号の表紙：武豊騎手

『ダービースタリオン』海外GIを究める!! 究極の繁殖牝馬INDEX付き
こんなに新しいエンターテインメント馬マガジン

CRIGE クリゲ

好評発売中
定価 ¥550(税込)
BIWEEKLY
1997. 10.2
隔週木曜日発売

株式会社アクセラ 〒153 東京都目黒区青葉台3-1-12 TEL (03) 3464-8285(販売部)
株式会社アクセラ

堀井雄二の人生はでたとこまかせ

第17回「なんでも大自慢大会」の巻

自慢するカドには福来たる。意味はもちろん、過度に自慢をすることで、自分もハッピー、世間に与える印象もおめでたい、ということ。なわけで自慢大会、ゴー!!

えっへん!! これで私は鼻高だかっ!!

●私は、トロロイモを掘ることに関しては、人には負けません。もちろん、掘ること自体大好きですが、50センチを超える大物を折らずに掘り終えた時の満足感と言ったら……。

（新潟県・ことぶきひかる）

●高校の時、○×式の試験で全てに○を付け、クラスで唯一満点を取りました。問題を作るほうも作るほうだが、先生いわく「普通は不安になって一つくらい×を付けるもんだ」。

（神奈川県・神田信嗣）

●私は今年36歳になるのですが、いまだにパスポートを持っていません。今の時代において、これはすごい事だと思います。

（千葉県・花澤知顕）

●今年の年頭、我が家のポストにも、問題になっている和牛オーナー商法のチラシが入っていました。これを見た瞬間「これは絶対に怪しい！ 後で必ず問題になる！」と思い、そのチラシを保存しておきました。結果、その業者は警察の捜査を受けました。やっぱりな。

（神奈川県・神田信嗣）

●6歳の頃から1円玉を集めだし、早10年。昨日丸一日かけて数えたら11021枚になっていました。

（茨城県・たく）

●私は、先週のお題「貧乏」特集のネタが一つも思いつきませんでした。これはある意味で自慢になるのではないでしょうか？

（埼玉県・ほぼ新井博之助）

●馬に喰わせるほど出ている「エヴァ」の謎本。この出版ラッシュのきっかけとなった某謎本に、私は共同ライターの一人として、参加したのだ。これがプロデビューってのは自慢かなあ。

（埼玉県・山田シロー）

●父は55歳。白髪はあるがフサフサ。俺の将来、これで安心！

（東京都・みやはらさとし）

●我が家の体重計はイイコ。私がどんなに無茶食いをしても、絶対に48kg以上は示さないんです。欠点は、どんだけダイエットしても、47kg以下を示さないことだけ。

（大阪府・きゃーま）

●私の友人M君は、なんとあの雅子さまの遠い親戚です。しかし、あまりにも遠縁すぎて、逆に堂々とそれを人に話せないそうです。

（新潟県・コロむビア）

●10年前、とある雑誌で公認恋愛士試験なる企画がありました。試しに受けてみると、ナント合格！ 当時まだ「でえと」の経験もなかったのに、私ってスゴイッ！

（大阪府・きゃーま）

●うちの畑は、原始人がいたらしく、たまに石器が出土します。どうせなら青銅の鏡とはいかなくても、ヒスイくらい出てこないかな。

（新潟県・ことぶきひかる）

●私の家の土地は、昔は田んぼだった所を埋め立てて造成した住宅地で……

（福島県・たか恥てつや）

え、『地盤』の話じゃない？

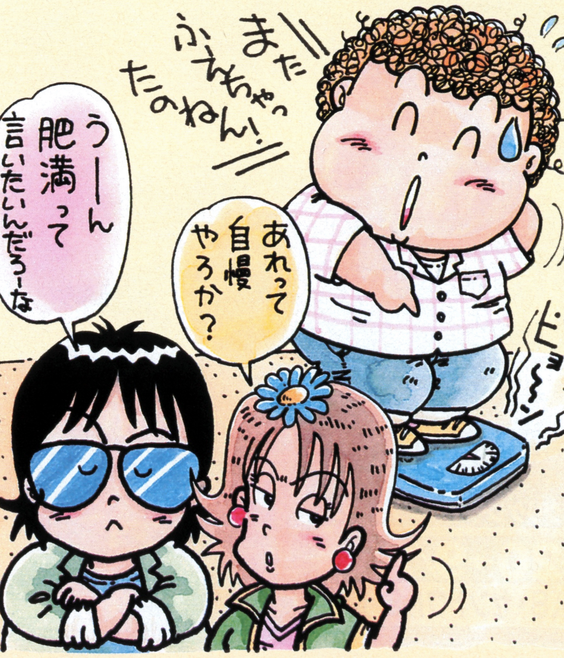
☞神田くん、答えが全部○の問題を出す先生もすごいと思うぞ。

ほぼ新井くん、考え方によっては、自分の貧乏性に気がつかないくらい貧乏なのでは？

みやはらくん、よかったね。でも、そうやって安心してると……。

きゃーまちゃん、その安定した体重と公認恋愛士の資格は勲章だ。

そして、ことぶきくん。原始人じゃなくて、親父さんの作品かも。



●構成・文／堀井 雄二
●イラスト／榎本 一夫
●担　当／金 由起

いつも心にバルプンテ

《前回のあらすじ》
2億の開発費で200万本売れば38億円の儲け。だがその話にはウソがあった。どうすればいいんだっ!?

というわけで、何百万本も売れるようなソフトを開発するためには、それなりの開発費が必要となってくる。もちろん、『テトリス』のようなアイデア一発物で大ヒットすれば別だが、ああいうほうが、むしろ稀である。

そんなわけで各社、内容はもちろん、グラフィックやムービーにも力を入れることになってくる。

内容さえよければ、グラフィックなど二の次、という考え方もあるにはあるが、やはり画面に表示される絵は、そのソフトの顔である。あまりにショボい絵では、内容までショボいと思われてしまうだろう。

ただ、これは諸刃の剣。絵さえすごければ面白そうに見えてしまうということになり、これが昨今の美麗グラフィック競争を過熱させ、そのアンチテーゼとして、飯野賢治氏が全く絵のない〝リアルサウンド〟を発表したと思うのだが、その辺のところは話がそれてしまうので、話をもとに戻そう。

グラフィックやムービーと開発費の関係についてだ。

ここで具体的に、どれくらいのお金がかかるのか？ あるソフト会社が、グラフィック専門会社にムービー制作を依頼したところ、10分間のムービーで約3億と言われたそうだ。ムービーだけで3億！ （つづく）

「やればできるって」心で小踊りする私

●今年1月から6月までのサザエさんとのジャンケンの対戦成績は、17勝4敗5分です。これはオリックスの勝率よりも上です（笑）。

（神奈川県・神田信嗣）

●私はおもに、シューティングゲームで、1人で2機同時に操作する技を持っています。しかし今は、対戦格闘ゲーム全盛の時代。自分で言うのもなんだけど、こんなスゴイ技なのに、ギャラリーが付かなくて、歯がゆい思いをする今日この頃です。

（愛知県・しわよせ仮面）

●私は左手を90度反らせることが出来ます。新体操をしていた頃、これを生かし、投げたボールを手の甲で受ける、という技を開発したことがあります。

（神奈川県・寝棺青汁地養鳥）

●4年前右目が原因不明の眼底出血、担当医いわく「20代では稀です」。そして1200発のレーザー光線で治療後、担当医いわく「視力が残る人は稀です」。失明しなかった私の右目は自慢してもいいと思います。

（福岡県・風信子）

●オレは秋田のミニ四駆王なのだ。子供をダシ抜き、メダル8個、賞状11枚、カップ、トロフィー、タテ各1個。ミニ四駆15個。ミニ四駆コース2個。その他賞品7個ほどを獲得！　TVチャンピオンのミニ四駆王が最高と思っているキミたちはまだまだ甘い！

（秋田県・リバティエンペラー）

●いきなりこんな事を言われても困るでしょうが、僕は中島みゆきの曲、すべてを暗記しています。「03時」とか。誰も知らんよなあ。

（兵庫県・木下忠信）

●私の胃は丈夫。牛乳を飲んでお腹をこわすことはありません。数年前、社員研修の食事に出た生ガキにあたらなかったのは私だけ。

（千葉県・花澤知顕）

●バ○ダイのガチャガチャ。7回トライして、仮面ライダーシリーズ全6種をコンプリート！　これがどれだけスゴイことか、オタク諸君にはわかるよね？

（大阪府・みひかみ正人）

●私はパソコン歴14年ですが、すさまじく視力があります。特に、高校では、3年連続2・0を記録し、先生をあきれさせました。

（新潟県・ことぶきひかる）

●僕は「第九」の合唱が歌えます。だから「EVA」の「DEATH編」やTV版では、画面に合わせ一緒に歌うことが出来るのです！

（福岡県・煩悩番号百八）

●僕の自慢は、何も自慢することが無いということです。以上。

（兵庫県・哀しき人生）

☞しわよせ仮面くん、嘆くなっ！　人は見てくれなくても、きっと仏様は見てくれているぞ！

リバティくん。百獣の王ライオンも一匹のネズミを倒すのにも全力をつくすという。そうだ！　子供なんかに負けるなよっ！

木下くん、頭の2行が効いた。キミは投稿のツボを心得ているな。

そして哀しき人生くん、これは

多数ネタだが、キミのが採用だ！

新・ゆう坊の一触即発コーナー

●私は脂ぎった肉が大好きです。脂身そのものを食べたことも、一度や二度ではありません。

（新潟県・ことぶきひかる）

なんと！　ボクも大の脂身好きなのだ。学生時代は、フライパンでラードを焼いて食べてたことも。一緒にあぶらみ友の会を発足だ！

●ゆう坊へ。前に、バアちゃんの謎掛けに答えてくれてありがとう。今度は、夢で、死んだジイちゃんが庭でステップを踏んでました。これは、どんな謎掛けですか？

（奈良県・エニグマサトシ）

そうか。それはジイちゃんの足元に重要なヒントが隠されているはずだ。足元を掘ってみるのも手。えの「もしかすると、ステップじゃなくて、トラップかもしれないのねん。うっかり掘ると大変なことになるかもしれないのね～ん」

ゆ「……いいから掘りなさい」

●最近、ぼくは生きてる感じがしません。ただ、日が過ぎているような気がします。どうすれば、人生が楽しくなるでしょうか。

（兵庫県・ゲット）

う～む。キミでなくても大部分の人が、ただ日が過ぎているような気がしていると思うが、それで生きている感じがしないとまで思うのは問題だろう。でも、ここにハガキを書いてくる元気がまだ残っているじゃないか。その調子でKさんの彼氏募集に応募すれば、道は開けるかもしれないぞっ。

●初めまして。たまたま見ていたら彼氏募集の記事。それで手紙を書きました。性格は、普通か少し変かも？　ハマってるのはエヴァ。Kさん、よい返事を待ってます。

（東京都・高橋由修）

●Kさんって、メチャかわいいじゃないっスか。立候補します。まずは遠距離友達から始めましょう。

（兵庫県・木下忠信）

●私が一目ぼれをしたKさん。あなたのことを大変気に入ったので、文通友達から始めましょう。何がなんでも友達か彼氏になりたい！

（広島県・野村賢一郎）

●Kさん、こんにちは。う～ん、ちょっと木佐っち似なんですね。最終的には誌面で彼氏決定して下着を脱ぐんでしょうか？　ワクワク♡ドキドキ……

（埼玉県・まめっち）

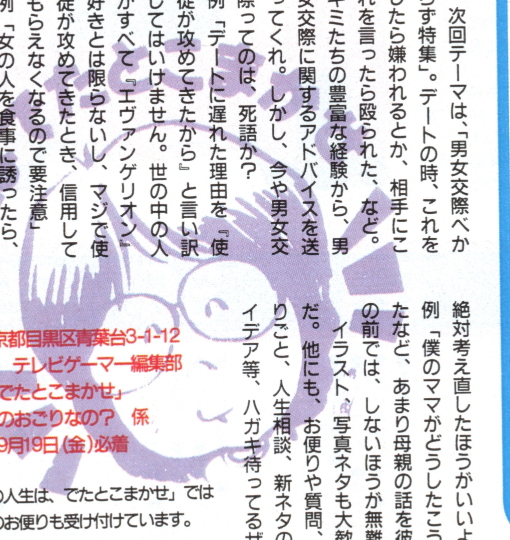
ゆ「えっ？　誌面で下着を？」

えの「ワクワクドキドキなのねん」

K「ちょっと。なにアホなことゆーてんねん。誌面で脱ぐわけないやないの。ちゃんと選考会をしてもらってですねえ、めでたく私のダーリンになった人への大事なプレゼントなんよ。かなわんなあ」

なわけで、意欲満々のKさん。今のところ、まだ数枚しか来ていないので、集まったら選考会でもしようと思う。さあ、どこまで集まるのかっ!?

次回募集のお知らせ



次回テーマは、「男女交際べからず特集」。デートの時、これをしたら嫌われるとか、相手にこれを言ったら殴られた、など。キミたちの豊富な経験から、男女交際に関するアドバイスを送ってくれ。しかし、今や男女交際ってのは、死語か？

例「デートに遅れた理由を『使徒が攻めてきたから』と言い訳してはいけません。世の中の人がすべて『エヴァンゲリオン』好きとは限らないし、マジで使徒が攻めてきたとき、信用してもらえなくなるので要注意」

例「女の人を食事に誘ったら、締めくくりはホテルまで誘わないと失礼だと、本気で思っているYくん。それはウソだって。絶対考え直したほうがいいよ」

例「僕のママがどうしたこうしたなど、あまり母親の話を彼女の前では、しないほうが無難」

イラスト、写真ネタも大歓迎だ。他にも、お便りや質問、独りごと、人生相談、新ネタのアイデア等、ハガキ待ってるぜ！

〒153　東京都目黒区青葉台3-1-12
㈱アクセラ　テレビゲーマー編集部
「人生は、でたとこまかせ」
えっ、キミのおごりなの？　係
締め切り　9月19日（金）必着

「堀井雄二の人生は、でたとこまかせ」では
Eメールでのお便りも受け付けています。
E-mail:
tg-detamaka@pb.axela.co.jp

●初めて載った人には、特製『でたとこまかせバッヂ』をプレゼント。その後は、採用回数がカウントされていき、年末で集計。最高投稿者には、なんと、豪華賞品をプレゼント！

奇想天外なマシーンで気分爽快に!

エレメカ・パニック
ELEMECHA PANIC
~ナムコ編~

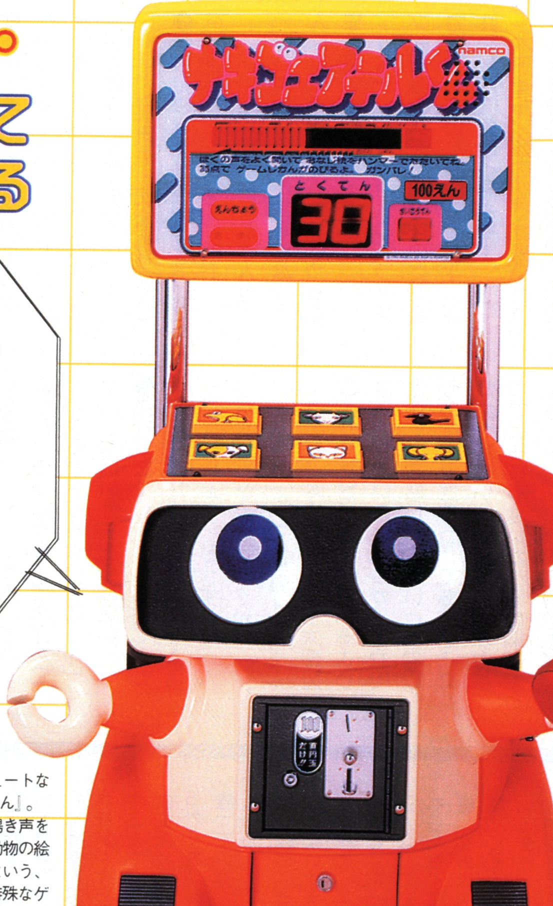
エレメカとは……
力学的な機械仕掛けを利用してプレイヤーに身体を動かさせる据え置き型の遊戯機械

最近のゲームは、一度始めると何時間もやめられなかったり、何冊も攻略本を読まないと解けなかったりで、気楽に楽しめるものが少ないよね。そんなのばかりじゃ煮詰まっていくばかりで、なんか精神的にも肉体的にも不健全。もっと「スカッとしたい!」と思ってる人も少なくないハズだ。

そこで、今回はまさに体を使ってスカッとするゲームマシン、エレメカの特集だ。エレメカの定義は上に書いてある通りなんだけど、そんな理屈抜きで楽しめるのがエレメカのいいところ。懐かしの名作を振り返りつつ、エレメカの魅力に迫ろう!

単純なヤツほど面白い

ナキゴエアテルくん



▶見た目が最高キュートな『ナキゴエアテルくん』。彼が発する動物の鳴き声を聞いて、対応する動物の絵をハンマーで叩くという、エレメカの中でも特殊なゲーム性のマシン。持って帰りたいぐらいカワイイ…と思ったら、当時本当に盗むフトドキ者もいたとか。

エレメカ開発史

65
●ジャンケンマシン ●ペリスコープ ●オバQ ●シーソー ●おそ松くんダービー

66
●ペリスコープ(新) ●ドロンパ ●トラヒゲ ●ドンガバチョ ●ライオン ●チャレンジャー ●ナバロンの要塞 ●フレンチカンカン

67
●回転自動車 ●バズーカ砲 ●ウルトラガン ●ロードウェイライド ●ロイヤルロボット ●ガムデルガン ●大東京ロープウェイ ●飛行塔

68
●海底要塞 ●バルジ大作戦 ●ファイヤーカーニバル ●グランプリ ●コロレット ●ダンボ ●アクアマチックガン ●バンビ ●ミッキー ●ゼロファイター

69
●モノサイクル ●ドッキングアポロ ●シャッフルゲーム ●サーカスジム ●ワールドマップ ●ダンシングロボット ●イーグルゴー ●ローイングマシン

70
●スターレット ●ミニコンピュータ ●消防車 ●新幹線ひかり号 ●タイムショック ●パトロールカー ●サーティテスト ●レーサー

71
●カプセリア ●ゼロセン ●スパイラルボール

© 1986 NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

ただ叩く
ただ殴る
ただ空気を入れる

空気早入れ選手権

▶互いにポンプで風船を膨らまし、先に割った方が勝ちというシンプルなゲーム。見た目以上に、ものすごく体力が消耗する。二本先取する前に死ぬかと思った。

▲なんと、筐体のイラストにしか登場しないキャラクターにも詳細な設定が！ パンフレットも魅力いっぱいなのがナムコらしい。

テンカウント

純粋体汗系

１０秒間にどれだけのパンチを打てるかを競う『テンカウント』（左）と、パンチの重さにチャレンジする『ノックダウン』（下）。エレメカ開発の方によると、エレメカの基本的な必要要素は「パッと見で理解できる単純なゲーム性」「挑戦したくなるようなテーマ性」「ゲームを行ったときに得る爽快感」とのことだが、この２作品はそれを最もストレートに体現しているだろう。

ストレス発散のためか本気になって打ち込む人を見るにつけ、こういうゲームは必要だなぁと思ったものである。実際、今だに各メーカーからパンチものは発売され続けているもんなぁ…。

ノックダウン

ボタン早押し選手権

▼こちらが「選手権シリーズ」の第一弾、『ボタン早押し選手権』。先にボタンを十二回連打した方が勝者となり、敗者には中央のハンマーが打ち下ろされるという仕組み。なお、これもパンフレットが凝りに凝っており、「HAYAOSHIの歴史」が延々と語られる（『カノッサの屈辱』を彷彿とさせる）というシロモノ。スタッフの愛情爆発か？

エレメカの最も根元的な存在理由は「ストレス発散」だと思うのだが、それをストレートにカタチにしたのがこの作品群。「ノックダウン」を真剣な顔で渾身の力をこめて殴っている人をよく見かけたものだが、きっとエレメカのおかげで彼らは犯罪に走らずに済んだのかもしれない。よかったなぁ。

さらにそれが進化したのが対戦型の「選手権」シリーズ。一試合で疲労困憊するハードな内容だが、グループでやれば盛り上がること間違いなし。そう、エレメカはコミニュケーションにも役立つのである。

72
●ビンゴレット ●クレージーバギー
●ミニスリラー棺
●ドリームシミュレーション

73
●タックス ●モノサイクル（新）
●フオーミュラX ●カードダービー・

74
●フルフェイスマジンガーZ ●アヒル
●フルフェイス聖徳太子
●ピッコロピッコロ
●パンフレットロボット
●フルフェイス天才バカボン
●スワン ●ヒヨコ ●スポーツカー
●ささぶねパンダ ●電話ロボット
●フルフェイスマイハニー

75
●海賊島トレジャーランド
●ジャンボロボコン
●アンドロイドピエロ
●ヒューマノイド
●リンカーン ●スタンプロボット
●スタンプパンダ

76
●ロボコンエース ●F-1

77
●シュータウェイ ●F-1マッハ

78
●ロボットサーカス
●スペースシャトルN-7
●ナムコンII ●サブマリン
●クレイチャンプ

79
●シャーマンX ●カールおじさん
●ゼロイン ●ピッチイン

© 株式会社ナムコ／© 株式会社ナムコ／© 1995 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／© 1992 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED

エレメカの挑戦に熱くなった日々

シューティング系

ガンバレット

◀シューティング・バラエティという新ジャンルを生んだ『ガンバレット』。近年シューティングの最高傑作。キャラクターを使用した豊富なミニゲームが、見た目の可愛さとはうらはらにハードで、意外とマニア層にも人気。銃のブローバックの快感は、ガンマニアにさえ好評だったとか。

シュータウェイ

◀本格的なクレー射撃を疑似体験できる作品。題材もつくりも、どちらかといえば大人向け。銃も重量感がある。そういえば、自分の父親がデパートの屋上でよくやってたなぁ。

体汗頭脳系

さんすう道場

▶遊びに来たはずのお客に計算問題を出題し、しかもハンマーで体力まで使わせるという、かなり掟破りなエレメカ。しかもかけ算、わり算、おまけに2ケタありで、暗算そのものがシビア。妙に高圧的な謎のロボットがミステリー。というか、すべてが謎の奇エレメカ…？

反射神経系

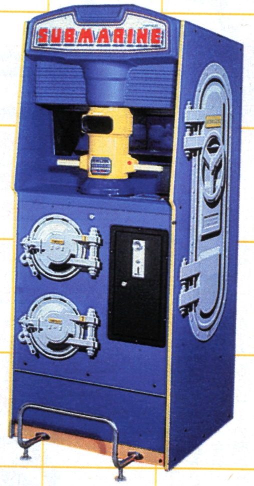
おかし大作戦

▲いわゆる「もぐら叩き」をキュートポップに演出したもの。叩かれるキャラクターに「ピョコタン」という名前がついているのがナムコらしい。今でも現役で活躍しているところも多い、超ロングセラー。初登場はもう16年も前なのだ。

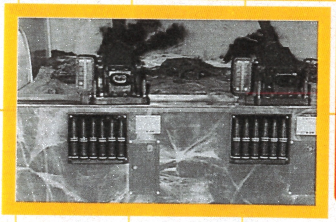
サーティテスト

◀制限時間1分の間に、ランダムに表示された1〜30の数字を順に押していくゲーム。達成度によって、パネルに評価が。初めて最後までクリアできたときの喜びは20年以上経った今でも覚えているぞ。今見ると、筐体のデザインが、いかにもミッド・センチュリー風でカッコイイ。イームズのチェアと並べて自室に飾りたいぐらいだ。

ミリタリー系



サブマリン


バルジ大作戦

65年に初登場したエレメカ『ペリスコープ』は潜水艦のゲームだった。エレメカに限らず、ゲームとミリタリーは切っても切れない縁だが、特に初期のエレメカは戦争ものが多い。中でも左の『サブマリン』は、ついのめり込んでしまう独特の雰囲気が最高。渋〜いソナー音がいいのだ。

エレメカを単純な、体力系のものばかりと思うのは大間違い。集中力や反射神経を要求される、知的でニクイやつらも忘れてはならない。たとえば数字を順番通りに追ったり、ひたすら標的を狙ったりと単純極まりないゲームなのに、なぜか不思議とハマってしまう。体力系が一度でスカッとするのに対して、こちらの系統のエレメカは、何度も挑戦したくなるのが特徴だ。次こそは…と思わせる、絶妙のゲームバランスが素晴らしい。

80
- ●アトマーII・III
- ●マクセルくん ●ニャームコ
- ●ジャンボドラえもん
- ●バッティングチャンス

81
- ●さんすう道場 ●ムーンチャイルド
- ●ノボット ●ラルゴ ●ピュータン
- ●ロボットシアター ●サンダユウ
- ●マッピー
- ●Dr.スランプアラレちゃん
- ●ノックダウン ●おかし大作戦
- ●ドラえもんタイムマシン

82
- ●スタンプキティ
- ●ハローキティマイボート
- ●ハローキティマイスクール
- ●バーディパット
- ●ハローキティマイバルーン

83
- ●コスモ星九●ホットボールホッケー
- ●Mrプロレス

84
- ●ピクパク ●お絵描きロボット
- ●パンフレットロボット（新）
- ●コスモスワット ●一打逆転

85
- ●パンフレットこぞう ●ビニロボ
- ●ポカスカ探検隊

86
- ●ロボサッカー ●スウィートランド

87
- ●おかしのきしゃ ●パンダのトラック
- ●ワギャン ●ナキゴエアテルくん
- ●カーニバルI●功大老師
- ●カーニバルIIスーパーゼビウス
- ●おっきなゾウさん

88
- ●カーニバルII妖怪道中記
- ●カーニバルIIIファミリースタジアム
- ●ポルシェZ ●動物園
- ●ハッピーデート
- ●おっきなショベルカー
- ●たくはいバン ●カプセルゴルフ
- ●テンカウント

© 株式会社ナムコ／© 株式会社ナムコ／© 株式会社ナムコ1978／© 1994 NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED／© 株式会社ナムコ／© 株式会社ナムコ／© 株式会社ナムコ

キャラモノ系

これらキャラクター系エレメカは、それまであまりゲームに興味のなかった女の子のハートをキャッチしたという功績が大きい。なんともいえない魅力と愛嬌たっぷりのキャラクターたちは、ゲームセンターのイメージアップと、カップルの集客という実に重大な任務を果たしているのであった。

ドドンガドン

怪獣のヘソを狙ってボールを転がす。ちなみに怪獣の声をあてているのはエレメカ企画部隊の課長だそうです。

コズモギャングズ

「ワギャン」とこの「コズモギャングズ」は、後にビデオゲームや家庭用機にも登場した人気キャラクターだが、もとはエレメカ出身なのだ。今までにない凝ったエレメカを目指した結果、しゃべって踊るシューティングが完成。プレイヤーが勝つと、コズモが「マケマケダンス」を踊るぞ。

叩かれ続けて8年のパニックシリーズ

たこいかぱにっく

サメサメパニック

ワニワニパニック

『おかし大作戦』をさらに発展させた、たたき系キャラものは普遍的な人気作。この「ワニワニ」「サメサメ」「たこいか」、そして横移動型の「カニカニ」を合わせて、勝手に「パニック四天王」と命名したい。ちなみに、このシリーズだけでなく、ナムコのエレメカにはユニークなネーミングのものが多いが、名前の最終決定は中村社長自らによるもの、とのこと。いわゆるナムコのテイストというのは、社長のセンスが影響大だったのですね。

89

●ブラックホール ●ワニワニパニック
●ビッグフット ●ポニードリル
●バーガーショップ
●ラッコちゃんのおやつだ〜いすき
●カーニバルⅣワルキューレの冒険
●ひつじちゃんのドキドキピクニック
●カーニバルⅤウイニングラン
●カプセルサッカー

90

●アイスクリームやさん
●ワニワニパニックスペシャル
●パンやさん ●コズモギャングズ
●おっきなフォークリフト
●八卦方士

91

●ワニワニパニックグランプリ
●ニュースウィートランド
●ちびまる子ちゃんえんそくバス
●ちびまる子ちゃんみんなあそぼう
●カーニバルⅥワニワニパニック
●カーニバルワゴンナイスオンシェフ
●カーニバルワゴンラッキーモンキー
●ブルちゃんのもっとたべたいワン!
●ゴーリーゴースト
●ノックダウン90 ●ショーレビュー
●カーニバルワゴンウェイブボール

92

●コズモポリスアンタッチャ
●バラバラボックスおぽっちゃまくん
●バラバラボックストップストライカー
●バラバラボックス丸出だめ夫
●バラバラボックスチロリン付物培
●カーニバルワゴンハートリングハート
●バラバラボックスおれは直角
●ボールバズーカシャーク船長を倒せ
●アドベンチャーシアターシステム
●バブルトラブル ●カニカニパニック
●シューターウェイII
●ボタン早押し選手権
●スウィートファクトリー

93

●ジャスト7 ●ドリフトキング
●タンク&タンク ●ボールポーカー
●フットボール ●ゾンビキャッスル
●うて! うて!! ゴジラ

©1990 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／©1994 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／©1988 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／©1994 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／©1994 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED

ほのぼの爽快ドライブ

アルペンレーサー

フォーミュラ-X

体感マシン系

◀体力系、ミリタリー系と並び、エレメカ誕生のころから存在したレースゲーム。当時（７３年）としては、実際に車体に乗り込んで運転するという『ＦＯＲＭＵＬＡ－Ｘ』の大胆なスタイルは、度肝を抜く発想だった。実際、プロのレーサーたちからも絶賛され話題となった。現在でも基本的にはこのスタイルが定番となっていることからも、どれだけ優れた発想だったか分かるだろう。

▶ちなみにナムコが公式に把握している中ではこの『Ｆ-１』が現役最年長エレメカらしい。（関西地方で稼働中とのこと）

Ｆ－１

アルペンサーファー

スピード感もさることながら雪の質感がスキーファンを唸らせた『アルペンレーサー』。それまで自動車レースゲームとガンシューティングぐらいしかなかった大型筐体が、さすがはナムコというべきか、実に頭の柔らかい発想である。これのヒットにより、各社ともどもバラエティに富むようになり、結果としてゲームセンターのフロアがにぎやかになっていく。

左はその発展型の『アルペンサーファー』。スキーからスノボへと、流行に合わせて進化。演出もより“クール”に？

プロップサイクル

◀リアルに、そして過酷になっていく一方のレースゲームとはまるで逆の発想から生まれたといえる『プロップサイクル』。ペダルを漕いで空中を散歩するという、宮崎アニメ的なファンタジーが体感できる名作（後半はものすごくハードですけど）。ＴＶのバラエティ番組でも使用されている。前方から風が吹いてくる仕掛けがエレメカっぽい。

現在、ゲームセンターで稼働中の大型筐体も、実はエレメカの技術と発想が導入されている。どんどん進化を遂げていく最新大型機種が、シンプルなエレメカとつながりが深いことは、とても興味深いことである。

いつの時代も、人間の根元的欲求に訴えかけるエレメカは、すべてのゲームの基本といえるだろう。そう、エレメカは永遠に不滅なのです。

エレメカ大百科
¥3689（税抜価格）
ビクターエンタテイメント株式会社
ナムコの名作エレメカの効果音を収録したCD。豪華ブックレットは必見だ。

94
- ●X-DAY
- ●ニューシュータウェイII ラピッドファイア
- ●ニュースウィートファクトリー
- ●ピッチイン2剛球伝説
- ●ゴジラウォーズ ●サメサメパニック
- ●ドドンガドン ●スウィートランド2
- ●モスキートアタック
- ●激突ゴジラVSキングギドラ

95
- ●たこいかぱにっく ●X-DAY2
- ●キャッチンガーZ
- ●パンチンパイレーツ
- ●たたかえ！ メカゴジラ
- ●デンジャラスバー
- ●空気早入れ選手権 ●ジャンボゴジラ

96
- ●ワニワニパニック2 ●PACICAP
- ●スウィートランドミニ
- ●GYNOTAI ●スウィングスワング
- ●SWEET ZACK

97
- ●アブノーマル チェック
- ●POCKET RACER
- ●30TEST
- ●SPIN THE SPIN
- ●スタアオーディション
- ●スウィートゴーランド

…エレメカの歴史はまだまだ続く…

©株式会社ナムコ／©株式会社ナムコ／© 1994 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／© 1996 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED／© 1996 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED

子役から大人まで

出演はやっぱり東京宝映

■初歩からデビューまで責任指導　◉芸能界全域に強力な出演網。

東京宝映は常に現場と直結、新人育成からタレントプロデュース、ドラマ、映画、CD、レコード制作までを一体化したニューシステム。

タレントへの道

夢に向かって突っ走るだけ。

◎夢に向かって夢中で歩きだすのが一番。考えてるだけでは一歩も前進しません。走りはじめれば、必ず何かが見えてくる。そして輝きの出逢いが……。誰よりも早く、一歩を歩きはじめた人の勝利。

大人も子供もアイドルも出番は今だ

―早く見たいテレビの中の君の顔

信頼と実績

本年度最終・特別新人募集 No.1

出演▼テレビ・歌手・CM・映画・モデル・舞台・声優・ミュージカル・DJ・ラジオ・コメディアン・レポーター・司会 他

新人タレント募集

■子役部（男女）3～12才　■アイドル部（男女）13～18才　■青年部（男女）19～35才

◉応募締切日◉

平成9年10月9日

（当日消印有効）

申込み　下の申込書、又は市販の履歴書に記入。写真1枚及び80円切手10枚同封の上郵送。申込先は下記の最寄りの本部にお送り下さい。書類審査の結果各自通知致します。

キリトリ線

東京宝映　新人タレント申込書（男女）

フリガナ		年　月　日生
氏名	㊞	（　才）男・女
現住所 〒	電話	
		（　方）
学校又は勤務先名		
身長　cm　体重　kg　視力　右　左		電話
保護者氏名	（　才）	
※希望するコースを○でかこむ	●歌手　●CM　●モデル　●声優　●レポーター　●テレビタレント　●コメディアン　●映画俳優　●ミュージカル　●司会　●舞台俳優　●DJ	

●書類審査結果各自直接通知。（申し込み順）

子役特別募集

ママさんタレント特別募集

出身者

松平　健　三原じゅん子
榎木孝明　伊吹吾朗　白島靖代
高木美保　浜田朱里　若松俊秀
ちはる　橋本　巧　東風平千香
小川範子　須藤公一　田山真美子
佐野智郎　浜田万葉　他多数

自社制作実績

★舞台公演1438回ステージ
★映画、TVドラマ制作264本
★現在TVドラマ制作中！
★次回、当社制作テレビドラマ他映画、CM等今回応募者より男女とも多数出演可

出演実績

花王愛の劇場毛利元就
スペシャル劇場ドラマ火曜サスペンスあぐり
DXDドラマ新銀河失楽園
ビーチボーイズ水戸黄門金曜ごご
暴れん坊将軍新・半七捕物帳
それが答えだ！いいひと。
あしたは晴れる！刑事ルーキ
ンティガはぐれ刑事純情派
（CM）コニカ雪印乳業NTT
（舞台）明治座青山劇場
（映画）誘拐瀬戸内ムーンライト・セレナーデMISTY

応募条件・特典

★子役部（男女）3～12才
★アイドル部（男女）13～18才
★青年部（男女）19～35才（結婚している方も可）
★履歴書1通、写真1枚及び80円切手10枚同封の上郵送
★学歴、経験は問いません
★書類審査結果各自直接通知
★一流芸能関係者多数の審査
★合格者は全員本社専属契約

●

★一流講師陣による懇切指導
★研修期間中も各番組出演可
★出演者には出演料毎月支給
★有数の環境・設備、交通至便
★日曜日制、平日制共選択可
★通学通勤に支障ありません
★TV、映画他出演実績37年
★最新設備の宝映スタジオ

労働大臣許可13エ0190

■申込先■　**東京宝映テレビ㈱**　テレビゲーマー新人係

'97新人No.4-1

東京本部　〒162 東京都新宿区白銀町18（東京宝映ビル）☎(03)3267-4041(代)　**大阪本部**　〒530 大阪市北区西天満4-3-17（千代田ビル）☎(06)361-7411(代)

千客万来

秋のGレースをゲットする方法!!
彼と彼女の下着の色をかけて枠番連勝

●宴会ギャグをひとつ。知ってましたか? 僕は最近知りました。①1000円札を用意する。②大文豪がいますね。鼻の中心線に沿って、山折りにする。③上の方から見る。④文豪ではなく、植木等だった……。おもしろかったですか? コンパなどに出かけるにも、手ぶらはなんなので、これぐらい用意して行きましょう。

東京都/ひろと

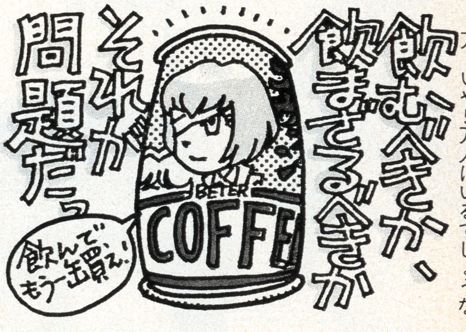
むむむ。さっそく、実行。植木等が出現だ~。確かに見えないことないな。でも、植木等にしちゃあ、目尻がつり上がってて、カッコよすぎ。植木等ってもっと哀愁漂ってて、くたびれてると思うけどな。漱石さんも墓の下でおちおち眠ってもいられないぜ! 自分の知らぬところで、植木等呼ばわりしたんじゃぁ。ま、キミの手ぶらで行くのもなんだからという場を盛り上げようという精神は認めよう。

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

●将来プレミアがつくだろうと思って、「エヴァ」の缶コーヒーを買ったんですが、中身は飲んじゃった方がいいんでしょうか? それとも開けちゃうと価値が下がりそうなので、飲まない方がいいんでしょうか?

青森県/おてもと部長

モノを収集する趣味ないんで、よ~分かりません。ただひとつ、言えることは、おてもと部長クンがコーヒー会社の考えた「人類補缶計画」におどらされてるということだけじゃ。キミと同じ思考回路を持つ人が日本全国に1万、いや5万人はいるでしょうな。



◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

●ここで昔話を一つ。昔ある所に「オスキー王国」という国がありました。その国に「ウェスト」という王子がいました。ウェスト王子はすばらしい理想を持ち、王となった時、まわりには、才能を持った数多くの人材が集まったのでした。それから何年かたち、ウェスト王は理想の国作りを目指していたのですが、計画通りに進まず、それどころか王は独裁政治をし、私腹を肥やすことに精を出し始めたのでした。当然のように「こんなはずではなかった」と感じた有志により、クーデターが起きましたが、王の軍隊の方が強く、クーデター派は逃亡し、離れた場所に小国「エクセラ共和国」を作ったのでした。かくして「オスキー王国」と「エクセラ共和国」の長い戦いの歴史は幕をあけたのでした。さて、その結果はどうなるのでしょうか?

福岡県/煩悩番号百八

みんなが知ってる昔話なので、いまさら、どうとかゆーことでもないが……。煩悩番号百八クンは〝してやったり〟とでも思ってるのかな? ただ、「エクセラ共和国」の思惑は抜きにして、㊟一個人の意見としては、ウェスト王はやはり、すごい人物だと思います。ベンチャー企業の社長さんなども同じだけど、一代で会社を築きあげるのは、なかなか並み大抵の人間にはできることでないと思います。それは、つまり、他人がやってないことを最初に切り開くということなのですからね。そういう点で、㊟はウェスト王を尊敬してます。どうです、煩悩番号百八クンの期待を大いに裏切る回答でしょう。千客万来をそんじゃそこらの読者ページと一緒にしてもらっちゃあ、困りますよ。

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

●「人生は、でたとこまかせ」にイラスト&ときおりコメント出演している「えのん」コト榎本一夫さんのジャンプ放送局時代からのファンです。だのに、僕の友人Hクンは、えのんのことをジャーナリストの立花隆に似てるといいます。そっかな?

愛知県/ぱらら

あぁ。あの独特の爆発した髪とどろんとした目か。それと、人の2倍の面積を要する体格。言われてみれば、過不足なく立花隆の要素を備えてるよね。えのんのことだよ、「あらら、ボクによく似た人なのねん」と素知らぬ顔で、踏み絵にするでしょう。ところで、読者のみなさん、立花隆をご存じ? このあたりで、ぱららクンの歳がバレてしまうっちゅーもんだ。

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

●FFTとサガフロ、予約してしまったので、両方発売日に入手。しかしいまだに未プレイなんです。ファミコンに初めて触れてから11年近く経ちますが、こんなこと初めて。どんなことがあっても、たいがい入手したその日にスタートしてたのに……。ゲーム以外にしたいこと、することが山になって、それがいっこうに片づかないのも原因みたいですが、本人は至ってのんきでマイペース。さて、どうしたものか。

大阪府/平新一

ゲーム以外にしたいこと、することってな~に? ヒントは山になって片づかないもの? ますますわけが分からなくなってきたぞ。したいこと、すること、といえばエッチ? 山になって片づかないほど平新一クンはもてているのかい? それも、どーも違うようだし。要回答。眠れんだろ。サガフロなんだが、㊟もやったが、人によって好き嫌いがハッキリ別れるという印象を受けた。どーだろ? レビュアーじゃないから何とも言えんが、自由度の高い所がお気に入り。

●僕は年上の女性が好きです。年下には興味がわきません。今、自分は18歳なので、コギャルを見ても〝あっそう〟って感じです。これって変ですか?

兵庫県/キレイなお姉さんは好き

忠告!!「女と畳は新しい方がいい」に決まっとるだろーが。俺様的には、山田まりやみたいに若さはじけて、ぷりぷりムチムチしたのが好みだなぁ。で

イラスト/稲村ラッシュ

も、最近じゃあ、「男と畳は新しい方がいい」とも言うから、ね。

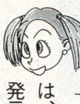
●最近メラメラしたこと！　バイトでソフトクリームをズボンにこぼしてしまったので、バイトが終わって洗濯してもらおうと思い、無造作にズボンを脱ぎ捨てて自分の部屋で眠っていたら、妙に焦げ臭い臭いに気付いて1階へ降りていったら大変!!　さっき脱いだズボンがブスブスとくすぶって今にも炎上するところでした。原因は蚊取り線香でした。それからはベープにしました。みんな気をつけてね！

栃木県／柳原光晴

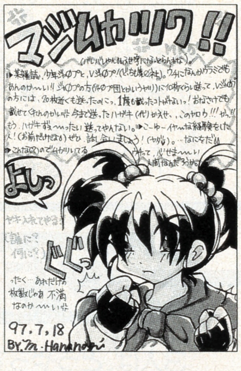
なあんだ、メラメラはメラメラでも、そっちのメラメラか。余計な想像しちまった。みんな気をつけてね！　の前に柳原クン、気をつけようよ。「柳原家炎上」てなことにならないように。ベープも安全だけど、蚊取り線香つけると日本の夏を感じたりするね。

●「ヘソの上のタンコブ」はいつもいいこと言ってる。田端到さん、あなたタダもんじゃねーな!!

静岡県／西敬久



「ヘソの上のタンコブ」では、TVオンブズマン的な発言を展開している氏だが、実際は目がすわった感じのタダのおやぢなのじゃ〜。田端さん、怒んないで、来週も締め切りまでに原稿入れてね〜。いや、氏の名誉のために言うと、本業は競馬ライターなのだ。



愛知県／花乃城みくら

いっぱい投稿したのに1度も載せてくれん。マジムカツク!!　とこぶしをグーにしてヤキ入れているのは『少年ジャ◯プ』ですか。花乃城みくらさんの恨みがたたって、『マガジン』に王者の座を奪われたんでしょう。これで、気が済みましたかね？　ところで、『マガジン』の特大号の電車の中吊り広告見ました？　ロゴが金色なのに笑ってしまった。これでもかーっと言わんばかり。さっそく、王者の貫禄を見せつけてくれているようです。23年ぶりの『マガジン』王者復活の陰（別に陰でもないか）には「金田一少年の事件簿」ありき、といったところでしょうな。

イキナリ百貨店

商品No.2
機動戦艦ナデシコの掛け時計

〜やっぱり最後は『愛が勝つ』？　というちょっぴりこっぱずかしいセリフ入りの、美少女満載熱血激闘SFアニメ・機動戦艦ナデシコの掛け時計なのだ。もちろん非売品ということで、ここで手に入れるしかないプレミア品なんだわ。アニメファンなら、ぜひゲットしたいね。美少女と一緒にウハウハしよう！　……って、ちがうだろ、オレ。……って、そこで唾を飲み込んだら同罪だ、キミたち。ただ、ひとつ、申し送りしておくことがある。箱が失われて、行方不明。ここいらで、テレゲー編集部の管理のずさんさが出てるよな。すまん、箱なしのナマ時計なのじゃ。でも、未使用。ナマ足の方がいいって？　ええいっ。欲しいヤツだけハガキを送ってくれ。キミのお部屋に「ゲキガンシュート!!」（→バカ）。

投稿ハガキ掲載者にはなんと「みんなのGOLF・体験版」（機種／プレイステーション）をプレゼントしちゃうぞ。欲しい人も、欲しくない人も、いざハガキ送らん!!

あて先はこちら…
〒153　東京都目黒区青葉台3-1-12
㈱アクセラ　週刊テレビゲーマー編集部
「千客万来」係
E-mail:tg-1000@pb.axela.co.jp

プリギャルの花園

◆今週の座談会のテーマ

こんな男、地獄に落ちろ!!　許せないデート

いい歳こいてプリクラ大好きOL仲良しコンビ

⬆スポーツマンで、胸板の厚い、お腹が6つに割れてる男性がタイプという智美クン(右)。「洗濯板オトコはパス！」だそうで〜す。大塚寧々を彷彿させるルックスの侑子クン(左)。侑子クンみたいな美女オーエルが存在する限り、日本の企業戦士も安泰じゃのう。

侑子　学生の時の話しだけど、合コンで知り合って、デートに誘われたの。私大の医大生だったし、オシャレでいいかな、なんて思って、ちょっとワクワクしてたの。

智美　甘〜い。もう、その辺に、落とし穴ありまくり。そんな見てくれにだまされちゃダメよ。

侑子　今から思えばそーなんだけどね。で、まず展望台に行こうってことになったの。一応、ハヤリのデートスポット押さえてるんだ、と思ったし、ここまでは良かったの。入館料払う時点になって、自動販売機で自分の分だけチケット買って、先に入ってったの。

智美　それで、どうしたの？

侑子　仕方ないから、あわてて自分のチケット買って、入館したの。屋外の展望台で、晴れてたら遠くまで見渡せるんだけど、天気も悪くて、途中から雨まで降ってきて……。ムードは最低最悪。

智美　お天気が悪いのはカレのせいじゃないでしょ。でも、まぁ、何から何まで、その人とは合わなかったってことよ。

侑子　その後、飲茶のお店に入って、ちょっと早い夕食とったんだけど。安い店だったの。セットで、ひとり1000円ぐらいだったかな？

智美　夕食にしては安いよね。

侑子　安いけど、もう覚悟はしてたの。ここもワリカンだなって。でも、さっきみたいに、急なことじゃないから、前もって自分の分を渡しておいたら、バラバラに支払うなんてカッコ悪い思いしなくて済むでしょ。そしたら、何て言ったと思う？

智美　なに？

侑子　前にコンパで知り合った資◯堂で販売してる女の子とデートしたときは、彼女がおごってくれたな、って言うの。それも、しらーっとした顔でよ。

智美　その男、女の子をデートに誘う資格ないね。で、何て切り返したの？

侑子　帰ったに決まってるじゃん。「門限8時だから、そろそろ帰ります」って夕方の6時に言ってやったの。そしたら、「キミのうち、厳しいお家なんだね」。大バカ野郎よ。

國府田マリ子の マリ姉's スナップショット

第18回

今年の國府田の夏は、よみうりランドで終った。（え？　早すぎるって？　いいの♥）

今年の國府田の冬は「なんでだってば!?」なのだ。

ライヴの楽しみのひとつは、まるで肉親のようなスタッフの皆と、マリコBANDの皆との"ユカイな日々"

去年の夏のツアー"Happy Happy Happy"の新潟フェ〇ズでは前代未聞の"トイレ押し"があった。人間だから、皆トイレにゆくのさ。

だいたい本番15分くらい前にはバンドの皆と私以外はほとんどがそれぞれの持ち場にいて、それから約3時間くらいは、トイレに行けない（ハズ）。故に、ちょうどその頃はトイレは一番の人気者。……ところがそこには、トイレが一つしかなかった。

当然、その一つしかないトビラの前はまるで情けない我々の姿が（汗）。中には皆のコトを考えてガマンしまくった人々もいたりして開演前の楽屋前はいつもとは全然違うキンパク感に包まれていた。時間は刻々とせまり、時計の針はヨウシャなく過ぎてゆく。さらに、数人がその列を断腸の想い（シャレにならん）で去った後、まだまだ残るその列にとうとうプロデューサーが叫んだ！

「トイレ押しだっ！　5分押しだっ!!」

その瞬間、キンパクしていた我々（私はひとりうけまくっていたのだけれど）は思わず苦笑。

"皆、待たせてゴメン"というキモチと、なんだかとんでもないことなのに、口元がゆるんでしまって。

かくして、そのLIVEは燃えまくったのであった。

ツアーの舞台裏はいつも、怖いくらいの真剣と、痛いくらいの本気と、泣いてしまう程の愛情にあふれている。そしてそれは誰かに対するだけのものではなくて、それぞれの夢へ、それぞれの大切なものへの熱い想いなのです。

LIVE、皆で重ねるその瞬間の中で私が歌うものは、私の想いだけではない。すべての想いをのせて、ツアーは重ねられてゆく。愛を込めて。

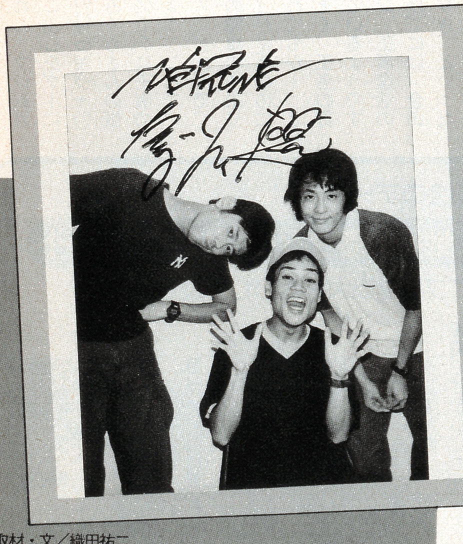
■information■

6枚目のシングル『風がとまらない』が発売中、9月26日にニューアルバム『なんでだってば!?』がコナミレーベル（キングレコード）から発売予定。ついにスクリーンデビュー＆初主演決定！　タイトルは、『LOOKING FOR』'98年3月公開予定。

ネプチューンの三段活用

最終話 芸人の道

3人は、どうやって芸人の世界に入ったんだろう？最終話の今回は、デビューの秘話を語ってもらった。これを読めば、キミもお笑い芸人になれるかも。



取材・文／織田祐二

名倉「ウチらが芸人になったキッカケについて、話そうか？」

堀内「うん。オレはね、学生のころから芸人に憧れ持ってたんだけど、なり方が分かんなくてさ。高校卒業して、まあそのうち向こうからスカウトに来るだろうって考えていたら、3年経ってた。人間、やっぱり行動しなきゃダメっていうのを、その3年かけて学んだんだ」

原田「もっと、早く気付けよ！」

堀内「それから、いろんな事務所に『オーディションないんですか？』って電話をかけまくって……。でも、結構勇気がいることでさ」

原田「そうだな。オレの場合は『デビュー』って雑誌を見てて、たまたま渡辺プロダクションのオーディションの告知を見つけたんだ。ああ、お笑いもいいかも、って地元の友だちと受けたのが始まり」

名倉「オレはずーっと、とにかく貧乏から脱出したくてさあ。単純に考えて、芸能界やなと」

原田「それも、強引過ぎるけどなあ」

名倉「最初は役者志望で研究所とかにも入ったんやけど、そこで前の相方と出会った。ソイツが勝手に渡辺プロに2人分の履歴書を送ったのが、キッカケやね」

堀内「泰造とはいっしょのオーディションだった。いまでもハッキリ、覚えているんだけど、泰造たちが最初でやたら声デカくてさあ」

原田「そうそう。オレがあんまり声大きいもんで、2組、3組目のヤツも異常にデカい声でやって、みんなのペースを狂わせたみたい」

堀内「ははは。でも、われながらよく一発で受かった。やっぱりルックスの良さが認められたのかな？」

原田「くくく。それはいいとして、確かに事務所は離さなかったよな」

名倉「調子ええヤツラやなあ。しかし、この連載も最終回やなあ」

堀内「えっ！　まだ、話はあるのに」

原田「そうだな。読者のお便り次第で、復活もあるかも」

一同「短い間でしたけど、ありがとうございました。また会いましょう」

profile

（右から）堀内健／昭和44年11月28日神奈川県生まれ　名倉潤／昭和43年11月4日兵庫県生まれ　原田泰造／昭和45年3月24日東京都生まれ　9月30日、東京新宿のシアター・モリエールで「渡辺プロライブ」が開催。問い合わせは☎03・3582・4280まで。3月3日に行われたネプチューン単独ライブのビデオが、10月25日に発売決定。

＊3人から感謝の意を込めて、「ネプチューンのサイン入りポートレート」を5名様にプレゼントします。官製はがきに3人へのメッセージを書き、住所、氏名、年齢、職業を忘れずに、〒153 東京都目黒区青葉台3-1-12（株）アクセラ 週刊TV GAMER編集部「ネプチューンの三段活用」係まで。締め切りは、9月26日金曜日（当日消印有効）。なお、賞品の発送をもって、当選者の発表に代えさせていただきます。

超銀河 ヒーローおばさん 第25回

■みんな〜、ちゃんとお風呂入ってる〜？

企画・取材・構成／桃栗たき子
文と見出し／桃栗たき子
モデル／クリスチーヌ・たき子
スペシャルサンクス／桃栗たき子　撮影／吉田武

アンパンマンのおふろセットでシャワランしちゃうおばさんです

今週のおもちゃ

アンパンマンおふろセット

発売元・アガツマ　価格3500円　©やなせたかし/フレーベル館・TMS・NTV　アンパンマンと一緒に愉快で楽しいバスタイムが過ごせるオモチャだよ。

フッフフ〜ン、ヌフッフ〜ン♡　どうもどうも。お久しぶり。ヒーローおばさんです。人呼んで、超銀河ヒーローおばさん。シャカシャカシャワラン、ルリルリルッル〜ン♪　あーあ、サッパリ。サッパリしたところでそろそろおばさん、またイッちゃおっかしら。せーの、アンパンマンに変身〜。イエーイ！　ってなワケで、毎日アンパンマンの『おふろセット』で愉快なバスタイムを満喫してるおばさんデス!!　仕事で忙しいときは3日間くらいお風呂に入らないこともあるクッサイおばさんですけれども、アンパンマンが一緒なら1日3回くらいはシャワランしちゃうのよネ！　だってこの『おふろセット』には、カワユ〜イ小物がいっぱい詰まってるんだも〜ん！　しょくぱんまんの石鹸入れでしょ〜、メロンパンナの手おけでしょ〜、それからアンパンマンのタオルかけとスポンジ、水鉄砲までついてるし。エッチな悪者にシャワランをのぞかれたら、これでピュッピュッドピュピュで〜す!!　だから誰か早くのぞいてちょ〜ン♡　おばさんがとくに気に入ってるのは腰掛けにもなるアンパンマンの洗面器デス！　ほらァ、こうして頭にかぶってオシャレにキメたりもできちゃうんだヨ〜♡

●プロフィール●
シャワランが大好きな29歳(独身・さげまん)デス。いつもいちばん最初に首から洗いマス。大切なトコロは最後に洗ってるし〜。

※のぼせないでください。

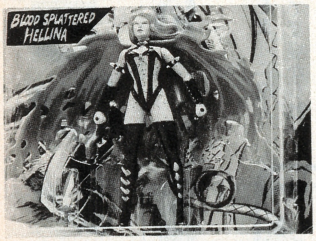
高城＠商会

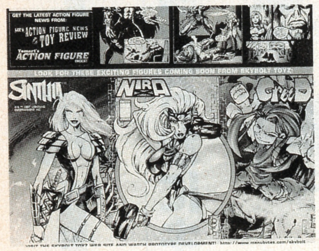
TAKASHIRO @ SHOUKAI

アットマーク

●今週のお題●
血しぶき版ヘレナ

BLOOD SPLATTERED HELLINA





⬆4歳以下の子供に買い与えてはいけないと注意書きがある、ちょっとエッチなヘレナのフィギュア。今後も『シンシア』や『ニーラ』など女性物フィギュアが目白押しの状況。

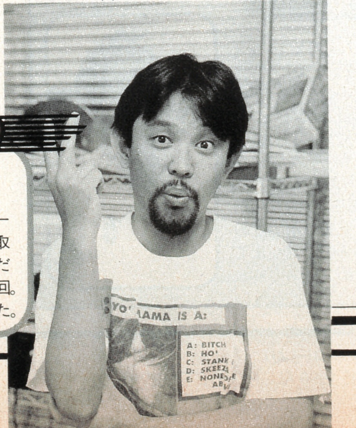
血しぶき版ヘレナ

今回は久々のフィギュアネタなので、はりきっていきたいと思います。

さて、今アメリカで最もフィギュアオタクに受けているのは、『ヘレナ』のキャラクター!!　最近女性が主人公のアメリカンコミックスがいろいろあって、日本でも『タンクガール』なんかが映画になったりもしました。この『ヘレナ』もタイトルと同じ名前の女性キャラクターが主人公で、アメリカでは爆発的な人気なのです。ヘリナは怪物と戦うアクションレディーですが、今回紹介するヘレナのフィギュアはタダものではありません。血しぶき版と言いますか、パッケージには「BLOOD SPLATTERD HELLINA」と書いてありますが、フィギュアに返り血が付いているという、とんでもないレア物なのです。もちろん、店頭ではあまり売られていません。しかも値段が意外に高く、ヘタすると通常の倍くらいします。そんなワケで、アメリカのマニアたちは血眼になってい探しているんですね。ボクなんか、このフィギュアに関してはオタク心というかスケベ心丸出しなんですけど、赤いマントを羽織ったヘリナの体に血痕が付いてるところがたまりません。

ところで、これまでのアメコミは、『スポーン』などのように男性キャラクターが主人公のものが中心だったのですが、97年後半から98年にかけて女性キャラクターが主人公の作品がウケるのではないかと言われています。まさに現代のアメリカ社会を象徴するような強い女性像が注目というワケ。まだまだアメコミには、以前にも紹介した『バットマン アンド ロビン』に登場するバットガールのような陰に隠れたオイシイ女性キャラクターがたくさんいます。ぜひ、みなさんも女性物を中心にフィギュアを集めてみてはどうでしょうか。

BLOOD SELPATTERED HELLINA



profile
高城剛

たかしろつよし　フューチャー・パイレーツ株式会社の代表取締役。みなさんにご愛顧いただいた当コーナーも今回が最終回。ご愛読ありがとうございました。

ゲーム系
役に立たないモノを育てる
Vol.25

「キョンシーが来る来る、今日も来る。お札をおでこに張り付けて、死んでもお里に帰るため」
（『来来！キョンシーズ』導入部分のナレーションより）

I like banana very much.
game-K

石埜三千穂／李龍一
松谷創一郎
Project "Game-K" Staff
Michiho Isino,DRAGON Lee,
souichioru Matsutani

カムカム！キョンシーズ1997
世紀末、キョンシーがナウい！ いま声高らかにキョンシー党宣言

なぜ今キョンシーなのか？ その疑問に（強引に）ゲーム系が答える！

いま、キョンシーがナウいらしい。それがどこまでホントなのかはわからないが、ひとまずここにキョンシーを溺愛してやまない男がいる。

その男の名は大介。

現在、インターネットの『週刊トリック空耳情報』(http://www.gihyo.co.jp/Bros/trick/index.html)で『カムカム・キョンシーズ』を連載している彼は、キョンシー関連のビデオを毎週一本ずつ6000字以上に渡って紹介している。

今回は、そのキョンシー・ワールドの魅力を紹介すべく、大介氏本人から特別寄稿をいただいた！　（松）

驚愕！ なんとトモちゃんも綾波もキョンシーだった!!

「キョンシー」。それはかつて、'80年代中頃にTVドラマ『来来！キョンシーズ』や、サモハン・ホラー（サモ・ハン・キンポープロデュースによる一連のキョンシーホラー作品のこと）の『霊幻道士』のヒットを発端として巻き起こり、'90年代を迎える頃にはほとんど完全に姿を消し去ってしまった束の間のムーブメントである。突飛なギャグセンス、愉快で電子的な音楽、死のリアリティ、少女性、少年性、カンフー・アクション、やさしさ、キュートさ、恐ろしさ、深淵なテーマ性、吹き替えのキャスティングの妙、映像美、ファッション感覚、それらすべての要素が絡み合うことによって、キョンシー世界は形成されている。

皆さんは、テンテン、スイカ頭、チビクロ、金おじいさん、ベビー・キョンシー、仙人ジジ助といった、個性あふれるキャラクターたちを覚えているだろうか？　21世紀を真近に控えたこの'90年代末、まるで墓場から甦るキョンシーの如く、一度は完全に死滅したかに思われていた"キョンシー的なるもの"が次々と現われ、キョンシー・ブーム復活の兆しを見せている。

デビュー曲『Keep Youself Alive』のビデオクリップにおける華原朋美は、パンダのような目の回りのくまメイクといい（『霊幻道士2』のベビキョンっぽい）、2箇所にまとめられた複雑な髪型といい（美少女道士っぽい）、踊ってる最中に起きる爆発エフェクトといい（派手＆チープなキョンシーSFXっぽい）、なかなかキョンシー的であったように思う。また篠原ともえはキョンシー的である。もしくは「特殊霊魂」に近い。シノハラの変ちくりんなポーズは、特殊霊魂のブレイクダンスに似ているし、突飛なファッションセンスは、「ぷっつんホラー・シリーズ」（大映の香港ホラー映画のレーベル）に属する『妖怪道士』の毒々しくポップな衣装に通じるものがある。「グフー」「ギャー」といった奇怪な言葉の数々に至っては、「アルパチカブト」「ズンベラ、ズンベラ…」という道士たちの呪文の言葉そのままである。

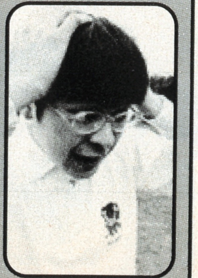
そして綾波レイ…。キョンシーは成仏することを願いながらも人の生き血をすすり、綾波レイは無への回帰を望みながらそれを恐れる。たいていの場合キョンシーは最後に爆死

踊りもなかなか無国籍っぽいです。
（ビデオ「Keep Youself alive」より）

写真右端の彼氏がキース。
（アルバム「THE FAT OF THE LAND」より

はしゃぎ声やアクションは本家を越えた!?
（アルバム「スーパーモデル」より）

大介プロフィール



'74年生まれ。本名・西島大介。'93年、ニシジマオ名義で『ガロ』でマンガ家デビュー。同年ソニー・ミュージック・エンターテインメントのDigital Entertainment Program第1回に、マリオペイントで創ったアニメ『SF旅行記』で入賞。ライターとしては『SFアニメがおもしろい』（アスペクト刊）などに寄稿。キョンシーズ編纂は"ライフワーク"なので一生懸命な毎日。現在は模型屋に勤務するCGデザイナー、最近は劇場版のEVA完結編のクレジットに自分の名前が出ていて嬉しい日々。趣味は擬音混じりのものまね。

ゲーム画面はSS版「ヴァンパイアハンター」より
©CAPCOM CO.,LTD.1994,1995,1996 ALL RIGHTS RESERVED.

するし、第弐拾参話「涙」において綾波レイも自爆する。

さらに、最新アルバム『THE FAT OF THE LAND』が全米初登場第1位を記録したデジタル・ロックの雄、プロディジー。メンバーのキース・フリントの邪悪と無垢さを兼ね備えたパンキッシュなメイク顔は、『霊幻道士2』のベビーキョンシーの面影がチラつく。きっとプロディジーは、闇の法術の力を得て、ついにブレイクしたのであろう。

しかし、わたしが本当にキョンシー・ブームの復活を確信したのは、アーケード・ゲーム『ヴァンパイアハンター』の登場と、「ゴア・トランス」というテクノ・ミュージックの一ジャンルの流行によってである。〝コスプレ少女〟と〝ゴアりたガール〟こそが、現代に甦った本物のキョンシー的存在と言えるのではないだろうか？

レイレイはよくできたキャラだ。しかし……!?

『ヴァンパイアハンター』にはレイレイとリンリンという美しい姉妹が登場する。レイレイはキョンシーであり、リンリンはキョンシーを操る道士(仙術師)。レイレイ&リンリンというキャラクターは、デザインも設定も、キョンシー的な意味において非常によくできており、文句のつけようがない。例えば出現シーンを一目見ただけでも、キョンシー作品をきちんと研究したうえであのような描写にたどり着いていることがよくわかるのである。

キャラクターに対する愛情は模倣を生む。レイレイも当然例外ではなく、コスプレの対象としてもはや定番になっている。レイレイに扮した少女たちを見るたびに、私はキョンシー・ブーム再来の足音を聞いた気持ちになり、勇気づけられる。しかし、一言だけ文句を言うことが許されるならば、彼女たちの場合〝塗り〟が足りてないと思うのだ。キョンシーというものはもっともっと、青白い顔をしているはず。コスプレイヤーには自分が死体を演じているという自覚が足りないのでは？ 猛省を促したい。

さて、レイレイのコスプレは非常に充実しているようであるが、一方のリンリンのコスプレになると、これがあまり見かけることがない。〝キョンシー〟は十分に出揃ったわけだが、対となる〝道士〟が存在しないのではバランスが悪い。どこかに道士はいないものか？

ゴア・トランスとコスプレイヤーをキョンシーが結ぶ!

いた！ 道士たちは恍惚とした表情で最先端のサイケデリック&テクノ文化の中心にいた。ゴア・パーティーで夢見ごこちで踊る彼らは、法術を用いて死者を操る道士と同様、神秘に触れているのであろう。

「ゴア・トランス」の音楽性自体については、わたしは特別な関心がない。ドッドッドッドッという四つ打ちのリズムがあまり好きではないからだ。しかし、ゴア特有のファッション・スタイルに関しては、やはり興味を覚えずにはいられない。まばゆい蛍光色、にせものチックなオリエンタリズム、神秘性の演出、くつろいだ感じ、呪術的なアクセサリーなどによって特徴づけられるゴア・ファッション。賢明なみなさんなら、もうおわかりであろう。ゴア・スタイルはキョンシー・スタイルに酷似しているのである。

そうとわかれば、わたしも金おじいさん、または浩雲道士、またはムササビ道士、またはコウモリ道士の衣装をまとい、〝ゴアりたボーイ〟を気取ってゴア・パーティーへ繰り出し大地を踏みしめて踊ろうか？ いや、そんな格好をしたところで、きっとこう言われるのがオチであろう。「キョンシー？ コスプレならコスパ(またはコミケ)へ行きな！」と。

キョンシーTシャツを着た女の子が街を潤歩し、映画館ではキョンシー映画のリバイバル上映、雑誌にはキョンシー再評価の記事があふれ、アンダーグラウンドのビデオ上映会は常にスシ詰め状態、サウンドトラックはオシャレなデザインに修正されて再発！ なぜかクラブで大ヒット？ そんな時代が近い将来、やって来るのか来ないのかは知らないが、とりあえずそのときになって乗り遅れることのないように、心の準備だけはしておこう。

さらに私は夢想する。キョンシーと霊幻道士(幽幻道士)が、出会うシーンを！ キョンシーを媒介としたコスパとレイヴの融合を！ コスプレ少女(キョンシー)とゴア・キッズ(道士)が、まるで『幽幻道士キョンシーズ2』で描かれた少女テンテンとキョンシーたちが演じる意味不明なミュージカルのように、手を取り合って空中でくるくると踊る姿を！ きっとその瞬間こそ、第2次キョンシー・ブームの始まりに違いない。(終)

レイレイの登場シーンはキョンシー愛好家たちの間でも評価が高い。そういえばリンリンのコスプレちゃんはあまり見ませんな。

ヴァンパイアハンターのアニメ化について

レイレイ、みやむー、ロストチルドレン

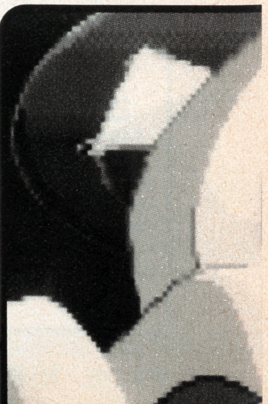
声質、ルックス、キャラクター性…。声優・宮村優子の魅力とは何か？ 私は「みやむー」というニックネームがいけないと思う。「みやむー」の「むー」という言葉の響きには、お人形か何かをぎゅうっと抱きしめているようなイメージが含まれている気がする。

ヴァンパイア・シリーズの最新作『ヴァンパイアセイバー』。リリスやバレッタという新キャラたちの登場により、旧キャラであるレイレイはちょっぴり影が薄くなってしまった印象がある。せっかくキョンシーが「コスプレ少女」という媒介によって現代に甦ったのに、コスプレイヤーたちのレイレイを演じたいという思いが徐々に減少していくのはとても寂しい。

しかし、先日OAV『ヴァンパイアハンター』の第2巻がリリースされた。レイレイの声を演じるのは宮村優子。エヴァ効果でもみやむー効果でも何でも良いが、アニメ化によってレイレイのコスプレがもっと増えたらいいなと思う。それはつまり、キョンシーの復活なのだから。

ところでフランスのSF映画『ロストチルドレン』がゲーム化されるそうだが、主役の少女ミエットの声を宮村優子が演じることになっているらしい。みやむーがジュネ&キャロの世界の住人になるなんて！

OAVは現在2巻まで発売中。レイレイがよく動いてます。



役に立たない情報コーナー
NEWS TRUSH

あの奥崎謙三が、ついに出所！

原一男監督のドキュメンタリー映画『ゆきゆきて神軍』で、一世を風靡した奥崎謙三。そんな彼が殺人未遂罪の刑期を満了し8月20日に出所した。さっそく『SPA！』の「中森文化新聞」で、藤井氏がルポらしき作文を発表するなど、まずは既知外としての奥崎氏に着眼した興味本位の記事が目立つ。確かに氏は既知外かもしれないが、彼をそうしてしまった原因を考えずに、扇情的に見せ物としてだけフィーチャーするのは違うんじゃない？　彼のトラウマを探ることで何かが見えてくるわけだからさ。

裏昭和史編纂の幕開け…？『志村の消えた夜』ルポ！

ゲーム系メンバー・松谷創一郎が大編集長をつとめるweb-zine『週刊トリック空耳情報』に連載中の、山畑裕三氏執筆『志村の消えた夜』というルポがかなりヤバい！　内容は、著者が幼少のころに起きた志村逮捕の詳細な記録を中心に、子供心に訪れた「志村がいない」という恐怖心や、それによって子供たちの間に巻き起こる噂の克明なルポ。中途半端なサブカル誌では、めったにお目にかかれないその鋭い視点は、必読に値する。著者の山畑氏は、大学中退後、既知外のホモに迫られながらも工場でバイトし、せっせと原稿を書いてるとか。

ttp://www.gihyo.co.jp/Bros/trick/index.html

おっぱいCM来襲！見えそで見えない湾曲をCheck！

古くは細川ふみえの入浴剤やディノバイザーの宣伝素材、IDOの常磐貴子で必要以上に強調されていた胸まわりのラインだが、現在の最注目はモード学園のCM。ゲーム系・李はこの世で一番嫌いな油虫が這い回るのが好きでも遠慮しているが、「あの田村英里子カレンダーの下チチを超えた！　これでドンブリ飯3杯イケますよ!!」とアングラ団体・関東巨乳会も絶賛している。しかし「今日の私は…トド」の健康食品ビバメイトのような、ボリューム控えめながらも絶妙なカメラワークと健康ぶりを誇張するCMも決して無視できないようだ。このおっぱいムーブメントはどこまで続く!?

極めて重要なキョンシー・ビデオ紹介

「今ならまだラムタラ（安売りビデオのお店）で500円で買える！　傑作キョンシー・ビデオ・セレクション」入門編&卒業編、まさに「ゆりかごから墓場」まで!!（文／大介）

『妖怪道士2』

（1987年/字幕スーパー/93分/大映株式会社映像事業部/監督　袁祥仁）

良質なキョンシー・ホラーを日本に根付かせようと、かつて大映が運営していた志の高いビデオ・レーベルが〝ぷっつんホラー・シリーズ〟第5弾である。その名の通り〝ぷっつん〟としか言いようのない作品ばかりが紹介されている。特に本作は、ユエン・ブラザーズという変態映画一家が手がけた傑作アクション映画。「バナナモンスター」という、超現実的なハイテク・キャラクターが鮮烈！　でも、キョンシーは出てこない。

『幽幻道士 キョンシーズ2』

（字幕スーパー/95分/製作著作・発売　株式会社東京放送　株式会社パック・イン・ビデオ/監督　ワン・ツチン）

おなじみテンテン主演の人気シリーズの劇場第2作。テンテンがキョンシーたちと演じるミュージカル（？）のなんて可愛らしいこと！　アメリカから来た修道女が野原で放尿し、スイカ頭が壮絶な爆死をとげる、面白くも非常に泣ける作品。ベビー・キョンシーの悲劇的な生い立ちについても、詳しく説明されている。高田由美による吹き替えではない、テンテンの肉声に一瞬戸惑うかも？　愛すべき素晴しい傑作！

『霊幻少女/帰ってきたテンテン』

（1994年/日本語吹き替え版/95分/企画・製作　タイガースタジオプロモーション/監督　オー・チセイ）

キョンシー・ブームがはるか過去のものとなった'94年に、日本の企画によって唐突に製作されたオリジナル・ビデオ。第二次成長を経た16歳のテンテンは、ロリータとしての魅力を完全に失っており、哀れである。チビクロ、スイカ頭といったかつての仲間は登場せず、物語の最後、金おじいさんは全身から血を吹きだし炎に包まれ焼死する。まさに悪夢としか思えないキョンシー最後の作品！　キョンシーをそろそろ卒業したいという人のために。

『キョンシーグーニーズ/呪われた秘宝』

（1987年/日本語字幕スーパー/94分/発売元　株式会社徳間コミュニケーションズ/監督・脚本　張建信）

当時、いかにキョンシーが流行し、いかに多くの盗作・亜流作品が作られたか？　数多くの傑作と共に一部の駄作を生みだしたキョンシー・ブームの影の歴史を知る上では重要なのかもしれないが、作品自体は500円という値段すら法外だと思えるほどに最悪である！　面白いのは、タイトルだけ。「少しは真面目に作れ！」と言いたくなる。

編集後記　ぼくたちはクズじゃない

基本的に、たかが娯楽についてあれこれ考える必要はない。たとえばゲーム。「そのソフトは買うに値するのかどうか」という問題は、ゲーム好きな人であれば誰でも考える。しかし、そのゲームが「ある人間にとってどのような意味を持つのか」ということに興味を持つ人はあまり多くない。だから、購入ガイド（商品としての良し悪しの判定）には需要があっても、ゲーム評論（ゲームを中心とした文化論や個人の意見、思想など）には需要がない。それは至極当然なことである。だが、たとえば映画や音楽――それらもまた娯楽だ――の評論には薄いながらも需要がある。なにが違うのかといえば、つまり、映画や音楽に対して娯楽以上の意味を見い出し、深く関わってしまっている受け手が一定数以上存在する、ということなのだろう。

自分個人のことを考えてみても、黎明期のゲームが持っていた「娯楽としての新しさ」にショックは受けたものの、少なくともここ数年のゲームで、自分自身の内面に深く関わってくるものには（わずかな例外を除いて）出会っていない。だから、個人的に、ゲーム評論にはあまり必要を感じていない。……しかし、だ。「ゲームなくして自分はあり得ない」というくらいゲームに深く関わってしまった人間は、少なからず存在しているはずだ。彼らにゲーム評論は必要ないのだろうか？　それとも、ゲームというもの自体にもともとそれだけの意味はないのだろうか？

その答は未だ出せないが、いずれにしても、ゲーム評論は商業的に成立していない。（970904　石）

ご意見ご感想は
〒153　東京都目黒区青葉台3-1-12
(株)アクセラ「テレビゲーマー」編集部
「ゲーム系」まで
FAX/03-3464-1600
Eメール/dragon@pb.axela.co.jp

次回予告／NHK教育テレビ『虹色定期便』に、少年ドラマの王道を見た!?

●BOOKS ●VIDEO ●EVENT

FOUR DIMENSION 4D

●TOWN ●GOODS ●INTERNET

構成／エム・クルーズ

INTERVIEW

すっかり大人の女性になった樹利亜ちゃん ニューアルバムは4年間の集大成！

⬅『1494〜Julia's Best Selection〜』／cutting edge 9月27日発売 3059円。新曲を含む全13曲を収録。

8月に、レコード会社移籍第1弾シングル『NAKED LOVE AGAIN』をリリースした松田樹利亜。18歳でデビューした彼女も、今じゃすっかり22歳の大人の女性へと変貌した。

「今は背伸びすることなく、自然体でいられるの」という発言に、大人の女の余裕を感じてしまう人も多いはず。

そんな彼女が、これまでの活動を集大成したベスト盤『1494』を発売する。

「移籍して、いきなりベスト盤というのも妙な話ですが、今後の自分を示唆するうえでも、ここで大きなひとつの区切りをつけたかったんです」

タイトルの『1494』とは、彼女のデビューした日から、このアルバムを発売する前日までの日数を表した数字。収録された楽曲も、ヒット・シングルのみならず、彼女の当時の心情をリアルに表現したアルバム・ナンバーや、未発表曲。さらに楽曲によっては、リミックスやニュー・バージョンで収録したりと、入門者のみならず、熱狂的なファンも楽しめる内容に仕上げているのも、嬉しいポイントだ。

「だって、ただのシングル集にしちゃったら、これまで一生懸命に応援してくれたファンの人達に対して申し訳ないじゃない。でも改めてデビュー当初の楽曲を聴くと、声が若いなって自分でも感じちゃいました」

「あの時にしか出せない声や唄いまわしって、私にとっては大切な宝物。だからこそ、そのまま残しておきたかった」と語るように、松田樹利亜の成長していく姿が見えてくる1枚。

「10代の頃は、人に観られる仕事の人はノーメイクで歩いちゃいけないとか、みんなの夢や憧れの存在でなきゃいけないという、アーティストとしての理想像があって、その理想に近づくためにと、一生懸命に背伸びしてたんです。でもそういうのって、すぐ見破られちゃうでしょ。だから今は着飾ることなく、普段のままの自分で過ごしてます」

でもその自然体が艶っぽいなんて……。う〜ん大人の女は男を惑わすぜ！

（取材・文／長澤智典）

MUSIC

超クールなダンスナンバー!!

“謎の東洋人”と呼ばれていたディー・ライト時代は、全米No.1を獲得したりと、その実力を見せつけてくれたテイ・トウワ。現在は日本を拠点にソロで活動中。ずっとテクノを主体としていた彼だが、今年5月に発売したアルバム、『SOUND MUSEUM』では流行のドラムン・ベース、ラテン、ヒップ・ホップと、新たなジャンルへの挑戦を見せてくれた。今回のシングルは、そのアルバムからのシングルカットで、ユーロビートの歌姫カイリー・ミノーグをボーカルに起用し、ファンを裏切らないダンスナンバーに仕上がっている。しかもテクノバージョン、ドラムンベースなど、5パターンもの『GBI』が堪能できるから、とっても得した気分になれるぞ!!

文＝賀喜句景子

➡『GBI』／イーストウエスト・ジャパン　1631円　発売中

⬆大ヒットアルバム『SOUND MUSEUM』からのシングルカット。UKの女優兼アイドル、カイリー・ミノーグと細野晴臣を迎えた超豪華盤。

7オクターブの歌姫、さらにパワーアップ!!

⬆『BUTTERFLY』／ソニー・ミュージック／2345円　発売中

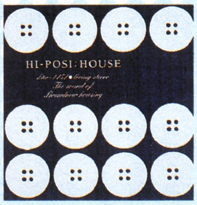
7オクターブの声域の持ち主、マライア・キャリー。その美貌と才能に日本でも大人気の彼女が、ここにファン待望のニューアルバムを届けてくれた。これまでは熱唱型のバラードを大得意としてきたが、先行シングルの『HONEY』では、ヒップ・ホップの新星、パフ・ダディのプロデュースによる'80年代初頭の大ヒット曲『HEY DJ』をクールでエモーショナルなサンプリングで披露してくれる。さらに彼女のルーツでもあるR＆Bやソウルのテイストを含んだナンバーはもちろん、ラテン、ハウスにもチャレンジ。これまでのマライアとは違った、新たな魅力が発見できる1枚。

文＝宮本意織

⬇初回限定盤のみ直筆メッセージ入りフォトブック付き!!　しかも限定盤は通常盤と違うジャケットなのだ。ファンは両方買うべし。

ニューリリース

ハイポジ／HOUSE

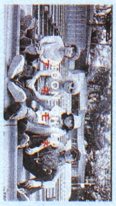


エモーショナルで囁くようなボイス、ちょっと異国情緒たっぷりな雰囲気でシーンに踊り出たハイポジ。ヒップ・ホップ、ウエスタン風ロック、テクノなど、彼女の多彩な才能が伺える1枚。小山田圭吾、テイ・トウワなどの豪華サポートで、外資系レコード店で大ブレイクしそう。／キティ　3059円　9月26日発売

安達祐実／I Have a Dream

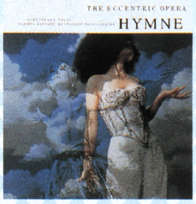
相変わらずドラマに大忙しの祐実ちゃんの1stアルバム。穏やかでクールなダンス・チューンから、メチャ明るく楽しいポップスまで、語りかけてくるような歌声が聴ける。ヒットメイカー葉加瀬太郎の作・編曲で今秋大ヒット間違いナシ。ボーナストラック2曲を収録。／ビクター　3045円　9月22日発売

MOONCHILD／アネモネ



渋谷公会堂でのライブも決定し、絶好調のMOONCHILD。今秋発売予定の2ndアルバムにも含まれているこの曲、彼ららしいアップテンポの軽快なポップスで、佐々木のフェミニンなボーカルも健在。現在、全国の大学学園祭をまわる〝SCHOOL FESTIVAL TOUR〟の真最中だ!!／avex　1020円　発売中

THE ECCENTRIC OPERA／HYMNE



芸大時代から、友達だったという女の子2人組。前作の1stではオペラとテクノを融合という斬新な音を聴かせてくれた。しかし今回は一転、オペラ・ベースながらもクールで、クワイエット。なおかつポップのエッセンスを取り入れた全く新しい音楽。2人の才能に脱帽。／エピック・ソニー　2548円　9月21日発売

清水弘貴／風のゆくえ~Blow Wind~

カジ・ヒデキに次ぐ、ジャンルで言えば渋谷系ポップ。でも欧ポップの影響が感じられ、都会的で乾いたリズムセクションが特徴でもある彼。瑞々しく、しなやかなボーカルがドライブに最適で、彼女へのプレゼントにも◎。小山田圭吾の強力プロデュースでデビュー!!／ビクター　3045円　9月22日発売

天方直実／power

TV東京系で放映中の人気オーディション番組『ASAYAN』で、久保こーじにその抜群の歌唱力を認められデビューした天方直実。今回のシングルもエースコックのCMソングに決定。アップビートのダンサブルなポップで、彼女独特の爽やかでパワフルなボーカルが冴えている。／avex　1020円　発売中

BJÖRK／HOMOGENIC

前作までのグローバルな視点とは変わり、故郷、旧友といった原点に戻った3rdアルバム。流麗なストリングスをバックに、ドラマティックに歌う〝ヨーガ〟から始まり、ハウィーBよるアンビエント・テクノ、ドラムン・ベースと、最先端の音のオンパレード!!　今年最高の話題作。／ポリドール　2548円　発売中

THE MAD CAPSULE MARKET'S／DIGIDOGHEADLOCK

ストリート・ミュージックのリーダー、MADの1年8ヵ月ぶりの新作。パンク、ハードコア、メタル、インダストリアル、テクノ、ヒップホップというあらゆるジャンルのミクスチャーで、さらに進化し続けている彼らを堪能できる。アナログ盤も同時にリリース!!／ビクター　3045円　9月26日発売

辺見えみり／心の花

これまで、ファンキーなアルバムを発表してきた辺見えみりの8thシングル。今回は少し趣を変え、朝本浩文に作・編曲を依頼。クールなR＆B風ダンス・チューンを意外にもしっとり聴かせてくれる。日テレ系『スーパージョッキー』エンディングテーマでオンエア中。／ファンハウス　1020円　発売中

EVENT

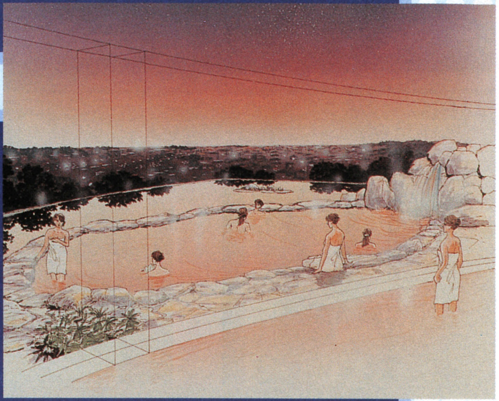
もっとも抱かれたい男、反町隆史の写真展が銀座で開催！

今、女のコたちの視線を一身に集めている男といったら、文句ナシで反町隆史サマだ。この夏は、本誌でも超おなじみのスーパー・アイドル広末涼子チャンと共演中のドラマ「ビーチボーイズ」で、心ゆくまでメロメロにしてくれたっけ。そんな彼の待望のファースト・アルバム『メッセージ』がついに9月10日にリリースされた。全曲、反町本人の作詞による、この話題の必聴盤は早くも超好評。そこで、大ニュースなんである。この発売を記念して、本邦初公開の写真展が、今回は銀座でのみ開催されるのだ。キャーッ、行かなくちゃ〜!! 最新の写真パネルが約80点展示されるうえに、未公開ビデオの上映もアリ。また、反町グッズもココで入手できちゃうゾ〜。●「メッセージ〜反町隆史写真展〜」会期／9月19日(金)〜9月23日(火) 時間／11:00〜19:00会場／山野楽器銀座本店 7階 Jam Spot 入場無料 問い合わせ 山野楽器 ☎03・5250・7888

文＝松田弟子

⬅圧倒的人気の反町隆史を、とことん見つめられるファン必見の写真展。遠方からも、こぞって駆けつけろ〜！

なぬぅ、東京に新たな温泉が湧き出た!? 多摩テック天然温泉「クア・ガーデン」誕生



⬆隣接する遊園地で思いっきり遊んだあとは、ココでのんびりと疲れを癒そう！ 東京都日野市程久保5-22-1 京王線「多摩動物公園駅」より直通バスで5分。

9月17日、首都圏のワンデーリゾート「多摩テック」に、極楽な温泉施設「クア・ガーデン」が新たにオープンした。湧き出た温泉の泉質は、ナトリウム塩化物泉といって、神経痛や筋肉痛、疲労回復などのほか、各種疾患に効果を発揮するありがた〜い湯。コレが、見晴らし絶好ポイントにある男女別露天風呂をはじめ、大浴場、サウナ風呂、エステ風呂、打たせ湯、ジャグジーといった何種類ものお風呂で楽しめちゃうというわけ。また、温水プールやマシンが充実のトレーニング・ルームもあるし、お風呂上がりにおすすめのマッサージ・ルームやリラックスサロン、カラオケボックスまで完備。何から何まで揃いに揃った、新型健康増進施設なのだ。どうせなら、クア・ガーデン会員になって週末ごとに入りびたっちゃいたいもんだ。ちなみに、2階には本格的中国料理レストラン「楼蘭」も同時オープンする。●「クア・ガーデン」営業時間10：00〜22：00 年中無休、入場料／中学生以上1600円〜(入湯税別途150円要)。温水プールは別料金。会員料金は要、問い合わせ。☎0425・91・0820

文＝飯田啓子

TOWN

GOODS

今の時代、モチだけをつくモチつき機じゃダメ パン生地も手軽にできる「パン生地もちっ子」登場

➡「パン生地もちっ子」東芝 価格2万9000円 室温に応じた練り時間、生地温度に応じて発酵時間を完璧にマイコンで自動制御する。

昔は近所のみんなが集まって、モチつき大会が始まったものだ。しかし、核家族化のあおりか、杵と臼が高騰したのか、とにかくペッタンペッタンは日本からいつしか消えてしまった。それにとって変わって、家庭に入り込んだのが電気モチつき機。が、それもだんだんすたれ、今やほとんど真空パックの切りモチ。あの電気モチつき機はどこへ……と思っていたら、なんと西洋人と結婚していたのだ。前書きが長くなったが、ようするに、モチを食べずにパンを食べるようになった日本人のために、手作りパン生地も作れるモチつき機となったのが、この「パン生地もちっ子」なのだ。面倒な一次発酵などを全部マイコン制御。いつでもお家で作りたてのパンが食べられるというスグレモノ。ただ個人的には、ニッポン人としてたまにモチも食べてほしい……と思う。

文＝成瀬野岩魚

MOVIE

▲監督／グリフィン・ダン　出演／メグ・ライアン　マシュー・ブロデリック　ケリー・プレストン　チェキー・カーヨーほか（ワーナー・ブラザース映画配給 10月上旬公開）

恐怖のストーカー軍団が恋に落ちる!?
"変態さんいらっしゃ～い"コメディ『恋におぼれて』

『恋におぼれて』なんて、いかにも女性狙いの純愛ラブ・ストーリー風タイトルがつけられているけれど、その中身はそれほどノーマルじゃない。いや、むしろアブノーマル。主人公はフラれたにもかかわらず、彼女のことがあきらめられずに隠れて追跡した揚げ句に、彼女の一日の行動をチェックしてデータ化するという、一歩間違えなくてもストーカーそのまままなヤツ。そこに現れるのは、その彼女に恋人を取られてしまった女で、これまた男に徹底的な復讐を仕掛けようと企んでいる過激派ストーカーだったりする。てなワケで、フラれ者同士が恋に落ちるというパターンに陥るのだが、なにしろ変態度の高いヤバいカップルだけに簡単にはパターン通りには転がらず、先が読めないから面白い。恋愛にはどこかしらに個人の趣味が反映されることを考えると、この映画の変態性って意外に真実を突いてるかもね。

文＝永野寿彦

◀脚本を読んで、めちゃくちゃ笑ってしまったというメグ・ライアン。いままでとはまったく違ったタイプの役に挑戦。

Ⓒ1997 Warner Bros.All Rights Reserved.

タイム・リープ

ある昼下がり、日曜日のはずが火曜日になっていることに気づく翔香。恐怖にかられた彼女は自分の日記を開いてみる。そこには「月曜の記憶がない翔香へ。あなたを助けられるのは星野くんだけ」というミステリアスなメッセージが書かれてあった。佐藤藍子主演のサスペンス・ドラマ。／バンダイビジュアル　1万6800円＆レンタル　9月25日発売

天国の約束

1933年、世界恐慌の最盛期。サウス・フィラデルフィアの貧しい家庭に生まれた、少年ジェンナーロ。彼は町に新しくできるという映画館の存在を知り、小さな胸に期待を踊らせる。アル・パチーノ主演　『ニューシネマ　パラダイス』を彷彿とさせる心温まるヒューマン・ドラマ　パイオニアLDC　1万5750円＆レンタル　9月25日発売

ミラクルMASKマン

ある日学生のシンは、ヤクザとのトラブルに巻き込まれ、バラバラ死体にされてしまう。父親は脳だけが生きていた彼を、なんとか元の体に戻してもらおうと、サイボーグ研究所の博士に6000ドルで改造手術を依頼する。バリー・ウォン監督のSFXコメディー・アクション。／グランドスラムインターナショナル　1万6590円＆レンタル　9月26日発売

ザ・プライバシー

夫の情緒不安定で中絶を決意したテレサ。しかし子供を欲しがる夫は法的に中絶できなくなる期日まで彼女を監禁する。やっと解放された彼女は、警察に訴え裁判になるが、夫は中絶反対運動の象徴として祭り上げられ、彼女は冷酷な母親の烙印を押されてしまうのだった。ナオミ・キャンベル出演。／SPO　1万6590円＆レンタル　9月26日発売

スリーパーズ

1967年のNY。4人の少年はホットドッグ屋の屋台を盗んだあげく、通りがかりの紳士に重傷を負わせてしまう。少年院に送られた彼らを待ち受けていたものは看守たちの虐待とレイプであった。この心の傷は4人の秘密、そう誓った彼らは13年後、偶然再会する。ロバート・デ・ニーロ出演。／ポニーキャニオン　1万6800円＆レンタル　9月19日発売

ⒸPOLYGRAM FILM PRODUCTIONS.B.V. ALL RIGHT RESERVED

BOOKS

⬇「懐かしの給食」／アスペクト編集部編　アスペクト刊　定価1300円

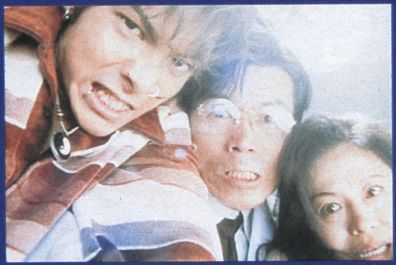
誰にでも懐かしい給食をレシピ付きで再現
昭和30・40年代の人気献立50品が勢揃い

給食という言葉の響きには、妙に温かい懐かしい匂いがある。誰もがその言葉を聞いた瞬間に、鼻たれ小僧の小学生にもどってしまうのだ。もちろん、その年代によって、思い出すメニューは違うだろう。脱脂粉乳の人もいれば、コッペパンの人もいれば、カレーうどんや、鯨のたつた揚げに心を泳がす人もいるに違いない。とにかく、誰もが会話に参加できる給食の話。それを本にしちゃったのがこの本だ。ただ、懐かしの給食の話をウンチクたっぷりに書かれていたってそれでけで価値があるのに、嬉しいことにこの本では、完全レシピまでつけて、自分でも作ってみることができるようになっている。さらに、実際に作った料理をきれいなカラー写真で何点か掲載。ビジュアル的にも懐かしい。ただ、惜しむらくは、あまりにも写真が美しすぎる。料理が上手すぎる。プロだからしょうがないが、本物の給食はもっと不格好なモノだった気がするのだ。

文＝佐々木桂

チャンス！

ローレルはNYの投資信託会社に勤める有能な女性金融アナリスト。ある時、同僚のフランクに手柄を横取りされ、怒った彼女は独立することを決意する。しかし個人経営の女性アナリストに、投資家たちは冷たかった。働く女性が男の世界で奮闘する、ユーモアたっぷりのサクセス・ストーリー。／9月下旬公開　113分　ギャガ配給



HAPPY PEOPLE

サラリーマンの石井はいつからか、頭にくることがあると、その人物を平然と殴り殺すという危ない妄想を抱くようになっていた。ある日、道端で背広にタバコの火を誤って付けられてしまう。激怒した彼はついに…!!　『週刊ヤング・ジャンプ』連載の、超過激コミックの映画化。高岡早紀出演。／9月27日公開　80分　ゼアリズ＋バップ配給

マルタイの女

ある日偶然にも殺人を目撃してしまった女優ビワコ。犯人は〝真理の羊〟という謎のカルト集団で、目撃者である彼女は命を狙われる身となる。ビワコと２人の刑事が贈る、笑いと涙のサスペンス・コメディ!!　『マルサの女』『あげまん』の伊丹十三監督作品　宮本信子主演、西村雅彦出演。／9月27日公開　130分　東宝配給

VIDEO

『トレインスポッティング』は90年代青春映画のバイブルともいうべき作品ナノダ！

⬇アスミック　10月3日発売＆レンタル　1万4800円
出演／ユアン・マクレガーほか／93分／1997年劇場公開

あまりにも話題になったから知らない人は少ないだろうね、『トレインスポッティング』って映画は。ドラッグにドップリ使っている若者たちの姿を非常にクールに、非常にオシャレに描いていて、今ドキの、特に渋谷系＆アートにウルサい人々＆流行敏感人間にバカ受け。けれどもこの映画、ただただカッコイイばかりじゃありません。決してドラッグを援護しているわけでもありません。〝Choose The Future〟をメインテーマに、ドラッグに浸るのも人生、真っ当に働いてお金を得るのも人生。けれどもその選択をするのは誰でもなくお前自身なんだぜ……という当ったり前だけど忘れがちなマジな思想を映画化しているんだよね。つまりオシャレなビジュアル、超カッコイイ音楽（実際サントラ版も売れたーっ）で今ドキの人々の関心を向けさせ、その実は普遍的な青春ドラマの大命題を見せきっているわけ。まさに90年代青春映画のバイブルと呼ぶにふさわしい映画なんだ。これは見ておいた方がいいぜ。

文＝横森　文

GENOCIDE BOYS

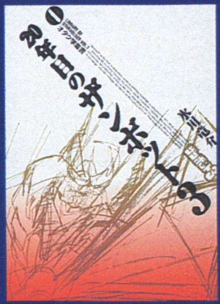
菊地秀行が描く超伝奇ハイパーノベルがまたまた登場。作者自身をもって、「少し毛色の変わった作品ができあがった」といわしめる異色の作品。路地裏にうごめく不気味な暗殺者の影を描く。主人公のいやらしさがいい。／菊地秀行著　双葉社刊　定価781円

RAVE TRAVELLER 踊る旅人

ヨーロッパ大陸を回って、インド大陸とタイを通り、日本を横切ってオーストラリア。地球上を縦横無尽に歩き回り、踊る場所を求めてさまようレイヴァーたちの音とシンクロしトランスする一瞬を描くロード・ストーリー。／清野栄一著　太田出版刊　定価1600円

梶原一騎の作品世界

梶原一騎の残した膨大な作品群を読み込んだ作者が、その作品のみから読みとった梶原一騎の世界を忠実に分析する。作品に現れる台詞の一つひとつに梶原一騎の生き様が見えることがわかる秀逸の一冊。／佐藤世紀著　山下出版刊　定価1500円



20年目のザンボット3

ガンダム、イデオン、そしてエヴァと、リアルロボットアニメーションの世界は、どんどん進化をとげているが、そのすべてが、このサンボットから始まったと分析するオタク学叢書。300点以上の図版を使用した永久保存版。／氷川竜介著 太田出版刊 定価1900円

FOOD

北海道のうまみが凝縮されたポテトチップスが登場。『北海道じゃがチーズ味』は、じゃがいもにとろ〜りチーズをのせたようなコクのある味。そして『北海道ジンギスカン味』は、醬油ベースに野菜・果汁・ガーリックが効いた深い味わい。「実りの秋」=「食欲の秋」。一番おいしい時期のじゃがいもを食しよう！　／山芳製菓　価格130円　発売中

"食欲の秋"にピッタリなニューカマーが大集合!!

育ち盛りのキミにピッタリなジュワッと豪快『ステーキ野菜いためサンド』(320円)が、ファーストキッチンから発売中。ジューシーなビーフステーキを特製ブレッドではさんだサンドはボリューム満点。で、デザートはナチュラルな味わいのソフトクリームに抹茶、栗、あずきがのった贅沢な『ソフト宇治金時』(価格／260円　10月1日まで)でキマリだね。

しこしこ手打ち感覚のノンフライ麺がウマイ！「マルちゃん　麺づくりシリーズ」に『麻婆麺』が新登場。豆板醬、芝麻醬と唐辛子でピリッと辛口に仕上げたスープに、豆腐、豚肉ミンチ、オニオン、ネギ、粗挽き唐辛子の具が入って、これはもう本格派麻婆。中華&辛いモノ好きのキミにオススメの逸品だよ。／東洋水産　価格155円　発売中

文＝ドラミ

INTERNET

リングサイドより熱い、マニアの熱気 プロレスファンページは、ここまでやる！

➡タイガーマスクもはや4代目。"アイドルマスクマン"という分野を確立させたのは功績。http:/www2f.meshnet.or.jp/~toshiro/TIGER.htm

➡論じれば尽きない、日本プロレスの正義と悪役の物語。

このページで歴代タイガーマスクの評伝を読んでいたら目頭が熱くなった。特段のプロレスファンというわけじゃないが、タイガーマスクは子供の頃から憧れの的だった。「初代タイガー、佐山サトルの偉大さは改めて述べる必要はない。その活動はわずか2年4ヵ月に過ぎないが、永遠に語り継がれる不滅の金字塔を打ち立てた、不世出の天才プロレスラーである」と"TIGERMANIA"の石嶋俊郎氏は書く。しかし、その初代タイガーのリング復帰については「晩節を汚すなかれ」と手厳しい。プロレスを愛するがゆえの、苦いお言葉。プロレスという、道化と超人が交錯する危うい世界にわけ入ったものだけがもつ、独特の美意識が伝わってくる。同時にこれは現在の日本のプロレス界への鋭い批評でもある。

文＝広重隆樹

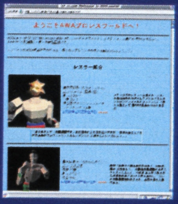
長州はどうなる？　新日の全てがわかる

新日本プロレスの公認ならぬ默認（？）のホームページはここ。試合予定や結果、過去の記録や最新ニュースはもちろんだが、「道場破り」と題した書き込みボードやチャットが面白い。6月に引退を表明した長州力に関する特設会議室もスタート。http://www.tomozo.com/NJPW/

長井が優勝して解散するのが目的だ

こっちはリングスの長井満也選手が笑って公認する、彼のファンページ「長井向上委員会」。Niftyのプロレスフォーラムでの冗談が形になった。ファンクラブのポリシーは「温かく見守るだけ」とか。長井選手がトーナメントに優勝するまで続ける？　http://www2.wbs.or.jp/~nagai/

太陽仮面のブレーンバスターを見たか



プロレス界での新興勢力になり得るか？　と、ネット上に旗揚げしたのは、AWA(anchor Wrestling Association)。バーチャルワールドでのプロレス興行の繁栄を目指す。3Dポリゴンの選手たちが、リアルなアニメでワザを披露。http://www.anchor-inc.co.jp/waza/waza.html

SPORTS Close to the face

代表監督に就任した"カリスマ"平尾誠二が伝統に縛られた日本ラグビー界の革命児となる!

すべては95年に開催された第3回W杯の対ニュージーランド戦に端を発している。日本代表は予選リーグで、あのオールブラックスになすすべもなくひょいとヒネられ、なんと17対145という屈辱的なスコアで大敗を喫してしまった。これは国と国が戦うテストマッチ史上最も得点差の開いたギネスものの試合で、世界の嘲笑を招く最悪の結果に終わってしまった。

3度のW杯を経験し、この試合こそ出場しなかったものの、ほとんどの試合に桜のジャージーを着て戦ってきた平尾誠二にとってもこの敗戦はショッキングな出来事だったに違いない。

この〝事件〟をきっかけに遅ればせながら日本ラグビー界は97年、思いきった改革に着手し始める。

日本選手権を社会人上位チームと学生上位チームのトーナメント戦にする、社会人リーグを拡大し、試合数を増やす、関東大学対抗戦を1、2部制にするなど、さまざまな改革案が発表された。どれもこれも、すべては国内のレベルアップを図るためである。

そしてこの改革最大の目玉が平尾の日本代表監督（史上最年少）である。平尾はさっそく全国の埋もれた好素材を発掘しようと『平尾プロジェクト』を発案するなど、アイデアマンぶりを発揮。Jリーグやさまざまなスポーツに押され、深刻なラグビー離れが進む中で、マスコミなどにも大きく取り上げられ、ラグビー界に再び目を向けさせることには少なからず成功したように思う。

ただ肝心の監督業では、初仕事となったパシフィック・リム（米国、カナダ、香港とホームアンドアウエーで戦う対抗戦）で1勝5敗と結果を出せなかった。FWの体力不足、ゲームを組み立てる司令塔と得点源となるキッカーの不在、とジャパンが抱える長年の問題点は〝平尾マジック〟をしてもこんな短期間で解消できるわけがない。今後はシーズン中でも1ヵ月に1度、ミニ合宿を重ねていくなど、強化を図っていくが、代表監督・平尾の本当の手腕が問われるのはこれからだろう。目標はあくまでも、来年のアジア予選を突破し、99年、ウェールズなどで開催される第4回W杯でラグビー列強国から1勝を挙げることである。

平尾が戦わなければならないもうひとつの敵は、国内のラグビー界に色濃く残るゆゆしき「伝統」だ。

もちろん伝統は決して悪くない。しかし時として、伝統の名に縛られ、変革を怖れ、新しいものを受け入れようとしないガンコ者たちによって、進歩が妨げられることもある。そういった意味で今季、早稲田、明治、慶應といった伝統校がひしめく関東大学対抗戦グループが1、2部制に変更になったことは画期的な出来事であろう。

しかし日本代表の試合よりも『早明戦』の方が脚光を浴びている現状では、まだまだ世界と対等に戦うにはほど遠いように思える。

ラグビー史上稀にみる実績とリーダーシップと指導力を兼ね備えた平尾誠二を監督に据えた今こそ、日本ラグビー界は伝統という殻の中に、ひっそりと潜んでいる悪習を一掃し、世界への扉を開けるべきである。トライチャンスはそうそう来ない。（文・白坂隆三）

1963年1月21日生まれ。伏見工高→同志社大→神戸製鋼。高校、大学、社会人とすべて日本一を経験している。19歳の時、史上最年少で日本代表に選出された。今季、神戸製鋼ではゼネラルマネージャーを務め、2月18日には代表監督に就任した。

SEIJI HIRAO

9月21日、オーストリアGPでO・パニスの奇跡的復活なるか？

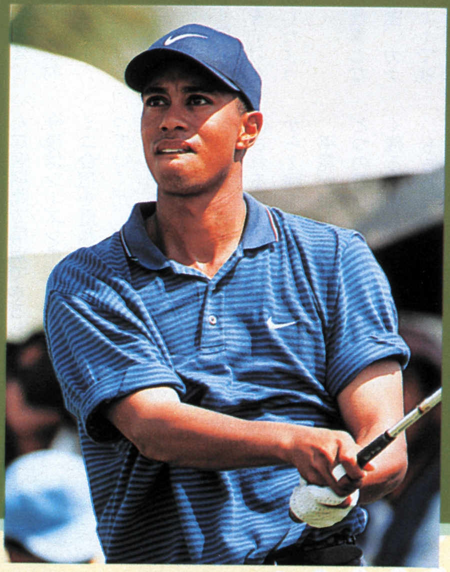
ハンガリーGPで新シャーシを導入したフェラーリ。軽量化、剛性アップしたニューシャーシのおかげで、旧型より5～10キロは軽くなった。ミハエル・シューマッハの評判も上々で、来季はさらに10キロ軽くなったシャーシでチャレンジするという。フェラーリ陣営の究極のマシン作りへのあくなき挑戦は永遠に続くのである。また注目されていたフェラーリのセカンドシートは、エディ・アーバインの契約更新で決着を見た。好調フェラーリの影の立役者であるだけに当然の結果であろう。さて、9月21日のオーストリアGPだが、6月のカナダGPでクラッシュし、脚を骨折したプロストGPのオリビエ・パニスがステアリングを握るかもしれない。驚異的な回復力を見せ、リハビリも順調だという。ブリジストンのタイヤを履いて好走していただけに、一刻も早いカムバックを願う。

0.01秒でも速く走るために、スプリンター同様、日夜、研究開発に明け暮れているフェラーリ軍団。さまざまな人間の英知が結集してできたマシンをミハエル・シューマッハがどのように操るかで勝敗は決する。そこに人間臭さが隠されている。

FOMULA 1

GOLF

マスターズ優勝後、全米オープン19位、全英オープン24位、全米プロは26位とジリ賞に終わり、ちょっとガックリのタイガー・ウッズ。



米国対欧洲の団体対抗戦『ライダーカップ』に注目！

「こんなにカメラに囲まれちゃ、たまんないよ。全米プロ後、とうとうタイガー・ウッズはグチったそうである。どこへ行ってもカメラの砲列を浴び、大勢のギャラリーに取り囲まれる。しばしば集中力を乱され、結局、今季のメジャー制覇はマスターズのみに終わった（それだけでもスゴいことだが）。

これだけの人気者をマスコミが放っておくわけがない。なんとかタイガーの私生活を暴こうと一獲千金を目論むパパラッチ（あのダイアナさんを死に追いやったカメラマンたちのような奴ら）が、常にまとわりついているという。さて、9月26～28日にかけて、ゴルフ界の人気＆実力者たちが一堂に会する米国対欧州の団体対抗戦『ライダーカップ』がスペインで開催される。2年に1度開かれるゴルフの祭典だけにエキサイティングなシーンが期待できそう。タイガーもやる気満々。

就職問題で揺れ動く田村亮子の未来はいったい!?

おさげ髪にピンクのリボンがかわいかった柔ちゃんは、いつのまにかリクルートスーツをキリリと着こなし控え目な口紅が似合う亮子お姉さまに変身していた。現在大学4年生。来春からいよいよ社会人だ。彼女の進路に関してはさまざまな噂が飛びかっていた。大学院進学説、社会人の強豪ミキハウス入社説、海外留学説……。しかし彼女はどうやら日本が世界に誇る大企業、トヨタ自動車への就職を選択しそうだ。といっても女子柔道部などないトヨタだけに、入社後は海外への武者修行など、独自の道を歩むことになる。

アトランタ五輪で金メダルを獲りそこなった時、「これからの4年間は長くなりそう……」とため息をついた彼女にとって、シドニー五輪までいかにモチベーションを維持していくかは大きなテーマ。10月、パリで開催される世界柔道選手権後に、おそらく彼女の3度目の挑戦は始まることになるのだろう。

バルセロナ五輪では17歳という若さが出て、銀メダル。アトランタ五輪では金メダルが確実視されながら北朝鮮の伏兵に敗れ、またも銀に終わった。2000年のシドニー五輪の時はもう25歳になる。

JUDO

BASEBALL

東京六大学通算本塁打記録更新確実男とはこいつのことだ！

バッティングは最高、守備は巧いし、足も速い。肩も強けりゃ、頭もいい。ガタイもデカいし、ルックスもグッド。プラスとっても"いい人"らしい。いやはやこんなに何拍子も揃った選手ってなかなかいないぞ。誰って、今秋ドラフトNO.１候補の高橋由伸外野手（慶大）のことである。東京六大学春季リーグではあの田淵幸一の持っていたリーグ記録に並ぶ22本塁打目をカッ飛ばした注目のスラッガーなのである。しかし現在の六大学のレベルを考えると、本当の実力を疑問視する向きも少なくなかった。大舞台での経験が少なかったからだ。ところが８月、スペインで開催されたインターコンチネンタル・カップでは自慢の打棒が大爆発！　決勝のキューバ戦では、大会４本目の本塁打を放ち、王者キューバの鼻っぱしらをへし折った。どうやら本物のようだ。高橋由伸。この名前、要チェックだ。

桐蔭学園から慶応大学というエリート街道をゆく天性のアーチスト。全日本でもベテランを押しのけ、４番に座り、即結果を出した。どの球団を逆指名するのか注目される。西武説有力だが……。

フランスの前に大きく立ちはだかる韓国の壁を撃破せよ！

ＵＡＥ戦（19日　アブダビ）が終わったら、韓国戦（28日　国立競技場）が待ち受けている。グループＢ最大の強敵にして、永遠のライバル。その韓国はグループ２位に終わると３位決定戦は苦手な中東勢相手となるとみて、１位通過の至上命令が下っているらしい。そうなると当然、この１戦も引き分け狙いではなく、必ず勝ちにくることだろう。

日本は過去の対戦成績で７勝16分け32敗と大きく負け越している。ただここ５年間では１勝５分け１敗とイーブン。ただし、このデータから組みやすしと考えるのは性急だ。なんたって７度戦って１度しか勝っていないんだから。勝つのは並大抵じゃない。

韓国は現在、チームの柱となる高正云（セレッソ大阪）がＪリーグの試合で肉離れを起こして、出場が絶望的。エース黄善洪も膝の故障で予選の序盤の出場が危ぶまれている。なかなかベストメンバーが組めない危機的状況のようだ。といっても韓国。火花が出るような激しい試合になることは間違いない。

どうしても思い出すのは85年10月の、Ｗ杯出場をかけた日韓戦。舞台も同じ国立競技場。あの時は木村和司のFKでしか得点できなかった。あれから12年あまり。現在の日本サッカーと韓国の本当の力関係を図る絶好の機会だ。はたしてどちらが「勝つ」のか。

SOCCER

RUGBY

日本代表６名、候補７名という人材にも恵まれ、強さは昨年以上といわれている東芝府中。スピーディなラグビーは連覇の可能性大！

レベル高い社会人ラグビーは一見の価値あり！

神戸製鋼の連覇が７でストップしたのはもう２年前。その後、サントリー、東芝府中が日本一に輝き、社会人ラグビーは戦国時代に突入している。今季もどうやら混戦模様だ。

昨季の王者、東芝府中のラグビーを見てもわかるように、現在はフォワードにはバックス並のハンドリングと走力が求められ、バックスにはフォワード並のパワーが必要とされる時代。15人が一体となってボールを休みなく動かし続けて、プロップがアタックラインに入ったり、ウィングが機を見てモールやラックに入るなど、戦況に応じたフレキシブルなラグビーができないと日本一にはなれない。連覇を狙う東芝府中の走るラグビーはますますスピードアップしているし、潜在能力の高い神戸製鋼も小村淳をスキッパーに迎え、再び頂点を目指す。切磋琢磨し、レベルが高くなっている"大人のラグビー"に注目したい。

林、大八木、平尾といったＶ７戦士が相次いで現役を退いた神戸製鋼。平尾はゼネラルマネージャーとしてチーム再建に取り組む。

ゲーム棚は語る。

HAKO NO NAKA NI TSUKU RARETA SHIN JITSU NO KUCHI.

1950年4月3日生まれ。TV、ラジオで活躍中の元祖〝お天気お兄さん〟。天気に関する著書も多数。アマチュア将棋3段（！）の腕前を持つ。

大人だからこそ、最高のエンタテインメントを遊ぶ。

森田正光

MASAMITSU MORITA

気象予報士

［最終回］

大人がゲームやっちゃいけないなんてナンセンス！

「上の娘が小さい頃にどうしても欲しいって『スーパーマリオ』買ってあげてね。それを自分がやってみたら面白くなっちゃってさ。それからかな、TVゲームをやり始めたのは。僕自身は昔からゲームが好きだったんですよ。囲碁とか将棋とかね。だから、TVゲームにハマる素質はあったと思いますよ。で、今度は『ドラクエ』をやってみたらコレにまたビックリして。ロールプレイングゲームのおもしろさが解りましたね。だから〝新機軸のRPG〟とかいわれるとすぐやっちゃう」

気象予報士としてTVでもおなじみの森田氏。ゲームとの出会いを語る氏の口調は、まるで筋金入りのゲーマーのよう。とすれば、今も相当ハマっているゲームがあるのでは？

「最近、といっても去年の暮れあたりぐらいからかな、もっぱらコレにかかりっきりですよ」

と、差し出されたゲームボーイには『風来のシレン』がセットされている。

「えーっと今何回目だったかな…、1405回目だ！　小笠原に仕事で行った時も、船の上でずーっとやりっぱなしだったからね。スーファミの方は2000回以上やってますよ。〝1000回遊べる〟って書いてあったから、じゃあ1000回やったら何かあるのかと思ってさ。結局、何もなかったけど(笑)」

いかなマニアといえどコレにはかなうまい。それほどのゲーム好きだったとは正直、意外でした。

「オトナってオトナがゲームやっちゃいかんって思ってるんだよね。バカだね～。ゲームは最新の知性が集まった最高のエンタテインメントなんだから、やらない人は損してるんです。僕は電車の中でもゲームボーイやってますから(笑)。マンガ読んでいる方が逆に恥ずかしく思えちゃいますね」

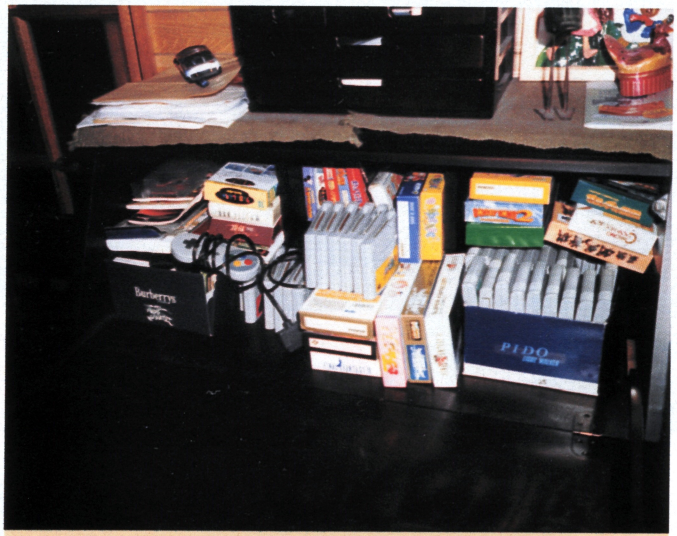
そうなると、ゲームは森田氏にとって、もう必要不可欠な存在なのでは？

「僕にとってゲームは楽しみ、んー……時間つぶし……？　仕事とのバランスをゲームでとってるんじゃないかって、かみさんは言うんですけどね。そう考えるとゲームって一番の気分転換なんですかね」

一番欲しいハードは、〝部屋のようになったBOX型の家庭用ゲーム機〟だそう。

「カセット差し込むだけでさ、こう、目の前に画面が広がって、誰にも邪魔されないで…」

ハードメーカーさん、作ってみませんか？



⬆コンパクトに収納されたソフトは、スーパーファミコンが主体。当然、所有ソフトはこれを上回る。使用者は、もっぱら森田氏と子供たち。「僕はね、子供にゲームをやれと勧めているんですよ。ゲームって、さっきも言ったけど、今現在の最高の知性が集まったものでしょ。やってないとだめなんですよ。取り残されちゃう。上の子と次の子は、もうゲームをやらなくなっちゃったけど、下の子はやってます」将棋のソフトがあるのは、さすが有段者。が、「弱すぎて話にならない」そうだ。求む、強い将棋ゲーム。
このゲーム棚は森田さん本人がポラロイドカメラで撮影したものです。

無人島に持っていくならこの1本！

風来のシレン
スーパーファミコン
チュンソフト／1万1800円

「ここまでハマったからねぇ」という『風来のシレン』がイチ押し。3000回でも4000回でも遊べるソフトということか。将棋のゲームは弱すぎて却下となった。

ゲーム棚の履歴

総ソフト数	数百本（詳細は不明）
初ゲーム	スーパーマリオブラザーズ
棚に入れたいゲーム	『シレン』の続編

大作ロールプレイングゲーム、発売直後攻略特集

「ブレスオブファイアⅢ」を極める

ようやく発売されて、今頃、夢中でプレイし、頭を悩ませている人もいることと思う。そこで、悩める人のために、攻略大特集をお送りしよう。

プレイステーション　ロールプレイング
発売元：カプコン　発売中　5800円

攻略前にぜひ一読を……システムのおさらいです

これからの人はもちろん、攻略中の人も『ブレスⅢ』特有のシステムについて、ちょっと振り返ってみましょう。おさらいをするのは、ドラゴンジーンシステム、ラーニングスキルシステム、個人アクション、弟子入り制度の４つ。個人アクション以外は、実は活用しなくてもクリアはできてしまうのだが、どうせならより強く、より多くの能力を身につけてから敵に挑みたいもの。それに、これらのシステムを十二分に活用してこそ、このゲームを真に堪能したと言えるのだ。中途半端なプレイで終わらせないためにも、システムをよく把握していない人は、まずこのページを読んで、プレイの参考にして欲しい。

ドラゴン・シーン・システム

リュウがドラゴンに変身するには、ジーンという潜在能力が必要。最初から1つのジーンは持っているが、より強いドラゴンに変身するためには、世界中に散らばっているジーンを集めなくてはならない。ジーンは、シナリオの進行とは無関係の場所にあったりするので、怪しい場所には必ず寄り道してみよう。また、変身時にはいくつかのジーンを組み合わせるのだが、たくさん組み合わせるほどAPの消費が多くなることに要注意。

⬆ジーンは３種類まで組み合わせられる。時々の状況をよく考えて組み合わせよう。

弟子入り制度

世界各地にいる師匠たちのもとに、条件つきだが、弟子入りすれば、能力値がアップしたり、特殊能力を身につけることができる。

⬆師匠によっては、メリットとともにデメリットがある場合もある。

個人アクション

個人アクションは、ナゾ解きやアイテム入手になくてはならないもの。Ｌ１ボタンでキャラクターの順番を変えて、アクションを使い分けよう。

⬆使わないと話が進まないことも。適材適所で、臨機応変に使っていこう。

ラーニングスキルシステム

戦闘中、見るのアイコンで敵の技をラーニングできる。見ている時は無防備なので、残り体力に気を配りつつ、ラーニングしよう。

⬆序盤で多いに役立つジャンプ。ＡＰを消費せずに使えるのがとっても魅力。

©CAPCOM CO.,LTD.1997 ALL RIGHTS RESERVED.

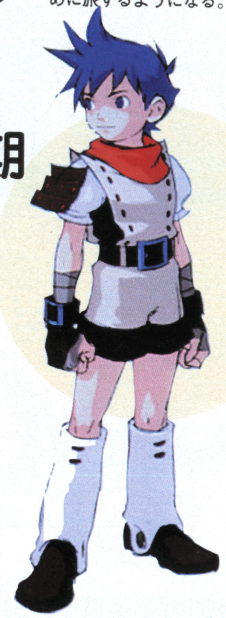
INTRODUCTION of CHARACTER
主要＋仲間キャラクター紹介

主要キャラクターと仲間になるキャラクターを紹介。まだプレイしていない人は、どんなヤツが仲間になるのか、ここでチェックしておくのもいいかもしれない。

主人公 リュウ

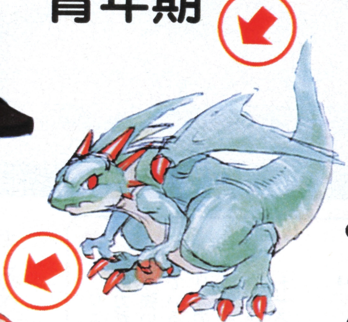
絶滅した竜族の生き残り。成長とともに、己の出生について、そして存在意義を探すために旅するようになる。

幼年期



青年期

ドラゴンに変身



最初の変身ではドラゴンパピー(上)だが、たくさんのジーンを集め、いろいろ組み合わせると、より強力で見た目もカッコイイ、大人のドラゴン（左）に変身できるようになる。

青年期

幼年期

ウィンディアの王女 ニーナ

飛翼族の子孫だが、祖先たちのように大鳥に変身して空を飛ぶ能力は失われてしまっている。明るく前向きで、ちょっとおてんば。

冒険で出会うその他のキャラクター

旅の途中で仲間になるキャラクターたちを紹介。種族だけでなく個性もさまざまな彼らは、冒険をより楽しくしてくれる貴重な存在。いろいろな能力ももっているので、力強い味方になってくれるだろう。

ガーランド

⬅大武会の決勝戦の相手として登場。闇の組織に捕まったリュウたちを救出する。

ペコロス

⬆ゴミすて場の変異体が生まれ変わった姿。マスコット的存在。

モモ

⬆塔で古代機械とゴースト鉱の関係について研究している野駝族の女性。おっとりとしたしゃべりが特徴。

ティーポ

レイ

⬅⬆リュウが最初に出会う仲間。半虎人のレイは義賊。ティーポに関しては、出生はナゾ。レイと暮らしている。

攻略 ACT1 オープニング〜ウールオル地方

追いはぎと盗みの失敗

季節は冬で、食べ物が確保できない。そこで、追いはぎをしようとウールオル街道へ行くが、通りかかったのはババデルで失敗。腹いせにババデルの家へ盗みに入るが、これも失敗する。

➡ここはほとんど自動的に進む。ちなみに、左上の木の陰にアイテムがあるので取っておこう。

⬅ババデルの家に盗みに入ったが、運悪くババデルに見つかり、捕まってしまう。

➡ババデルにまき割りをさせられるリュウとティーポ。まきが倒れる瞬間に斬るのがコツ。

目覚め。そしてレイたちとの出会い

封印を解かれ目覚めたドラゴンのリュウは、鉱夫たちの手から逃れ、森の中で人間の姿で気を失っているところをレイに助けられる。そして、リュウはレイたちと行動をともにすることになる。

➡目覚めたばかりのリュウは、攻撃されて、思わず鉱夫たちを焼き殺してしまう。

⬅森で狩りをしていたレイが、倒れているリュウを発見。見捨てられずに、隠れ屋へ運ぶ。

➡リュウに盗みを手伝わせることにしたレイとティーポは、リュウの装備を整えてやることに。

グラウス山でぬえ退治

ババデルが仕事と称してレイをグラウス山に向かわせたのは、村を襲うぬえを退治させるためだった。人質となって、仕方なくやるハメになったまき割りを終えると、リュウとティーポは、レイの後を追ってグラウス山へ向かう。そして、山小屋でレイに追いつくが、ぬえが現れ、戦闘に。しかし、ぬえは逃げてしまう。

3人は、ぬえの後を追って洞窟へ入る。点々と続くぬえの血の跡をたどり、洞窟の最奥へ進むと、再びぬえと戦闘になる。手負いのぬえは力技でくるので強いが、3人はこれを何とか倒す。この後、ぬえに子供がいたことを知って、少々気まずい思いをするが、村の人間は、疎んでいたはずのレイたちを称えた。

⬆ここへたどり着くまでは2人で戦わなくてはならないのが、少々キツイ。

⬆ティーポがメガを覚えていれば、戦闘がかなりラクになる。

⬆奥の水が流れているところで水の中に飛び込めば、ぬえのところに行ける。

⬆2回目のぬえの攻撃は1回目と変わりないので、さほど苦労はしないはず。

関連場所

・シーダの森
・マクニール村
・ウールオル街道
・グラウス山

攻略チャート

オープニング
▼
レイとティーポに出会う
▼
マクニール村で装備
▼
ウールオル街道で追いはぎ。
▼
ババデルと接触
▼
シーダの森のババデルの家へ盗みに入る
▼
ババデルに捕まる。解放条件としてレイはグラウス山へ。リュウとティーポはまき割り
▼
レイを追ってグラウス山へ（途中、森を抜ける）
▼
ぬえと対決
▼
ぬえを追って山の洞窟へ
▼
ぬえと2回目の対決
▼
（ACT2へ）

※赤字は仲間との遭遇と別れを示しています。

攻略

ACT2 ウールオル地方

関連場所
・マクニール村
・牧場
・マクニール邸
・シーダの森

レイと合流しマクニールと対決

いったんレイと別れたリュウとティーポは、マクニール邸内に侵入。屋根でレイと合流する。そして屋根からマクニールの部屋へ入り、マクニールと対決する。

➡屋根の上でレイと合流する。心細い思いをしたティーポは、思わず彼にグチってしまう。

⬅向こう側へ渡るにはカギなわが必要。カギなわは屋根の左をずっと行ったところにある。

➡マクニールとの対決に勝つと、マクニールはおとなしく金のありかを言う。しかし……。

隠れ屋を燃やされ、そして…

奪い返した税金を村人たちに返してやるが、彼らは報復を恐れてマクニールに返してしまった。憤る3人のもとにババデルがやってきて、気をつけろ、と忠告。その後で森に帰ると、謎の2人組によって隠れ家が燃やされていた。3人は2人組と戦うが、負けてしまう。

➡炎上する家を見て怒りに震える3人。犯人たちに戦いを挑むが、あっさり負けてしまう。

⬅レイたちは行方不明になってしまい、1人残されたリュウは彼らを探す旅に出る。

怪しい人物にそそのかされマクニール邸へ

ぬえを倒したリュウたちは、それまで彼らのことをあまりよく思っていなかったマクニール村の人々から英雄扱いされ、いい気分になっていた。そこへ、見るからに怪しげな人物が彼らに話を持ちかけてくる。その話とは、高額の税金を搾取している地主のマクニールの屋敷へ忍び込み、税金を奪い返すというものだった。もともと義賊で、あくどい連中ばかりを狙って盗みをしているレイたちは、少々の正義感と、もっと誉めてもらいたいのとで、この依頼を受ける。そして、真夜中になった頃、牧場に隣接するマクニール邸の外壁の修理したばかりのところから、邸内へ侵入する。

➡それまでとは違う村人の態度に驚く3人。

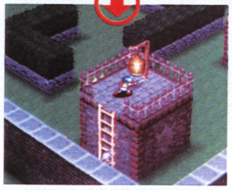
⬅門の左側に修理した壁があるので、そこを調べよう。

邸内への侵入ルート

①ガードマンに金をわたす

②サイフを拾う

③サイフをガードマンに渡す



④鐘を剣で鳴らす

⑤番犬を倒す

⑥ニワトリ小屋のガードマンと話す

⑦小屋へ侵入しニワトリと対決

⑧正面入口へ、左側から近寄る

攻略チャート

(ACT1より)
▼ 村で怪しい人物に遭遇
▼ マクニール邸へ侵入
(※侵入ルートは上を参照)
▼ **正面入口でレイと別れる**
▼ 邸内へ入る
▼ **屋根でレイと合流**
▼ マクニールから金を奪取
▼ 牧場で怪しい人物と再会
▼ 牧場の小屋でババデルの忠告
▼ 隠れ屋が燃やされる
▼ 謎の2人組と対決。**その後レイとティーポが行方不明に。**
▼ リュウはウィンディアを目指す
▼ (ACT3へ)

攻略

ACT3 ウィンディア中部

レイとディーポを探す旅に出るが……

行方不明になってしまったレイとティーポを探すため、ウィンディアへ向かうことにしたリュウ。しかし、その道中にあるモーランジ山で、運悪く例の２人組に捕まってしまう。ウィンディアへ連れていかれたリュウは、かつて世界を滅ぼした竜族の生き残りとして、国王の前に引き出される。しかし、竜族である証拠が発見されなかったために、２人組とともにサギ師として牢屋に入れられてしまう。これを助けようと現れたのが、王女のニーナ。しかし、彼女は２人組にだまされ、さらわれてしまう。

⬇➡２人組にさらわれたニーナを助けなければならない。牢から出るには、体当たりを２回すればいい。

⬇戦闘には負けるが、とりあえずニーナは無事救出。

ニーナが仲間に!!

➡ニーナの案内で、城の地下から城下町へ脱出。地下の墓に書かれている文字が出口のヒントになっている。

⬅２人組の馬兄弟と戦闘になる。しかし、無理に勝とうとせず、ここは負けるのが得策。

➡ウールオル街道を右に進むとモーランジ山に行くことができる。

⬅２人組に捕まった上に、サギ師と間違われて投獄されるハメに陥る不幸なリュウ。一体これからどうなるのか？

闘都から逃亡。ボウモウ山へ

闘都へ連れてこられ、ファールという男のもとに監禁されたリュウとニーナ。しかし、ファールが酔っぱらっている隙に何とか逃げることができた。２人は闘都を離れて、ボウモウ山へ向かう。

➡ファールの店からの逃亡イベントは自動的に進む。その後は闘都から逃げ出すだけだ。

⬆➡山の頂上にいる人がかくまってくれるが、実は馬兄弟とグルで、２人は窮地に陥る。

城の地下から脱出。街で情報入手

地下を無事脱出した後は、リュウの人捜しをニーナが手伝う。街の広場にいる子供たちとかくれんぼをすると、ティーポらしき人物の情報がもらえる。そして２人はエッグノック街道へ。

⬇➡かくれんぼで全員見つけないと情報はもらえない。木の陰にもいたりするので、よく探そう。

またもや捕まる…

➡エッグノック街道へ出た途端、再び馬兄弟に捕まってしまい、２人は闘都ジンメルへ連れていかれる。

関連場所

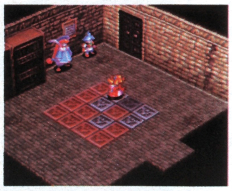
・モーランジ山
・ウィンディア
・エッグノック街道
・闘都ジンメル
・ボウモウ山

攻略チャート

(ACT2より)
▼
モーランジ山で2人組に捕まる
▼
ウィンディア王国でサギ師と間違われ、投獄される
▼
ニーナ登場。馬兄弟にさらわれる
▼
馬兄弟と対決。負けるが、ニーナは無事救出
(ニーナが仲間になる)
▼
地下から城下町へ脱出
▼
子供たちとかくれんぼ。ティーポの情報をもらう
▼
エッグノック街道で馬兄弟に捕まる。闘都へ
▼
闘都から脱出
▼
ボウモウ山へ逃亡
▼
(ACT4へ)

仕掛けを解きながら最上階へ

塔は一種のダンジョンになっており、モンスターの出現のほか、いろいろな仕掛けが各所にある。これを解きながら最上階を目指さなければならない。仕掛けを解くことで、貴重なアイテムが手に入ったりもするので、がんばって頭を悩まそう。

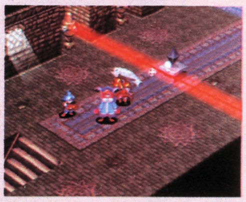


⬆これは、パネルを全部同じ色にすると扉が開く仕掛け。

⬆4階の仕掛けは、奥のと同じものを2つ選べばＯＫ。

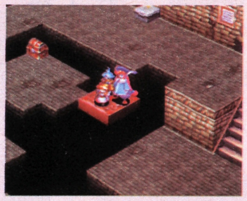
ニーナのアクションが大活躍！！

塔の仕掛けのいくつかは、ニーナの個人アクション（魔法力を石に込める）を使わないと解けない。詳しくは、下の説明を見て欲しい。



⬆最上階手前は、石を光らせ、光線を移動させて通る。

⬆1階の仕掛けは時間内に4つの石に魔法力を込める。



⬅7階は魔法力を込めた回数分、床が動く仕掛けになっている。

塔でモモと出会う

間一髪で馬兄弟の手を逃れた2人は、ボウモウ山を急いで離れ、東にある塔に隠れることにする。塔にはモモという女学者が住んでおり、彼女は2人をウィンディアまで送るために仲間になる。

⬇➡モモは塔の3階にいる。ちなみに、モモと一緒にハニーという、とってもユニークな小さな機械兵もついてくる。

モモが仲間に入る

➡塔で出現するモンスターは強いので、苦しくなったら、2階にある回復とセーブができる部屋を利用しよう。

最上階でロケットを発見

モンスターを倒しつつ、いろいろな仕掛けを解いてようやく最上階にやってきた一行は、本棚がたくさんある部屋で1つのスイッチを見つける。これを押すと、何と部屋にロケットが出現する。

➡目指すスイッチは机にある。これを押さないと、ストーリーが進まない。

⬅本以外は、一見、何もなさそうな部屋に、ロケット出現。モモはかなり興味深そうだ。

ワンポイント ドラゴンジーンを発見

ウィンディア中部では、いくつかのジーンを発見することができる。ただし、ストーリーの進行とは関係のない場所にあったりするので、フィールドへ出た時、いろいろなところを歩いてみることをお勧めする。森の怪しげな空き地や山のふもとなどが、比較的当たりのポイント。

⬆火の属性を持つものや防御力を高めてくれるものもある。

攻略チャート

（ACT3より）
▶ ボウモウ山から出て東にある塔へ向かう
▶ 塔の3階でモモに会う（モモが仲間になる）
▶ 追っ手から逃げるため塔の最上階へ
▶ 最上階でスイッチを押す
▶ ロケット出現
▶ 塔を脱出
（ACT5へ）

関連場所

・ボウモウ山
・塔

攻略

ACT5
ウィンディア東部～ウィンディア中部

関連場所
・茶屋
・プラント
・ゴミすて場
・エッグノック街道
・闘都ジンメル

再び馬兄弟に捕まり大武会に出場することに

荷馬車に隠れてエッグノック街道を通ろうとするが、馬兄弟の1人に見つかってしまう。そして、再び闘都へ。そこでニーナが、勝てば全員解放を条件に、漢羅狂烈大武会に参加すると言い出す。

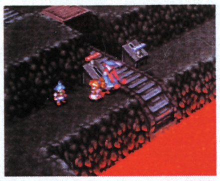
➡一見、人の良さそうなペレットだが、実はとても計算高いヤツなのだ。

⬅またまた馬兄弟が登場。そして、3人はまたまた捕まってしまう。

➡利害を考えて、人質を残すことを条件に、リュウたちの参加を認める。

プラントの農場長から変異体の始末を頼まれる

塔を出て、近くの茶屋に寄ると、プラントの農場長のペレットが、モモに装置修理の依頼をしてくる。改めてプラントに行くと、今度はゴミすて場の変異体の始末を頼まれる。始末を終えると、ペレットの協力で、街道の追っ手の目を逃れるために、3人は荷馬車に乗り込む。


➡ゴミすて場は、レバーを動かして進む。

⬆変異体の回復能力がなくなる8ターン目が攻撃のチャンス。

➡モモの父の知り合いというペレットと茶屋で出会う。

ペコロスが仲間に!!

➡見た目はちょっと妙だが、憎めないヤツだ。

⬆ゴーストの影響で変異したらしい。

熱闘!! 漢羅狂烈大武会

大会中は自由に行動しても良いので、戦いに備えてアイテムや装備を買いそろえておこう。準備OKなら、早速大会へ。目指すは優勝。しかし、決勝の相手のガーランドはかなり強く、結局リュウは負けてしまう。しかし、なぜかガーランドはリュウたちを助けてくれる。

1回戦 VS.パトリオチーム

⬆1対1の勝ち抜き戦。3人倒せば勝ち。

2回戦 VS.エミタイチーム

➡負けてくれと頼むエミタイ。迷う一行。

⬅結局戦う。魔法は一切使えない。

➡すべて芝居だったことが判明。なんてヤツ。

決勝戦 VS.ガーランド

➡全力で戦ってもいいが、この試合は負けないと話が進まない。

⬆何とパーティー全員を解放してくれる。

攻略チャート

(ACT4より)

茶屋でプラントの農場長ペレットから装置修理の依頼を受ける

▼

プラントへ。変異体の始末を頼まれる

▼

ゴミすて場へ。変異体を倒すとペコロスが仲間に

▼

荷馬車に隠れてエッグノック街道へ。馬兄弟に捕まり、闘都へ

▼

勝てば全員解放を条件に漢羅狂烈大武会へ参加

▼

烈火の闘場で1回戦

▼

禁呪の闘場で2回戦

▼

覇王の闘場でガーランドとの決勝戦。敗北する

▼

ガーランドに身柄を渡される。ガーランド、リュウたちを解放する

チョコボの攻撃方法やあっと驚く新情報が満載！

続報

これはビックリ!!

前回お伝えした魔法攻撃について、より詳しい情報が入ったのでさっそく大紹介！

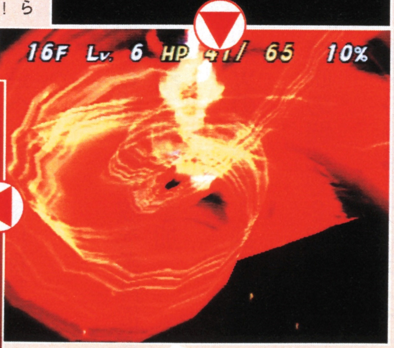
プレイステーション	ロールプレイング
発売元：スクウェア　97年冬発売予定　価格未定	

『チョコボ』の世界観に合わせてデフォルメされたイフリート様。しかし、その力強いモーションと魔法エフェクトで存在感タップリってカンジだね。

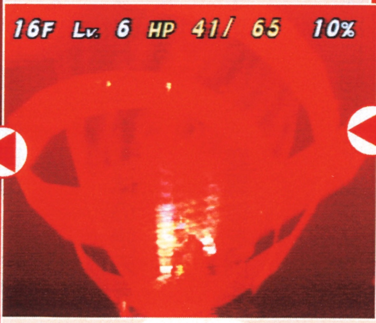
炎の魔人イフリートを召喚して攻撃できることが判明した!!

やっぱりいましたイフリート！ 今までの『FF』シリーズで、そのド派手な攻撃方法でプレイヤーの目を楽しませてきた炎の魔人が今作にも登場する。今回もそのカッコよさはそのままに、より迫力を増して暴れ回ってくれるぞ。ウ～ン、それにしてもこのイフリートの登場で、あんな召喚獣やこんな召喚獣も登場するんじゃないかと期待が高まるんだよな～。今のところは、続報を静かに待とう！

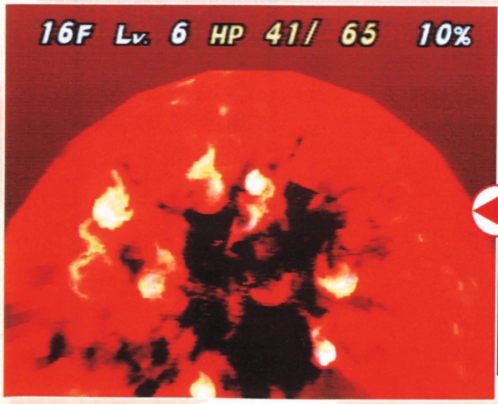
➡ダンジョンを炎の赤で染めながら出現。さあ、その力を見せてくれ！



⬆なんかスゴイことになってるイフリート。天高く舞い上がり、炎の渦を描き始める姿は圧巻。



⬇形成された巨大な炎の渦が、勢いよく回転してモンスター目がけて急降下する。覚悟～！



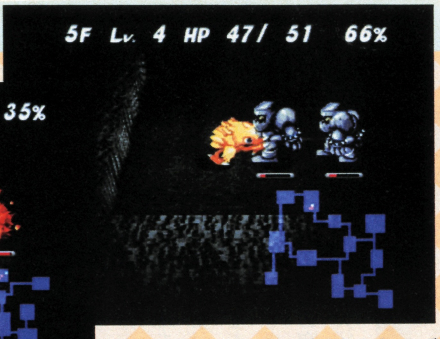
⬇ドッカーン！　と巨大な火球がすべてを飲み込む。

攻撃方法は通常攻撃と特殊攻撃の2種類

チョコボはモンスターとの戦闘のとき、ツメでガツガツけりつける通常攻撃と、それ以外で攻撃する特殊攻撃のどちらかで戦うことになる。特殊攻撃には攻撃魔法、召喚魔法、そしてアイテムを使用したものなどがある。

通常攻撃

もっともチョコボらしい攻撃方法といえるのが、キックを使った通常攻撃だ。全8方向に隣接するモンスターに直接攻撃できる。なお、ダンジョン内では、足に装備するさまざまな種類のツメを入手できる。新しいツメを装備すると、足のグラフィックが変化したりするのかな?



↑果敢にモンスターにケリを入れるチョコボの勇姿。でも、どことなくカワイらしく見えてしまうんだよね。がんばれチョコボ!

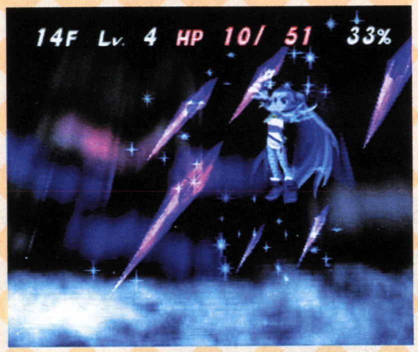
特殊攻撃

魔法やアイテムなどを駆使して攻撃するものは、すべて特殊攻撃に分類される。そのため、ダンジョンを進むほどたくさんの攻撃用アイテムや魔法の本が手に入り、攻撃の幅がドンドン広がるというワケ。いったいどんな魔法の本やアイテムが、チョコボを待ち受けているのか今から楽しみだね。

攻撃魔法

↑『FF』に登場した攻撃魔法が多数登場。はたして回復魔法もあるのかな?

召喚魔法



↑派手さと攻撃力の高さが魅力の召喚魔法も、ちゃ~んとあるんだからタマラナイ!

モンスターの中にも攻撃方法を2種類もつものがいる

チョコボと同じように通常攻撃と特殊攻撃を使い分けて攻撃してくるモンスターが存在するぞ。とくに黒魔道士のように魔法を使うモンスターはクセ者だ。遠距離からはお得意の攻撃魔法をガンガン使ってくるし、近づけば今度は杖を振り回して攻撃してくるのだから気が抜けないよ。いやマジで。

隣接しているとき

チョコボがモンスターと8方向のどこかで隣接していると、モンスターは武器などを用いて直接攻撃してくる。なるべくこのような目には合いたくないが、離れていても攻撃されてしまう……。このジレンマが戦いの厳しさを物語ってる!?

↑ヒエ~、なにもそんなにムキになって杖を振り回さなくてもいいじゃんかよ~。

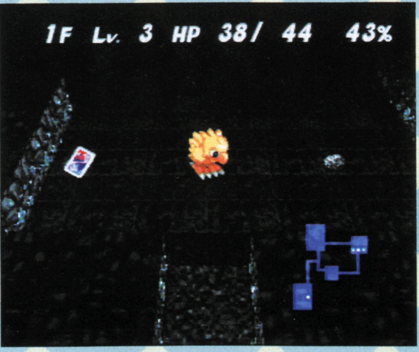
離れているとき

モンスターは賢い。チョコボとの距離が離れているときは、今度は魔法攻撃に切り替えて攻撃してくる。モンスターによっては強力な魔法をかけてくることも予想される。魔法を使うモンスターはとにかく早く倒したい。

↑ウギャ~! だずげで~! そんなにするとボクの大好きなフサフサの毛が逆立っちゃうじゃないか~!

前回のおさらい

ここでちょっと、前回紹介したダンジョン探索について復習したい。ダンジョン内では、床の上にさまざまなアイテムや魔法の本が落ちている。それには回復系、攻撃系というように多種多様のものがあり、チョコボの冒険に大きく貢献することになる。また、アイテムは床から拾うもののほかに、魔法を使って出現させるものをはじめとした、特殊な入手方法が必要なものもある。魔法の本も、アイテムと同じように拾うものが多いが、簡単には入手できない物もあるらしい。なお、各フロアにはたくさんのトラップも仕掛けられていて、注意して進まないとムダに体力を奪われてしまう。このように、アイテム探しの要素やトラップなどの危険をちりばめた巧みなダンジョン設計によって、常に期待と緊張に胸をトキメかせながらプレイできる。これこそ『不思議のダンジョン』シリーズから継承された面白さだ。

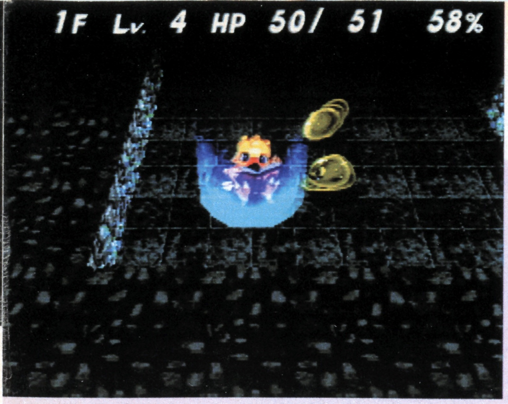


↑フロア上に落ちているものを拾えば攻略がラクになる。でも、アイテムを装ったトラップもあるかもね。

©スクウェア 監修:中村光一
キャラクターデザインサポート/バンプレスト

魔法はチョコボの成長に合わせてパワーアップ!!

読むと魔法が使えるようになるという魔法の本。実はこの本には重大な秘密が隠されていた。なんと各魔法の本には、その魔法の強いバージョンも書かれていたのだ。つまり、チョコボが何度も本を読むことによって読解力が高まり、より強力な魔法が発動されるだ！さらに、今回は新たに使用できることがわかった、おなじみの究極魔法「メテオ」についても大紹介。



⬆魔法は本を読んで発動させるものがほとんどだが……。

⬇ダンジョン内には魔法の本がたくさん落ちている。その数ははたしてどのくらいなのか？

ファイア

たくさんの火球がモンスターを襲撃

モンスターの身体に炎を発生させて攻撃する魔法だが、ファイラ級の状態だと複数に与えるダメージは大きくなる。

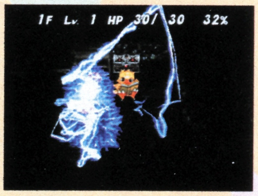
⬆次々と火球がモンスターに直撃！　モンスターがミディアムに焼き上がる。

⬅ファイラ級ともなると、発動とともにたくさんの火球が派手に頭上を舞う。

⬅通常のファイアは炎が小さい。

サンダー

青いイナズマを直撃させるという手荒い攻撃魔法がサンダーだ。これを食らったモンスターは、ビリビリしびれてとっても痛そう。サンダラ級は力強いエフェクトがカッコイイばかりでなく、威力もなかなかのもの。

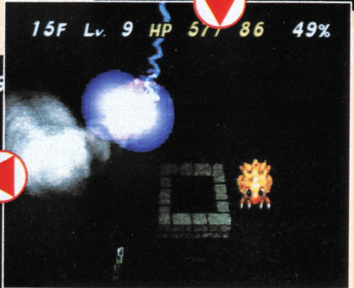


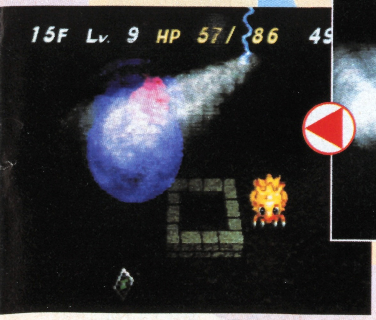
⬆通常のサンダーだって迫力十分。フロア上に次々とイナズマが走る。

鋭い稲妻が突き抜ける

⬇サンダラ級は砂煙を上げながら発生。大きなイナズマがモンスターへと向かう。

⬇それだけでは終わらず、モンスターの身体を貫く。





⬅そして勢いよくモンスターに直撃する。コリャひとたまりもない。

ブリザド

氷の結晶でモンスターを閉じ込める、いかにも冷たそうな魔法。ブリザラ級は、巨大な氷の塊でモンスターを包み込んで大ダメージを与える。ファイアなどにもいえるが、効かない属性のモンスターなどがいるか気になる。

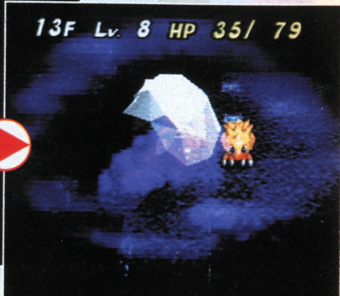
➡これが通常のブリザド。美しい氷の結晶で攻撃するのだ。

巨大な氷の塊で閉じ込める

⬆氷の結晶がモンスターの周囲に現れる。モンスターは完全フリーズ状態？

⬆氷の結晶は徐々に形となってモンスターをドンドン包み込み始める。

⬇巨大なアイスボールが完成。



エアロ

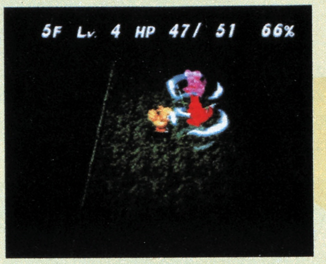
強力な竜巻を発生させ風の刃で切り裂く

突風でモンスターの身体を引き裂く攻撃魔法。エアロラ級の風の刃は、防御力の高いモンスターにも大ダメージを与える。

↑モンスターを宙に持ち上げて、鋭い風の刃で斬りつける。ウワッ、痛そうですな。

↓モンスターの頭上を竜巻が舞う。

↑エアロラは大きな竜巻の登場から攻撃が始まる。竜巻がモンスターに接近。



←通常のエアロの真空波だ。

メテオ

宇宙から巨大ないん石を呼び寄せ、目標に確実に大ダメージを与える大規模な攻撃魔法、それがメテオだ。『ＦＦ』シリーズでは、そのあまりの迫力に使うたびワクワクさせられたものだが、今作ではその迫力を上回る非常に力の入った演出でプレイヤーを驚かしてくれる。ただし、このメテオはどうやら魔法の本を呼んで発動する魔法ではないようだ。早く入手方法や発動条件を知りたいぜ！

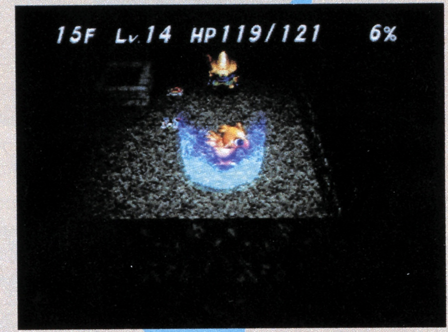
『ＦＦＴ』のメテオはこうだった

最近発売された『ファイナルファンタジータクティクス』の世界のチョコボも、黒チョコボという種類のみチョコメテオという小メテオを使うぞ。

➡普通のメテオと違いナリは小さいチョコメテオ。

⬅見事に敵にさく裂！ヘン、ど～んなもんだい。

↓あれ？　チョコボが魔法の本を読んでいないぞ。いったいどんな条件で発動するのだろう。ウオー気になるぞー!!



⬅なんかすんげぇデカイのが来たんですけど……。

すべてを破壊するために、巨大ないん石が飛来する！

⬅⬆ダンジョンのフロアに直撃した瞬間、強力なエネルギー波がフロア全体を吹き飛ばす！　『ＦＦ』シリーズに負けない演出効果にただただ感動。

HOW TO COMPLETE

MISSION 1

ミッション1のクリア法

ゲームの導入部分となるミッション1。自軍や敵のデータを中心に攻略法を紹介。

リミアン基地での壮絶な死闘!!

ついに発売まで1週間をきった『フロントミッション セカンド』。今回は発売直前攻略ということで、最初の2ステージを一気に攻略だ!!

さて、最初はミッション1。このステージでは主人公アッシュたち4人が、下で紹介しているヴァンツァーに乗り込み、リミアン基地に乗り込んできた革命軍の部隊と戦うことになる。このステージは敵の攻撃が厳しくなく、システムに慣れるための練習ステージといった感じ。むしろ次のステージに向けて、パイロットのレベルアップを考えるべきだろう。なお、敵ユニットをすべて倒すと、敵の援軍が飛来するイベントが発生し、強制的にグリフが自軍から外れることになる。

アッシュの機体：Bounder

アッシュのLV

総合：2　格：1　近：3　遠：2

[ウエポンデータ]

右手：M405A（バズーカー）
左手：ジュアリーEX（マシンガン）
右肩：なし
左肩：なし

⬆近距離戦が得意なアッシュ用の機体。空いた両肩にはシールドを装備させるといい。

グリフの機体：Kasumi

グリフのLV

総合：2　格：3　近：2　遠：1

[ウエポンデータ]

右手：オーデンM90（ショットガン）
左手：ハードロッド（格闘）
右肩：SP06-N（シールド）
左肩：SP06-N（シールド）

⬆格闘戦で実力を発揮するのがグリフ。なお、この機体のみ出撃前のセットアップはできない。

エイミアの機体：CuteBird

エイミアのLV

総合：2　格：1　近：3　遠：1

[ウエポンデータ]

右手：ジュアリーEX（マシンガン）
左手：グレンツェ（ライフル）
右肩：SP06-N（シールド）
左肩：SP06-N（シールド）

⬆エイミアはアッシュと同じく近距離戦が得意。初期装備のままで出撃してもOKだ。

ジョイスの機体：Duskman

ジョイスのLV

総合：2　格：1　近：2　遠：3

[ウエポンデータ]

右手：ハードブロウ（格闘）
左手：オーデンM90（ショットガン）
右肩：ブラヴァーM2（ミサイル）
左肩：なし

⬆空いている左肩に遠距離用武器を装備させて、遠距離攻撃専用の機体に仕上げよう。

革命軍のユニットデータ

Warlus m1×1（ヴァンツァー）
LV1　EV70　総合HP160　AP7
武器：両手ーアイアンランプ（格闘）

Gust 503B×2（ヴァンツァー）
LV1　EV47　総合HP165　AP7
武器：両手ー17mmMG（マシンガン）

Stabline×1（ヴァンツァー）
LV1　EV77　総合HP174　AP7
武器：胴体ー29mmMG（マシンガン）、左肩ーアイビス（ミサイル）、両手ーFL-120（火炎放射器）

V15000×4（輸送車両）
LV1　EV23　総合HP89　AP7
武器：なし

AAM45a×2（戦闘ヘリ）
LV1　EV76　総合HP107　AP7
武器：20mmAC（キャノン）

POINT 攻略のポイント①

初めは革命軍の4体のヴァンツァーと交戦し、そのあと戦闘ヘリが迫ってくる。ここで2機いる戦闘ヘリのうち、いずれかを撃破すると輸送車両が撤退してしまう。輸送車両は武器を持たず攻撃してこないので経験値稼ぎに最適。戦闘ヘリを撃破するまえに、すべての輸送車両をせん滅しておきたい。ここでレベルが上がれば、スキルを習得する場合もある。

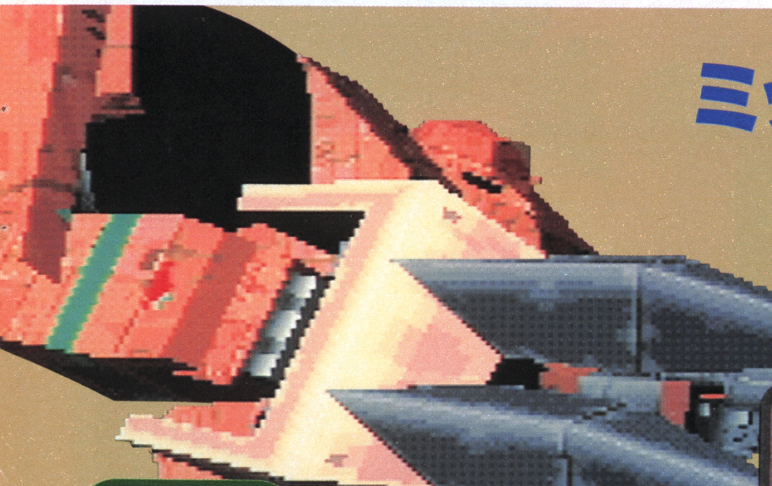
⬅レベルを上げたい機体は輸送車両へ向かわせる。

⬇オートキャノンで攻撃してくる戦闘ヘリ。

⬅全ユニットせん滅後、革命軍の増援部隊がくる。

ミッション1と2を攻略!!

序盤2ステージのストーリー展開をはじめ、ユニットデータや攻略のポイントを紹介しよう。



ALL ABOUT

オールアバウト

FRONT MISSION 2™

フロントミッション セカンド

VOL.6

プレイステーション　シミュレーションロールプレイング

発売元：スクウェア　9月25日発売　6800円

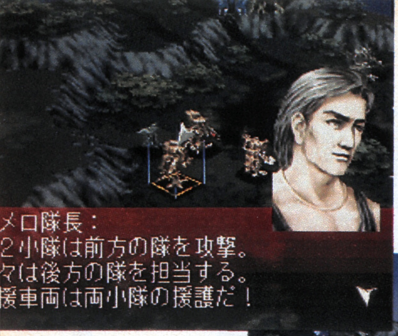
HOW TO COMPLETE MISSION2

ミッション2のクリア法

バタリの森で繰り広げられる大激戦。自軍を勝利に導く戦い方を徹底的に伝授!!

バタリの森で、味方部隊を援護

グリフがオトリとなり、かろうじてリミアン基地を脱出できたアッシュたち。国外脱出を図るために国境へと進むが、途中バタリの森で革命軍に包囲された味方の部隊と出会う。彼らはダル・スタッグス隊というOCU陸防軍の部隊。アッシュたちは彼らに協力して革命軍と戦うのだった……。このステージでは敵が3つの部隊に分かれている。このうち、第1小隊はアッシュたちと、第2小隊はダル・スタッグス隊と交戦。そこに支援車両が絡んでくるという展開になるのだ。ここでは、各部隊とどう戦えばいいのか下で紹介しているので参考にしてね。



⬅バタリの森で、OCU軍の兵士狩りをしているロメロ隊長の部隊。

➡ダル・スタッグス隊のリーダーであるトマスはアッシュたちに助けを求める。

ロズウェルの機体：Bilancia

ロズウェルのLV

総合：2　格：1　近：1　遠：4

[ウエポンデータ]

- 右手：ハードブロウ(格闘)
- 左手：ハードブロウ(格闘)
- 右肩：ブラヴァーM2(ミサイル)
- 左肩：レーシーホーン(グレネード)

⬆遠距離戦のレベルがズバ抜けて高いロズウェル。でも初めのうちは格闘戦でもそこそこ戦える。

ロッキーの機体：JackArms

ロッキーのＬＶ

総合：2　格：3　近：2　遠：1

[ウエポンデータ]

- 右手：ジュアリーEX(マシンガン)
- 左手：ハードロッド(格闘)
- 右肩：SP86-N(シールド)
- 左肩：SP86-N(シールド)

⬆トマスと同じように格闘戦が得意。次のミッションに向けて近距離戦のレベルを上げるのも手だ。

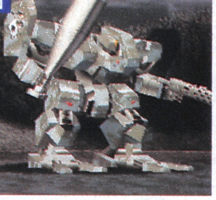
トマスの機体：AceJocker

トマスのＬＶ

総合：3　格：4　近：2　遠：3

[ウエポンデータ]

- 右手：ハードロッド(格闘)
- 左手：ジュアリーEX(マシンガン)
- 右肩：SP86-N(シールド)
- 左肩：SP86-N(シールド)



⬆トマスは何と言っても格闘戦で勝負させたい。まさに斬り込み隊長といった感じの役どころだ。

革命軍のユニットデータ

第1小隊

- **Gust 503B×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV47　総合HP165　AP7
  武器：両手－17mmMG（マシンガン）
- **Warlusm1×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV70　総合HP160　AP7
  武器：両手－アイアンランプ（格闘）
- **Calm4005×1（ヴァンツァー）**
  LV2　EV98　総合HP221　AP7
  武器：左手－ジュアリーEX(マシンガン)、右手－H.リバー(火炎放射器)
- **SP10a×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV18　総合HP68 AP7
  武器：なし

第2小隊

- **Gust 503B×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV76　総合HP107　AP7
  武器：20mmAC（キャノン）
- **Warlusm1×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV70　総合HP160　AP7
  武器：両手－アイアンランプ（格闘）
- **Stabline×1（ヴァンツァー）**
  LV1　EV76　総合HP174　AP7
  武器：胴体－29mmMG(マシンガン)、左肩－アイビス(ミサイル)
  両手－FL-120（火炎放射器）

支援車両

- **BT77m1×2（戦車）**
  LV1　EV77　総合HP136　AP7
  武器：20mmAC(キャノン)、89mmCN(キャノン)
- **RSV300A×1（戦車）**
  LV2　EV51　総合HP98　AP7
  武器：100mmRK（ロケット）

⬅戦いは近距離戦がメインになる。APの残りに気を付けて戦っていこう。

攻略のポイント①

ステージマップの上部に位置するダル・スタッグス隊には、第2小隊と支援車両の戦車が攻めてくる。初めのうちは、トマスに攻撃が集中するので、マップの端にいるロッキーとロズウェルを援軍に向かわせよう。また、わざとトマスを敵に寄せて強力な格闘攻撃で迎え撃つ手もある。ただし、戦闘中にAPが減ると被弾率が高まるのでかなりリスキーだ。

⬅ロッキーの機体は接近戦で活躍するはず。

⬇ロズウェルの遠距離攻撃でトマスを援護させる。

⬅敵の格闘攻撃は威力が高いので侮れない。

攻略のポイント②

ステージマップの下部に位置するアッシュたち3機には、第1小隊とロケット弾を装備した支援車両が向かってくるため、概して苦しい戦いとなる。敵ユニットの中でも特に注意したいのが修理用ユニットを引き連れたCalm4005だ。このユニットは近距離戦が得意なうえ、クリティカルのスキルを持っているので、接近戦で戦うのはかなり危険。早めに修理ユニットを倒してから、ジョイスの遠距離攻撃で徐々にダメージを与えていくのが得策。あと、遠距離攻撃を仕掛けてくる支援車両も厄介なので速攻で倒すべきだ。

⬅RSV300Aのロケット弾を受けると大ダメージを受けてしまうのだ。

⬆Calm4005は遠距離用武器を持たず近距離戦が専門。

⬇CalmのHPを回復する修理ユニットはクセ者だ。

※ 格＝格闘戦、近＝近距離戦、遠＝遠距離戦、LV＝レベル、EV＝総重量、AP＝アクティブ・ポイントをそれぞれ表しています。

©スクウェア

ナムコスポーツ

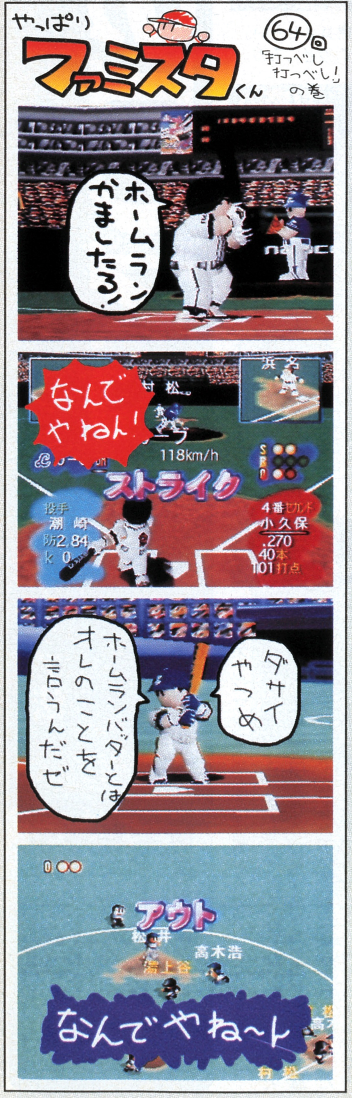
ナムコのニンテンドウ64参入第1弾！ ナムスポ

ファミスタ64 ついに登場!!

野球ゲームのエース『ファミスタ』シリーズの最新作が新要素を満載してついに登場！

ニンテンドウ64	スポーツ

発売元：ナムコ　11月28日発売　6800円



野球ゲーム界の名選手『ファミスタ』がパワーアップしてニンテンドウ64に登板

ファミコンから発売されて早10年。まさに定番と言ってもいい人気シリーズ『ファミスタ』の歴史に、新たな1ページを刻む作品がニンテンドウ64に登場する。その名も、『ファミスタ64』。ニンテンドウ64と言えば、あの3Dスティックを使った斬新なプレイスタイルが要求されるハードだが、さすがはナムコ、期待を裏切らない楽しいゲームを見事に生み出してくれた！

ポリゴンが新鮮

今回はゲーム全般にシリーズ初のポリゴンを採用。これにより、このゲーム特有のコミカルさに磨きがかかり、球場も非常にリアルになった。また、選手の動きはなんとモーションキャプチャーを採用。今までいまいち動きに物足りなさが残った選手の動きも、これによってものスゴク現実の選手に近い動きが再現された。どれくらいものスゴイのか説明すると、まずは動きが細かいことが挙げられる。ゲーム中、常に選手はグラウンドの土をならしたり、サインを見るなどといった微妙な動きをしている。また、投手、打者ともに多彩なピッチングフォームとバッティングフォームを繰り出してくるので、まるで選手たちが生きているように見えるほどなのだ。

↑モード選択画面にもかわいいイラストを使い楽しさを演出。

➡おなじみ「ナムコスターズ」と「アメリカンズ」もバッチリ登場。

←ナムコのゲームキャラクターが観客の球場もある。

シリーズ最高のデキ

←何やらにぎやかで、楽しそうな球場が盛りだくさんの球場選択画面。

新要素を投入しての出場に期待

ナムコ首脳陣「3Dスティックの操作感覚は絶品です」

毎回その絶妙な操作感覚で、子供から大人までドップリ楽しませてくれた『ファミスタ』だが、今回もこれまで以上にプレイしやすくなっている。それは、ニンテンドウ64特有の3Dスティックによるもので、これを利用することにより、ダウンスイング、ダッシュ補球、ジャンピングキャッチ、全力送球などのきめの細かい操作が可能になった。これだけでもかなりのパワーアップと言えるけど、それだけじゃあないってんだからウレシ過ぎる！　なんと選べるプレイモードは8つも用意されており、モードによってはコントローラパックを使った継続プレイも楽しめるというこだわりようだ。そこでここでは、そのうちの5つのモードをピックアップして紹介していくぞ。

↑選べるモードは8つ。これだけたくさんモードがあれば、かなり長い間楽しめそう。

↑データをセーブしてからの継続も可能。

リーグモード

オリジナルチームでプレイ

1人から最大6人まで参加できる総当たり戦がコレ。友達とワイワイ楽しむにはうってつけのモードだ。全国に散らばった有名選手を獲得して、自分だけのオリジナルチームを作り上げるといった楽しみ方もできる。作成したデータはコントローラパックにセーブ可能。

➡リーグ戦を始める前に、細かい設定を行うのだ。

⬅オリジナルチームの作成も楽しめるのが魅力。

ペナントモード

まさに実戦さながらの全135試合

実際の野球をプレイしているかのような本格的なモードが、このペナントモード。実戦さながらの135試合モードと、お手軽10試合モードの2つが用意されているぞ。なお、ペナント中には様々なイベントがプレイヤーのチームに起こり、単に試合をこなすだけに終わらない、ドラマチックな展開が楽しめる。なお、データ、個人成績などが完備されているので、じっくりチームの戦力を分析できる。

➡現在自分のチームが何位なのかを一発表示。このように、チームの戦力を多角的に分析できるように配慮されている。

育成

助っ人を作ろう

自分だけのオリジナル選手を自由に作成して、好きなチームに入団させるモード。このモードを用いれば、実際の野球で急にフリーエージェント（FA）があっても安心だ。このモードでその選手を作成して、FA先に入団させればいい。これで、いつでも最新データでプレイできるというワケだ。

➡まずは、オリジナル選手の入団先を選択。

⬅打率、走力などの内部パラメータを設定。

オールスターモード

ペナントモードの途中にも出現する

両リーグの人気選手が集う夢のモード。出場選手の選出には、決められた12項目の条件から3つの条件を選ぶことで、それに該当する選手が自動的に選出されるという特殊なシステムが取り入れられている。こうなると、なんだか選出される選手に納得がいくまでやり直すプレイヤーが出てきそうだよね。

⬇人気選手には欠かせない重要な要素から、関係がなさそうなものまでと条件は様々。

⬆選んだ3つの条件から出場選手のオーダーが決定。ものスゴイ顔ぶれがそろっているなぁ。

⬇使用チームを選択したあとに攻守の選択を行う。

ミニゲームがいっぱい！

遊び心がいっぱいの今回の『ファミスタ』には、3Dスティックを駆使したミニゲームがいくつか入っている。このミニゲームは、3Dスティックの操作に慣れるという意味合いもあるのかな？

➡プーカに空気を入れる「空気早入れ競争」。

選べるミニゲーム

- お絵描き勝負
- 空気早入れ競争
- ノック勝負
- 雪合戦

©(株)ナムコ

人間に牙をむいた「イヴ」の炎が今、オペラ会場を惨劇の渦へと誘う

「イヴ」が宿りし美しきオペラ女優メリッサ

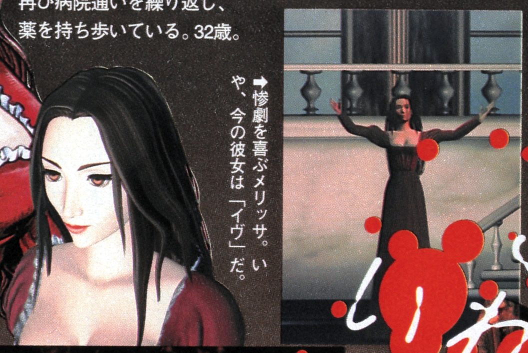
同名のホラー小説を原作に、変異ミトコンドリア「イヴ」と人間との壮絶な戦いを描いた『パラサイト・イヴ』！

本作に登場するモンスターは、すべて「イヴ」にパラサイト（寄生）された動物ばかりだと思われていたが、どうやらそうではないらしい。それは、今回紹介するオペラ女優メリッサの歌声が証明している。本作はニューヨークのカーネギーホールで、「イヴ」にパラサイトされたメリッサが巻き起こす炎の惨劇によって幕を開けることになるのだ。

メリッサ・ピアス
Melissa Pearce

新進のオペラ歌手で、クリスマス・イヴに念願の初出演を飾る。幼少時代は病気がちで内気だった。最近再び病院通いを繰り返し、薬を持ち歩いている。32歳。

⬅彼女の瞳が緑色に怪しく光る。これはもしや!?



➡惨劇を喜ぶメリッサ。いや、今の彼女は「イヴ」だ。

彼女ははたして人間なのか？

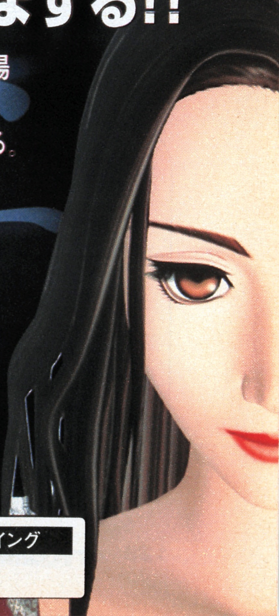
⬅⬆突如客席に火の手が上がる！　観客を襲う炎は、またたく間に２階席へと燃え移り観客を焼き尽くす。その炎の中からは、苦しみもがく観客が転落してくる。

クリスマス・イヴの夜、N.Y.に「イヴ」の歌声がこだまする!!

ゲーム冒頭のオペラ劇場を舞台にしたイベントを、新情報も交えて紹介する。

parasite eve
パラサイト・イヴ™

The operatheater was shrouded with flame……



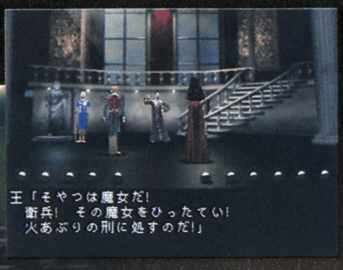
プレイステーション	ロールプレイング

発売元：スクウェア　冬発売　価格未定

カーネギーホールでの人体発火現象を目撃したアヤは、単身舞台へと乗り込む!!

この惨劇の中、ボーイフレンドと観劇に訪れていたアヤは、職務をまっとうするために拳銃を手にする。そして、単身「イヴ」のいる舞台上へと駆け上がり、すかさず銃で制止する。しかし「イヴ」はアヤに意味深な言葉を言い残して、姿を消してしまう。ここからアヤの追跡劇が始まるわけだが、途中に分岐があったり生存者と出会ったりと、さまざまな出来事がアヤを待ち受けているのだ。

⬇銃を抜きボーイフレンドを先に会場から待避させる勇敢なアヤ。これ以上犠牲者を出すわけにはいかない!



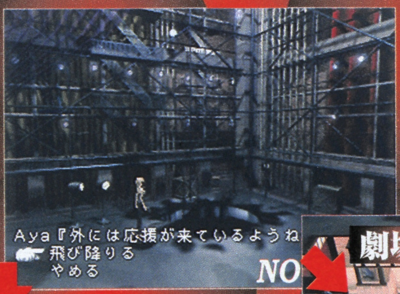
⬆メリッサが愛を口にした途端にオペラが惨劇に変わる。

YOU FREEZE!

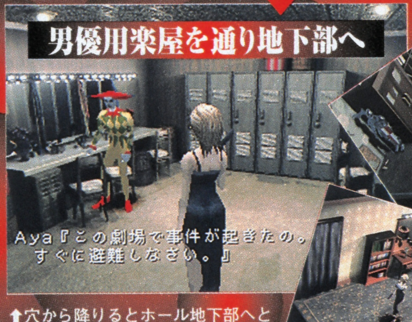
選択肢によってストーリーが分岐する!

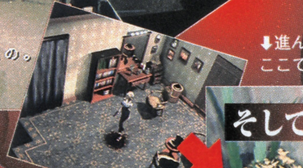
この追跡イベント中には、ストーリーが2つに分岐する選択肢が登場する。選択の仕方によってゲームオーバーになるようなことはないが、それぞれまったく違うルートで追跡が続行されるため、慎重な判断が必要となる。

⬇「イヴ」が逃げるために開けたと思われる穴。ここで2つの選択肢が登場する。



DOWN





⬆穴から降りるとホール地下部へと侵入。逃げ遅れた生存者と出会う。

ほかにどんな分岐があるのだろうか?

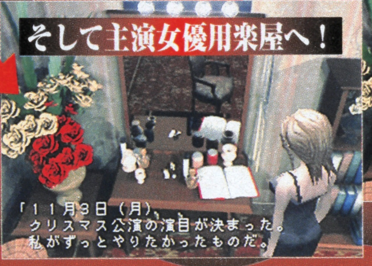
NO

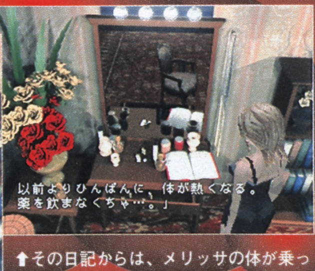
弾丸補給だ

⬆やめるを選ぶと、劇場入り口で弾補給と体力回復ができる。

⬇進んだ先にはメリッサの楽屋が!ここでは彼女の日記を読める。

彼女の日記を発見!!





⬆その日記からは、メリッサの体が乗っ取られていく過程が読み取れる。

OFFICIAL SQUARE NEWS PAPER

SQUARE TIMES 号外

今回、今まで公開された登場人物のグラフィックがすべて一新された。これはリアルな作品イメージからアニメ的な部分を排除したいという製作サイドの思い入れによるものだ

アヤ・ブレア

美しい緑色の瞳は小さくなり、顔のりんかくが以前に比べて丸くなった。

ダニエル・BO・ドリス

より彫りの深い顔になったことで、精悍な感じが増した。顔から温厚な性格がうかがえる。

前田邦彦

後頭部の大きな寝グセはなくなり、顔立ちも前よりリアル。

データセーブは電話で行うのだ!!

今までにない等身大のキャラクターや背景などで、ひたすらリアルな世界観を作り出している本作。そのこだわりが垣間見えるのがセーブのやり方だ。このゲームでのセーブは、なんと電話での「署への状況報告」によって行われる。このような現実味を帯びた演出が、本作の魅力を高める重要なファクターとなっている。

⬆定時連絡も刑事にとっては任務のうち。本署への報告で捜査状況が記録される。

©SQUARE/原作:瀬名秀明」『パラサイト・イヴ』角川ホラー文庫刊
Character Design&Illustrated by T.NOMURA

プレイステーションにホラー旋風を巻き起こしたあの傑作がついに帰ってきた！

『2』の体験版をもとにゲーム序盤を紹介。今度の恐怖はダテじゃない。

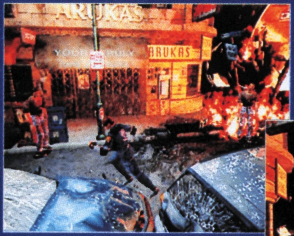
BIOHAZARD™ 2

プレイステーション　アドンベチャー
発売元：カプコン　冬発売予定　価格未定

新米警官レオンの生死を賭けた戦慄のサバイバルバトルが今幕を開ける!!

ラクーン市街は巨大な生ける屍の巣と化していた！

殺りく、流血、欲望、裏切り…！『バイオハザード』はそんな表面的な恐怖と、人間のエゴが生み出す内面的な恐怖を、ゲームとして見事に表現した作品だった。今年の冬、その前作を超えること必至の続編がついに登場する！『2』では物語の舞台を、なんとラクーンシティー全域へと拡大。これにより徘徊するゾンビの数は増大し、登場する建物の数も前作を上回っている。なお、現在発売中の『バイオハザード ディレクターズカット』には、『2』の序盤をプレイできる体験版が付いている。そこで今回は、この体験版を用いて新しい恐怖をタップリ紹介する。



➡スタート直後の装備品は非常に心細い。ムダ弾は使わず走れ。

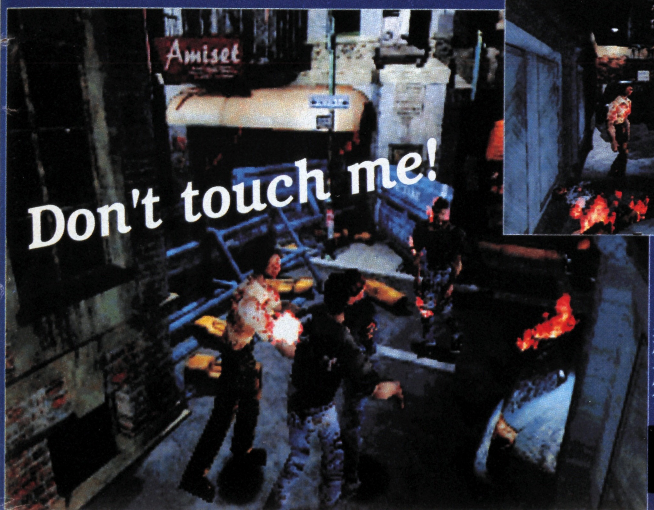
⬇燃え盛る炎の中から、ゾンビたちが近づいてくる！

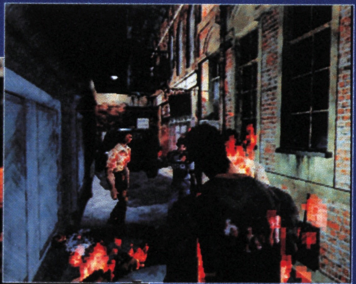
⬅街の風景を見ていると、必死に逃げ惑う市民の姿が浮かんでくる。

集団でレオンに襲いかかるゾンビ化した市民

荒廃したラクーン市内は、ゾンビ化した市民で溢れかえっている。生前の面影はすでになく、ただ飢えを癒すために獲物を求めてさまよい歩いている。持っている武器は一丁のハンドガンとナイフ1本。あまりに多いゾンビの数に、弾に限りがあるハンドガンは焼け石に水。かといってナイフも群れを相手にするには頼りない。ひとまず安全な場所へと逃げるのが得策だ。

⬇ゾンビは、少数よりも複数になったときが恐ろしい。彼らに囲まれたら絶命するのみだ。





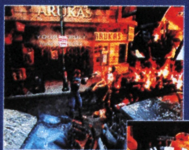
⬆火がついたまま死臭を漂わせて歩くゾンビ。熱いという感覚はもうない。

群がる飢えた死人たち……

Action1

HANDGUN　ハンドガン

ゾンビの弱点である頭部を、遠距離から撃ち抜くために欠かせない携帯武器。最大15発まで弾を装てんできる。



⬇数弾命中させて初めて、ゾンビを倒せる。

⬆近距離射撃でゾンビを粉砕。

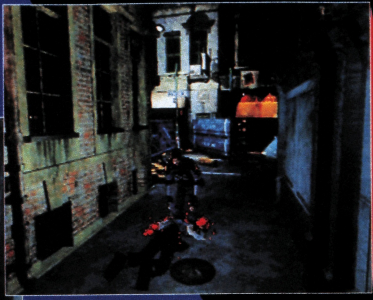
⬅前作同様、組み合わせによって弾をこめる。

Action2

キック

ゾンビが足にかみついてきたときにボタンを連打すると、ゾンビを振りほどき頭を踏みつけることができる。ゾンビが腐食しているおかげかも……。

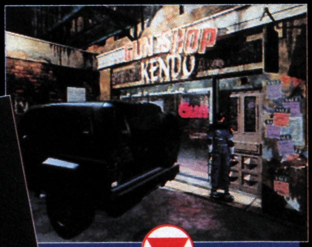
➡クソッ、放せこの野郎！ おまえらの仲間にはならないぞ!!



⬆くたばれ！ レオンのケリでゾンビの頭部が破裂。もう2度と起き上がることはない。

ガンショップで生存者と遭遇！しかし……

ゾンビの群れを振り切り、なんとか明かりのついた建物に到着したレオン。そこは、護身用の銃を販売するガンショップだった。後ろを振り向くと、すぐにも追いつきそうな距離にゾンビの群れが来ている。身の危険を感じ、一か罰かでドアノブを回すと、そのドアは音もなく開く。すると中には、店主と思われる男がショットガンを構えて立っていた。ラクーン市に来て初めて生存者と出会ったレオンは、すぐさま男に事の原因をたずねるが……。



⬅ようやく人のいる気配がする建物にたどり着いた。

⬇扉がゆっくりと開く演出は、今回も健在だ。

⬆ドアを開けると、そこには突然の訪問者に驚き銃を構える店主の姿が。無理もない、外は化け物でいっぱいなのだから……。

⬅銃を下ろしてわびを入れてくる店主。緊張が一気にほぐれた様子。

⬇慌てて制止するレオン。どうやら警官のゾンビと間違えられたようだ。

⬆彼も現場の人間ながら、この異常現象がなぜ起こったのかわからないらしい。

⬇しばらくすると、突然窓ガラスを割ってゾンビが店主を襲ってくる！ 抵抗むなしく力尽きる店主……。

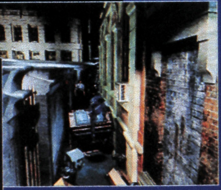
路地裏を抜け、レオンは仲間を捜すためラクーン市警へと向かう

ついに到着!!

⬇やっとたどり着いたラクーン市警。中に生存者はいるのだろうか。

レオンは、危険な場所となったガンショップを出て、着任予定だったラクーン市警へと急ぐ。途中の路地裏ではフェンス越しで獲物を欲しがるゾンビの群れに出会うが、相手にすることなく突き進む。路地を抜けると、そこにはラクーン市警へと続く通りが広がり、相変わらずゾンビたちがうごめいていた。銃を硬く握り締めてゾンビの群れの中をひたすら進んでいくうちに、数台のパトカーの残がいと、まだ新しい警官の死体が散乱している場所に出る。そこはまさに、レオンの新しい職場であるラクーン市警察署の敷地に通じる門だった!!

⬇地面に横たわる同僚となるはずだった警官たち……。



⬆通路上の障害物をよじ登り、果敢に進むレオン。

⬅中には広い受け付けロビーが広がっていた。

Action3

ショットガン

ハンドガンをはるかに上回る殺傷能力を持つのが、このショットガンだ。1度に複数のゾンビを撃ち抜けるのが特徴。装てん弾数は6発だけだが、頼りになる武器と言える。

⬅ショットガンを抱えて走るレオンの勇姿。どこで入手するのか？

⬅金網越しでもバッチリ当たる。ただし使う場所はよく考えよう。

©CAPCOM CO.,LTD.1997 ALL RIGHTS RESERVED.

公道最速伝説

イニシャル 頭文字D

原作そのままの世界で あの走り屋と夢のバトルが実現!!

セガサターン	レース
発売元：講談社　冬発売　価格未定	

現実にハチロクブームを再燃させるほどの高い人気を持つ、『頭文字D』。この原作のスーパーテクがセガサターンで再現！

藤原拓海の驚異のドリフトを、ゲームで体験できる!?

週刊ヤングマガジンに連載中で、単行本の発行部数が合計900万部を超える『頭文字D』。この大人気マンガの世界が、セガサターンで再現されるのだ。プレイヤーは主人公の藤原拓海となり数々のライバルたちを相手に愛車ハチロクを駆って、ダウンヒルバトルを繰り広げる。

ゲームモードは4つ

①シナリオモード

拓海に挑んでくるライバルたちと、1対1でレースする。詳しくは下を参照。

②バトルモード

自分の車とライバル車を自由に選んでレースできるモード。コースも選択可能。

③タイムアタックモード

対向車やライバル車が存在しない、タイムだけを競うモード。

④ドリフト教室

詳細不明。原作にもある「拓チャンのドリフト教室」みたいなヤツか？

⬆『頭文字D』のモードセレクト画面。4つのモードでドライビングテクニックを磨け！

最初のバトルステージ・秋名

➡コーナーがきつく、下りのコーナー入口でのスピードコントロールが難しいコース。拓海はここで、家業の手伝いをしてた。

シナリオモード

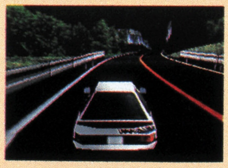
シナリオモードでは、左のフローチャートのようにゲームが進行する。基本のルールは、ライバルに勝利するとステージクリアとなるが、ライバルより先にゴールできなかったり、リタイアまたは途中でクラッシュしたときはゲームオーバーになるというもの。またギャラリーズポイントなどの特殊要素も存在する。

シナリオモードの流れ

- ライバル登場アニメーション
- コースセレクト
- カーセレクト
- AM・MT選択
- レース開始
- 勝利アニメーション
- リプレイ
- 次のライバルへ

リプレイ

原作の迫力を再現するのが、『頭文字D』のリプレイだ。3Dで効果音の描き文字がブレーキングなどに合わせて表示される。



➡普通の走行画面。これに「ギャアアァッ」と文字が入る？

ギャラリーズポイント

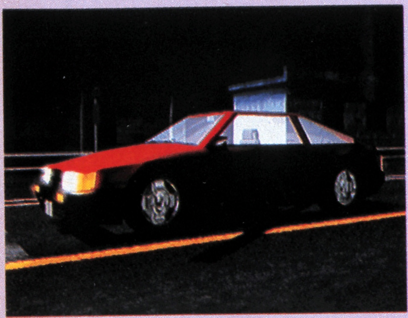
ギャラリーズポイントは、各コーナーでドリフトをすることにより加算されるもの。ドリフトの完成度によって、数値が上下するのだ。このポイントが上がっていくことで、なんとギャラリーが増えるようになっている。どれだけ人を魅了する走りができるか、それも『頭文字D』の重要なポイント。なお最終的なギャラリーポイントは、レース終了後、レコードタイムやラップタイムとともに表示される。

プレッシャーゲージ

バトル中、ライバル車のドライバーにたまっているプレッシャーを表すゲージが表示される。これは、相手にプレッシャーを与えるとゲージがたまるというもの。焦りを引き出すことで、相手のステアリングミスなどを誘うことができるのだ。なお、引き離されたり追い越したりすることでゲージが下がり、元のステータスに戻る。後ろからガンガンあおって、プレッシャーでライバルをつぶせ!!

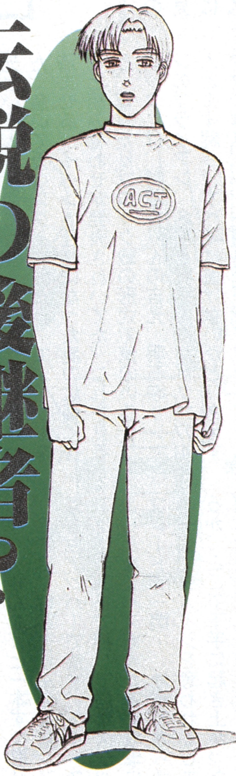
原作のあの娘やライバルたちが、アニメで登場。

シナリオモードでは、ライバルキャラクターの登場シーンがすべてアニメになっている。これらのキャラクターのアニメをワンカットずつ抜き出して公開。なかには、なつきのように原作では車に乗らないキャラクターもいるが、どのシーンに登場するのだろうか？



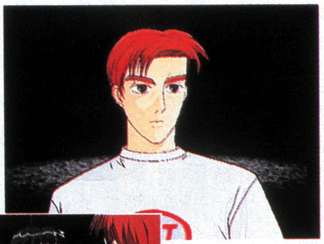
⬇この車はハチゴー。原作で拓海の親友、イツキが買った車だ。ということは、イツキも登場？　でも、登場しても弱そう……。

伝説の後継者？



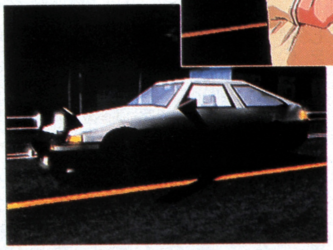
藤原拓海

中学１年のときから５年間、家業の手伝いで豆腐を配達するために車を運転。雨の日も雪の日もかかさず毎日、豆腐を壊さないように秋名を走り続けて、ドラテクをモノにした。オヤジも秋名最速の伝説の走り屋だ。

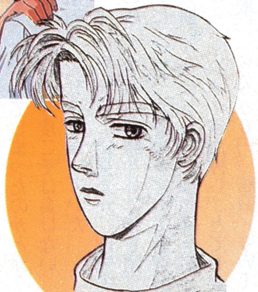


⬇普段はただの大ボケ野郎だが、ドラテクは天才的!!

➡バイト先の先輩池谷が、拓海が走り屋となるきっかけに。



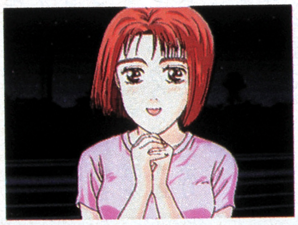
⬆拓海の店の車・ハチロク。車に疎かった拓海は、これがハチロクだと知らなかった。



茂木なつき

拓海と同学年。サッカー部のマネージャー時代に拓海と知り合った。が、ある事件で拓海は退部してしまう。そのまま疎遠な状況が続いたが、高校３年生になってから、突然拓海に話しかけてきた。

無邪気な小悪魔

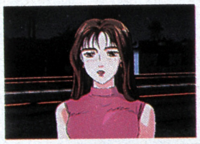


⬅拓海とラブラブ？　でも、原作では最近影が薄い。

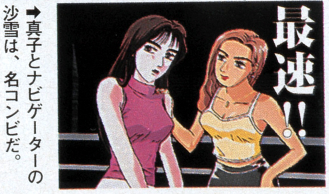
佐藤真子

碓氷峠最速!!

シルエイティに乗る。ド派手な走りを見せるが、性格はジミ。しかもメカが苦手。だが、おかげで池谷と出会うことに。



⬅泣いている真子。涙の理由は？



➡真子とナビゲーターの沙雪は、名コンビだ。

義理人情の男

⬇本当に「いい人」。温情家だ。

秋名で最速を自認していた、スピードスターズのリーダー。愛車はＳ／13（シルビア）。温厚だが、思い込んだらとことん一途な性格。真子に一目ぼれするが……。

池谷浩一郎

須藤京一

目指せ帝国

ランエボに乗る、エンペラーのリーダー。原作最新のライバル。

⬅セガサターン版は、広範囲で原作をフォロー。

予備知識

①ハチロクはAE-86形式のレビン・トレノの通称。トヨタ1600最後のFR車だ。ちなみに、ハチゴーはAE-85を指し、ハチロクより性能的に劣る。②シルエイティはシルビア・フェイス180Xのこと。峠仕様車。③ランエボはランサー・エボリューションの略称。最新のⅣは日本史上最強のラリー車。

©しげの秀一／講談社・1997しげの秀一／講談社／GENKI

鉄拳日記

文／小里浩一

8月30日 晴

眼が覚める。家とは雰囲気が違ってる。そういえば昨夜は終電を乗り過ごしたから、新宿のカプセルホテルで泊まったんだった。時計を見ると午前8時半。もうこんな時間か、朝風呂に入りながら考える。今日は新宿のP店で行う、キャラ最強決定戦に参加する日だ。しかし、大会開始は午後6時。今からでは流石に早すぎる。渋谷のM店で午後3時に加藤さんと待ち合わせてるのだから、まずは渋谷へ行こう。開店からP店で対戦するのもいいが、今日は『鉄拳3』最初のビッグイベント、きっと混雑しているハズだ。そうと決まれば素速く支度。ウィークエンドの山の手ラッシュに軽く揉まれながらも渋谷へ。雲一つない青空、夏休み最後の週末も熱くなりそうだ。

午後12時半に大塚が、3時には加藤さんが現れた。しばらくは時間潰しで対戦をしていたが敵陣偵察とばかりに早めに新宿へ向かうことにした。午後4時、新宿のP店に到着。一階を覗いてみると、今まで大型筐体が並べられてた場所に『鉄拳3』の対戦台が6台もある。店がイベント仕様になっているらしい。イベントが行われている二階に上がると、想像を遥かに越えた人の数！ まるでバーゲン会場のような混雑ぶり。『鉄拳』の聖地と呼ばれるゲーセンでのイベントはここまで大盛況なのか、と驚きながらも奥へと移動。どうやら、今日行われるもう一つの大会、最強決定戦前夜祭が始まったばかりのようだ。となると俺が参加する方はまだ先になる。とりあえずは対戦でもやるか。端の対戦台が開いたので挑戦するが、流石は『鉄拳』の聖地なだけはある。続いて加藤さんが入るとやはり連勝。実力はここでも発揮された。端に用意された休憩用のイスで休んでいると、卍党の党首、渋谷さんが現れ「下で対戦しない？」と声をかけられた。確かにここでは落ち着いた対戦は無理。ならばその挑戦、受けて立つぞと加藤さんと2人で下で対戦することに。大塚は用事があって帰ってしまった。こんな感じで大会ではいろいろな面子に逢えるのも楽しみの一つだが、今日も様々な人達に逢えた。そうこうしている間に大会エントリー開始。対戦していたので気がつかなかったが、大会で闘った将軍吉光という人が親切にも教えてくれたので助かった。急いでカウンターに向かい、エントリーを済ませる。イベント仕様になった奥の広場に行くと組み合わせが発表されていた。これを見ると、総当たりブロック戦の形式で俺のいるCブロックには、将軍吉りんの吉光、明石家サンマンのブライアン、名前を覚えてないがクマの4人とまず闘う。すべては書けないがとりあえずクマにはストレート勝ち。だが、ブライアンに1－3で敗れてしまった。次は、2戦全勝の将軍吉りんと闘う。この相手にストレートで勝てれば得失点差で競っても互角、この勝負は負けられない。気合いを入れて試合に臨んだ。

一本目。将軍吉りんが牽制のジャブを放つがそれを浮草で避けてカウンターの双飛天脚。いきなり一気に攻めて倒す！ 勢いよくステップインから横転起き上がりに鉞打ちを重ねるがタイミングがズレて、逆に起き上がり中段キックを食らってしまった。起き上がりに裏を取るように鋼閃華を出してきた。すぐに起き上がってガード。選択攻撃が恐いがそんなことを気にするより攻撃せねば。と考えるより速く振り向きしゃがみパンチからの華厳。これを食らってさらにしゃがみ左キックの追撃を食らった。横転で起き上がったところに鬼薊を重ねてきた。先の試合通りならディレイをかけてくる、その読みが当たってガード成功。動こうとした吉光に落葉を決める。そして、起き上がった瞬間に崩拳！ これがカウンターで決まった。走りからのスライディングも決まって、まずは一本先取。

二本目。今度はダイレクトで双飛天脚を狙うが避けられる。だが着地での反撃はなし。何でだろうと軽くステップインした瞬間、忍法卍菊で一気に間合いを詰められ、しゃがみ左パンチから華厳！ またも食らってしまうが後転起きで追撃は避ける。ワンツーパンチからの落葉を狙ったところを吉光ブレードでカウンターを取られてしまった。さらに地雷刃からの地雷走りで一気に体力を奪われ一本取られてしまった。これで将軍吉りんのブロック優勝が確定してしまった。気が緩んだのか流れを完璧につかまれながらも、勝ちたい一心で闘った。

三、四本目はどちらかが流れをつかんで一気に倒していく展開に。崩拳ステップをまたも吉光ブレードで斬られて、地雷刃から地雷走りを食らったり、裏疾風をカウンターで決め、鉞打ちが連続ヒットしたりの繰り返し。下手な牽制もなく、すんなりと一本ずつ取り合う。

五本目。将軍吉りんの牽制左ジャブからの攻撃を左アッパーで潰す。チャンスとばかりにワンツーパンチで押して崩拳ステップから崩拳！……となるハズだった連繋攻撃に三度目の吉光ブレードで一閃！ 地雷刃から地雷走りも食らい一気にダメージを奪われてしまった。どうするか、ここで下手に起き上がったりするともう何を仕掛けてくるのか読めない。だが、このままの状態でも負けてしまう。ままよ！ とばかり起き上がったところに右アッパーを重ねてきた。返し技で取る！ 返し技抜けを入れていたとしても流れをつかめるかも知れない……と考え返し技を入力したら、入力ミスして左キックが暴発！ そこにカウンター右アッパーからの空中コンボ（忍法卍葛一発止め～左パンチ×2）を食らい、気持ちが焦って受け身を取ったところにサイドキックを重ねられる。しゃがんだ体勢のまま食らってしまい、結果2－3で敗れてしまった。久々に悔しい思いをした。華厳に双飛天脚を合わせていればとか、何で崩拳ステップしてしまったのかとか……。だが、負けは負け。今度こそは負けない、そう心に誓い大会の流れを見続けていた。

大会の結果だが、卍党のスライダーモミ平の平八が優勝をして幕を閉じた。ブロック決勝に残った連中がすべて新宿勢という、実力を見せつけるかのように幕を閉じた。明日もまたイベントが目白押し。とても楽しみだ。使用金額／3500円。勝数／8WIN（ポール）

不定期連載

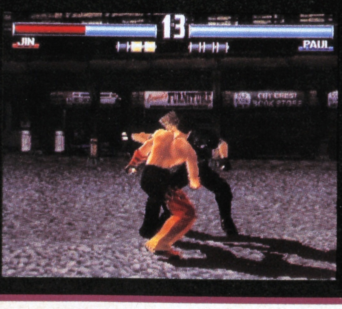
対戦チキン講座

第5回 風間仁 初級編

胴抜きでお手軽チキン

ジン、JIN、仁、風間と三島で風間仁～っと、今週も始めから飛ばしまくるぜぇ～YEAHァ！ で、チキンな奴等は胴抜きが好きってのかどうかは知らないが、中段攻撃でリーチがあって、ガードされても距離が開くから反撃なんて屁の河童ぁ！ ステップインから反撃する相手でもステップアウトで避けてもいいし、上級者っぽく見せたいなら横移動から鬼殺しで空中コンボ確定よぉ！ 返し技持ってる相手なら返し技抜けを連打するだけで大丈夫、ちなみに抜けボタンは右だぜ、オーケイ？ さらに鬼八門や風神ステップからキャンセル効かせればポイントも増えるってワケだ。羅刹門・壱からならディレイとかかけながら狙えるからお手軽チキン！ コマンドの性質を考えるとボタンを押す数を変えるだけで超ぱちきと選択攻撃になるしぃ。直線で単発だから横移動で避けられちまうのがチト難点だけど、そんなモン知らね。要は当てりゃいいんだ、当てれば！

胴抜きってのは結構リーチあるから、ガードされてもまず大丈夫。もしガードした相手がステップインから反撃を狙ってきても……、



その攻撃をステップアウトで避けてしまえばチャンス到来！ 横移動から鬼殺しも悪くない。ほかの攻撃でも応用効くから探してみな。

あてさき
〒153 東京都目黒区青葉台3-1-12
株式会社アクセラ 週刊テレビゲーマー編集部 鉄拳日記 係 e-mail:hiramiti@pb.axela.co.jp

●セガ●セガサターン●11月20日発売予定●5800円
●スポーツ育成シミュレーション
©SEGA ENTERPRISES.LTD.,1996,1997

ゲームはJFL終盤からスタート まずはJリーグ昇格が目標だ!!

JFLからゲームがスタートすることは、先週のこのページでも触れたが、今週は更に詳しく述べてみよう。プレイヤーはJリーグ昇格を狙うJFL（ジャパンフットボールリーグ）の1チームとしてスタートする。とは言ってもJFL全日程を戦うのではなく、Jリーグ昇格をかけた、最後の上位4クラブによる順位争いを行う。そこで上位2位以内に入ることができれば、晴れてJリーグに昇格することができるのだ。

まずは本編に備えて、昇格の喜びを味わおう。

⬆昨年Jリーグ昇格を決めたヴィッセル神戸の永島昭浩。チームは今期は開幕7連敗（9月9日現在）と苦戦している。

1 昇格をかけた緊迫した争い

前作ではゲーム開始時に自分のクラブの選手を選ぶことができたが、今回はあらかじめ決められている。JFLの間は戦力の補強などはできないので、現在いる選手をうまく配置して戦うことが必要だ。昇格をかけた、生き残り合戦をなんとかして切り抜けよう。

⬆JFL終盤、12月第1週のクラブハウス画面。

⬆JFLを戦い抜いてJリーグに昇格しよう。

2 Jへの階段を駆け上がれ

コンサドーレ札幌、ブランメル仙台、ライバルクラブ、プレイヤークラブの4クラブで昇格をかけて戦うが、なぜ4チームだけなのかというと、「あまりにも壮大になってしまうから」ということらしい。

⬆JFL最終戦の短縮画面。先制点は我らがアウローラが取り、試合を有利に進めている。

⬇JFL最終戦（対ミュートス戦）の試合前画面。幸いにも選手たちは好調のようだ。

⬆12月のスケジュール画面。順位争い第1戦はブランメル仙台とのゲームだ。

3 次の目標はJリーグ優勝

JFL3試合を戦って2位以内に入ると、念願のJリーグに昇格できる。Jリーグに昇格後は今までこの連載で紹介してきたシステムに乗っ取ってゲームを進めていく。目指すはJリーグ優勝だ。

⬆JFLからJリーグに昇格する喜びを、短い時間で味わうことができるのだ。

⬇ランキングが示すようにかなりの混戦が予想される。

⬆JFL最終順位が確定、アウローラとミュートスが昇格だ。

⬇JFL最終節の結果を伝えるニュース画面。Jリーグ同様、毎節後、結果を伝える。

TV Gamer杯 ダビスタブリーダーズカップ応募用紙

パスワード

															識別コード				

出走レース

馬名

父馬：　　**母父馬：**

ひと言

名前：　　**年齢　　歳**

住所：

電話番号：

競走馬育成シミュレーション

ダービースタリオン DERBY STALLION

熱闘ブリーダーズカップ 第8回

Ⓒパリティビット

読者の声

質問「今回のダビスタクイズ問題がおかしいと思います。それはニックスです。〜後略（他の読者にはわかんなくても君にだけ分かればいいよね）」（徳島県　フジヤマ眉山）

解答　うーん。ニックスと面白配合とでは血統の区分が違うんですよ。例えばノーザンダンサー系とヘイルトゥリーズン系はニックスですが面白的にはファロス系で同系ですね。そこらの勘違いだと思いますよ。

タレコミ

功労馬として牧場に置いていた馬の子供がセリに出ていたんですが

というハガキが埼玉の高橋から届いた。申し訳ない、これに関してはまったくの盲点で、確認していませんでした。すいません。これから調べようにも時間が少々かかるので、もしもこの件に関して心当たりのある読者がいたら是非ご一報ください。なんせGI取ったらすぐに種牡馬として買い上げてもらったりしていたので。一応3頭のGI馬を作って、功労馬として牧場に置いてますが、運が悪いのか1頭もセリに出てきませんでした。でも、出ても不思議じゃない気はするので、気長にやってみましょう。

応募方法

来週からダビスタページもリニューアルします これからも応募よろしく

本誌のリニューアルにともない、来週からダビスタページもリニューアルします。これまでのように準決勝を紹介することはしない代わりにレース数を若干増やそうと思っています。1200メートルと3200メートルへの要望が多いようなので応募があれば。先週募集したカツラノハイセイコとハクタイセイ記念はとりあえず1回は開催します。あて先　〒153 東京都目黒区青葉台3−1−12　株式会社アクセラ　週刊テレビゲーマー編集部　熱闘ブリーダーズカップ係まで、ドンドン応募ください。

東京 1600

スピードが命

出走馬の平均馬体重も増え、徐々に脚質も逃げ、先行寄りになってきました。レベルもますます上がり、今後どこまで上がってくるのか予想がかなり難しいところだと思います。今週も改造馬だと思われる異常な強さの馬が2頭ばかり出走を希望していました。直線で他馬をちぎること6馬身以上。ぶっちぎりで尻尾まで消えますからね。そんな馬いませんて。やめましょう楽しくないことは。

参加頭数 64頭

BCマイル 優勝

ダイサンスピリット　牡6
父：アンバーシャダイ
母父：（Rainbow Quest）

●決勝

今回のマイルは相当レベル高いです。スピードが命とか言っておきながら、スピード印だけでは勝てません。

1 ダイサンスピリット
牡6　17戦17勝　大保博司　先行446キロ
血統　父 アンバーシャダイ　母父 Rainbow Quest
PASSWORD　ウペポヌド　ゾヨモヌカ　カブナノザ　クモホテベ
フフネデグ　ヨクボボポ　ヌセゼロン

2 コスモスプラン
牡5　鹿毛　16戦16勝　石井晃佳　先行428キロ
血統　父 Danzig　母父 Wild again
PASSWORD　ソホエノハ　タペバゾフ　スロペサカ　ザゴアエミ
チリリワニ　ドリセヤロ　ゲレムトヌ

3 マジカルサラ
牡5　鹿毛　27戦27勝　石井晃佳　先行444キロ
血統　父 Caerleon　母父 Rainbow Quest
PASSWORD　アテセイダ　コノシゲキ　パナナバノ　エウムツヤ
ネゾチラバ　アスネムセ　クロソマユ

1R	BCマイル		芝		1600m
8 16	国ダイサンスピリット	牡6 57	河打	1.29.6	
7 14	国コスモスプラン	牡5 57	ペリエ	アタマ	
5 10	マジカルサラ	牡5 57	滝登	ハナ	
6 12	国ルナマリア	牝5 55	松三木	7	
2 4	国ナイキバブニダイメ	牡6 57	田茨	アタマ	
3 5	国スギファイター	牡7 57	小田部	1 1/2	
4 7	国エアバースト	牡5 57	リサ	3/4	
1 1	国ホワイトソーダ	牡5 57	田名勝	アタマ	
3 6	国ジーザスオスカー	牡6 57	昀庭	ハナ	
2 3	国タイサンペガサス	牡4 55	吉臣	ハナ	
8 15	国サキエル	牝5 55	津野田	1 1/2	
1 2	国ノンターボ	牡6 57	不二田	1/2	

決勝進出馬は珠玉の16頭。今回はマジでレベル高いです。このレースも人気は断然マジカルサラ。でも印を見る限り若干距離が足りないかもしれません。印のバランスでは大外ダイサンスピリットがいいですね。印の薄い外でこれだけ平均して印を集めるのは能力と距離適性のバランスが良さそうです。レースはほぼ団子状態で直線に。直線に入ると3頭が一瞬で抜け出し、競り合いながら後続を引き離し、叩き合いながらゴール。

●予選

出走馬のレベルと脚質が平均化してきている昨今。準決1

人気はランフラットです、レベルが均衡してくると勝負根性がこれまでよりも大切になってきますね。ノンターボの印はわりと理想的ですが果たして勝ったのはノンターボ。勝負根性の違いで最後はちぎりました。しかし先行馬そろいのレース。タイムは今ひとつと言ったところでしょうか。

1R	BCマイル		芝		1600m
4 8	国ノンターボ	牡6 57	横乗	1.30.7	
1 1	国タイサンペガサス	牡4 55	田名勝	4	
1 2	国ナイキバブニダイメ	牡6 57	海老正	ハナ	
3 5	国スギファイター	牡7 57	南見	アタマ	
6 11	国ジーザスオスカー	牡6 57	昀庭	クビ	
8 15	国エアバースト	牡5 57	リサ	1	
5 9	国フィクション	牡6 57	滝登	1/2	
5 10	国マキシマム	牡5 57	良田	ハナ	
2 3	国ランフラット	牡5 57	小田部	クビ	
3 6	国スギヤマナニーオー	牡5 57	津野田	3/4	
6 12	国ゴルゴサーティン	牡7 57	吉臣	3/4	
7 13	国タイサンフォース	牡5 57	松三木	3/4	

●予選

1頭抜けた印の馬がいます。怪しいですが平気らしいです準決2

抜けた印はマジカルサラ。騎手も理想的な滝を鞍上に勝利は堅いところです。1カ月後くらいにはきっとこのレベルの馬が出揃ってくるんでしょうね。

1R	BCマイル		芝		1600m
3 5	マジカルサラ	牡5 57	滝登	1.31.8	
5 9	コロワン	牡5 57	昀庭	ハナ	
3 6	国ルナマリア	牝5 55	松三木	1 1/2	
5 10	国イグニション	牡6 57	小田部	1/2	
2 4	国コスモスプラン	牡5 57	ペリエ	1/2	
4 8	国サキエル	牝5 55	津野田	ハナ	
1 2	国ダイサンスピリット	牡6 57	南見	1/2	
1 1	国ホワイトソーダ	牡5 57	田名勝	3/4	
7 14	国ジュンチエチャン	牝4 53	鉄造	1/2	
6 11	国カムイリゴレット	牡6 57	海老正	2	
7 13	国ミナトサンゴショウ	牡5 57	田茨	1 1/4	
8 16	ムーランダイス	牡6 57	騎士	3/4	

勝ったのはマジカルサラ。人気通りの勝利ですが、着差はハナ。2着のコロワンは印から見ていかにも根性なし。根性さえあれば逆転でしたね。

バランスが大切

中山 2000

予告通り今回からこのレースは中山コースで開催します。正直いって東京コースは直線が長く、馬体重の重い馬でも上位に来ることができたという面はあったのですが、いかんせん内枠の不利がありました。中山コースはその意味では体重の軽い馬のほうが有利ですが、それは今回の『ダビスタ』の特性ということで。枠準の不利よりは全然いいと。(同じ馬を16頭使った実験結果を受けての決定です)

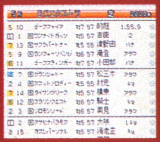
参加頭数 **64頭**

BCエクストラ 優勝

ダークファイア 牡7
父：バンプーアトラス
母父：(ノーザンテースト)

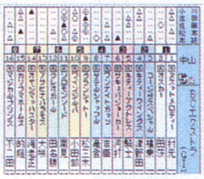
●決勝 異常にダンチヒとレインボークエストの人気が高いですな。この2頭が父だったり母だったりするんですよ。

		血統
1	**ダークファイア** 牡7 鹿毛 30戦30勝 宮下弘 先行416キロ	父 バンプーアトラス 母父 ノーザンテースト
PASSWORD	ボボパビバ ペギベノチ ツベバセゲ ゼボセデボ セパハケダ ソギポゲマ チヌペヒバ	
2	**ワンナイトガッツ** 牡5 鹿毛 19戦19勝 松崎泰樹 先行452キロ	父 サンデーサイレンス 母父 フレンチマスタード
PASSWORD	ゼクソニチ ロロネクフ シワベカダ ガホタホト ボケナセセ ヌヤカタル ザヌグナチ	
3	**サクラパートナー** 牝5 鹿毛 9戦9勝 横山敬一 先行384キロ	父 サンデーサイレンス 母父 Nureyer
PASSWORD	ケマルコハ レクノハホ ヌエヌハチ デフベブケ ムビニサタ ドマソマリ ソナツロチ	



新装なった2000メートルですが、初代の覇者はどの馬か。もはや出走馬の血統は「締めに勝負根性＋αのインブリード」って感じですな。今回もまたハイペリオンは相当使えるみたいです。レースは完全な団子状態で直線まで。直線に入ると10頭前後が1列にならんでの壮絶な叩き合い。最後の100メートルでスルっと抜け出したダークファイアが2馬身差で優勝。血統はバンプーアトラス×ノーザンテースト。お、いいですね。

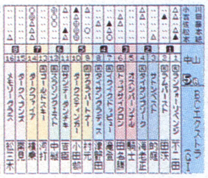
●予選 新装なりました2000メートルの最初の覇者は？ 準決1



人気はグランシャトー。しかしこの実績のなさは明らかに主戦騎手を奪われていそう。騎手、大切です。性格などのファクターで、手に合わない騎手がいそう

勝ったのは人気薄のワンナイトガッツ。まったく注目していませんでしたが、よく見ると騎手に吉臣をキープ。勝負根性も印をとっていました

●予選 先行馬が多いぞ。印も割れているぞ。準決2



勝つのは人気のダークスティンガーか、印のバランスのよいダークファイヤーか。お、ダーク軍団ですか？ 軍団、結果が良くないんだよなー。

勝ったのはランフォーリベンジ。1枠のソコソコ印。おまけに根性なしだったので全く注目していませんでした。ダーク軍団悲しい2、3着でした。

強きゃ勝てます

東京 2400

なぜかチャンピオン・ディスタンスであることを意識してしまう、東京2400メートルです。ほんとは別の距離のが合ってても強い馬はここに出走させたくなりますよね。今回は逃げ馬の急増で極端にタイムが上がって来ています。中でも巷で最強と噂されている馬が出走登録してきているので、非常に楽しみです。どの馬か？ 先週チラッと言った414キロの先行馬ですよ。ふふ。

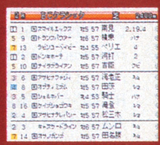
参加頭数 **64頭**

BCクラシック 優勝

スマイルエックス 牡5
父：Rainbow Quest
母父：(Danzig)

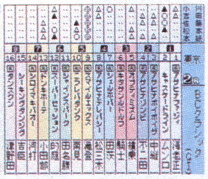
●決勝 いや、驚きました。消える馬には。直線に入って1、2、3で消えちゃあマズイでしょ、さすがに。

		血統
1	**スマイルエックス** 牡5 栗毛 23戦23勝 溝部秀明 先行414キロ	父 Rainbow Quest 母父 Danzig
PASSWORD	シゴルヨバ イニビヘギ バカヤクン ヘヒキゾセ シオチミキ ロヨレレニ リペオハブ	
2	**トランスパウアー** 牡6 鹿毛 27戦27勝 浦本剣吾 逃げ396キロ	父 バンプーアトラス 母父 ノーザンテースト
PASSWORD	アザヒベシ ガダサベレ ユイヌアテ ナユザンビ ミギタセク ヌタブグニ トテモユエ	
3	**ラビンユーベイビー** 牡4 黒鹿毛 15戦15勝 石井晃佳 逃げ386キロ	父 Caerleon 母父 Rainbow Quest
PASSWORD	トゴンコク クルゼアリ ゴセイナレ トペベボゲ クグヘミチ チイザウビ ザオレヤモ	



印を集めている馬が3頭います。順当にいけばこの3頭で決まり。というか順当に決まるでしょう。レースは逃げ馬と先行馬に分かれて淡々とすすむなか、直線に入ってスマイルエックスとトランスパウアーが一気に抜け出し、そのまま他馬を寄せつけずにゴール。先行馬と逃げ馬では逃げ馬のほうが有利だと思うのですが、しばらくこのレースの勝ち馬が生産の目標になりそうです。レインボークエスト×ダンチヒというのも象徴的ですね。

●予選 この中にいるぞ。最強馬と目される馬が。準決1



断然人気はスマイルエックス。でもこの馬1回戦では改造馬に7馬身ちぎられて2着だったんですよ。でも勝つでしょう。個人的にはドンキホーテ

勝ったのはスマイルエックス。直線に入り前が逃げ馬でふさがっても強引にこじ開けて最後でハナ差勝ち。強さを感じました。レコードタイムです。

●予選 先行馬多し。展開は団子確実。根性が勝敗の鍵。準決2

かなり人気が割れていますね。ラビンユーベイビーの根性印が光ります。外枠ですがトランスパウアーも印が厚くてよさそうです。

1着トランスパウアー、2着ナイタブライアン。ラビンユーベイビーもいい根性してました。でも、タイムは遅い。果たして1組に勝てるでしょうか。

読者の声

質問「ニジンスキーの3×5×5×5のインブリードなんて効果はあるんですか？」(札幌 アイーン)
解答『ダビスタ』の理解度チェックですよ。いい馬を出すよりも、配合を考える楽しさを味わって欲しかったんで。完全な正解者は青梅市の上條くん。53通りだとボクも思います。メモリーカード送ります。

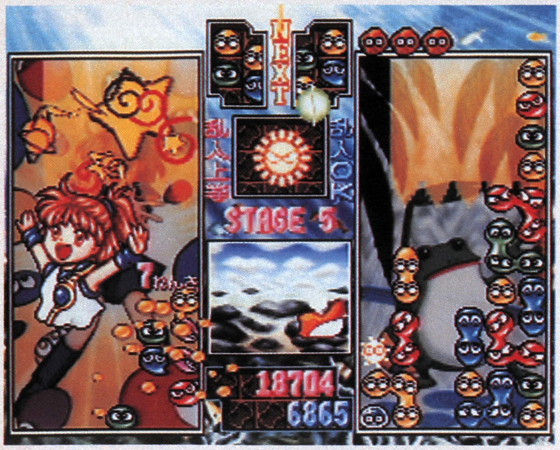
2500円(税別)とちょいとお高めですが、全580枚のカードで面白配合とニックスがこれ以上なく簡単に理解でき、自分の配合を考えるのにとても役立ちます。是非お買い求めを。突然ですが馬体重増加は脚部疲労と関係ありそうです。坂路2日は絶対にしてません。ボクは。(大堀大司)

メーカー第1報

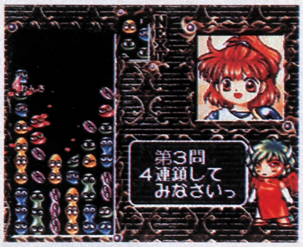
今週は大量にソフトが登場
注目作を見逃さずキャッチ

1st ANNOUNCEM

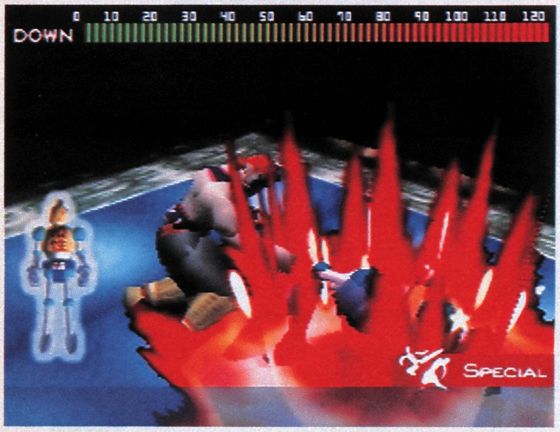
ぷよぷよSUN64
ニンテンドウ64



コンパイル／10月発売／6800円（予価）／大人気の落ちものパズルがついにニンテンドウ64に登場だ。"かちぬきぷよぷよ"、"とことんなぞぷよ"など64オリジナルのモードを満載。なんと別売りの振動パックにも対応しているのだ。



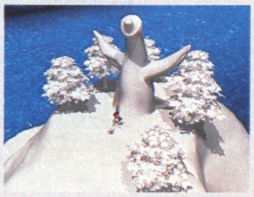
ファイティングカップ（仮称）
ニンテンドウ64



イマジニア／冬発売／価格未定／ポリゴン対戦格闘。個性豊かな9人プラスアルファのキャラクターが多彩な技を披露する。新防御システムを搭載していて、上級者も満足のシステム。

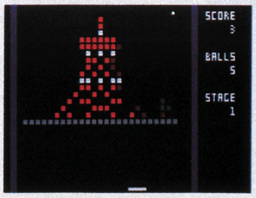
ジャングルパーク
プレイステーション

バンダイビジュアル／'98年春発売／4800円／"SARU"という名のサルを操作し、ジャングルを探検するゲーム。ジャングルに隠されているさまざまな仕掛けやゲームを楽しみながら、あちこちをのんびりと歩き回ることができる。パソコン版でいくつもの賞を受けたゲームの移植版なのだ。



セロファーンズ
プレイステーション

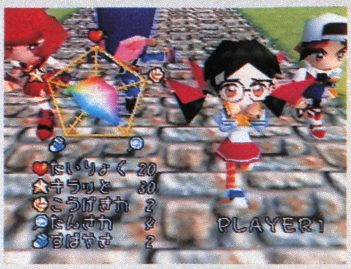
ナインライブス／11月20日発売予定／4200円（予価）／'70年代を彷彿とさせる12のゲームを収録。バリエーション豊かなブロック崩し、シューティング、アクションなど懐かしい雰囲気のゲームが満載されている。ボリュームコントローラー、ガンコントローラーなどの周辺機器にも対応。



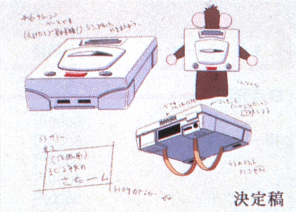
©COMPILE 1997©1997 Imagineer Co. ,Ltd.©1997 Genki Co. ,Ltd.©Imagineer Co. ,Ltd.(社)日本野球機構、プロ野球12球団公認ゲーム東京ドーム公認©p1997 パンドラボックス©DIGITALOGUE Co, .Ltd.SaruBrunei Co, .Ltd.1996,1997.All rights reserved.©1997 Imagineer Co. ,Ltd.©AIC／PIONEER LDC・テレビ東京・SOFIX・萬年社©1998 NEC Interchanel,ltd. ©Imagineer Co. ,Ltd.©1997 Himeya Soft, Inc.

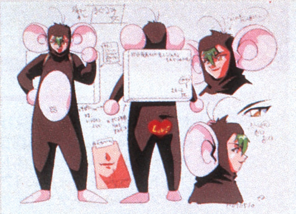
キラッと解決！ 64探偵団
ニンテンドウ64

イマジニア／冬発売／価格未定／4人同時プレイが可能なボードゲーム。個性豊かなキャラクターの中から1人選び、ライバルたちとの戦闘や発生するイベントをクリアしながら進む。プレイするごとにシナリオの目的やマップが変化するので何回でも楽しめる。



魔法少女プリティサミー～ハートのきもち～
セガサターン





NECインターチャネル／'98年1月発売／6800円（予価）／かわいい魔法少女サミーが大活躍する人気アニメ『魔法少女プリティサミー』がデジタルコミックとして登場。前作は身体測定が舞台だったが今回はどんな騒ぎになるのやら？　レギュラーの登場人物をはじめ、新キャラクターたちも見るからに個性的な面々だ。

エルテイル（仮称）
ニンテンドウ64

イマジニア／冬発売／価格未定／ロールプレイング。精霊の力を借りて魔法を使う精霊僧の見習いジャンジャックの冒険が始まる。あらゆる行動が成長につながる要素を持ち、自分だけのキャラクターを育てられるのだ。

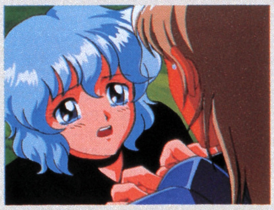
超空間ナイタープロ野球キング2
ニンテンドウ64

イマジニア／冬発売／価格未定／大人気の野球ゲームの続編が登場だ。球場、選手などすべてポリゴンで再現されている点が大きな特徴。前作のコンセプトを継承し、さらにパワーアップ。ビジュアルもより美しくなっているほか、ゲームモードも追加されている。

地獄耳ネットワーク

プレイステーションにエキサイティングなガンシューティングが登場する。その名も『GUNTU』。このゲーム、第2次大戦を舞台に活躍する架空の特殊部隊の一員となって、連合軍を勝利に導くため戦うというストーリー。プレイ方法は自動的にスクロールする画面で敵を狙い打つというもの。エレクトロコインジャパンから11月27日発売予定で予価5800円。ガンコントローラーにも対応している。

七英雄物語～レーミリアの奇跡（仮）～
プレイステーション



バンダイビジュアル／'98年春発売／5800円／パソコンでヒットしたシミュレーションロールプレイングの移植作。敵の占領地に取り残された子供たちを救うため戦う7人の英雄の物語。

※文章は、メーカー／発売日／価格／紹介の順で並んでいます。　画面写真はすべて開発中のものです。

■ゲームインデックス Game index

9.26版

新作ゲームカレンダー

これから発売されるゲームタイトルを、機種別にリストアップする当コーナー。欲しいゲームの発売スケジュールを知りたい人は、ここを見れば完璧!! なお、このページはプレイステーション、セガサターン、ニンテンドウ64、スーパーファミコン、ゲームボーイに分かれており、それぞれ発売日順にゲームのタイトルが並んでいます。

プレイステーション

9月発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
あやかし忍伝くの一番 [翔泳社]	6800円	25日
火竜娘(かりゅうじょう) 柳判官一高悠環一 [ガスト]	6800円	25日
くるみミラクル [バンプレスト]	5800円	25日
サウンドノベルツクール2 [アスキー]	5800円	25日
シーバスフィッシング2 [ビクターインタラクティブ]	5800円	25日
J's RACIN' [デジタルフロンティア]	5800円	25日
STAR WINDER [ジェイウイング]	4800円	25日
Tactics Ogre [アートディンク]	5800円	25日
鉄道王2 [アトラス]	5800円	25日
天空のエスカフローネ [バンダイ]	6800円	25日
バイオハザードディレクターズカット [カプコン]	4800円	25日
バロウォーズ [コナミ]	5800円	25日
フリートーク・スタジオ～マリの気ままなおしゃべり～ [メディアエンターテイメント]	5800円	25日
フロントミッション セカンド [スクウェア]	6800円	25日
PORSCHE Challenge [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円	25日
マーヴル・スーパーヒーローズ [カプコン]	5800円	25日
メジャーリーグベースボール トリプルプレイ98 [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	25日
リンダキューブ アゲイン [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円	25日
i miss you [コンパイル]	1980円	—
サイドポケット3 [データイースト]	価格未定	—
聖刻1092操兵伝 [ユタカ]	5800円	—
聖刻1092操兵伝 限定版 [ユタカ]	9800円	—

10月発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
ウイニングポスト2 ファイナル'97 [光栄]	6800円	2日
サイキックフォースパズル大戦 [タイトー]	5800円	2日
大航海時代外伝 [光栄]	6800円	2日
パチスロ完全攻略～クランキープロ～ [日本シスコン]	5200円	2日
ファイナルドゥーム [ソフトバンク]	5800円	2日
ラグナキュール [ソニー・ミュージックエンタテインメント]	5800円	2日
黒の剣 [シーディーブロス]	5800円	9日
情熱☆熱血アスリーツ～泣き虫コーチの日記～ [アスミック]	5800円	9日
スペクトラルフォース [アイディアファクトリー]	5800円	9日
スペクトラルフォース初回限定BOX [アイディアファクトリー]	5800円	9日
FORMULA1 97 [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円	9日
ムーンライトシンドローム [ヒューマン]	6200円(予価)	9日
アインハンダー [スクウェア]	5800円	16日
イバラード [システムサコム]	5800円	16日
Wizard's Harmony 2 [アークシステムワークス]	5500円(予価)	16日
競馬最勝の法則'97 vol.II [シャングリ・ラ]	5700円	16日
卒業VACATION [毎日コミュニケーションズ]	5800円	16日
ストリートファイターコレクション [カプコン]	5800円	23日
どきどきシャッターチャンス☆～恋のパズルを組み立てて～ [日本一ソフトウェア]	5800円(予価)	23日
プロジェクト・ガイアレイ [翔泳社]	価格未定	23日
ボールブレイザー チャンピオンズ [ビーピーエス]	4800円	23日予定
マリオ武者野の超将棋塾 [キングレコード]	7800円	23日
スタースイープ [アクセラ]	5800円	30日
ナムコミュージアムアンコール [ナムコ]	価格未定	30日
モノポリー [ハズブローインタラクティブ]	5800円	31日予定
Adidas Power Soccer International'97 [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
あの素晴らしい弁当を2度3度 [ポリグラム]	4800円	—
オーバードライビン スカイラインメモリアル [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
装甲騎兵ボトムズ外伝 青の騎士ベルゼルガ物語 [タカラ]	5800円	—
装甲騎兵ボトムズ外伝 青の騎士ベルゼルガ物語 初回限定フィギュア付属 [タカラ]	9800円	—
デッドリースカイ(仮称) [ココナッツジャパンエンターテイメント]	価格未定	—
トリバズΔ [サントス]	4800円	—
HYPER TAG MATCH(仮称) [ケイエスエス]	5800円	—
Parlor！ Pro 2 [日本テレネット]	5200円(予価)	—
バトルスポーツ [アクレイムジャパン]	5800円	—
BATTLE FORMATION [バンプレスト]	5800円(予価)	—
パワーステークス Grade1 [スクウェア]	4800円	—
ファンタスティックス・フォー [アクレイムジャパン]	5800円	—
マネーアイドル エクスチェンジャー[アテナ]	5800円	—
U.S.ネービーファイターズ [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
ラストレポート [ショウエイシステム]	5800円	—
ワールド・ネバーランド～オルルド王国物語～ [リバーヒルソフト]	価格未定	—

11月発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
グランストリーム伝紀 [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円	6日
CRITICAL BLOW [バンプレスト]	5800円(予価)	6日
パズルボブル3DX [タイトー]	4800円	6日予定
BLOODY ROAR [ハドソン]	5800円	6日
アザーライフ・アザードリームス [コナミ]	5800円(予価)	13日
子育てクイズマイエンジェル [ナムコ]	5800円	13日
コナミアンティークス～MSXコレクションVol.1～ [コナミ]	4800円(予価)	20日
ソウルマスター [光栄]	5800円	20日
Neorude2 [テクノソフト]	5800円(予価)	20日
ハークスアドベンチャー～ヘラクレスの大冒険 [ビーピーエス]	5800円	20日予定
まじかるで～と ドキドキ告白大作戦 [タイトー]	5800円	20日予定
ミニ四駆爆走兄弟レッツ&ゴー!!WGPハイパーヒート [ジャレコ]	価格未定	20日
リーサルエンフォーサーズデラックスパック [コナミ]	5800円(予価)	20日
アサンシア [エクシング]	5800円	27日
GUNTU [エレクトロコインジャパン]	5800円(予価)	27日
クライムクラッカーズ2 [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円	27日
ハッピーホテル [東映ビデオ／東北新社]	5800円(予価)	27日
ファーランドストーリー～四つの封印～ [テイジイエル]	6800円	27日
ミッドナイトラン～ロードファイター2～ [コナミ]	5800円(予価)	27日
デアデビル ダービー [ハーベストワン]	価格未定	28日
R?MJ ザ・ホスピタル(仮称) [バンダイ]	6800円	—
CALCOLO！～カルコロ！おちものシューティング～(仮称) [クレフインベンション]	4800円	—
グランツーリスモ [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	5800円(予価)	—
サイドワインダー2 [アスミック]	5800円	—
サイバーボッツ～フルメタルマッドネス～ [カプコン]	5800円	—
ザ・マッチゴルフ [ズーメックス]	5800円	—
伸縮対戦 It's a のに～！ [TMF]	4800円	—
闘神伝カードクエスト [タカラ]	5800円	—
ドラゴンビート～レジェンド オブ ピンボール～ [map japan]	5800円	—
トラ!トラ!トラ! [ダズ]	6800円	—
NOON [マイクロキャビン]	価格未定	—
プリズムコート [富士通パソコンシステムズ]	5800円	—
ぷよぷよSUN決定盤 [コンパイル]	4800円	—
ホームドクター [サクセス]	6800円	—

12月発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
エージェント・アームストロング [NETYOU]	4800円(予価)	4日
スーパーアドベンチャーロックマン [カプコン]	5800円	4日
COMPLETE SOCCER on side [市川ソフト開発]	5800円	11日
マリアー君たちがうまれた理由ー [アクセラ]	6800円	11日
アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～ [ライトスタッフ]	6800円	—
機動戦士Zガンダム [バンダイ]	価格未定	—
きまぐれマイベイビィ [アクセラ]	5800円(予価)	—
キングオブプロデューサー [GMF]	6800円(予価)	—
クラシックロード～優駿編～ [ビクターインタラクティブ]	価格未定	—
クラッシュバンディクー2～コルテックスの逆襲～ [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
クロック！ バウバウアイランド [メディアクエスト]	5800円(予価)	—
サイドバイサイドスペシャル [タイトー]	5800円	—
SANKYO FEVER実機シミュレーション Vol.2(仮称) [ティー・イー・エヌ研究所]	価格未定	—
新世紀GPXサイバーフォーミュラSAGA～EXTREME SPEED [バップ]	5800円	—
スペクトラルタワー2 [アイディアファクトリー]	5800円(予価)	—
チョロQジェット レインボーウィングス [タカラ]	5800円	—
ツアーパーティー 卒業旅行にいこう [タカラ]	5800円	—
電車でGO！ [タイトー]	5800円	—
ハイパーオリンピックインナガノ [コナミ]	価格未定	—
バーチャルバスフィッシング [イースリースタッフ]	価格未定	—
バッシングビート [イースリースタッフ]	価格未定	—
バトルアスリーテス 大運動会 [インクリメントP]	5800円	—
プリズナーオブアイズ [エクシング]	5800円(予価)	—
ボンバーマンワールド [ハドソン]	価格未定	—
マジカル頭脳パワー!! PARTY SHOCK [バップ]	5800円	—
名車列伝Greatest70's [エポック社]	5800円	—
メルティランサー Re-inforce [イマディオ]	価格未定	—
MOTO RACER [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
夢・色いろ [フェザード]	5800円	—
REAL ROBOTS FINAL ATTACK [バンプレスト]	6800円(予価)	—
るろうに剣心明治剣客浪漫譚～十勇士陰謀編～ [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
ロマックス(仮称) [トミー]	価格未定	—

'97発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
あいたくて…your smiles in my heart～おろしたてのダイアリー～ [コナミ]	価格未定	秋
アイルトンセナ カートデュエル2 [ギャップス]	5800円	秋
L.S.D(仮称) [アスミック]	価格未定	秋
Cu-On-Pa [T&Eソフト]	4800円(予価)	秋
個人教授La Lecon Particuliere [毎日コミュニケーションズ]	価格未定	秋
G・O・D pure [イマジニア]	5800円	秋
Shadow Tower(仮称) [フロム・ソフトウェア]	5800円	秋
修羅の門 [講談社]	5800円(予価)	秋
雀じゃん恋しましょ [ビスコ]	価格未定	秋
ダムダム・ストンプランド [ソニー・ミュージックエンタテインメント]	5800円(予価)	秋
ツーリングカー グランプリ(仮称) [テイジイエル]	5800円	秋
どきどきポヤッチオ [キングレコード]	5800円	秋
バーガーバーガー [ギャップス]	5800円(予価)	秋
パラダイスロスト [アスキー]	価格未定	秋
ひっとばっく [日本MMIテクノロジー]	価格未定	秋
フォトジェニック [サンソフト]	価格未定	秋
ボイスファンタジア [アスク講談社]	6800円	秋
MOON [アスキー]	価格未定	秋

● Screamer 2 (仮称) [市川ソフト開発]	価格未定	—
▲ メタルドレッド [バンダイビジュアル]	5800円	—

発売日未定

■ アフレイドギア [アスミック]	価格未定	—
● 青山ラブストーリーズ [コナミ]	価格未定	—
■ いくぜ! ぶたゲー [シャングリ・ラ]	6600円(予価)	—
● 囲碁 [アスキー]	6800円	—
● ヴァーチャパークtheフィッシュ〜プクプクダイバー〜 [光栄]	価格未定	—
■ ウォークラフトII:ダークサーガ [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
▲ 宇宙機動VANARK(ヴァンアーク) [アスミック]	価格未定	—
▲ ABE a Go Go(仮称) [ゲームバンク]	価格未定	—
● AI将棋 [ゲームバンク]	価格未定	—
● SNKファンーCD 餓狼伝説編(仮称) [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
▲ NHLオープンアイス(仮称) [ソフトバンク]	3800円	—
▲ NBAパワーダンカーズ3 [コナミ]	価格未定	—
■ オーガリアン〜亜人伝〜(仮称) [ビジュアルアーツ]	価格未定	—
▲ All Star Baseball [アクレイムジャパン]	5800円	—
■ オメガブースト [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
■ カオス(仮称) [サイバーテック・デザイン]	価格未定	—
▲ ガルーダ(仮称) [サイバーテック・デザイン]	価格未定	—
■ 監督〜男と女の物語〜 [トンキンハウス]	価格未定	—
● 究極クイズ こたえてブリーズ [市川ソフト開発]	価格未定	—
● グランド・セフト・オート(仮称) [BMGジャパン]	価格未定	—
■ 幻想水滸伝II [コナミ]	価格未定	—
▲ コントラ〜レガシー・オブ・ウォー〜 [コナミ]	5800円(予価)	—
▲ ZAP!SNOWBOARDING TRIX [ポニーキャニオン]	5800円	—
▲ THE HIVE WARS [ケイエスエス]	6800円(予価)	—
▲ サムライスピリッツ天草降臨 [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
▲ サムライスピリッツ剣客指南パック [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
■ シェラザード伝説〜黄金の帝国〜(仮称) [カルチャーブレーン]	価格未定	—
▲ 実況アメリカンベースボール(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ 実況Jリーグウイニングイレブン3 [コナミ]	価格未定	—
● 実戦パチスロ必勝法! 5 [サミー]	価格未定	—
● シミュレーションRPGツクール [アスキー]	5800円(予価)	—
▲ ジャージーデビル(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ ジャーニーマンプロジェクト ペガサスプライム [バンダイ]	8800円	—
▲ Jump KID(仮称) [ニュー]	価格未定	—
▲ ジュンクラシックC.C.&ロペ倶楽部 [T&Eソフト]	価格未定	—
▲ 蜃気楼回廊 [プレ・ステージ]	5800円	—
▲ 新体験3Dアクション [コナミ]	価格未定	—
▲ スーパーライブスタジアム [アクエス]	価格未定	—
● スノークィーン [東北新社]	4800円	—
▲ 聖龍伝説〜外伝〜 [バップ]	5800円	—
▲ タイガーシャーク [ソフトバンク]	3800円	—
▲ タイブレーク [バディ]	価格未定	—
■ たまごっち(仮称) [バンダイ]	価格未定	—
▲ ダンジョンズ&ドラゴンズ®コレクション(仮称) [カプコン]	5800円	—
▲ CHiLL (仮称) [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
■ テーマホスピタル [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
▲ 鉄拳3 [ナムコ]	価格未定	—
■ デビュー21 [NECインターチャネル]	価格未定	—
● デューパーズ(仮称) [サイバーテック・デザイン]	価格未定	—
■ ときめきメモリアル2 (仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ ときめきメモリアルドラマシリーズvol. 2〜彩のラブソング〜 [コナミ]	価格未定	—
▲ ときめきメモリアルドラマシリーズvol. 3 [コナミ]	価格未定	—
■ ドラゴンクエストVII [エニックス]	価格未定	—
■ トゥルーラブストーリー2 [アスキー]	価格未定	—
■ NIGHTMARE PROJECT YAKATA [アスク講談社]	価格未定	—
■ NOel la neige [パイオニアLDC]	価格未定	—
● ハーミィホッパーヘッドのたまごDEパズル [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
▲ 爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮称) [市川ソフト開発]	価格未定	—
● パチンコ倶楽部(仮称) [I.S.C]	価格未定	—
■ パチンコホール〜新装大開店〜 [ネクストン]	6800円	—
■ バックガイナー〜よみがえる勇者たち〜 [ビング]	価格未定	—
▲ BUCKLE UP! [シャングリ・ラ]	6600円(予価)	—
■ パラサイト・イヴ [スクウェア]	価格未定	—
■ 秘密結社Q [ライトスタッフ]	価格未定	—
▲ 飛龍の拳コレクション(仮称) [カルチャーブレーン]	5800円	—
● ファイナルチューン(仮称) [元気]	価格未定	—
▲ フェンサー(仮称) [サイバーテック・デザイン]	価格未定	—
■ ブリーディングスタッド2(仮称) [コナミ]	価格未定	—
■ Blaze&Blade〜Eternal Quest〜 [T&Eソフト]	価格未定	—
▲ ブロークンヘリックス [コナミ]	価格未定	—
■ フロントミッションオルタナティブ [スクウェア]	5800円	—
● 平成棋院 [ゲームバンク]	価格未定	—
■ ボールディランド [バンプレスト]	5800円(予価)	—
● ぼのぼ〜ど [アミューズ]	価格未定	—
■ 魔導都市エルビス [バンプレスト]	価格未定	—
▲ メタルフィスト [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
▲ モータルコンバットトリロジー [ソフトバンク]	3800円	—
▲ もってけたまごSPECIAL(仮称) [ナグザット]	価格未定	—
▲ 厄惨(やくさん)(仮称) [アイディアファクトリー]	5800円(予価)	—
▲ リアルバウト餓狼伝説スペシャル [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
▲ LIPROS(仮称) [ビジュアルアーツ]	価格未定	—
■ 竜機伝承〜DORAGOON〜 [ケイエスエス]	価格未定	—
▲ ロストワールド ジュラシックパーク [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
▲ ロボトロンX [ソフトバンク]	3800円	—
■ 湾岸デッドヒート2 (仮称) [パックインソフト]	価格未定	—
● ワンダラーショック〜1950アメリカンドリームズ〜 [ソニー・コンピュータエンタテインメント]	価格未定	—
■ 森の王国(仮称) [アスミック]	価格未定	秋
■ LUCIFERD〜世紀末への挑戦 [ティー・イー・エヌ研究所]	5800円	秋
■ イイナ [イマジニア]	価格未定	冬
■ 頭文字D [講談社]	価格未定	冬
▲ 宇宙のランデヴー〜RAMA〜 [ソフトバンク]	6800円(予価)	冬
● OPTION チューニングカーバトル(仮称) [エム・ティー・オー]	5800円	冬
■ 火星物語 [アスキー]	価格未定	冬
▲ CYBER EGG BATTLE CHAMPION [バンダイ]	価格未定	冬
● ザ・心理ゲーム3 [ヴィジット]	価格未定	冬
■ ジャームー狙われた街ー [ケー・エー・ジェー]	価格未定	冬
■ 重装機兵ヴァルケン2 [日本コンピュータシステム]	5800円	冬
■ 双界儀 [スクウェア]	価格未定	冬
■ チョコボの不思議なダンジョン [スクウェア]	価格未定	冬
● デジタルアートコレクション ヒロ・ヤマガタ [イマジニア]	2980円	冬
■ 東京魔人学園 [アスミック]	価格未定	冬
■ トランスポートタイクーン3D〜めざせ輸送王〜 [伊藤忠商事]	5800円	冬
■ BOUNTY ARMS [データウエスト]	6800円(予価)	冬
▲ マスデストラクション(仮称) [BMGジャパン]	5800円	冬
■ メビウスリンク3D [伊藤忠商事]	価格未定	冬
▲ ロストチルドレン [ソフトバンク]	5800円	冬
● RPGツクール3 [アスキー]	5800円(予価)	—
● 愛しあう事しかできない [ココナッツジャパンエンターテイメント]	価格未定	—
▲ イメージファイト&エックスマルチプライ/アーケードギアーズ [エクシング]	4800円(予価)	—
● 音楽ツクールかなでーる2 [アスキー]	5800円	—
▲ 風のクロノア [ナムコ]	価格未定	—
● 棋太平(仮称) [エス・ピー・エス]	価格未定	—
▲ Guilty Gear [アークシステムワークス]	5800円(予価)	—
● ゲーム日本史〜天下人秀吉と家康〜 [光栄]	6800円	—
■ コマンド&コンカー コンプリート [ヴァージンインタラクティブ]	価格未定	—
■ こみゅにてぃぽむ [フィルインカフェ]	5800円	—
▲ Jリーグエキサイトステージ V1 [エポック社]	価格未定	—
● 速攻生徒会(仮称) [バンプレスト]	価格未定	—
■ ツインビーRPG [コナミ]	価格未定	—
▲ ツタンカーメンの遺言 [ウィザード]	価格未定	—
■ Dear Friends [ビジュアルアーツ]	5800円	—
■ テイルズオブデスティニー [ナムコ]	価格未定	—
■ true real fantasy(仮称) [ドリームキューブ]	5800円	—
▲ 日本たらればなしツアー②ひとつやぶたつ…いつつや怪談 [システムサコム]	5800円(予価)	—
■ バウンティー・ソード セカンド [パイオニアLDC]	価格未定	—
▲ バブジー [ココナッツジャパンエンターテイメント]	6800円	—
■ パワードール2 [アスキー]	価格未定	—
▲ ミントン警部の捜査ファイル 道化師殺人事件 [リバーヒルソフト]	価格未定	—
▲ メタルギアソリッド [コナミ]	価格未定	—
▲ メタルドレッド [バンダイビジュアル]	5800円	—
▲ メルト〜フューチャリングエディbyアイアンメイデン [map japan]	価格未定	—
▲ LOVE GAME'S plus 〜かなり対戦テニス〜(仮称) [市川ソフト開発]	価格未定	—
■ リスク 皇帝の決断 [ハズブローインタラクティブ]	5800円	—
▲ ロックマンDASH [カプコン]	5800円	—
▲ ワンダー3/アーケードギアーズ [エクシング]	5800円	—

'98年1月発売

▲ ラヴェイジD.C.X [NETYOU]	5800円(予価)	22日
▲ キョロちゃんの大冒険(仮称) [トミー]	5800円	—
▲ トゥームレイダー2 [ビクターインタラクティブ]	価格未定	—
▲ トランスフォーマー ビーストウォーズ [タカラ]	価格未定	—
■ ネクタリス [ハドソン]	価格未定	—
▲ バイオハザード2 [カプコン]	価格未定	—
▲ PARANOIASCAPE [マチルダ]	5800円	—
▲ FIFAサッカー'98 [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
● 湾岸トライアル [パックインソフト]	価格未定	—

'98年2月発売

■ 精霊召喚〜プリンセス・オブ・ダークネス〜 [翔泳社]	5800円(予価)	26日予定
▲ NHL'98 [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
■ The Legend Of Heroes III 白き魔女 もう一つの英雄たちの物語 [GMF]	5800円(予価)	—
■ ブリガンダイン -幻想大陸戦記- [イースリースタッフ]	5800円	—
▲ ユニバーサルナッツ(仮称) [レイアップ]	価格未定	—

'98発売

▲ 新日本プロレスリング闘魂烈伝3 [トミー]	価格未定	3月
▲ 装甲騎兵ボトムズ [タカラ]	5800円	3月
■ The Legend Of Heroes英雄伝説1&2 ドラゴンスレイヤー(仮称) [GMF]	5800円(予価)	4月
■ すたあ☆もんじゃ [GMF]	5800円	5月
■ The Legend Of Heroes IV 英雄伝説4 紅い雫(仮称) [GMF]	5800円(予価)	6月
■ あいたくて…your smiles in my heart [コナミ]	価格未定	春
■ 快刀乱麻 [イマディオ]	価格未定	春
▲ クーリエ・クライシス(仮称) [BMGジャパン]	価格未定	新春
■ ASH TO ASH [イースリースタッフ]	価格未定	春
■ 英雄志願Gal Act Heroism [マイクロキャビン]	6800円	春
▲ NBA LIVE'98 [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	春
■ アンシャントロマン [日本システム]	6800円(予価)	春
■ 銃夢(仮称) [バンプレスト]	価格未定	春
■ 七英雄物語〜レーミリアの奇跡〜(仮) [バンダイビジュアル]	5800円	春
● ジャングルパーク [バンダイビジュアル]	4800円	春
▲ 卒業M [イースリースタッフ]	価格未定	春
▲ ボカンですよ [バンプレスト]	5800円(予価)	春
■ 僕のプリンセス 迷宮のエフィカス [元気]	価格未定	春
■ みつめてナイト [コナミ]	価格未定	春
■ リアルロボット戦線 [バンプレスト]	6800円(予価)	春
▲ ADVANCED V.G. 2 [テイジイエル]	5800円	—
▲ Over Blood 2 [リバーヒルソフト]	価格未定	—
■ ガーディアンリコール〜守護獣召喚〜 [エクシング]	価格未定	—
▲ 最終電車 [ヴィジット]	価格未定	—

※■はロールプレイング、■はシミュレーション、■はアクションロールプレイング、■はシミュレーションロールプレイング、▲はアクション、▲はシューティング、▲はアドベンチャー、▲はスポーツ、●はボードゲーム、●はレース、●はパズル、●はその他のジャンルを表しています。また、新しく発表されたゲームタイトルは赤い文字に、発売日に変更のあったものは青い文字になっています。

▲クロック！ バウバウアイランド [メディアクエスト]	5800円(予価)	—
▲サターンボンバーマン ファイト!! [ハドソン]	価格未定	—
●SANKYO FEAVER実機シミュレーションS Vol.2[ティー・イー・エヌ研究所]	価格未定	—
●G T24 [ジャレコ]	価格未定	—
■シャイニング・フォース・シナリオ1(仮称) [セガ]	4800円	—
■水滸伝 天導一〇八星 [光栄]	7800円	—
▲スーチーパイアドベンチャードキドキ ナイトメア(仮称) [ジャレコ]	価格未定	—
●速攻生徒会 [バンプレスト]	5800円(予価)	—
●ツアーパーティー 卒業旅行にいこう [タカラ]	5800円	—
●デビルサマナーソウルハッカーズ悪魔全書2 [アトラス]	価格未定	—
▲プリズナーオブアイス [エクシング]	価格未定	—
■プリンセスクエスト [インクリメントP]	5800円(予価)	—
■プリンセスクエスト特別限定版 [インクリメントP]	5900円	—
■マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～ [イマジニア]	5800円	—
▲ユニバーサルナッツ(仮称) [レイアップ]	価格未定	—

'97発売

■プリズムコート [富士通パソコンシステムズ]	価格未定	夏
■大江戸ルネッサンス [パックインソフト]	価格未定	秋
●音楽ツクールかなでーる2 [アスキー]	5800円(予価)	秋
▲The Wizardryネメシス(仮称) [ショウエイシステム]	価格未定	秋
●サウンドノベルツクール2 [アスキー]	5800円(予価)	秋
■ゼルドナーシルト [セガ]	6800円	秋
●DJwars [SPIKE]	5800円(予価)	秋
●ティンクルスタースプライツ [ADK]	価格未定	秋
■フォトジェニック [サンソフト]	価格未定	秋
▲マスデストラクション～お父さんにもできるソフト～ [BMGジャパン]	5800円	秋
■頭文字D [講談社]	価格未定	冬
▲宇宙のランデヴー～RAMA～ [ソフトバンク]	価格未定	冬
▲サイキックフォース [ソフトバンク]	価格未定	冬
▲ジャングルパーク(仮称) [BMGジャパン]	4800円	冬
▲ダンジョンズ&ドラゴンズ®コレクション(仮称) [カプコン]	5800円	冬
▲七つの秘館 戦慄の微笑 [光栄]	価格未定	冬
■AZEL―パンツァードラグーンRPG― [セガ]	価格未定	—
▲Guilty Gear [アークシステムワークス]	5800円(予価)	—
▲銀河お嬢様伝説ユナ3～ライトニング・エンジェル～ [ハドソン]	価格未定	—
▲金田一少年の事件簿 [ハドソン]	価格未定	—
■グランディア [ゲームアーツ]	価格未定	—
▲この世の果てで恋を唄う少女YU-NO [エ・ル・フ]	価格未定	—
●ゲーム日本史～天下人秀吉と家康～ [光栄]	6800円	—
▲Jリーグエキサイトステージ V1 [エポック社]	価格未定	—
●シミュレーションRPGツクール [アスキー]	5800円(予価)	—
▲スノークイーン [アリアドネメディア]	価格未定	—
●SONIC R [セガ]	5800円	—
■ソロ・クライシス [クインテット]	価格未定	—
■FARADOON THE LEGEND of DRAGON CASTLE [パイオニアLDC]	価格未定	—
●DREAMSQUARE山田まりあ [ビデオシステム]	3800円(予価)	—
▲ファンズ・フォルム [日本MMIテクノロジー]	5800円(予価)	—
▲プロ野球チームもつくろう！ [セガ]	価格未定	—
■魔法学園ルナ! [角川書店]	6800円(予価)	—
●幻の魚The Phantom Fish [ソフトオフィス]	価格未定	—
■リフレイン ラブ～あなたに逢いたい～ [リバーヒルソフト]	価格未定	—
▲ワンダー3／アーケードギアーズ [エクシング]	5800円(予価)	—

'98発売

■ダンジョンマスター ネクサス [ビクターインタラクティブ]	価格未定	1月
●マリオ武者野の超将棋塾 [キングレコード]	7800円	1月
■ファーランドサーガ(仮称) [テイジイエル]	6800円	2月
▲クーリエ・クライシス(仮称) [BMGジャパン]	価格未定	新春
▲サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～ [セガ]	価格未定	新春
■英雄志願Gal Act Heroism [マイクロキャビン]	6800円	春
▲クロス探偵物語 [ワークジャム]	価格未定	春
●超FLAPPY [デービーソフト]	5800円	春
■ふぁっしょんタウン [ダイキ]	価格未定	春
■わくわくぷよぷよダンジョン [コンパイル]	価格未定	春
▲SYNCRONICITY [ADM]	価格未定	夏
▲THE RUINS [ADM]	価格未定	夏
▲ADVANCED V.G.2(仮称) [テイジイエル]	6800円	—
■スチームハーツ [テイジイエル]	7800円	—

発売日未定

▲悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～ [コナミ]	価格未定	—
▲あすか120%リミテッド [アスク講談社]	価格未定	—
●囲碁 [アスキー]	6800円	—
▲ヴァンパイアセイヴァー [カプコン]	価格未定	—
■ウォークラフトII:ダークサーガ [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
●SNKファンーCD 餓狼伝説編(仮称) [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
▲X2 [カプコン]	5800円	—
▲All Star Baseball [アクレイムジャパン]	5800円	—
■かもめ大作戦～女神たちのささやき～ [ビング]	価格未定	—
▲GUNGRIFFON II [ゲームアーツ]	価格未定	—
■機動戦士ガンダム ギレンの野望(仮称) [バンダイ]	価格未定	—
▲究極タイガーII PLUS [ナグザット]	5800円	—
■幻想水滸伝 [コナミ]	価格未定	—
▲コントラ～レガシー・オブ・ウォー [コナミ]	価格未定	—
■サイバードール復刻版 [アイマックス]	3900円	—
▲実況Jリーグサッカー(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲実況パワフルプロ野球'97(仮称) [コナミ]	価格未定	—
●ジュンクラシック(仮称) [T&Eソフト]	価格未定	—
■神罰人生の意味 [ガイナックス]	価格未定	—
■Super301S.Q.(仮称) [日本物産]	価格未定	—
■スタートリング・オデッセイ1―ブルーエボリューション [レイフォース]	価格未定	—
■スタートリング・オデッセイ2―魔龍戦争 [レイフォース]	価格未定	—
■スタートリング・オデッセイ3―ミレニアムの聖戦 [レイフォース]	価格未定	—

サターン

9月発売

タイトル[メーカー]	価格	発売日
■維新の嵐 [光栄]	6800円	25日
▲機動戦士Zガンダム 後編 宇宙を駆ける [バンダイ]	6800円	25日
●出動！ミニスカポリス [Sada Soft]	4800円	25日
●出動！ミニスカポリス初回限定版 [Sada Soft]	6800円	25日
●新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリー [セガ]	4800円	25日
■スーパーロボット大戦F [バンプレスト]	6800円	25日
■卒業S [NECインターチャネル]	6800円	25日
●プラドルDISC Vol.6 吉田里深 [Sada Soft]	3000円	25日
▲プロ野球グレイテストナイン'97メークミラクル [セガ]	5800円	25日
▲メックウォリア2 [バンダイビジュアル]	5800円	25日
●桃太郎道中記 [ハドソン]	6800円	25日
■ROOMMATE～涼子in Summer Vacation～ [データム・ポリスター]	5800円	25日
▲イメージファイト&エックスマルチプライ／アーケードギアーズ [エクシング]	4800円(予価)	—
▲エドワードランディ／アーケードギアーズ [エクシング]	4800円(予価)	—
▲ガンフロンティア／アーケードギアーズ [エクシング]	4800円(予価)	—
▲タイムボカンシリーズ ドカンと一発！ドロンボー完璧版 [バンプレスト]	5800円(予価)	—
▲怒首領蜂 [アトラス]	5800円	—
■RONDE(ロンド)～輪舞曲～ [アトラス]	6800円	—

10月発売

■ウイニングポスト2 ファイナル'97 [光栄]	6800円	2日
▲御意見無用Anarchy in the NIPPON [ケイエスエス]	5800円	2日
▲きゃんきゃんバニー・エクストラ [キッド]	6800円	2日
▲サムライスピリッツ天草降臨 [エス・エヌ・ケイ]	5800円	2日
▲サムライスピリッツ天草降臨(お買い得パック) [エス・エヌ・ケイ]	7800円	2日
●全国制服美少女グランプリファインドラブ [ダイキ]	4800円	2日
■毛利元就 ～誓いの三矢～ [光栄]	7800円	2日
●Tactics Formula [セガ／アキ]	5800円	9日
●デザエモン2(DEZA2) [アテナ]	5800円(予価)	9日
▲忍者じゃじゃ丸くん鬼斬忍法帖(おにぎりにんぽうちょう)〈金(ゴールド)〉 [ジャレコ]	5800円	9日
▲GVECTOR [ソフトオフィス]	5800円	16日
■Tactical Fighter [メディアリング]	6800円	16日
●落ちゲー・デザイナー作ってポン！ [パックインソフト]	5800円	23日
■銀河英雄伝説plus [徳間書店]	5800円	23日
▲スティープ・スロープ・スライダーズ [パックインソフト]	5800円	23日
■仙窟活龍大戦カオスシード(仮称) [ネバーランドカンパニー]	6800円(予価)	23日
▲全日本プロレス FEATURING VIRTUA [セガ]	5800円	23日
●ぱすてるみゅーず [ソフトオフィス]	4800円	23日
▲ミントン警部の捜査ファイル 道化師殺人事件 [リバーヒルソフト]	価格未定	23日
▲ロスト・ワールド ジュラシック・パーク [セガ]	5800円	23日
●CULDCEPT [大宮ソフト]	5800円	30日
●コラムス アーケードコレクション(SEGA AGES) [セガ]	4800円	30日
▲街 [チュンソフト]	5800円	30日
▲レイヤーセクションII [メディアクエスト]	5800円	30日
●i miss you [コンパイル]	1980円	—
●仮面ライダー作戦ファイル1 [東映ビデオ]	6800円	—
■TILK～青い海から来た少女～ [テイジイエル]	6800円	—
■トランスポート タイクーン [イマジニア]	6800円	—
●海辺でリーチ [毎日コミュニケーションズ]	5800円(予価)	—
▲FAKE DOWN [システムサコム]	価格未定	—
■ブルーブレイカー～剣よりも微笑みを～ [ヒューマン]	6200円(予価)	—
●マリオ武者野の超将棋塾 [キングレコード]	7800円	—

11月発売

■Formula Grand Prix1997 [ココナッツジャパンエンターテイメント]	6800円	6日予定
●サクラ対戦 蒸気ラジヲショウ [セガ]	4800円	13日
■Jリーグプロサッカークラブをつくろう！2 [セガ]	5800円	20日
▲ハークスアドベンチャー～ヘラクレスの冒険 [ビーピーエス]	5800円	20日予定
●プラドルDISC vol.7 麻生かおり [Sada Soft]	3000円	20日
▲ヴァンダルハーツ～失われた古代文明～ [コナミ]	4800円(予価)	27日
▲X-MEN VS.STREETFIGHTER [カプコン]	7800円	27日
▲バブルシンフォニー [ビング]	3800円	27日
●プラドルDISC vol.8 古川恵美子 [Sada Soft]	3000円	27日
■ガイアブリーダー [アスペクト]	5800円	—
■GRANDREAD [バンプレスト]	5800円(予価)	—
●セガ・ツーリングカーチャンピオンシップ [セガ]	価格未定	—
▲センチメンタル・グラフティ [NECインターチャネル]	価格未定	—
■Tilk～青い海から来た少女～ [テイジイエル]	6800円	—
■デビルサマナー～ソウルハッカーズ～ [アトラス]	6800円(予価)	—
●NOON [マイクロキャビン]	4800円	—
■ネクストキング恋の千年王国 [バンダイ]	6800円	—
●メッセージナビ [シムス]	2800円	—
■湾岸トライアルラブ [パックインソフト]	価格未定	—

12月発売

●アルカナ・ストライクス [タカラ]	価格未定	—
▲スーパーアドベンチャーロックマン [カプコン]	5800円	4日
●デジグ ラッセン ～アートコレクション～ [増田屋コーポレーション]	5800円	4日
●デジグ マックナイト ～アートコレクション～ [増田屋コーポレーション]	5800円	4日
●プラドルDISC vol.9 永松恵子 [Sada Soft]	3000円	4日
■Hop Stepあいどる☆ [メディアエンターテイメント]	6800円	4日
▲美少女花札紀行 みちのく秘湯恋物語Special [フォグ]	5800円	11日
●プラドルDISC vol.10 真崎麻衣 [Sada Soft]	3000円	11日
▲マリアー君たちがうまれた理由― [アクセラ]	6800円	11日
●テクストート・ルド～アルカナ戦記～ [パイ]	価格未定	18日
●プラドルDISC vol.11 廣瀬真弓 [Sada Soft]	3000円	18日
■R?MJ(仮称) [バンダイ]	6800円	—
■Wizard's Harmony2 [アークシステムワークス]	6800円	—

▲ トニックトラブル [ＵＢＩソフトジャパン]	価格未定	春
■ フライトシミュレーター(仮称) [ビデオシステム]	価格未定	—
● レースゲーム(仮称) [ビデオシステム]	価格未定	—

発売日未定

▲ 悪魔城ドラキュラ３Ｄ(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ NBA(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ ウェイン グレツキーホッケー(仮称) [ゲームバンク]	価格未定	—
● Ｆ-ZERO64 [任天堂]	価格未定	—
● カービィのエアライド [任天堂]	価格未定	—
▲ G.A.S.P.!!~Fighters' NEXTream~ (ガスプ~ファイターズネクストリーム) [コナミ]	価格未定	—
● 雷のごとく～超高速囲碁～ [セタ]	9800円	—
● キャバリーバトル3000 [日本システムサプライ]	価格未定	—
▲ 金田一少年の事件簿(仮称) [ハドソン]	価格未定	—
● Cu-On-Pa [T&Eソフト]	9800円	—
▲ ゴルフ [任天堂]	価格未定	—
▲ 実況Jリーグ パーフェクトストライカー(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ 実況パワフルプロ野球5(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ 超空間ナイタープロ野球キング２(仮称) [イマジニア]	価格未定	—
▲ 忍たま乱太郎64(仮称) [カルチャーブレーン]	7800円(予価)	—
▲ バギーブギ [任天堂]	価格未定	—
■ ハイブリッドヘブン(仮称) [コナミ]	価格未定	—
▲ バンジョー・カズーイ [任天堂]	価格未定	—
▲ ピカチューげんきでちゅう [任天堂]	価格未定	—
■ ポケモン64 [任天堂]	価格未定	—
▲ ボディーハーベスト [任天堂]	価格未定	—
▲ ラストレジオンUX(仮) [ハドソン]	価格未定	—

スーパーファミコン

タイトル[メーカー]	価格	発売日

9月発売

● 実戦パチスロ必勝法！TWIN vol. 2 [サミー]	価格未定	—

11月発売

■ 同級生２ [バンプレスト]	7980円(予価)	—

'97発売

▲ マジックボール [パウ]	6800円	—

発売日未定

● ああっ女神様っ [ケイエスエス]	10800円(予価)	—
▲ ファイティングアイスホッケー [ココナッツジャパンエンターテイメント]	9980円	—

ゲームボーイ

タイトル[メーカー]	価格	発売日

9月発売

■ 川のぬし釣り３ [パックインソフト]	3600円	19日
▲ ゲームボーイギャラリー2 [任天堂]	3000円	26日
● おやつクイズ もぐもぐＱ [スターフィッシュ]	3500円	26日
■ ミニ４ボーイⅡ FINAL EVOLUTION [ジェイウイング]	4800円	26日予定
● プロ麻雀兵(つわもの) [カルチャーブレーン]	3980円	—

10月発売

■ ゲームで発見!! たまごっち２ [バンダイ]	4500円	17日

11月発売

● コレクションポケット [ナグザット]	3980円	14日
■ メダロット(カブト) [イマジニア]	価格未定	—
■ メダロット(クワガタ) [イマジニア]	価格未定	—

12月発売

▲ 悪魔城ドラキュラ～漆黒たる前奏曲～ [コナミ]	3980円(予価)	４日
▲ がんばれゴエモン～黒船党の謎～ [コナミ]	3980円(予価)	４日
● コナミGBコレクションvol.2 [コナミ]	価格未定	11日
● コナミGBコレクションvol.4 [コナミ]	価格未定	11日
▲ ポケットボンバーマン [ハドソン]	価格未定	—

'97発売

■ ポケットモンスター２金 [任天堂]	価格未定	秋
■ ポケットモンスター２銀 [任天堂]	価格未定	秋
● サンリオうらないパーティ [イマジニア]	価格未定	冬
■ 牧場物語GB [パックインソフト]	価格未定	—

'98発売

▲ キョロちゃんワールド(仮称) [トミー]	価格未定	１月
■ ネクタリスGB(仮) [ハドソン]	価格未定	11月

発売日未定

■ 頭文字Ｄ [講談社]	価格未定	—
● コナミGBコレクションvol.3 [コナミ]	価格未定	—
■ シェラザード伝説 [カルチャーブレーン]	3980円	—

■ スチームパイレーツ(仮称) [ネバーランドカンパニー]	価格未定	—
▲ ソニック・ザ・ファイターズ(仮称) [セガ]	価格未定	—
■ ダービースタリオン(仮称) [アスキー]	価格未定	—
■ たまごっち(仮称) [バンダイ]	価格未定	—
▲ CHiLL [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
● ときめきメモリアルドラマシリーズvol.2～彩のラブソング [コナミ]	価格未定	—
● ときめきメモリアルドラマシリーズvol.3 [コナミ]	価格未定	—
■ ドラゴンナイト [エ・ル・フ]	価格未定	—
■ ドラゴンナイト４ [NECインターチャネル]	価格未定	—
▲ バーチャファイター３ [セガ]	価格未定	—
▲ ハート オブ ダークネス [セガ]	価格未定	—
▲ バイオハザード２ [カプコン]	価格未定	—
● パチンコ倶楽部(仮称) [ISC]	価格未定	—
● パチンコファイター(仮称) [プレ・ステージ]	価格未定	—
■ パチンコホール～新装大開店～ [ネクストン]	6800円	—
▲ バトルガレッガ [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
■ BAROQUE [スティング]	価格未定	—
● パワードリフト(SEGA AGES) [セガ]	価格未定	—
■ ファンタシースター(仮称)(SEGA AGES) [セガ]	価格未定	—
● V.R.麻雀(仮称) [日本物産]	価格未定	—
■ BLACK/MATRIX [NECインターチャネル]	価格未定	—
■ プリンセスクラウン [アトラス]	5800円	—
● フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー FOR SEGANET(仮称) [セガ]	価格未定	—
● プロピンボール [イマジニア]	価格未定	—
■ 放課後恋愛クラブ一恋のエチュードー [サンソフト]	価格未定	—
■ ボールディランド [バンプレスト]	6800円	—
● 麻雀学園祭 [メイクソフトウェア]	6800円	—
● 麻雀学園祭マル秘CD付き初回限定版 [メイクソフトウェア]	8800円	—
▲ MARVEL SUPERHEROES VS.STREETFIGHTER [カプコン]	価格未定	—
■ 魔導物語 [コンパイル]	5800円	—
▲ 無人島物語外伝考古学者高持慎一郎(仮称) [ケイエスエス]	価格未定	—
▲ メタルフィスト [エレクトロニック・アーツ・ビクター]	5800円	—
● メモリアルセレクションVOL.2(SEGA AGES) [セガ]	価格未定	—
▲ もってけたまごSPECIAL(仮称) [ナグザット]	価格未定	—
■ モトクロス(仮称) [ココナッツジャパンエンターテイメント]	価格未定	—
■ モンスターメーカー・ホーリーダガー [NECインターチャネル]	6800円(予価)	—
▲ US ドラッグチャンプ [日本物産]	価格未定	—
▲ リアルバウト餓狼伝説スペシャル [エス・エヌ・ケイ]	価格未定	—
■ ルナ エターナルブルー(仮称) [ゲームアーツ]	価格未定	—
● ワーズ(仮称) [ショウエイシステム]	6800円(予価)	—
● ワイプアウトXL [ゲームバンク]	価格未定	—

ニンテンドウ64

タイトル[メーカー]	価格	発売日

9月発売

▲ 爆ボンバーマン [ハドソン]	6980円	25日

10月発売

▲ Ｊリーグイレブンビート1997 [ハドソン]	6980円	24日
▲ ヘクセン [ゲームバンク]	7800円(予価)	—

11月発売

● ディディーコングレーシング [任天堂]	価格未定	21日
▲ ファミスタ64 [ナムコ]	価格未定	28日
● 森田将棋64 [セタ]	価格未定	28日
▲ ワイルドチョッパーズ [セタ]	8800円	28日
▲ カメレオン・ツイスト [日本システムサプライ]	価格未定	—

12月発売

● トップギアラリー [ケムコ]	価格未定	５日
▲ ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー 電流イライラ棒 [ハドソン]	価格未定	—
■ ゼルダの伝説64 [任天堂]	価格未定	—
▲ SONIC WINGS ASSALUT(アサルト) [ビデオシステム]	8800円(予価)	—
▲ ハイパーオリンピックインナガノ64 [コナミ]	価格未定	—
▲ ヨッシーアイランド64 [任天堂]	価格未定	—
● 64で発見!!たまごっち みんなでたまごっちワールド [バンダイ]	6800円	—

'97発売

▲ ミッションインポッシブル [パックインソフト]	価格未定	夏
▲ バーチャル・プロレスリング64(仮称) [アスミック]	価格未定	秋
● エアロゲイジ [アスキー]	価格未定	秋
● キラッと解決！64探偵団 [イマジニア]	価格未定	秋
■ シムシティ2000(仮称) [イマジニア]	価格未定	秋
▲ ストラグルハード(仮称) [イマジニア]	価格未定	秋
▲ 飛龍の拳ツイン [カルチャーブレーン]	価格未定	秋
● プロ麻雀　極64 [アテナ]	価格未定	秋
● HEIWAパチンコワールド64 [ショウエイシステム]	価格未定	秋
■ 魔法世紀エルテイル(仮称) [イマジニア]	価格未定	冬
▲ 新日本プロレス闘魂炎導 [ハドソン]	価格未定	—
▲ スーパーロボットスピリッツ [バンプレスト]	価格未定	—
■ 超時空要塞マクロスAnotherDimension(仮称) [トミー]	価格未定	—
▲ デュアルヒーローズ [ハドソン]	価格未定	—
● レブ・リミット [セタ]	価格未定	—

'98発売

■ シムシティ64〈64DD対応〉(仮称) [任天堂]	価格未定	３月
■ ポケットモンスター〈64DD対応〉 [任天堂]	価格未定	３月
■ MOTHER３〈64DD対応〉 [任天堂]	価格未定	３月
● マリオペイント64〈64DD対応〉(仮称) [任天堂]	価格未定	３月
▲ ジャングル大帝 [任天堂]	価格未定	春

※■はロールプレイング、■はシミュレーション、■はアクションロールプレイング、■はシミュレーションロールプレイング、▲はアクション、▲はシューティング、▲はアドベンチャー、▲はスポーツ、●はボードゲーム、●はレース、●はパズル、●はその他のジャンルを表しています。また、新しく発表されたゲームタイトルは赤い文字に、発売日に変更のあったものは青い文字になっています。

売り上げランキング

リリースが少なかったのは事実だが、今週の総合ランキングは初登場タイトルなしという結果。さみしいことに全体の総数も夏休みの初頭などと比べるとだいぶ少なく、みんなゲームどころじゃないのかな、という感じ。でもこれから年末にかけて楽しみなタイトルはたくさん予定されているので来週くらいからまた登り調子になるはず。

みんなのGOLF
プレイステーション　スポーツ
ソニー・コンピュータエンタテインメント　4800円

This week Value Ranking

GAME　HARD　CD　TV　COMIC　KARAOKE

全体的に低調な週だったけど『みんなのGOLF』は例外!?

累計20万本を突破の『パワプロ』が2連覇!

順位	前号/前々号	対応機種/メーカー	タイトル/ジャンル	発売日	価格	推定週間売上本数/累計
1	1 / -	プレイステーション / コナミ	実況パワフルプロ野球'97開幕版 / スポーツ	8月28日発売	5800円	80,000/ 203,400
2	4 / 2	プレイステーション / ソニー・コンピュータエンタテインメント	みんなのGOLF / スポーツ	7月17日発売	4800円	44,000/ 611,900
3	3 / 3	ゲームボーイ / 任天堂	ポケットモンスター / ロールプレイング	96年2月22日発売	3900円	35,100/2,686,700
4	2 / -	プレイステーション / ウェップシステム	COOL BOARDERS2 Killing Session / スポーツ	8月28日発売	5800円	32,200/ 74,800
5	6 / 4	プレイステーション / アスキー	ダービースタリオン / シミュレーション	7月17日発売	6800円	25,800/1,422,000
6	9 / 7	プレイステーション / テクモ	モンスターファーム / シミュレーション	7月24日発売	5800円	19,800/ 281,100
7	5 / 1	プレイステーション / バンダイ	ドラゴンボール FINAL BOUT / アクション	8月21日発売	5800円	18,200/ 145,800
8	11 / 13	プレイステーション / スクウェア	サガ フロンティア / ロールプレイング	7月11日発売	6800円	14,700/ 880,300
9	16 / 14	プレイステーション / スクウェア	ファイナルファンタジータクティクス / シミュレーションロールプレイング	6月20日発売	6800円	12,400/1,138,500
10	- / 12	プレイステーション / タカラ	DX人生ゲームII / ボードゲーム	7月24日発売	5800円	11,500/ 92,400
11	12 / 11	ニンテンドウ64 / コナミ	がんばれゴエモン〜ネオ桃山幕府のおどり〜 / アクション	8月7日発売	7900円	10,600/ 125,600
12	14 / 9	ニンテンドウ64 / 任天堂	ゴールデンアイ007 / アドベンチャー	8月23日発売	6800円	9,100/ 41,200
13	8 / 5	セガサターン / ハドソン	VIRUS / アドベンチャー	8月22日発売	6800円	8,300/ 71,200
14	18 / -	プレイステーション / コンパイル	ぷよぷよ通 決定盤 / パズル	96年11月15日発売	4800円	8,200/ 644,500
15	7 / 6	ゲームボーイ / バンダイ	ゲームで発見!! たまごっち / シミュレーション	6月27日発売	4500円	8,000/ 731,100
16	13 / -	プレイステーション / コナミ	グラディウス外伝 / シューティング	8月28日発売	5800円	7,500/ 21,500
17	- / 19	プレイステーション / 日本シスコン	パチスロ完全攻略〜ユニバーサル公式ガイドVOL.2〜 / その他	7月31日発売	6800円	7,400/ 667,00
18	10 / -	プレイステーション / メディアワークス	悠久幻想曲 / シミュレーション	8月23日発売	5800円	6,400/ 24,200
19	- / -	プレイステーション / ソニー・コンピュータエンタテインメント	甲殻機動隊〜GHOST IN THE SHELL / シューティング	7月17日発売	5800円	6,200/ 91,400
20	15 / 10	プレイステーション / ナムコ	ガンバレット+ガンコン / シューティング	8月7日発売	7800円	5,900/ 109,800

※テレビゲーマー調べ　調査期間 9月1日〜9月7日

今週のTOP

実況パワフルプロ野球'97開幕版
プレイステーション　スポーツ
コナミ　5800円

先週に引き続き『パワプロ』がトップを死守。このプレイステーション版のウリはなんといってもサクセスモード。編集部でもはまっているヤツがいっぱいいるのだ。このサクセスモードでうまく選手を育てるコツは、選手の故障率をなるべく低くしてから練習をはじめることなのだ。故障率を下げるにはどんどん休むのがベスト。ただし、それだけでは「やる気」が下がりやすくなるので注意しよう。

© 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED./（社）日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 © 1997 Sony Computer Entertainment Inc.

popular GAME 欲しいゲームランキング
ゲームショウも終わって期待の新作が増えてきたぞ

今週『電車でGO!』がランクイン。『電車でGO!』といえば専用コントローラー。アーケードのような重厚感はないけれど、家であの楽しさが味わえるなら、ソフトと一緒にぜひ欲しいよね。また今週『チョコボの不思議なダンジョン』も初登場。実はあのチョコボの人形が先日のゲームショウで配られていたのだ。

順位		前号	前々号	タイトル	対応機種	メーカー	発売日	ポイント/累計
1	↑	3	1	バイオ ハザード2	プレイステーション	カプコン	'98年1月発売	1,360/20,474pts
2	↓	1	3	ポケットモンスター2	ゲームボーイ	任天堂	'97年秋発売	1,342/19,826pts
3	↑	4	4	ドラゴンクエストⅦ	プレイステーション	エニックス	発売日未定	1,171/18,706pts
4	↓	2	2	スーパーロボット大戦F	セガサターン	バンプレスト	9月25日発売	1,108/15,461pts
5	↑	15	7	パラサイト・イヴ	プレイステーション	スクウェア	発売日未定	631/ 3,988pts
6	↑	-	8	Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!2	セガサターン	セガ	11月20日発売	460/ 4,696pts
7	↑	13	5	フロントミッション セカンド	プレイステーション	スクウェア	9月25日発売	424/10,050pts
8	↑	-	-	サクラ大戦2～君、死たもうことなかれ～	セガサターン	セガ	'98年新春発売	379/ 1,519pts
9	↓	7	9	ゼルダの伝説64	ニンテンドウ64	任天堂	'97年発売	307/ 5,066pts
10	↑	-	-	チョコボの不思議なダンジョン	プレイステーション	スクウェア	'97年冬発売	298/ 372pts
11	↓	10	15	センチメンタル・グラフティ	セガサターン	NECインターチャネル	'97年11月発売	262/ 2,793pts
12	↑	-	-	街	セガサターン	チュンソフト	10月30日発売	253/ 3,305pts
13	↑	-	-	ウイニングポスト2 ファイナル'97	プレイステーション	光栄	10月2日発売	226/ 390pts
14	↑	-	-	電車でGO!	プレイステーション	タイトー	'97年12月発売	217/ 1,039pts
15	↑	-	10	鉄拳3	プレイステーション	ナムコ	発売日未定	208/ 2,807pts

※テレビゲーマー調べ　調査期間 9月1日～9月7日

new soft& hardware PRICE LIST 実売価格一覧
今週のお買い得ソフトはこんな感じでしたよ

	メーカー希望小売価格	実売価格（平均）	推定実売台数/累計
SS セガサターン	20000円	18725円	23,900/3881,800
PS プレイステーション	19800円	19140円	45,300/6802,200
N64 ニンテンドウ64	16800円	15788円	6,900/1615,900

タイトル	発売日	対応機種	メーカー	メーカー希望小売価格	実売価格（平均）
風のノータム	9月11日	プレイステーション	アートディンク	5800円	5260円
ブレス オブ ファイアⅢ	9月11日	プレイステーション	カプコン	5800円	5297円
熱砂の惑星	9月11日	プレイステーション	伊藤忠商事	6300円	5633円
DESIRE	9月11日	セガサターン	イマディオ	6800円	5955円
シルエットミラージュ	9月11日	セガサターン	トレジャー	5390円	5323円

※テレビゲーマー調べ　9月12日調査

popular GAME 機種別ランキング
今週は大きな変動がなく新作登場わずか2本のみ

機種別を見ても今週は2本が新作としてランクインしたにすぎず、ちょっとさみしい週だった。先週、機種別から姿を消した『ファイナルファンタジータクティクス』が復活。6月の発売からまだまだ売れ続けているのは本当にすごい。

プレイステーション

順位		前号	前々号	タイトル	ジャンル	メーカー	推定週間売上本数
1	←	1	-	実況パワフルプロ野球'97開幕版	スポーツ	コナミ	80,000
2	↑	3	2	みんなのゴルフ	スポーツ	ソニー・コンピュータエンタテインメント	44,000
3	↓	2	-	COOL BOARDERS2 Killing Session	スポーツ	ウェップシステム	32,200
4	↑	5	3	ダービースタリオン	シミュレーション	アスキー	25,800
5	↑	6	4	モンスターファーム	シミュレーション	テクモ	19,800
6	↓	4	1	ドラゴンボール FINAL BOUT	アクション	バンダイ	18,200
7	↑	8	7	サガ フロンティア	ロールプレイング	スクウェア	14,700
8	↑	-	8	ファイナルファンタジータクティクス	シミュレーションロールプレイング	スクウェア	12,400
9	↑	-	6	DX人生ゲームⅡ	ボードゲーム	タカラ	11,500
10	↑	-	-	ぷよぷよ通 決定盤	パズル	コンパイル	8,200

セガサターン

順位		前号	前々号	タイトル	ジャンル	メーカー	推定週間売上本数
1	←	1	1	VIRUS	アドベンチャー	ハドソン	8,300
2	↑	3	3	バイオ ハザード	アドベンチャー	カプコン	5,200
3	↓	2	4	黒の断章	アドベンチャー	OZクラブ	5,100
4	↑	6	-	こちら葛飾区亀有公園前派出所　中川ランド大レースの巻	シミュレーション	バンダイ	5,000
5	↓	4	5	ラングリッサーⅣ	シミュレーション	日本コンピュータシステム	4,900
6	↑	8	2	マーブル・スーパーヒーローズ	アクション	カプコン	3,300
7	NEW	-	-	エルフを狩るモノたち-花札編-	その他	アルトロン	3,100
8	↓	7	6	スレイヤーズろいやる	ロールプレイング	角川書店	2,700
9	←	9	-	同級生2	シミュレーション	NECインターチャネル	2,400
10	←	10	-	DX人生ゲームⅡ	ボードゲーム	タカラ	2,300

ニンテンドウ64

順位		前号	前々号	タイトル	ジャンル	メーカー	推定週間売上本数
1	←	1	2	がんばれゴエモン～ネオ桃山幕府のおどり～	アクション	コナミ	10,600
2	←	2	1	ゴールデンアイ007	アドベンチャー	任天堂	9,100
3	NEW	-	-	Jリーグダイナマイトサッカー64	スポーツ	イマジニア	5,100
4	↓	3	3	パワーリーグ64	スポーツ	ハドソン	3,100
5	↓	4	4	スーパーマリオ64 振動パック対応バージョン	アクション	任天堂	2,500

スーパーファミコン

順位		前号	前々号	タイトル	ジャンル	メーカー	推定週間売上本数
1	↑	2	-	Parlor! mini7	その他	日本テレネット	3,000
2	↓	1	1	スーパードンキーコング3 謎のクレミス島	アクション	任天堂	2,900
3	↑	5	-	実況パワフルプロ野球3'97春	スポーツ	コナミ	1,900
4	↓	3	3	スーパーボンバーマン5	アクション	ハドソン	1,800
5	↓	4	2	スーパーぷよぷよ通リミックス	パズル	コンパイル	1,400

※テレビゲーマー調べ　調査期間 9月1日～9月7日

長渕剛と猿岩石、そしてスガシカオが初登場

邦楽の初登場アルバム3枚のうち9位に初登場のスガシカオ、いままでは関西での評価が高かったが、いよいよ全国的にブレイク。

洋楽アルバム ヒットチャート

順位	前	前々	タイトル	アーティスト	レーベル	ポイント
1	-	-	フェイシング・ジ・アニマル	イングヴェイ・マルムスティーン	ポニーキャニオン	80,630/ 80,630pts
2	1	1	ビー・ヒア・ナウ	オアシス	EPICソニー	39,950/243,400pts
3	2	2	スーパー・ユーロビート(80)	オムニバス	avex trax	39,890/154,160pts
4	3	3	シング・ライク・ア・ガール	ダイアナ・キング	ソニーレコード	38,280/119,440pts
5	5	6	ビリー・ザ・ベスト(3)	ビリー・ジョエル	ソニーレコード	18,920/ 72,040pts
6	4	-	ジョージョー・アクション	ミスター・プレジデント	wea Japan	18,230/ 50,280pts
7	6	4	キラメキ☆MMM BOP	ハンソン	マーキュリー	13,800/280,630pts
8	7	9	マイ・ソウル	クーリオ	ソニーレコード	11,180/ 39,490pts
9	8	8	Backstreet's Back	バックストリート・ボーイズ	avex trax	9530/ 95,870pts
10	10	-	プリンセッサ	プリンセッサ	イーストウエスト ジャパン	9500/ 23,610pts

邦楽アルバム ヒットチャート

順位	前	前々	タイトル	アーティスト	レーベル	ポイント
1	-	-	ふざけんじゃねぇ	長渕剛	フォーライフ	236,270/ 236,270pts
2	-	-	まぐれ	猿岩石	日本コロムビア	157,750/ 157,750pts
3	1	1	POWER OF DREAMS	大黒摩季	B-gram	97,050/1799,440pts
4	2	2	恋	古内東子	ソニーレコード	80,610/ 344,000pts
5	3	3	Concentration20	安室奈美恵	avex trax	48,510/1951,200pts
6	4	5	PRIDE	今井美樹	フォーライフ	38,490/1012,240pts
7	6	9	A-album	Kinki Kids	ジャニーズ・エンタテインメント	29,100/1110,330pts
8	8	11	everlasting	エヴリ・リトル・シング	avex trax	27,970/2036,180pts
9	-	-	CLOVER	スガシカオ	キティレコード	27,870/ 27,870pts
10	5	4	NATURE RHYTHM	V6	avex trax	26,160/ 410,140pts

シングル ヒットチャート

順位	前	前々	タイトル	アーティスト	レーベル	ポイント
1	1	2	HOWEVER	GLAY	ポリドール	144,050/1163,130pts
2	2	3	硝子の少年	Kinki Kids	ジャニーズ・エンタテインメント	120,050/1709,880pts
3	3	1	永遠	ZARD	B-gram	102,020/ 457,770pts
4	-	-	錆びついたマシンガンで今を撃ち抜こう	WANDS	B-gram	94,200/ 94,200pts
5	5	-	Melty Love	SHAZNA	BMGジャパン	81,050/ 154,740pts
6	6	11	BEAT	河村隆一	ビクター・エンタテインメント	66,870/ 840,960pts
7	8	4	Shuffle	MY LITTLE LOVER	トイズファクトリー	54,650/ 219,870pts
8	-	-	SUMMER PLANET NO.1	TWO-MIX	キングレコード	54,490/ 54,490pts
9	7	7	出逢った頃のように	エヴリ・リトル・シング	avex trax	51,880/ 589,690pts
10	4	5	Wake Me Up!	SPEED	トイズファクトリー	48,460/ 686,090pts

※プラネット社調べ。調査期間9月1日~9月7日 このデータは全国約一千店の実売データをもとに算出されています。

ふざけんじゃねぇ
長渕剛
フォーライフ
3059円

錆びついたマシンガンで今を撃ち抜こう
WANDS
B-gram
1020円

「パパラッチ」って一気に有名なコトバになったね

この週はダイアナ元妃の事故があった週だけに全体的にニュース番組の視聴率が高かった。

テレビ番組視聴率ランキング 関西

順位	番組	局	放送日	視聴率
1	あぐり	NHK総合	9月5日(金)	35.8%
2	ニュース	NHK総合	9月6日(土)	30.8%
3	はぐれ刑事純情派	ABC	9月3日(水)	30.5%
4	ニュースステーション	ABC	9月3日(水)	27.4%
5	NHKニュース7	NHK総合	9月6日(土)	27.1%
6	土曜ワイド劇場・警察署長	ABC	9月6日(土)	26.9%
7	ニュース・気象情報	NHK総合	9月6日(土)	26.6%
8	毛利元就	NHK総合	9月7日(日)	26.4%
9	火曜サスペンス劇場・転勤判事	YTB	9月2日(火)	26.0%
10	探偵!ナイトスクープ	ABC	9月5日(金)	25.8%

※ビデオ・リサーチ調べ 9月1日~9月7日

テレビ番組視聴率ランキング 関東

順位	番組	局	放送日	視聴率
1	あぐり	NHK総合	9月4日(木)	30.2%
2	サザエさん	フジテレビ	9月7日(日)	25.7%
3	ビーチボーイズ	フジテレビ	9月1日(月)	23.5%
4	ニュース	NHK総合	9月6日(土)	23.4%
5	首都圏ニュース・気象情報	NHK総合	9月6日(土)	23.2%
6	スーパーテレビ・情報最前線 緊急特集!衝撃の死ダイアナ元妃の悲劇	日本テレビ	9月1日(月)	22.8%
7	NHKニュース7	NHK総合	9月6日(土)	22.5%
8	毛利元就	NHK総合	9月7日(日)	22.0%
9	ブロードキャスター	TBS	9月1日(月)	21.2%
9	関口宏の東京フレンドパークII	TBS	9月6日(土)	21.2%

※ビデオ・リサーチ調べ 9月1日~9月7日

GLAY「HOWEVER」カラオケでも急上昇! さすがの人気なのだ

カラオケ ヒットチャート

CDチャートで一度はZARDに抜かれたものの先週からまたもや返り咲いたGLAY『HOWEVER』が上昇中。

順位	前	前々	曲名	アーティスト
1	1	1	ひだまりの詩	Le Couple
2	2	3	硝子の少年	Kinki Kids
3	3	2	LOVE IS All MUSIC	華原朋美
4	4	5	For the moment	エヴリ・リトル・シング
5	5	4	V・A・C・A・T・I・O・N	吉村由美
6	11	31	HOWEVER	GLAY
7	6	6	Blue Velvet	工藤静香
8	8	11	CAN YOU CEREBRATE?	安室奈美恵
9	9	8	HIGH PRESSURE	T.M.Revolution
10	7	7	大スキ!	広末涼子

※第一興商 通信カラオケ『DAM』調べ 8月31日~9月6日

今週はノンフィクション系単行本のランキングです

ベストセラー ランキング

今週1位は『鉄道員(ぽっぽや)』。雪深い終着駅で最終列車の到着を待つ乙松のもとを訪れた訪問者とは?

順位	書名	著者・出版社
1	鉄道員(ぽっぽや)	浅田次郎 集英社
2	菅野美穂写真集「NUDITY」	宮澤正明撮影 発行インディペンデンス 発売ルー出版
3	「次」はこうなる	堺屋太一 講談社
4	ダービースタリオン公式ガイドブック	JK・VOICE 発行アスキー 発売アスペクト
5	少年H(上・下)	妹尾河童 講談社
6	永遠の法	大川隆法 幸福の科学出版
7	母の詩	池田大作 聖教新聞社
8	ファイナルファンタジータクティクス大全	JK・VOICE 発行アスキー 発売アスペクト
9	てんしっちのたまごっち大百科	STUDIO HARD TEAM 3 編 勁文社
10	女たちのジハード	篠田節子 集英社

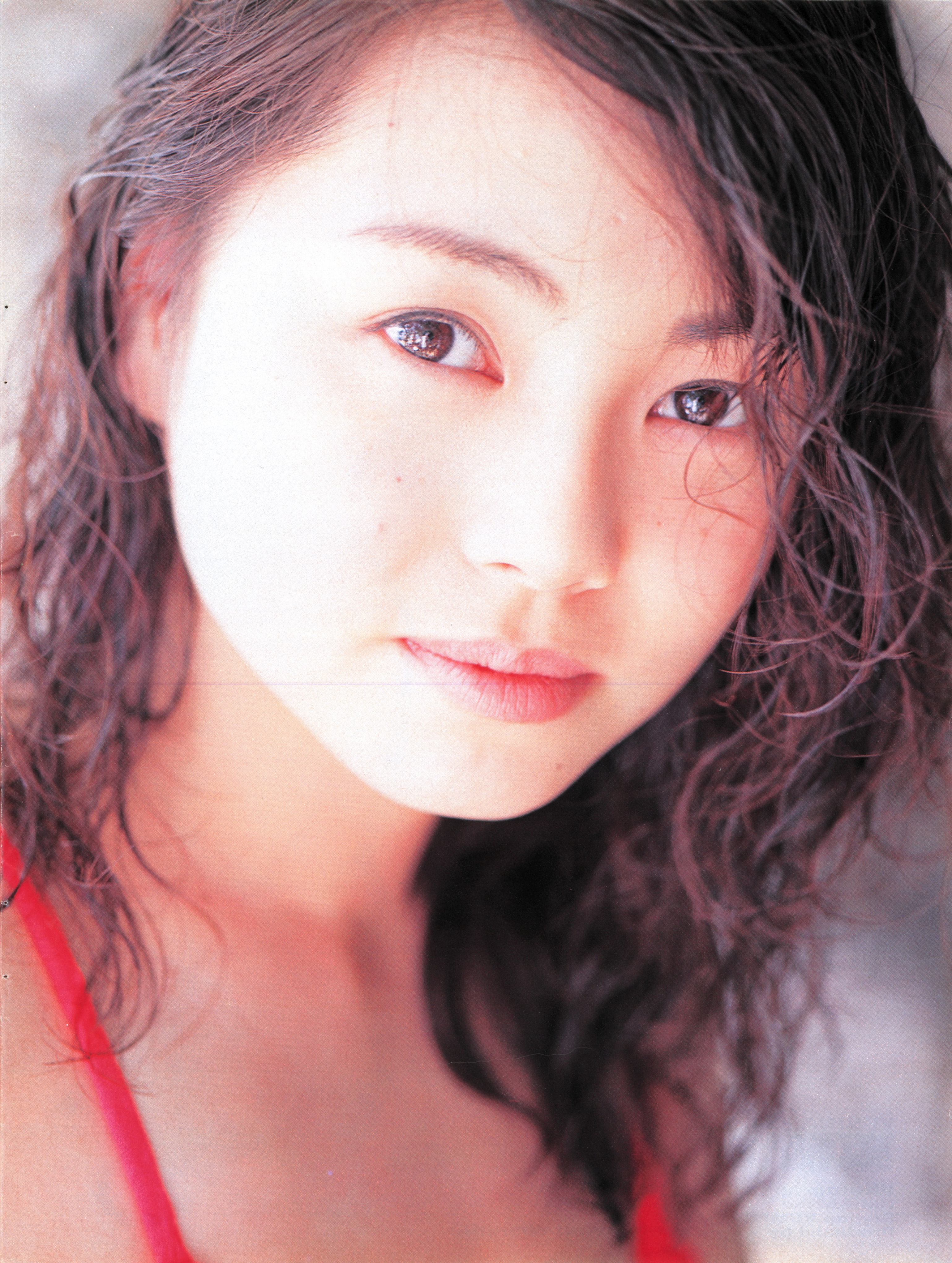
※9月9日 トーハン調べ

あの光景が広がっている

YUKINA KURISU

栗栖 ゆきな

Photograph HARUSHI KIMURA
Hair&Make YUKAKO OGASAWARA
Styling YUMI SHIRAISHI
Produced by Y's Office(HIROYUKI YOSHIDA)



キミの瞳に吸い寄せられる
澄み切った透明なレンズの向こうに
また生まれ落ちる前に何度も見た
あの光景が広がっている

君の顔を覗き込むボクを
不思議そうに見返すキミ
覗き込むボク
見返すキミ
水晶体の中の合わせ鏡
急にシンクロし始める呼吸と鼓動
気持ちがゆっくりと溶けだし
キミの意識と混じり合う

この恋は生まれる前からの約束
だってキミと同じ鼓動同じ呼吸同じ意識
だからこの恋は生まれる前からの決まり事
星の運命よりも古く
銀河の流れよりも速く

プロフィール
1977年11月10日生まれ
血液型AB型
身長156cm B80 W57 H83
趣味：テニス、音楽鑑賞、エレキギター
★耳ざといファンはアーケードゲーム『KING OF FIGHTERS'97』で彼女が麻宮アテナの声を担当している済みのはず。
★『KING OF FIGHTERS'97 ARANNGE SOUND TRAX』（ポニーキャニオンから発売中！）では彼女のボーカルが聴けるぞ。
レターの宛先は〒105　東京都渋谷区神宮前3の34の6　スマイルビル3階
株式会社プチスマイル　栗栖ゆきなTVG係まで

星占いdeランキング

9月21日(日)➔9月27日(土)の運勢　占い：COCORO COMPANY／イラスト：あさみかよこ

ポイントは、100ptを最高として、各星座の今週の運勢を評価、採点したものです。順位はそのポイントの高い順に従ってランク付けしたものです。

第1位　先週10位　96pt

蠍座　10月24日↓11月22日生まれ

全体運　運勢は絶好調。今まで努力しても成果が表れなかった事が、予想以上に認められそうです。事が自分の思い通りに運ぶでしょう。

恋愛運　少し理想の高い相手でも、一か八かで告白してみよう。案外スムーズにいくかも。

金運　臨時収入が期待できそうです。

第2位　先週4位　92pt

牡羊座　3月21日↓4月20日生まれ

全体運　好調な運勢です。仕事や学習面では自分の予想以上に好評価が期待できそうです。

恋愛運　あなたの自己中心的な態度が2人の間に溝を作りそう。もっと思いやりを持って。

金運　安定しています。臨時収入は期待できませんが、特別大きな出費もないでしょう。

第3位　先週5位　87pt

蟹座　6月22日↓7月22日生まれ

全体運　仕事や勉強であなたの実力が予想以上に高く評価される予感。何事も積極的に取り組んでみては？　自然と幸運が舞い込みます。

恋愛運　いつまでも優柔不断な態度ばっかりだと、物足りなくて恋人に冷められちゃうかも。

金運　家族にプレゼントを買うと吉。

第4位　先週12位　84pt

双子座　5月22日↓6月21日生まれ

全体運　今週のあなたは頼もしい存在。仕事では何かと周囲の人に頼りにされ、リーダーシップがとれるでしょう。体調には気を付けよう。

恋愛運　恋人との些細な言い争いが絶えないときですが大丈夫、すぐ仲直りできそうです。

金運　本当に必要なものだけを買おう。

第5位　先週1位　80pt

水瓶座　1月21日↓2月18日生まれ

全体運　何事も気の持ちよう。苦手な科目や仕事も気分を変えると、案外簡単に進みそう。運勢は好調なので苦手意識を克服してみよう。

恋愛運　情熱的な相手に恋をしそう。行動は早めに起こすほうが吉。ちゅうちょは禁物。

金運　まずまず順調。節約を心掛けて。

第6位　先週6位　76pt

魚座　2月19日↓3月20日生まれ

全体運　仕事や勉強を通じてかけがえのないパートナーと出会うでしょう。その人とは信頼関係で結ばれ将来長く付き合っていけそうです。

恋愛運　恋人との付き合いを改めて見直すいい機会かも。自分の気持ちに正直になって。

金運　将来に向けて貯蓄してみては？

第7位　先週9位　71pt

射手座　11月23日↓12月21日生まれ

全体運　多忙な一週間になりそうな暗示。あんまり頑張りすぎると体調を壊してしまいそうな暗示。たまには息抜きでストレスを解消して。

恋愛運　一目惚れの予感。外見だけで判断すると後で後悔してしまうかも。慎重な行動を。

金運　思わず衝動買いに走りそうです。

第8位　先週8位　66pt

獅子座　7月23日↓8月22日生まれ

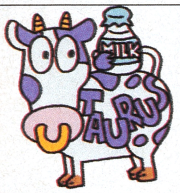
全体運　今週のあなたは相談役に廻りそう。ネガティブな相談ばかりでウンザリ気味になるかも。でも逆の立場のときは必ず助けられます。

恋愛運　彼女のちょっとした態度に熱が冷めそうです。フリーは酒の席での出会いが有望。

金運　意外な掘り出し物を見つけるかも。

第9位　先週7位　61pt

牡牛座　4月21日↓5月21日生まれ



全体運　停滞ムードはとりあえず脱出。でも、気を抜かないで慎重に行動しましょう。

恋愛運　スムーズに事が運ばない様子。焦らずにゆったりとした気持ちで構えてみては？

金運　趣味や自己投資にお金を使ってみては？　ただしギャンブルは避けておいて吉。

第10位　先週2位　89pt

山羊座　12月22日↓1月20日生まれ

全体運　運勢は下降気味。大きな障害や難題にぶつかったら、すぐに同僚や先輩に相談しましょう。良いアドバイスが得られるでしょう。

恋愛運　運命の相手は案外近くにいるものです。もう一度、周りの異性を見直すのも一案。

金運　芸術にお金を使うと運気アップ。

第11位　先週7位　48pt

天秤座　9月24日↓10月23日生まれ

全体運　運勢は低迷気味。口は災いのもとです、秘密は必ず守りましょう。不用意な発言で周りの信用を失い敵を作ることになるかも……。

恋愛運　今週は大胆な行動に出るのは避けて。たまには押すだけではなく引いてみては？

金運　友人との貸し借りは極力避けて。

第12位　先週3位　43pt

乙女座　8月23日↓9月23日生まれ

全体運　トラブルを巻き起こしやすい時。誰にも止められない状態で、つい言わなくてもいい事も口にしてしまい、相手を傷つけそうです。

恋愛運　恋人への今までの不満が一気に爆発してしまいそう。少し頭を冷やしてみよう。

金運　交際費が増えてピンチに……。

夢が告げるちょっといい話

oneiromancy oneiroma　oneiromancy oneiroma

本を読んでいる夢

本を読んでいる夢を見る人は、とても誠実な人です。本は仕事や勉強を表します。もっと仕事（勉強）を通じて、いろんな知識を得たい。実力を評価して欲しい。昇進したいという願望の表れです。

また、仕事や勉強のことだけではなく、恋愛についてもいろいろなことを知りたいと思っています。もし、本を読んでいる途中に文字が消えてしまう夢を見たなら、相手が自分のことをどう思っているかを知りたいという願望の表れでもあります。

パンを焼いている夢

パンはズバリ「愛」のシンボルです。つまりあなたの恋愛が、今後理想的に発展することを暗示しています。また、強い結婚願望の表れでもあります。「早く結婚したい」とか「大切なあの人と結婚したい」。また、実際はそんなに深く意識していなくても、あなたの隠れた意識の中に、結婚への強い憧れがあるということです。

もしあなたが夢の中で実際パンを焼いていたなら、あなたの恋がもうすぐ実るという表れなのです。

テレビゲーマーが生まれ変わります。

①ロゴが変わります。

TVGamer
↓
Weekly 週刊テレビゲーマー ENTERTAINMENT GAME MAGAZINE tvGamer

②内容が変わります。

とてもおもしろいゲーム誌
↓
とてもおもしろくて、しかも役に立つゲーム専門誌

③価格が変わります。

290円
↓
特別定価230円

スーパーロボット大戦F

発売直後の大攻略!!

総力大特集

絶対役に立つ中盤14面までの完全攻略! そして、マジンガーZからイデオンまで70年代スーパーロボット講座つき!

これが面白い! 今号の超プッシュゲーム

フロントミッションセカンド
実況ワールドサッカー3
FORMULA1 97
ブレスオブファイアIII

[次週発売されるゲームはこれ! 9/29〜10/5]

レビューつきで紹介するぞ!

●プレイステーション
ウイニングポスト2 ファイナル'97
サイキックフォース パズル大戦
大航海時代外伝
パチスロ完全攻略〜クランキープロ〜
ファイナルドゥーム
ボイスファンタジア 失われたボイスパワー
ラグナキュール
●セガサターン
ウイニングポスト2 ファイナル'97
きゃんきゃんバニー・エクストラ
御意見無用〜Anarchy in the NIPPON〜
サムライスピリッツ天草降臨
全国制服美少女グランプリファインドラブ
毛利元就〜誓いの三矢〜
ブルーブレイカー〜剣よりも微笑みを〜

表紙&グラビア 前田愛

【好評連載】
堀井雄二「人生は、でたとこまかせ」
國府田マリ子「マリ姉'sスナップショット」
桃栗たき子「超銀河ヒーローおばさん」
小里浩一「鉄拳日記」
稲越店長「これってヤバイ?」

パワーアップ新装刊!!

発売直前、直後のゲーム情報満載

Weekly 週刊テレビゲーマー ENTERTAINMENT GAME MAGAZINE tvGamer

1997 10.10

9/26(金)発売

特別定価230円

PlayStation

人生を語ろうなんて、1ヵ月早い。

架空世界体験シミュレーションゲーム「ワールド・ネバーランド」は10月23日(木)発売!!

EXPERIENCE OF FICTION LIFE

World Neverland

The Olerud Kingdom Stories

ワールド・ネバーランド ～オルルド王国物語～

©1997 Riverhillsoft Inc.

標準価格**¥5,800**(税別)

World Neverlandは、架空世界でもうひとつの人生を体験する全く新しいゲームです。

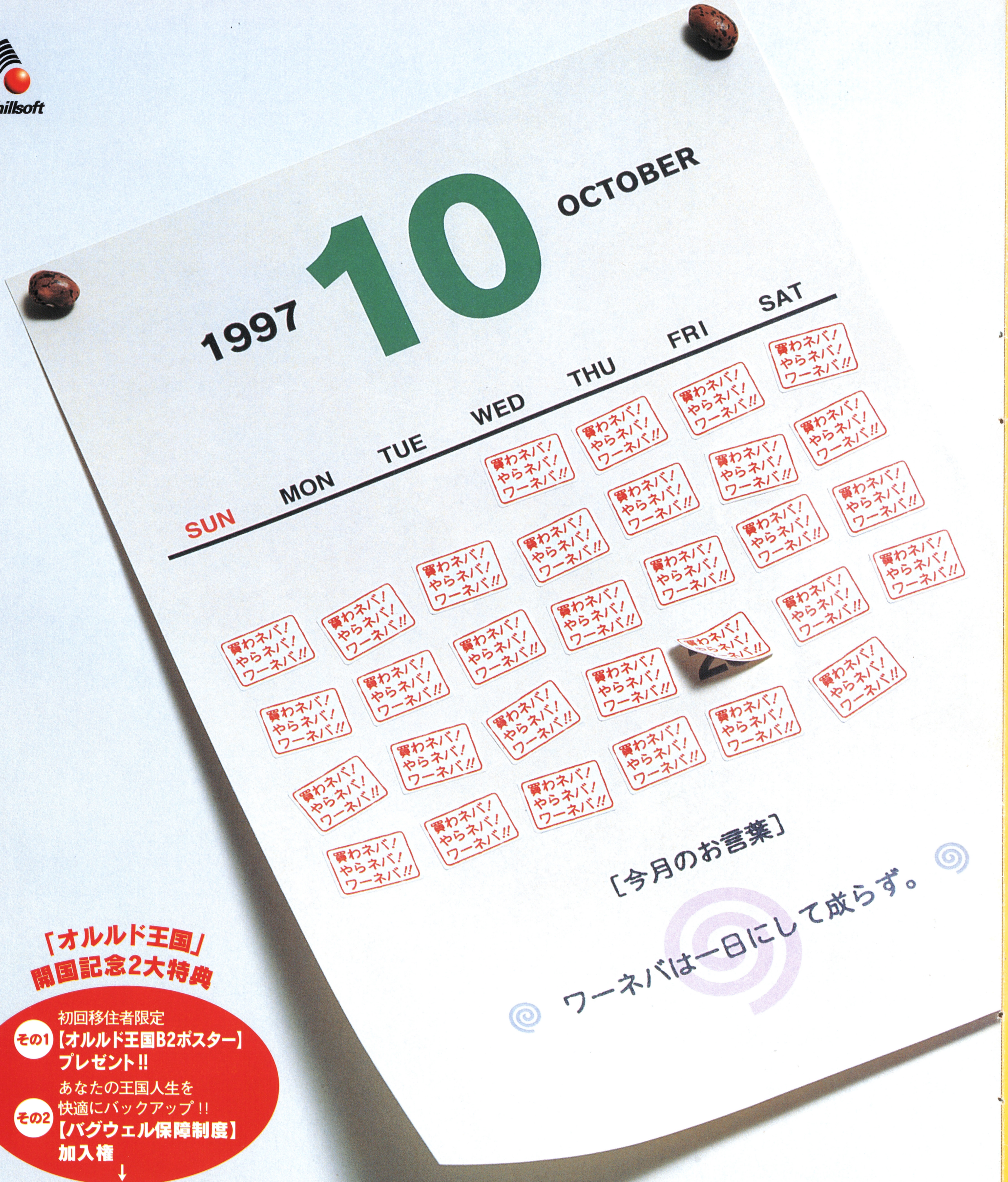
- 究極のノンシナリオ！緻密に設定された王国の中で、自由な生活が楽しめる！
- プレイヤーキャラを含め、常に100人以上の住人が個性や目的を持って生きている！
- 子孫へプレイヤーキャラの引き継ぎが可能。何世代にも渡ってプレイできる！
- メモリーカードのセーブデータを使えば、友だちの王国に移住できる。遊び方は自由自在！

●最新ソフトやイベントについての情報は「トークインフォメーション」まで
TEL 092-846-3372（テープにて24時間ご案内しています）
●インターネットのホームページも、お気軽にご利用下さい。
URL http://www. riverhillsoft. co. jp/

●商品の内容に関するお問い合わせは「ユーザー・サポート係」まで
TEL 092-846-3400（祝祭日を除く月～金 13:30～17:30）
FAX 092-846-5312（24時間受付）

福岡市早良区百道浜2-1-22 福岡SRPセンタービル8F 〒814
TEL 092-846-3381 FAX 092-846-3382
株式会社リバーヒルソフト

Riverhillsoft



「オルルド王国」
開国記念2大特典

初回移住者限定
その1【オルルド王国B2ポスター】
プレゼント!!

あなたの王国人生を
快適にバックアップ!!
その2【バグウェル保障制度】
加入権

↓

「移住証明カード」「オルルド王国ニュース」を
応募者全員に、さらに抽選で400名様に
「スペシャルデータ入りメモリーカード」をプレゼント!!

“PS”マークおよび“PlayStation”は、
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

TVGamer
1997 10/3
1997年10月3日発行毎週金曜日発売
第1巻第25号通巻25号
1997年8月1日第三種郵便物認可
株式会社アクセラ
発行人 小島文隆　編集人 塩崎剛三　編集長 水野震治
〒153 東京都目黒区青葉台3—1—12　TEL.03-3464-8222（編集部）03-3464-8285（販売部）03-3464-8275（広告部）
定価 290円 本体276円

T1123641100294
雑誌　23641-10／3　Printed in Japan 大日本印刷 ©アクセラ 1997